



不得不懂的爱情模糊学 不得不学的婚姻管理学
教你如何开掘幸福原动力

如果梁山伯懂点博弈论

感情经济学

胡杨◎著

新华出版社

感情经济学

胡杨◎著

新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

感情经济学——如果梁山伯懂点博弈论/胡杨著.

北京：新华出版社，2009.1

ISBN 978 - 7 - 5011 - 8636 - 5

I. 感… II. 胡… III. 爱情－通俗读物 IV. C913.1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 196242 号

感情经济学——如果梁山伯懂点博弈论

选题策划：卢瑞华 博士德

责任编辑：卢瑞华 李婷婷

装帧设计：Z2 书籍装帧设计工作室

出版发行：新华出版社

网 址：<http://www.xinhuapub.com> <http://press.xinhuanet.com>

地 址：北京市石景山区京原路 8 号

邮 编：100040

经 销：新华书店

照 排：北京京鲁创业科贸有限公司

印 刷：三河市华晨印务有限公司

开 本：850mm × 1168mm 1/16

印 张：15 印张

字 数：190 千字

版 次：2009 年 1 月第一版

印 次：2009 年 1 月第一次印刷

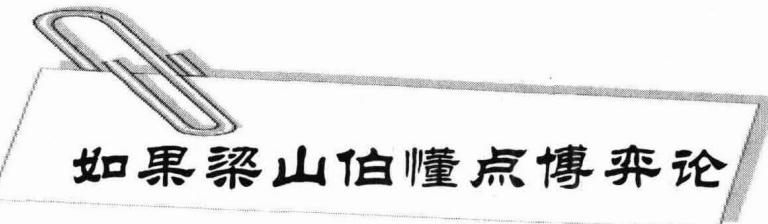
书 号：ISBN 978 - 7 - 5011 - 8636 - 5

定 价：26.80 元

本社购书热线：(010) 63077122 中国新闻书店电话：(010) 63072012

图书如有印装问题，请与印刷厂联系调换 电话：(010) 68457661

自序



看到这个题目的时候，你可能会在心里问：梁山伯与博弈论，两者风马牛不相及，怎么被扯到一起了呢？

之所以把他们扯到一起，是因为，他们在同一时间进入我的视线，而我发现了他们之间的微妙联系。

2008年10月，听到离开零点乐队“单飞”的周晓鸥，推出他的新歌《如果我是梁山伯》。曲调很流畅，歌词很叛逆。

“如果我是梁山伯/一定放过祝英台/让她和别人去相爱/生个漂亮的小孩/如果我是梁山伯/一定把爱藏起来/在故事开始前离开/我一个人去伤怀……”

想着晓鸥憨憨的样子，听着他的“如果我是梁山伯，一定放过祝英台”的告白，真是觉得这个现代的“梁山伯”很可爱，也很时髦。因为，他的身上充满了“博弈”之美。

2005年，诺贝尔经济学奖颁给了“博弈论”研究专家罗伯特·奥曼和托马斯·谢林。1994年度和1996年度的诺贝尔经济学奖，也分别由纳什、泽尔滕、海萨尼、莫里斯和维克瑞等“博弈论”专家分享。如此众多的“博弈论”研究专家的频频获奖，凸现了“博弈论”在主流经济学中日益重要的地位。而近几年“博弈论”的流行与普及让更多的人明白，其实生活中也充满了“博弈”。

梁山伯与祝英台的故事，一直是伟大爱情的象征——至死不渝、化蝶双飞。这千古绝唱一直被世人传颂。可是用现代“博弈论”的眼光来审视这段凄美的爱情，“梁祝”可谓“博弈失败”。

所谓“博弈”是指在一定的游戏规则的约束下，基于直接相互作用的环境条件，各参与者依靠所掌握的信息，选择各自的策略（行动），以实现利益最大化和风险成本最小化的过程。

“博弈论”大师纳什的生平，曾被改编成电影《美丽心灵》，并获得2002年度奥斯卡大奖。其中有这样一个情节：在美国普林斯顿大学的酒吧里，4个男生正商量着如何去追求一位漂亮女生。如果他们4个人全部去追求那漂亮女生，那她一定会摆足架子，谁也不睬。然后再去追其他女孩子，别人也不会接受，因为没人愿意当替代品。但如果他们先追其他女生，那么漂亮女生就会感到被孤立，这时再追她就会容易得多。在这里，追求女生就是一场博弈，而博弈是要遵循一定规则的，是需要“博弈”策略的。所以，“博弈论”又称“对策论”。

