

司马翎武侠精品系列 0

鹤

高

飞

司马翎



【台湾】司马翎著

(上)

司马翎武侠精品系列

(10)

鹤高飞

上

延边人民出版社

责任编辑:赵东寅

封面设计:蓝 戈

司马翎武侠精品系列⑩

鹤 高 飞(全二册)

(台湾)司马翎 著

延边人民出版社出版

吉林市华南彩印厂

吉林省新华书店发行

850×1168 毫米 32 开本 18.75 印张 15 插页

648 千字

1998 年 3 月第 1 版

1998 年 3 月第 1 次印刷

ISBN7-80599-855-8/I·274

印数:1—10,000 册

定价:35.80 元

千古云霄一翎毛(序)

——台湾武侠新派宗师司马翎及其作品

多年辗转于两岸三地(港、台、大陆),尝闻武侠方家嗟叹:司马翎英华内蕴,文采汪洋恣肆,为还珠以降金庸之外最具才华者。却因英年早逝,夫人旅美,致使被盗版所毁,明珠蒙尘,以台湾武侠龙头身份,反不为国内所识!令人浩叹天才薄命。

其实,在台湾早期,人们甚至只知司马翎而不知金庸。昔年金庸因《射雕》一书涉嫌政治在台遭禁,出版商即将金庸作品托于司马翎名下出版,盖因唯司马翎之功力可与金庸比肩也。因此,武侠研究权威专家、台湾《联合报》主编叶洪生先生编辑《台湾九大门派代表作》(江苏文艺版)一书,将司马翎位列九大门派之首,排名第一,列古龙前。未见侠坛稍有异议,盖司马翎在侠坛之宗师地位已成不争事实。

有鉴于此,当我第四次通过海关将司马翎的原版书带给国内收藏者,我突然萌生了一个愿望:一定把司马翎的作品介绍给国内!皇天不负苦心人,在延边人民出版社一再热情敦促下,我终于通过皇佳出版社找到了从美国暂归的何美英女士(司马翎夫人),洽谈了版权,于是,才有了这套《司马翎全集》。

我曾看过海内外各种关于司马翎的评论,真是诸子百家,各臻其妙!然以我两岸奔走所见(包括所闻、所感),我认为,专家公认司马翎对武侠创作有以下几个方面的贡献——

一、新旧兼容,一代宗师。叶洪生先生说:“从继承旧派各大武学遗产上来看,司马翎兼得还珠楼主玄妙心法之神髓,白羽老辣精明之人情事故,郑证因江湖与技击,王度庐之儿女侠情及朱贞木悬疑推理……”可谓集旧派之大成。至于新派,宋今人说:“司马翎……略带新文艺之风,武侠小说之谓新派,吴先生有首先创造之功。”并誉为“新派领袖”。

二、荜路蓝缕,以启山林。司马翎才华横溢,敢于领异标新,已至其作品成为后来作家不断取用的武库。据专家考证,司马翎的《剑神传》导出了易容的《王者之剑》,《剑气千幻录》导出了上官鼎的《金刀亭》和萧瑟的《碧眼金雕》;并且连金庸的《笑傲江湖》中的独孤九剑的“无招胜有招”,也是司马翎《帝疆争雄记》中的“修罗七诀”的翻版(比

金庸早四年);而古龙的楚留香系列,推理和斗智则源自司马翎的《圣剑飞霜》。其实,这类例子,俯拾皆是,如《飞羽天关》启发了李凉的机智、幽默、谐谑一派,其中鬼精灵任性胆大妄为的小关形象正是李凉作品中一再出现的少年英雄原型。

三、中华上古、中古神秘文化的集大成者。国内著名武侠研究专家、藏书家、上官缨先生(曾编《中国武侠史》)盛赞司马翎“满腹经纶”。特别首肯他“对濒临湮灭的中华古文化的‘抉隐发微’。他说“(司马翎)文心玲珑有孔,下笔奥妙精微,将庄老佛、堪舆、奇门等古代上古诸术融汇一体。自还珠以降,无人能出其右,而自司马翎之后……此门渐成绝响。”此言不谬也!看看《飞羽天关》雪羽仙子同风水大法师斗法的精彩场面,现在还有哪个作家能写得出来呢?

