



立体串珠教程丛书

立体串珠

DIY ART

惟妙惟肖·得意玩偶

姚加将 万云 编著

2元偶

二十六款创新立体串珠得意玩偶

用简便易记的图表分解法

破解了立体串珠造型的高难技法

让创造性思维得以立体呈现

让你身边的玩偶又多了一份聪智与个性

Fashion trend

The art of relating to stereoscopy



湖南美术出版社

立体串珠教程丛书

立体串珠

惟妙惟肖·得意玩偶

姚加将 万云 编著



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

惟妙惟肖·得意玩偶/姚加将,万云编著. —长沙:湖南美术出版社, 2009.5

(立体串珠教程丛书)

ISBN 978-7-5356-3200-5

I. 惟… II. ①姚… ②万… III. 手工艺品—制作—教材
IV. TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 030710 号

立体串珠教程丛书

惟妙惟肖·得意玩偶

策 划: 犀文图书

编 著: 姚加将 万 云

责任编辑: 范 琳 刘海珍 李 松

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

(长沙市开福区伍家岭新码头 95 号)

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 15

版 次: 2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-3200-5

定 价: 60.00 元(共三册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-4787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

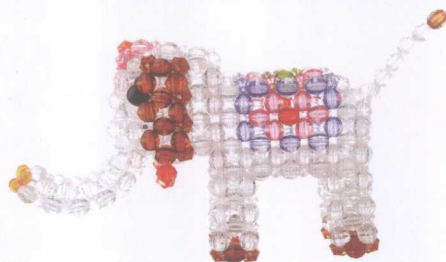
联系电话: 0731-4363767



目 录

C O N T E N T S

前言	2
Part 1 串珠基础知识	3
注意事项	3
立体造型图解	3
常用材料与工具	4



Part 2 得意玩偶制作详解 5

大象	6
鳄鱼	10
企鹅	13
青蛙	15
圣诞树	17
富贵猫	19
乌龟	21
海豚	23
金鱼	26
葫芦	29
茄子	32
热带鱼	34
财神	36
米奇	39
米妮	42
唐老鸭	45
kitty	48
粉红豹	51
七仔	54
幸运星	57
小燕子	59
小浣熊	62
大熊猫	64
芭比娃娃	67
圣诞老人	71
抱抱熊	76



前言

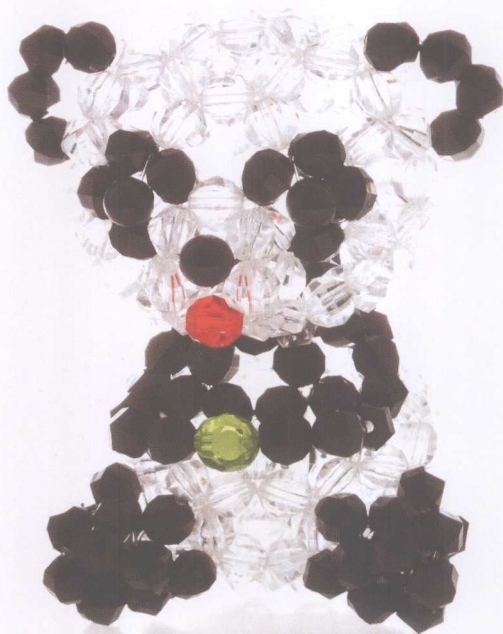
P R E F A C E

随着人们生活水平的不断提高，3D串珠已经完全融入了大众的生活之中，它以不同的组合方式向我们展示不同的美感，成为一门独特的手工艺艺术。闲来无事之时，大家可以动手制作各类串珠造型，制作的过程既可陶冶情操，完成后的饰品又令人赏心悦目，可谓其乐无穷。

用串珠来造型，做出各种3D配饰、挂件、玩偶是近几年才流行的。它那闪耀的色泽、优美的外形、独特的创意，深深地吸引着越来越多的人关注。

这里将串珠制作的动物、玩偶和饰品造型集结成一套丛书，例如：小狗、白兔、小猪、笔筒、纸巾盒、小挂饰……希望能为大家起到抛砖引玉的作用，用这些小小的珠子，设计出亮丽且能让人为之心动的作品来。