可以说，之所以有那么多的人为情所伤、为情所困，原因就是——太执著于一己之爱。正如佛教所说，人类所有的痛苦都来自“我执”。

我们一直被教导爱要执著，仿佛“执著”是爱的代名词。可是，爱的定义因每个人的理解不同而各异。我们在很多时候以为的爱，其实不是真爱。

可是，我们一直是以执著来了解爱的，而不知道爱是很深的不执著。我们一直以占有来了解爱，而不知道爱是最大的自由，而非占有。

所以说，“从来没有命定的不幸，只有不放手的执著。”

我有一个发现，一些朋友就感情问题来求助，你也针对他们的情况提了一些建议，但是那些建议的采纳率往往不高。

为什么会这样呢？仔细观察就会发现，那些为情所困的人，他们是那么执著，而且自我封闭。他们看似是来求助的，其实他们内心所有的门窗都是关闭的。而一个人的意识层面如果没有改变，一切改变都将成为空谈。只有改变了自己的意识，才能在内心腾出空间，接受新的东西来修正自己，生活也会由此改变。

爱情的确是一个古老的话题，又是一个全新的话题。爱需要更宽广的心理空间来存在。

“博弈论”中最著名的“囚徒困境”说的是，假定每个参与者（即“囚徒”）都是利己的，即都寻求自身利益最大化，而不关心另一参与者的利益，那么“囚徒困境”就产生了，由此反映出个人的最佳选择并非

团体的最佳选择。

生活中，这样的“囚徒困境”比比皆是。比如，现代婆媳关系被认为是仅次于婚外恋的夫妻感情杀手。如果婆婆和媳妇都从自己的角度出发，并寻求自我利益的最大化，而不关心另一方的利益，就容易产生婆媳矛盾这样的“囚徒困境”。婆婆、媳妇各自为政，为了争夺男人的爱和家庭控制权明争暗斗，最后结果是“博弈失败”。这样，在“困境”中挣扎的就不仅仅是两个女人，还有她们所爱的那个男人，甚至波及到“小家”和“大家”中的所有成员。

现代人最看重的是“利益”二字，而“博弈论”是如何“实现利益最大化和风险成本最小化”的行动策略。如果我们人人都懂点“博弈论”，那么生活就会更美好。

可惜我们少有人了解“博弈论”，更少有人因此而行动。尤其是女人，她们往往执著于一己之愿，只顾眼前利益而感情用事，最终导致全盘皆输的局面。

其实，我们身边那些把生活、工作都处理得很好的人，往往是“博弈高手”。他们的事业未必很成功，家境也未必很富裕，但是他们内心充满了喜悦。因为他们懂得“你是快乐的，我才是幸福的”，正如一首英文歌《We are one》中所唱的那样。

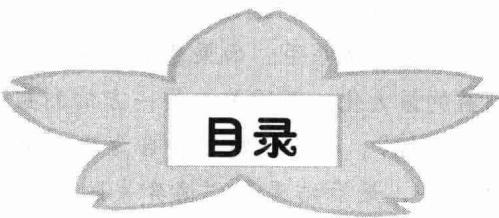
所以，“博弈论”不是什么高深的经济学理论，它根本就是生存的智慧与哲学。

不得不承认，我是经济学的门外汉，不懂经济却大谈“博弈论”，有班门弄斧之嫌。但是，我知道一个生活至理，那就是任何一个事物都能带领我们到达曲径通幽处。就像《如果我是梁山伯》带我走进“博弈论”；就像在整理本书的24个情感方程式的过程中，突然发现它们充满了“博弈论”的精髓，于是把书名定为《感情经济学》。