四、描摹人像的大师。有人称司马翎手下为“大江湖”,格局宏阔有序,人物等级分明,从大侠名宿到弱女孤雏,从巨奸大恶到市井无赖,须眉皆见,仅以女性论,就有淑女、顽女、情痴、弱女、荡妇、媚女、才女、丽姝……千姿百态,活色生香。

以上仅陈大略。其实,司马翎在人性、男女、人生滋味等方面发掘上均达到了一个极高的境界,只不过均需读者用心去感受,有人说司马翎之作如糯米饭,越嚼越有滋味。信哉斯言!

据司马翎夫人讲,司马翎一生对武侠创作用力甚殷。写作常常进入不眠不歇的境界,夜阑人静犹自笔下狂书,如遇惊扰,马上会有一个茶杯凌空飞过,盖先生已进入一种半迷狂状态矣。惜乎先生去世太早(1984年留下半部《飞羽天关》撒手尘寰),而其作品终生都在港台很小的华人范围内发行,如果他知道,在他过世十四年后,终有正式出版社在他出生的土地上出版他的全集,文心如司马翎者,九泉之下,当会莞尔吧!

而对于我们,司马翎将是一笔稀有的奇珍——他给我们留下的那些旷世大侠和令人心醉的故事,好比愈陈愈有味道的老酒。必将在二十一世纪溢出醉香,特别是当我们面对满街的武侠垃圾(各种劣书及其盗版),更会感到司马翎真如琪花瑶草,麟角凤毛——从某种意义上讲,是可遇而不可求的。

田折畅 于香港博爱事务所
一九九八年元月

内 容 提 要

身份卑微的落魄少年何仲容，因义助女扮男装的成家堡堡主金成玉真主仆，赢得佳人青睐，得以上宾资格参加“以武会友”大会，成玉真更以传家之宝蓝电刀相赠。

为报美人知遇之恩，何仲容计杀毒丐江邛，并得武林奇书《六纬神经》上册，练成了毒龙掌法，并在以武会友大赛上大肆施展，不期被成玉真误认为是师门仇人毒丐门下，乃在何仲容中毒之际，将放弃抵抗的何仲容擒入水牢。何仲容与被囚在牢中达二十年之久的土木工程名家周工才结识，周工才熟谙成家堡地理构造，指点业已悔悟的成玉真，暗助何仲容逃出了成家堡。

何仲容得知另一红颜知己金凤被陷流沙谷死亡岭，冒险将金凤救出，却中了天孤叟戮神针之毒。何仲容攀上千仞山崖等死，却不料体内所中两种剧毒以毒攻毒而自行消解，而又辗

转从百年前云溪老人所建的天机地秘之墓中，以偷龙转凤手法用《六纬神经》上册换得《六纬神经》下册。

最后，何仲容在周工才帮助下，进入前代建筑奇人项升设计建造的古墓中，在墓中得到《六纬神经》中册和一具来自海外的玉雕美人（柔软、有体温）。他怀抱玉美人苦练六纬神功，练至武术的最高境界——灵肉合一欲念通达之境，将欲图荼毒武林的人魔邱独击败，而他与三位红粉知己——成玉真、金凤、郁雅的爱情故事，也划上了一个圆满的句号。

人物表

人物表

何仲容——无父无母落魄孤儿，少年坎坷多难，偏偏命犯桃花，总有大家红颜知己屡屡援手，接连得到武林秘籍《六纬神功》上、中、下册，并进入前代奇人项升设计建造的无名古墓中，得到海外神山所产的万年温玉所雕成的玉美人。他怀抱美人达成武学的最高境界——欲念通达之境，成为一代前无古人后无来者的武学大宗师。

成玉真——何仲容红颜恩人与知己，成家堡堡主成永之女，艳如雪梅，性情刚烈。自幼拜天下五大高人之一的太白山内屋主人谷姥姥为师，身兼两家之长，偏对何仲容一见钟情，柔情似水，生死相依。