相信3D串珠会使每位关注它的人的生活变得更加多姿多彩。





Part 1

串珠基础知识

○ 注意事项

- 1 成品所需与渔线的算法：主要珠子直径（mm）× 数量 × 2 倍 + 45cm = 线长。
- 2 操作时需按照图表的顺序或绘图的同方向穿珠，绘图对穿处珠子中有交叉线，穿珠时要分清方向。
- 3 在穿珠时遇到特别注明“加腿处”或中途停顿时，需注明位置，防止穿珠时发生错误。
- 4 渔线结束时，左右线都按已穿的路线回穿，每根线至少回穿 10 颗珠，以防脱线。

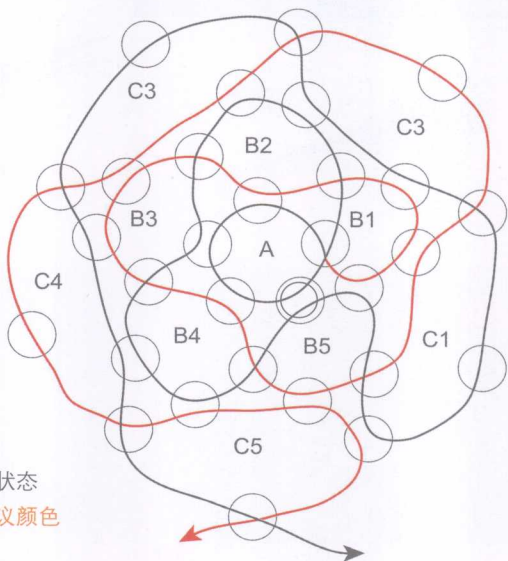
○ 立体造型图解

1 绘图图解（如右图）

a. A、B、C 字母代表立体造型的层次，1、2、3、4 代表该层的顺序。图中的 A 即起始第一圈，B1 即第二层的第一圈，B2 即第二层的第二圈，依此类推。

b. A 圈穿珠左侧邻近的◎珠为起始珠。第一层即 A 圈；第二层：B1 ~ B5；第三层：C1 ~ C5。

c. 本书均为左手过珠、右手加珠，以逆时针方向穿珠。



2 图表解读（以下表为例）

a. 步骤	①	②	③	④	⑤
左线过珠	0	0	1	过1加3	0
				红	
右线过珠	5	☆4 ¹ 红	3	0	过1加3
	白	白	白		红
对穿后成型	5	5	5	5	5

← 穿珠的先后顺序

← 左线穿珠或加珠的状态

← 左线加的珠子的建议颜色

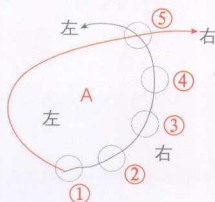
← 右线的工作状态

← 右线加的珠子的建议颜色

← 左线完成后与右线最后一颗珠子对穿后形成的圈的珠子数

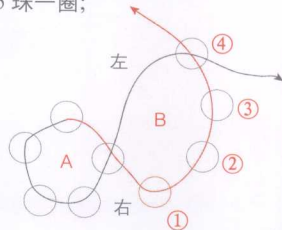
b. ①步图解：

（右）黑线加白珠①~⑤，（左）红线在珠⑤对穿，5珠一圈，对穿后红线变右线，黑线变左线（下同）；



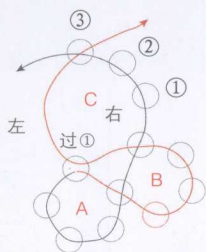
②步图解：

右线加珠①~④，珠①为红色，其余为白色，黑线在珠④对穿，5珠一圈；



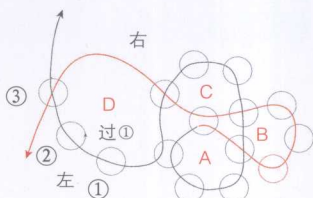
③步图解:

红线过A圈1珠,黑线加白珠①~③, 红线在珠③对穿, 5珠一圈;



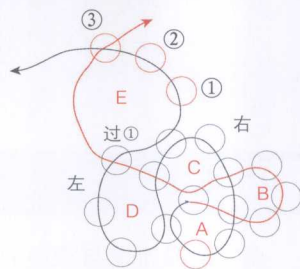
④步图解:

黑线过A圈1珠再加红珠①~③, 红线在珠③对穿, 5珠一圈;