只要我们保持开放、接纳的心，一切就这么简单。

“梁山伯”那么古老，“博弈论”如此年轻，但是当“梁山伯”遇上“博弈论”，放过的，是“祝英台”。也许是真爱。

2008年10月31日于北京回龙观家中



爱情模糊学

情感方程式 1 以纯情的方式滥情 3

在这个远离纯情的年代，人们催生着丰富的纯情泡沫，来掩饰滥情的真相。

一个城市中亨的绝对爱与相对情 4

让爱情住在隔壁 6

方程题解：揭开滥情者的 10 大纯情宣言 9

情感方程式 2 情证、心证还是罪证 13

有些东西完全可以留下来，在心智成熟与豁达年龄到来的时候玩味，也许它能成为人生经历的“文物”。

一笔丰厚的爱情遗产 14

让我们分开旅行吧 17

方程题解：如何算清爱情往事这笔旧账 20

情感方程式 3 爱情旋转门，我如何成了剩女 23

有人说她们患有爱情麻痹症，是一群不愿和婚姻和解的女人。因为“高”，所以“剩”。其实只要好好把握，她们可以是无“嫁”之宝。

是剩女，还是爱情圣女？ 24

你的回头成全我的美满 28

方程题解：如何成为无“嫁”之宝 30

情感方程式 4 婚姻门前 谁心叵测 33

女人不知道婚姻也存在资源成长性问题，把婚姻当作一次性投入，之后不再追加，只是一味地消费婚姻，结果导致婚姻有限公司的倒闭。

爱情有没有批发价？ 34

相爱不如公证?	37
方程题解：不得不学的婚姻经济学	40
情感方程式5 爱上“三不男人”	43
爱上“三不男人”，女人注定要演一场独角戏。而“三不男人”犹如毒品，沾染上就会无法自拔。	
两个婚礼和N个葬礼	44
谁在打爱情躲避球	47
方程题解：不做“三不男人”的情感祭品	50
情感方程式6 已婚男女 暗恋成性	53
越是阅历丰富的女人，越是懂得保持一颗暗恋的心，因为暗恋是很好的化妆品，甚至是抗衰老剂。	
爱你是我的习惯	54
暗恋的花开花落	56
方程题解：暗恋抗衰老	58
情感方程式7 谁动了你的乳房	61
不寻常的尺寸、不寻常的坚挺、不寻常的色泽，绵绵密密编织在想象之上的“美”，排除一个又一个真实的女人，变成一种暴政。粉红色的暴政。	
波霸之美丽“负体验”	62
太平公主之心酸“挺好”	65
方程题解：面对乳房，女人小题大做了	68
情感方程式8 想要忘记，为什么偏偏想起？	71
既然无法相濡以沫，那就相忘于江湖。原来，“忘记”无法通过“时间”实现，而只能通过“终止时间”达成。	
酒是纵火犯，重燃旧日火花	72
有多少往事可以谋杀现在	75
方程题解：忘记一个人，需要的不是时间	77
情感方程式9 男人精：捂紧口袋说“爱你”	79
男女交往就像一个天平，讲的就是平等。无论是在情感上还是在金钱上。当你发现男人一边说“我爱你”，一边捂紧自己的口袋，一定要及时为爱踩刹车。	
“浪而不漫”，非礼也	80
最怕，男人钱包掏得比你慢	82

方程题解：一网打尽四种“男人精” 85

情感方程式 10 暧昧很近 爱情很远 87

“暧昧”犹如一股股潜流暗香浮动。它类似一种情调，又是一种调情。 分寸把握得当，它是男女关系感情的“滋养剂”，否则就是“扰乱素”了。	
已婚女人的暧昧妄想 88	
通往寂寞的地铁 92	
方程题解：暧昧游戏的5种玩法 94	