金凤儿——何仲容另一红颜知己，金龙堡堡主金大立之唯一掌珠。眼如秋水，眉比远山，清丽无比，生性天真高洁，聪颖敏慧，深得何仲容钟爱。

郁雅——绰号女罗刹，性情喜怒无常，黄河南北黑白两道女魔头。独门武功以轻灵飘忽见长，并精通外门奇功幽磷掌。独对何仲容情有独钟。

高弃——山右老农孔廷士之嫡传弟子，练成了混元气童子功，刀枪不入，而且精通遁地之术。长得滑稽突兀，为

鹤高飞

人也是滑稽达观，天生爱调皮捣蛋，惹事生非。

井秋云——成玉真之美婢。

申伯贤——百年前天下第一高人云溪老人之首徒，得佳云溪老人一身超越天下的武功，功力深不可测。

周工才——云溪老人之次徒，不懂武功，却尽传云溪老人土木建筑之学，因看破成家堡的建筑秘密，被囚在成家堡秘牢中长达二十年之久。

温 炬——绰号风火童子，名列天下前五位高人之内，练成了武当不传之秘风火神功，并达返老还童之境。

宇文飞——少林第一高手松雪大师的孪生弟弟，性喜窥人闺阁，败坏妇女名节，后被松雪大师以生命为代价所感化而改邪归正。

太初和尚——绰号恶头陀，少林方丈梦智大师之师侄，一身武功，出神入化，练成了少林绝艺达摩神功。

梦智大师——少林寺方丈，佛法精深，从不以武功与人争雄，乃是一代高僧。

聚石大师——少林寺达摩院首座，武功之高，世罕其匹。平生疾恶如仇。

熊大奇——绰号赤面天王，黄山派掌门人三手仙翁宗子元之衣钵继承人。

宗 纪——黄山掌门三手仙翁宗子元的唯一爱女，娇纵任性，刁蛮无比，却对何仲容暗生情愫。

瞿 寒——绰号天孤叟，隐居在凶险无比的流沙谷死亡岭百虫洞内，乃是天下五大高人之一药仙公治辛的师兄，个性怪癖已极，行事不合乎情理。

人物表

江 邸——绰号毒丐，隐身风尘中的大魔头，性情凶毒偏激，动辄杀人，竟残忍地杀取孕妇的紫河车练成旁门左道的血掌毒功。

邱 独——绰号人魔，乃天下第一大魔头，一身武功精奥高强，天下少逢敌手。

桑无忌——绰号黑煞手，人魔邱独之徒孙，受人魔独加青眼，心法倾囊相授，一双黑煞手阴毒无比，将人魔邱独生平武学精萃祭天十三式，练得炉火纯青。

尉迟刚——人魔邱独之徒孙，桑无忌之师弟，为人骄狂自大，狡猾多智，擅长轻功提纵术。

尉迟军——人魔邱独之徒孙，尉迟刚之弟，为人狂傲不羈，残忍多妒。

成 永——北四堡之成家堡堡主，城府深沉智计过人，家传外门奇兵指日鞭为武林一绝。

于 戎——成家堡大总管，绰号秃鹰，一手大力鹰爪功，江湖上无不知名。

万象真人——成永之友，俗家姓罗名边，三十年前威震荆梦楚，精通外门毒功乌灵气功。

百补和尚——成永之友，少林道慧大师的唯一徒弟。

卫成功——卫家寨少寨主，武功以刚硬凶猛的路数见长，兵刃乃是一对十分沉重的镔铁双怀杖。

夏冰山——卫家寨所聘高手，绰号五湖散人，以轻功及三十六路圣手擒拿驰名江湖，纵横湖湘未逢敌手。

云 布——南五寨之仙霞岭云家寨寨主。

鹤高飞

孟松——云家寨所聘高手，绰号红旗铁枪，性情凶狠，以十二支红旗铁枪和一手能抓石成粉的混元掌功夫称雄江南。

赵大娘——南五寨之百粤韶州赵家寨寨主，以一条长达十丈的玄丝飞抓成名江湖。

目 录

- | | | |
|-----|----------|-------|
| 第一章 | 败双鸟神刀名无敌 | (1) |
| 第二章 | 赠名驹翡翠历险劫 | (22) |
| 第三章 | 结挚友惊见遁地术 | (43) |
| 第四章 | 服神丹假死宝云庵 | (65) |
| 第五章 | 遇童子少侠走暗路 | (85) |
| 第六章 | 诛毒丐无意得真经 | (109) |
| 第七章 | 打擂台掌刀齐扬威 | (128) |
| 第八章 | 羁水牢奇遇土木老 | (150) |
| 第九章 | 看旧友金凤施援手 | (172) |
| 第十章 | 布香饵大鱼频上钩 | (193) |