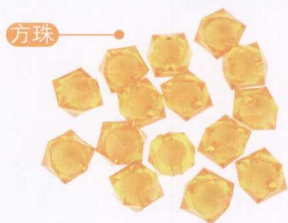
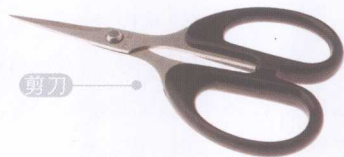
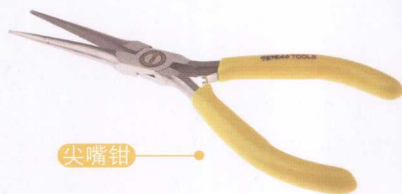
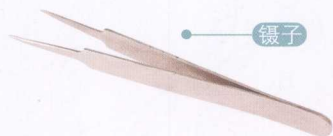
⑤步图解:

黑线过C圈1珠加红珠①~③, 红线在珠③对穿, 5珠一圈。



特别提醒: 本图表在第④步时改为左线加珠, 第⑤步又重新由右线加珠, 此左右线加珠变化在实际操作中经常使用, 望各位读者注意。

常用材料与工具





Part 2

得意玩偶制作详解



大象



玩偶寄语

大大的耳朵，长长的鼻子，腿粗如柱，身似城墙。大象勤劳能干，聪明灵性，不仅能为人们搬运货物，还会表演节目。在泰国人的心目中，大象是吉祥的象征。



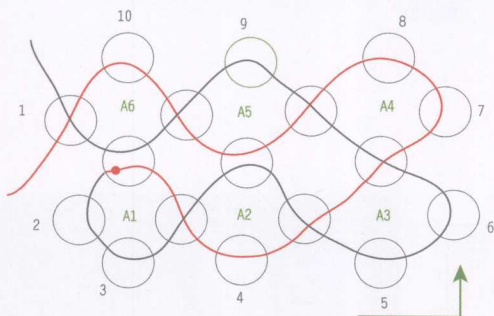
材料

10mm 角珠：白色 × 285 红色 × 30 黄色 × 20
 绿色 × 6 粉色 × 6 棕色 × 43
8mm 角珠：白色 × 6 黄色 × 3
12mm 眼珠 × 2

制作过程

(一)尾部	①	②	③	④	⑤	⑥
左线过珠	0	加1	0	0	1	1
右线加珠	4	2	3	3	2 ¹ 加尾巴	2
打结后成型	4	4	4	4	4	4

备注:从大象尾部左下角4珠一圈开始做起。(未注明珠均为白珠)。



图(一): 尾部(○加尾巴)

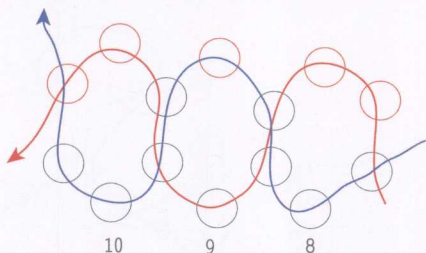


起始圈

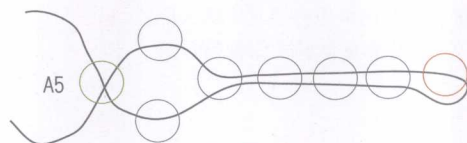
备注: 1.要结合图表弄清下一排往上一排转弯的操作。

2.黑线过○后先加5白珠1棕珠后回穿4白珠,再加1白珠回穿过○,然后进行A5的操作,具体如下图所示。

(二)身子	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3 ² 红	2	2	2	2	2	2 ¹ 红	4 ¹ 2红	3 ¹ 红	2
打结后成型	4	4	4加腿	4	4加腿	4	4	6☆	6☆	6☆



图(三): ⑧⑨⑩中☆操作示意图



图(二)

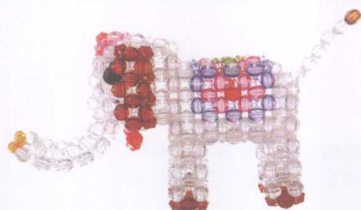
备注: 在做⑧⑨步时,红线与黑线需铜丝在两颗珠子中对穿。



加尾巴

(三)步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3 ¹ 红 3 ² 黄	3 ¹ 红 3 ² 黄	2	2	2	2	2 ² 红	3	2 ¹ 红 2黄	0	2 ¹ 绿 2黄	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

(四)步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	2 ¹ 绿 2黄	2 ¹ 红 2绿	2 ¹ 黄 2红	2	2	2	2	2 ² 红	2 ¹ 黄 2绿	2 ¹ 黄 2红	2 ¹ 黄 2绿	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4



(五) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3 ^{1,3} 红黄	2	2 ¹ 红2黄	2	2	2	2	3	2 ² 红	2 ¹ 红2黄	2	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