婚姻管理学

情感方程式 11 离婚之后，我们是盟友 99

很多女人在离婚这件事情上义气用事，结果亲人成了仇人。即使最后得到了所要的，恐怕失去的会更多。

一个女人的离婚通俗剧 100	
新前妻时代：我们是盟友 103	
方程题解：怀着感恩的心，离婚 108	

情感方程式 12 丈夫出轨，女人怎么办 111

也许我们无法阻止出轨，但是我们可以阻止伤害的蔓延，甚至是把出轨当作婚姻的重新整合。

有阴影的婚姻，还能幸福吗？ 112	
即使相爱，依然出轨？ 114	
方程题解：飞越婚姻“花心地” 116	

情感方程式 13 离婚狂躁，女人先行？ 119

其实婚姻里只有一个硬道理——可嫁可娶不如可忍。

当离婚成为一种慢性病 120	
可嫁可娶不如可忍 124	
方程题解：离婚狂躁心理自助 127	

情感方程式 14 跨越婆媳关系这道情殇 131

婆媳关系好似一种博弈，如果女人都能懂得一点博弈论，那么婆媳关系的曙光就在前头了。

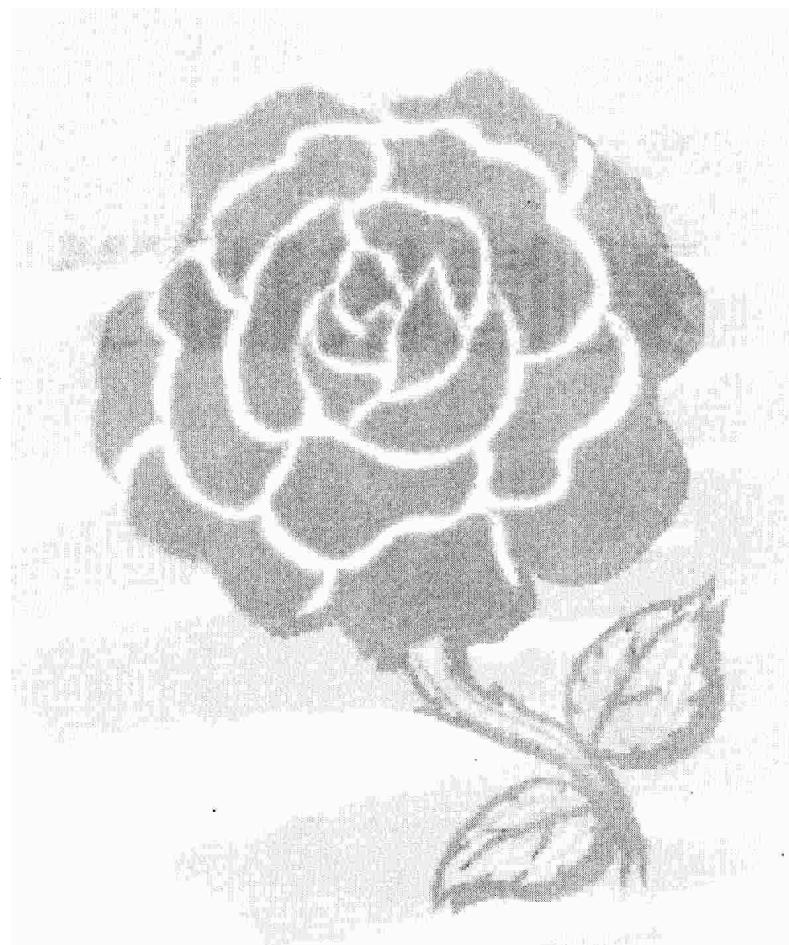
拜托婆婆，不要跟我抢老公 132	
婆婆上门，如临大敌 134	

方程题解：婆媳关系是一场博弈	136
情感方程式 15 安全婚姻里的女人最容易出轨？	139
有时候，失落的瞬间正是得到的那一刻。只是我们执著于一己的愿望，常看不到生命中那朵正在微笑的花。	
婚姻：有多安全就有多危险	140
爱情：它是一个无底洞	142
方程题解：哪些妻子容易“红杏出墙”	145
情感方程式 16 婚姻疗伤亦致伤	149
不管曾经受过多少伤，当爱情来临时，就是最好的医治和疗伤机会。	
我就潜伏在你伤口的附近	150
给最爱的他，松绑	152
方程题解：用婚姻爱，疗伤	155
情感方程式 17 造夫太太：这样爱他对不对？	157
如果传统太太的习惯是“索爱”，那么新新太太的姿态就是“造夫”。如何让两个人的资源在婚姻中优势互补，就是现代夫妻的重要课题了。	
一个女人的“公转”与“自转”	158
为他消得我憔悴	161
方程题解：不要用爱控制我！	164
情感方程式 18 嫁给拜类：签下不平等条约？	167
爱情很容易崇拜，婚姻又不相信崇拜。因此，要盘活“拜类”这盘棋。	
浪漫之都，拜类沦为败类	168
“云霄飞车”之后，一地玻璃碎片	171
方程题解：如何盘活“拜类”这盘棋	174
情感方程式 19 婚姻：女人最奢侈的装饰品	177
广义上的“功利婚姻”旨在全力挖掘婚姻的实用价值，以获得最实惠的利益和最大的幸福。	
婚姻是一种背景音乐，我挑我的	178
嫁有钱男人：一桩光荣的苦役	181
方程题解：提高“功利婚姻”的幸福指数	183