- 第十一章 死亡岭毒物困三雄 (216)
第十二章 破秘室奇老脱樊笼 (237)
第十三章 怜香玉独斗天孤叟 (259)
第十四章 感真情栖霞赠仙露 (283)
第十五章 解奇毒字文授秘诀 (302)
第十六章 中迷香罗刹护情郎 (323)
第十七章 养韬光血战光明寺 (344)
第十八章 起误会皆因天秘牌 (365)
第十九章 布奇阵云溪遭败绩 (386)
第二十章 访高人斗力又斗智 (407)
第二十一章 窥天机天棺习大法 (429)
第二十二章 讨救兵掉包得秘籍 (450)
第二十三章 练魔功人魔食元婴 (472)

- 第二四章 夺神经血染金龙堡 (493)
第二五章 习神功再入流沙谷 (516)
第二六章 躲追兵火烧成家堡 (538)
第二七章 除巨擘三女侍一夫 (562)

第一章 败双鸟神刀名无敌

一轮皓月，挂在天边，仲秋八月的夜风，本来也就够凉的了，何况在关中的古代都会西安府，衣裳单薄一点儿，便使人有秋冷难禁之感。

一个少年从客店走出来，街上一片寂静，灯火俱灭，只剩下满地银光。

他把太过敞开的衣襟拉紧一点儿，然后背负着双手，慢慢信步走去。除了身后拖着一条影子，便没有什么陪着他了。然而正因有那么一个影子，使人更觉得这秋夜的确是太过孤寂了，尤其是浪迹天涯的游子，倍感孤单凄独。

他抬起头，凝视着那一轮皓魄，眼光忽然变得惆怅空虚，脚步也不知不觉停止移动。

他身上的衣服的确有点儿褴褛，可是那对斜飞入鬓的剑眉，朗澈的眼睛，以及挺直的鼻子，组合起来不但俊美，而且还有一股英气，足以令人忘掉他的衣服破旧而另眼相看。

千古以来，八月夜晚的月亮，总是特别清朗皎洁，也总是最教人勾起各自的情怀，悲欢离合，即是人海中渺不足道的涟漪，在那一刹那时间，局中人都是非常深挚和真实地感受着。

他轻轻叹息一声，一种说不出的闲愁滋味，在他的心头荡漾缭绕。不是乡愁，也不是情愁，却是那种落寂的闲愁，他又轻叹一口气。

二十余年电闪也似地过去，却只留下一片空白，既然十年来在镖行里由小厮直干到现在，曾经结识了许多各种各样的人，朋友不算少，却没有一个是知心好友。双亲的容貌早在能记忆之前已经消失，只有那开豆腐店的林老爹在他心中烙下难以磨灭的记忆，可是林老爹也早就故世了，因此他混进镖行里，以后便像无根的浮萍，离开了保定府，东飘西荡。

这刻他对月惆怅，自家也不知何故，反正他做过许多事，都被人目之为傻气，因此，他毫不介意自己忽然会无端端对月叹息。

许许多多琐碎的事情掠过心头，忽然心湖起了一阵微波，眼前陡然现出一个白发苍苍的老头子。

那还是五年前的旧事，在济南城外的一块水稻田边，一个年约十二岁的女孩子，站在田边不住的拭泪。

那女孩子长得十分可爱，乌黑柔软的一条辫子，直拖到膝头那么长，身上衣服甚是华美，那两只宝石也似的眼睛中，掉下一颗颗像珍珠般的眼泪。

他那时十六岁，少年人的梦想虽然在他身上很少发现，但热情却是有的，而且帮助一个柔弱无力的人，正是他自小便奉行的信条。于是他毫不犹豫地脱掉靴子，卷起裤脚，直踩下水田中，把一个囡囡拾起来。