(六) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4



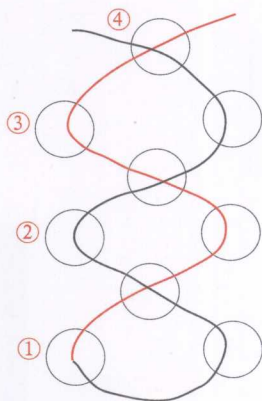
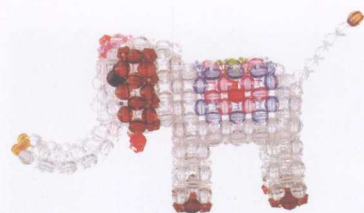
大象顶部

七、开始做大象的头部。

(七) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭
左线过珠	0	0	1	1	1	0	1	1	0	2	1	2	0	2
右线加珠	3 ² ②	3 ¹ ③	2	2	2	3 ² ③	2 ¹ ②	2 ¹ ①	3	1	2 ¹ 过1回穿3珠	1	过1加2	1 ^①
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

备注: 1. 表中①②③④为加象耳朵的位置, 在制作中应分清其4珠的位置。

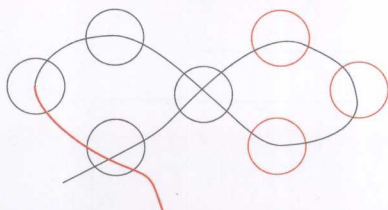
2. 耳朵的具体制作位置如右图:



图(四)

(八) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭
左线过珠	0	1	1	0	2	1	2	0	1	1	1	1	1	2
右线加珠	3	2	2 ² ④	3	1	2	1	3 ³ ④	2	2	2	2	2 ¹ 过1回穿3红珠	1
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

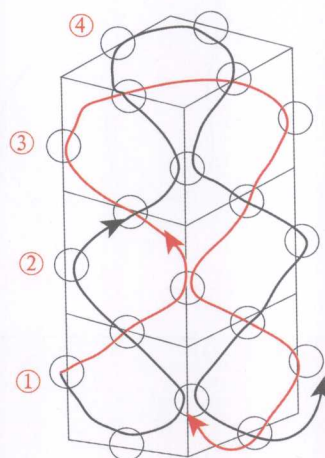
备注: ☆示意图, 黑线过1珠后加3红珠回穿后与红线交叉对穿3红珠作为象舌头。



图(六)



耳朵

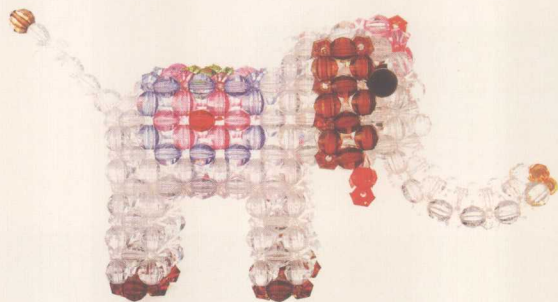


图(五)

1. 取一根20cm长的渔线过①珠后按上图操作。按图耳朵制作3个面, 另一只耳朵与此相对称。

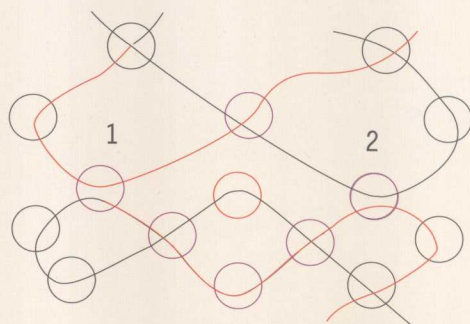
九、另取一根 50cm 长的渔线过与表（七）⑭步①位置相对应的珠后开始大象眼和顶部的制作（见上页位置图）。

(九) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨
左线过珠	0	1	1	1	加 1	1	1	1	过 1 加 2
					粉红				
右线加珠	3	2 ² 眼珠	2	2	2 ¹ 红 2 粉红	2 ¹ 粉红	2 ² 眼珠	2	0
				粉红					
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4



十、转方向继续脸部制作。

(十) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥
左线过珠	加 3	加 2	加 1	0	1	1
	3 ¹ 做鼻子		粉红			
右线加珠	0	过 1	过 2	隔 1 过 2 ☆	过 1 加 1	过 2
				加 1		加 1 做鼻子
打结后成型	4	4	4	4	4	4