情感方程式 20 善存男人	185
异性朋友犹如一面多棱镜，从不同的角度、在不同时期给女人不同的反馈。又像一把修型刀，雕刻着女人的性感和魅力；给女人一种“犹在江湖”的感觉。	
囤积脂肪不如投资情感	186
备份爱情 紧要出击	188
方程题解：女人，重塑你的江湖	190
情感方程式 21 投靠粉红老公	193
“粉红老公”也许没有金光闪闪的金字招牌，但却有一颗疼爱女人的心和一双创造美好生活的手。	
爱你，才为你擦皮鞋	194
要嫁就嫁上海男	196
方程题解：嫁粉红老公犹如抽到上上签	198
情感方程式 22 给外遇善后	201
随着阅历的增加，外遇的杀伤力也在减弱，而我们的免疫力在提高。如何为外遇善后，其实是婚姻优化的关键。	
爱情病毒，“刺绣”美满婚姻	202
“外遇”遇见什么？	205
方程题解：揭开外遇 7 大谜题	208
情感方程式 23 40 岁的女人最美丽的外遇	211
40岁的女人，无论爱情还是婚姻，都该是填充题，而不是选择题。要明白幸福从来就不是得到多少，而是享受你已经得到的。	
爱上一个人靠际遇 持续爱一个人靠努力	212
最美丽的外遇是自己	216
方程题解：做最好的人生编剧	219
情感方程式 24 结婚 N 年 爱情复兴	221
婚姻也有季节性，而爱情的最佳结局，就是在“家”的庇护下转化成亲情。	
爱情在亲情中“永远”	222
用离婚修复爱情	224
方程题解：做自己的婚姻修复专家	227



爱情模糊学



1990
1991
1992
1993

情感方程式 1

以纯情的方式滥情

当我们堕入爱河，大都感觉到爱的圣洁，尤其是女人。然而当爱的狂潮退却之后，回头看那些如烟往事，这才发现，那些闪亮的日子、纯洁的爱情，原来只是滥情的泡沫。在这个远离纯情的年代，人们催生着丰富的纯情泡沫，来掩饰滥情的真相。



正像莫天明真诚表白的那样，他是那么爱林娜，这使他再也无法真正爱上别的女人。然而，这并不能阻止他总是被一种莫名其妙的力量驱使着，无数次地奔向另外的女人。

一个城市中亨的绝对爱与相对情

莫天明一直号称自己是本世纪最后的情圣，原因有二。一是他与林娜恋爱4年，在别人都认为他们的结局注定是分手的时候，他向林娜求婚了，而且给了林娜一个风风光光的婚礼；二是与林娜结婚6年，随着每一次情感的“走私”，他发现自己对林娜的爱情越发不可收拾。

与林娜认识的时候，莫天明还是一个刚刚参加工作的外地人。在上海这个大都市里，他们的相遇就像两粒沙的邂逅，没有什么可圈可点之处。

只是自从认识林娜的那一天起，莫天明就能准确地辨别出她身上所散发出的香味是属于栀子花的，他太熟悉不过了。一阵阵的香韵总能立刻把莫天明带回到自己的家乡，那个远在贵州的小镇。栀子花开的时候，踩着青石板路放學回家的少年，头上顶着斑驳的光影，怀里揣着的是萌动的青春。

后来莫天明告诉林娜，他性冲动最强烈的时期居然在12岁那个开满栀子花的春天，他能感觉自己喷薄而出的激情和东奔西突的情愫。当时林娜笑莫天明早熟，说自己真正弄懂男女之事是在上大学的时候。后来，在与林娜发生天地胶合的那一幕的时候，莫天明果真满眼都是栀子花，周身也弥漫着阵阵栀子花那迷人的芳香，那种致命的快感让莫天明久久不能忘怀。

大约与林娜结婚两年之后，莫天明就开始闻不到林娜身上的那股栀子花的香味了，而在此之前，林娜是从来不用香水的。后来林娜开始买各种名牌香水轮番试用，希望莫天明还能像以往那样贪恋她的身体，爱她不变。但是，一切似乎都无济于事。