那时候正是冬天，虽然这天没有下雪，可是田中的水冷得就像快要结冰似的。他踩在水中还不怎么样，但起来时被北风一吹，可就冷得直哆嗦。不过他这时倒没有注意自己双脚僵冷的麻木的情形。因为那个女孩子敛起愁容，开心地微笑起来。

雪白的颊上，浮现出两个酒涡，他有点儿发呆地把囡囡还给她，还哄她道：“小姑娘这次好生拿着，别再掉在水里，可没有人替你捡回来了……”

小姑娘喜孜孜地憨笑，他觉得异常快乐，这无言的道谢简直胜过其他一切。

忽然一个苍老而宏亮的声音道：“孩子你不冷么？”

他回头一看，不知几时身后已站着一个白发苍苍的老人，这么冷的天气，却只穿着一件夹袍，衣袂在风中不住飘摆，老人却无寒冷之容，满面红光似乎更因冷风一吹益发红了。

那小姑娘娇唤一声爷爷，过来搂住老人的大腿。老人笑问道：“是他替你捡起来的么？”

他这一笑，宛如在寒霾堆积的天空，露出一丝阳光。

小姑娘道：“可不就是他么！”

老人道：“孩子，你的姓名叫什么？怎的独个儿来到此地？”

“我……我姓何，名……名仲容，是……”下面是什么到底没说出来，原来他被老人一问他冷不冷，登时觉得冷不可当，双脚赤裸部份简直已经僵

第一章 败双鸟神刀名无敌

得麻木了，故此这时答话分作几次还答不完全。

小姑娘俏眼一转，道：“爷爷，他冻僵啦……他冻僵啦……”两道秀眉微蹙，显然十分关切。

老人道：“看他替你捡囡囡的份上，我给他粒少阳丹吧！”说着，掏出一个小瓶，倒了一粒浅红色的药丸，递给何仲容道：“赶快吞下，包你立刻复原。”

何仲容但觉这老人容色冷峻。尤其给他这粒药丸，口气神色俱似施舍，他一生骨头最硬，本想拒绝，眼光一触那小姑娘莹莹的星眼，立刻迟疑不能说出拒绝的话，因为他觉察出她那种极希望他赶快服下的神色，是那么真挚诚恳，于是他觉得似乎不好令她失望，也不想因拒绝她爷爷而伤害到她的自尊。便颤巍巍伸手接过那粒药丸，咽下去。

霎时一股暖气，由小腹分布开来，片刻间已达四肢百骸，舒服已极。

他向那小姑娘道谢一声，便弯腰低头去穿靴。

“你的名字既然叫做仲容，那么是老二了，家里是干什么的？”

何仲容挺直身子，道：“我不知道有没有哥哥。”原来他经常也被人问过是不是老二，因为他的名字中的仲字，乃是代表排行第二的意思，故此他明白老人何以会这么说。“我根本就没有家。”

老人哦了一声，小姑娘却同情地轻轻道：“怪可怜的啊，只有自己一个人……”

“你怎样过日子呢？”老人声音中不改冷峻，似乎人世上这些可怜的遭遇，在他已属司空见惯之事，再也浮不起怜悯之心。

“我……我在镖局里混着，就这么混过许多日子。”

他答得口气很生硬，那老人的冷漠，大大刺伤了他过份的自尊心。

小姑娘道：“爷爷呀，他服了少阳丹，过几天便会觉得冷了，不如让凤儿教他那套打坐的功夫，以后便不怕冷了……”

老人道：“胡说，你一个女孩家，怎可教人功夫？”

凤儿被老人一斥，小嘴微噘，显出想哭神气，那两颗酒涡儿又浮现上颊。“人家为什么可以替我拾囡囡呢……”

老人那张结了冰似的脸上，又露出阳光来，他道：“你这小孩子，说什么歪理，喏，别慌，爷爷下面还有话呢，你看，你不可以教他，爷爷可以