图（七）☆ 隔 1 珠示意图

备注：1 圈向 2 圈过渡时黑线隔 1 红珠过旁边粉红色珠。

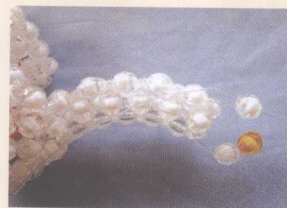
十一、做象鼻子

(十一) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭	⑮	⑯	⑰	⑱
左线过珠	0	1	加 1 过 1	0	1	2	0	1	2	0	1	2	0	1	2	0	1	2
右线加珠	3	2		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3 ^{1/8} mm 白珠	2	1
	3 ^{3/8} mm 白珠				2 ^{1/8} mm		2 ^{1/8} mm			3 ^{3/8} mm				2 ^{2/8} mm		3 ^{2/8} mm 黄珠	2 ^{1/2} 黄	8 mm 黄珠
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4 收线结束

备注：3^{3/8}mm 白珠表示右线加 3 珠，第 3 颗珠子为 8mm 的白珠，以下都类同。



加象鼻子 |



鼻尖 |

十二、取一根 25cm 长的渔线从腿位置任一个珠开始做起，全部 4 珠一圈，共 3 层。步骤见下表：

(十二) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	2	0	1	1	2	0	1	1	2
右线加珠	3	2	2	1	3	2	2	1	2 ¹ 棕	2 ¹ 棕	3 ² 棕	2
												棕
打结后成型	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4 收线结束



腿 |

鳄鱼



玩偶寄语

鳄鱼入水能游，登陆能爬，体壮力大。它虽然外貌笨拙但是动作十分灵活，再凶猛的动物也不敢轻易招惹它。

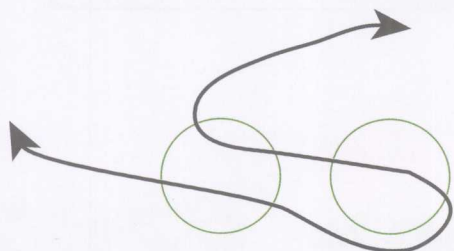


材料

10mm 角珠：绿色 × 151 白色 × 39 红色 × 1
黑眼珠 × 2
0.7mm 渔线适量

制作过程

一、从鳄鱼的尾巴开始穿珠，取一根150cm长的渔线穿2珠回穿1珠做尾巴。



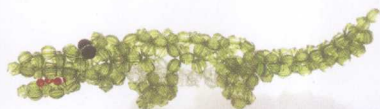
图（一）：尾尖部



尾部

二、接图（一）开始穿珠。

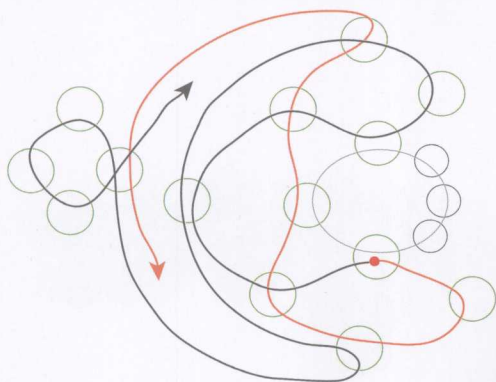
(二) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭	⑮	⑯	⑰	⑱	
左线过珠	0	0	1	0	1	2	0	1	2	0	1	2	0	1	2	0	0	1	2
右线加珠	3	3	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	3 ^{1, 2白}	2	1
打结后成型	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4



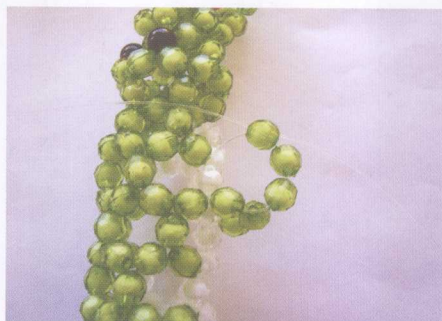
三、鳄鱼的身体。

(三) 身体	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
左线过珠	0	1	1	1	2	1	2	2	2	3
右线加珠	4	3 ³ 白	3	3	2	4	3	3 ^{2, 3} 白	3	2 ¹ 白
打结后成型	5	5	5	5	5	6	6	6	6	6

备注：加脚位置均是在该圈靠背的3颗珠上，如图（二）做法。其余3只脚均以同样的方法在对应的位置穿珠。



图（二）



加脚



身子



背部

(三)身体2	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
左线过珠	1	2	2	2	3	1	2	2	2	3
右线加珠	4 ¹ 白	3	3 ³ 白	3	2	4 ¹ 、2白	3	3	3 ² 、3白	2
打结后成型	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