通常也是在这个时候，莫天明就开始寻找另外的女人了。像他这样



一个魅力男人当然不会错过与美女相识的机缘。在上海这座大都市里，如今的莫天明已经“出落”成一个城市中亨。坐三望四的年纪，事业有成，有点儿地位，有点儿财富，有点儿经验、有点儿情调，还有点儿来历不明的神秘。这样的男人通常来路清晰，去向明确，能做什么不能做什么也大致清楚，因而总是漫不经心，临危不惧，一副中流砥柱的模样。因此，他的身边常常在不经意间就已经柳暗花明、蜂争蝶斗了。

所以，莫天明的生活里一点儿也不缺少花边。然而一次次猎艳之后，就是一次次的回归。莫天明自己也不明白，为什么自己一旦占有了那些女人，随之而来的总是巨大的失落，继而是厌倦，而这种厌倦总会形成一种巨大的力量把他弹回到妻子林娜身边。奇怪的是，重新回到林娜身边的那一刻，莫天明突然又嗅到了那栀子花的香味，一样香气迷人。

渐渐地，莫天明迷恋上了这种出走与回归的游戏。他不断地追求女人，仅仅是为了弹回到林娜身边那美妙的一瞬，带他返回到那个只属于他的开满栀子花的季节。

正像莫天明真诚表白的那样，他是那么爱林娜，这使他再也无法真正爱上别的女人。然而，这并不能阻止他总是被一种莫名其妙的力量驱使着，无数次地奔向另外的女人。

他对那些女人的情是相对的，而对林娜的爱却是绝对的。

其实，莫天明的每一次“出走”，林娜都是有感觉的。刚开始的时候她惊恐万分、怨恨不已，而在一次次绝望之后，她看到的却是莫天明一次次的回归。循环往复之后，林娜慢慢掂量出了莫天明放在她手心里的那份爱的份量，也终于明白，当一个女人成为一个男人的绝对的爱的时候，别的女人其实已经成为了一种实质意义上的道具或祭品。

想到这些，她对莫天明的荒唐行为居然释然了。

夜深了，仍旧逍遥在外的莫天明并没有忘记给家里的林娜一个电话：“别胡思乱想啊，宝贝儿，我现在做的事情只有，呼吸——想你！”

说这话的时候，莫天明在被自己的纯情感动的同时，竟也感觉到一种悲壮。莫天明知道这一生只有林娜是他的“快乐老家”，但是生活里的诱惑又像一场场桃花劫……



永远不要
渴望一直住在
爱情里，因为
爱情是一间无
法带给我们庇
护的风雨亭。
所以聪明的女
人总是——

让爱情住在隔壁

一次，亲戚们在一起吃饭，表妹拿出她新拍的写真集给大家看。在场的人争相传阅，一片哗然。这小妮子真够胆大的，照了不少裸体照。但是，不得不承认那些照片是美的。我在啧啧称赞的同时，心里却想，如果我去拍人体写真……

说实话，我已经没有表妹的年轻，32岁的少妇按理是不能与风华正茂的女孩相提并论的。但是由于我长期坚持锻炼，身材不但苗条挺拔，而且韵味十足，况且我的镜头感向来很好。

我开始在网上搜索相关信息，后来，目光停留在了本市一家叫“飘雪摄影世界”的网页上，上面有摄影师岳云的作品、个人简介和QQ号。

我在“QQ好友”一栏加上了这个叫岳云的摄影师，并询问一些拍摄的事宜。不久岳云就浮出水面，告诉我如果近期拍照还可打八五折。

似乎感觉到了我的犹疑，岳云说：“你放心，女的拍写真都有女化妆师在场的。就像你去医院看病，难道是男大夫你就不看了吗？”我说好吧，让我再考虑一段时间。

我跟老公结婚6年了，儿子也4岁了，感觉上就像从阳光明媚的春天走到了寥落的冬季。结婚前，老公是个搞笑高手，每每开口就让我花枝乱颤。可婚后，他好像被挑掉了幽默神经，即使有时我央求他讲个笑话，缓解一下我们之间的气氛，可他一开口，我就不得不打断说：“这个我听过了。”后来，老公的话越来越金贵了。

在家里唱独角戏的滋味不好受。其实直到岳云出现之前，我都循规蹈矩地在婚姻的轨道上安全行驶着，尽管很多时候心有不甘、情有不愿。