(三)身体3	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
左线过珠	1	2	2	2	3	1	2	2	2	3
右线加珠	4	3	3	3 ³ 白	2	3	2	2	2	1
打结后成型	6加脚	6	6	6	6加脚	6	6	6	6	6

四、头部。

(四)头部	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
左线过珠	0	1	1	1	2	1	2	2	2	3
右线加珠	4	3	3	3	2	3 ¹ 眼珠	2	2	2 ² 眼珠	1
打结后成型	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5



接脖子



加腿

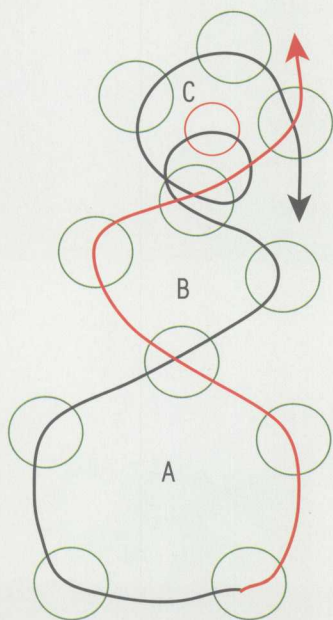
五、嘴部。

(五)嘴部	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨
左线过珠	0	2	2☆	2	0	1	2	0	1
右线加珠	2	2	2	1	3	2	1	3	1
打结后成型	3	4	5	5	4	4	4	4	3

备注：☆处过两个珠子是加下嘴唇处，取一根20cm长的渔线过这两珠后按下图穿珠形成下唇，黑线在B完成后先加1红珠，回穿到原位再完成C圈。



下唇



图(三): 下唇示意图



企鵝





玩偶寄语

企鹅躯体呈流线型，尾巴短小，躯体肥胖，走起路来摇摇摆摆，非常可爱。



材料

10mm 角珠：黑色 × 58 白色 × 33 红色 × 2
 金色 × 11
 8mm 角珠：金色 × 1
 0.7mm 渔线适量

制作过程

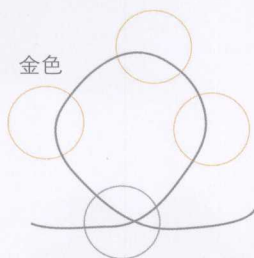
一、从企鹅脚部6珠一圈做起。(未标明均为白色珠)。

(一) 步骤	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭	⑮	⑯	⑰	⑱
左线过珠	0	0	1☆	1	1☆	过1回穿3黑珠	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	0
右线加珠	6 ⁵ 黑	4 ^{1,2,3} 黑	3	3	3	3	2	4	3 ^{1,2} 黑☆	3	3	3 ² 加翅膀☆	2	2	2	2	2	2
打结后成型	6	5	5	5	5		5	6	6	6	6	6	6	5	5	5	5	5

备注：

☆在做③或⑤时，左线过1珠后加3金色珠回穿到原位，⑥步做法相同，回穿3颗为黑色珠，如图(一)。

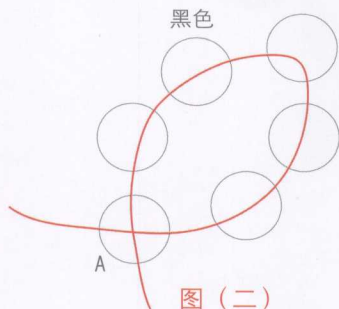
☆表(一)中第⑨步右线加第1珠与第⑫步右线加第2珠为加翅膀处，如图(二)。右线加珠A后，回穿5黑珠到原位即可。



图(一)



尾部加脚



图(二)



身子



翅膀

三、企鹅头部。

(三) 头部	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	⑪	⑫
左线过珠	0	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	3 ² 加嘴☆
右线加珠	4 ^{2,3,4} 黑	3	3 ^{1,2} 黑	3 ² 金	3 ^{1,2} 金	2 ¹ 金	3 ¹ 红	2	2	2 ² 红	2 ¹ 黑	1
打结后成型	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

备注：1. ☆左线在过珠前加1颗10mm金色珠和1颗8mm金色珠后回穿10mm的金色珠到原位即成企鹅嘴。

2. 表(三)⑦⑩中的红珠为企鹅眼睛。

3. 在做完左表工序后，左右线需在企鹅顶部回穿一圈。



嘴