



妈妈的眼泪 像河流

金 波 / 著



江西高校出版社



青少年素质读本·中国小小说50强



妈妈的眼泪 流

金波/著

江西高校出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

妈妈的眼泪像河流/金波著. —南昌: 江西高校出版社, 2009. 3

(青少年素质读本·中国小小说 50 强)

ISBN 978-7-81132-541-6

I. 妈… II. 金… III. 小小说—作品集—中国—当代 IV. I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 036438 号

妈妈的眼泪像河流

丛书策划: 东 方

策划编辑: 东 方 周伟峰

责任编辑: 肖俊南 胡李钦

特约编辑: 村 流

作 者: 金 波

出版发行: 江西高校出版社

社 址: 江西省南昌市洪都北大道 96 号 (330046)

编 辑 室: (0791) 8529047

市 场 部: (0791) 8529392 (010) 58629277

网 址: www. juacp. com

印 刷: 三河市延风印装厂

经 销: 新华书店

开 本: 710 × 1000 1/16

字 数: 212 千字

印 张: 13. 5

版 次: 2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-81132-541-6

定 价: 24. 00 元

版权所有 翻印必究 印装错误可随时退换

江西高校出版社

的神秘与深邃，生人如熟。美，真，善，是文学永恒的主题，也是大师们的小说美中至醇，高超的语言艺术，独特的构思方法，无不令后人叹为观止。而中国近百年来的小说，虽然在数量上和质量上都有长足的进步，但似乎始终没有形成一个流派，没有一个大师。

又如承前两个跟风之作之后，紧接着，中国文坛又出现了一大批作家，其中不乏才华横溢、语言犀利、笔触老辣的一流高手，有的甚至已跨入大师行列。但人们往往一概将之归于“新锐作家”或“青年作家”，而不将其与前辈作家并列。其实，中国近百年来的小说发展脉络，从始到终都是清晰可见的，只是由于各种原因，才使人们常常忽略而已。譬如，我所著的这套《青少年素质读本·中国小小说50强》丛书精选了当今中国小小说界最具实力的50位作家，每人一部共50本书，所选作品也大都是这些作家的代表性作品。在即将付梓之际，出版者嘱余以序之，时间紧迫，惜不能将书稿一一细读，只能杂谈一点感受以求教于方家。

对中国小小说的发展和小小说作家的创作我一直比较关注。这套丛书中有不少作家我是认识的，许多作家的作品我也拜读过，印象深刻。其中不少作家的作品深深影响了中国青少年阅读近三十年，相当多的作品入选小学、中学、大学语文教材乃至国外的中文教材。还有的作品成为了中考、高考、研究生入学考试的试题。国内不少知名的刊物如《读者》《青年文摘》《青年博览》等也都曾转载过其中的篇章。

小小说近几年发展很快，已经形成了一个不容忽视的文学现象。当前我们全国有一大批小小说作家，更多的、难以计数的读者则是它的忠实拥趸。许多小小说作家数十年如一日，潜心于这种文体的创作，正因了他们的不懈努力，才形成了如此纷繁茂盛绚丽多姿的小小说格局。很欣慰这套丛书基本上囊括了中国最优秀的小小说作家和他们的作品，不敢说没有遗珠之憾，但“鱼目混珠”肯定是没有的。通过这套丛书，读者可以窥望小小说作家们抱玉握珠的才华，可以领略当今中国小小说异彩纷呈的世界。

题旨深度的开掘、情感魅力的展示、艺术表达的精妙和难舍难弃的吸引力，从来就是小说家们追求的境界。而小小说，它独特的文体，对这一境界的实现规定了独特的美学要求。小小说的巨匠们，是“带着镣铐跳

舞”的大师，尺幅之间，可窥千里，一颦一笑，堪叹人生。无论是题材的选择，还是角度的切入，是意境的营造，还是语言的特色，都与中长篇小说大异其趣。我很高兴小小说写家们都已参透堂奥，他们的思考与追求，也就有了很高的自觉性。其成果斐然，自是题中应有之义。

尽管小小说写好殊为不易，但相对来说，还是比较适合青少年阅读与学习的文体。短短一两千字内，用精准的文字讲述一个引人入胜、相对完整的故事，好看、好读、好玩，颇符合青少年的阅读心理和阅读习惯。小小说无论写人绘景状物，还是记叙抒情议论，诸多写作手法或技巧的运用，很能锻炼、考验习作者的想象力和文字功底。由此，这套丛书的定位—青少年素质读本，其良苦用心就显而易见了。在文化阅读市场普遍比较浮躁的当今，出版者能够静下心来，专注地为青少年学子编辑一套适合他们阅读的丛书，这是令人钦佩的。看得出，让青少年读好书，读有益于他们成长的书，是这家出版社的良苦用心。《青少年素质读本·中国小小说50强》的出版，在力争打造青少年及大众阅读出版的一个新标杆。

我相信，通过这套精心编选出版的丛书，将可能为中国青少年整体素质的提高做出一点贡献；同时也希望通过这套丛书，能培育出更多热爱文学热爱小小说的青少年读者和作者，因为中国文学的未来最终是属于他们的。

是为序。
中国作家协会副主席
中国现代文学馆馆长



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

目 录

把 关	(1)
橡子豆腐	(4)
妈妈的眼泪像河流	(6)
大哥的转笔刀	(9)
童年的火炮	(12)
叫李林的朋友	(15)
还手帕	(18)
至爱无言	(21)
将军和牛郎	(24)
永远的账单	(26)
野菊花	(28)
父 亲	(31)
背书的女孩	(34)
知 识	(37)
兔妈妈的困惑	(40)
金丝猴风波	(43)
被捉弄的猫	(45)
有个亲戚当大官	(48)

严登榜	(51)
三十年后再重逢	(54)
香炉	(57)
最后一片野果林	(60)
打银枝	(63)
瞧家儿	(66)
主任丢了一把锹	(69)
人情世故	(71)
收了一兜礼	(74)



放声痛哭	(77)
虚惊	(80)
当了一回总经理	(82)
妻从乡下来	(85)
面瓜	(88)
半彪子	(91)
防贼	(94)
逃票	(97)
一瞪之仇	(100)
Fans	(103)
出书	(106)
老咸菜的悲喜剧	(109)
打劫记者	(112)
新闻发布会	(115)

(58)	时代
(62)	时代
(78)	时代
(82)	时代
搔痒痒	(118)
发泄对象	(121)
你是一头 zhu	(124)
洋 酒	(127)
冒牌货	(130)
推 销	(133)
新兴职业	(136)
热心的大夫	(139)
售后服务一条龙	(142)
倒请客	(144)
你花钱我请客	(146)
冷漠时代	(149)
出租时代	(152)



电话时代	(155)
汽车时代	(159)
电器时代	(162)
数字时代	(165)
网络时代	(168)
明星时代	(171)
广告时代	(174)
短信时代	(177)
寂寞时代	(180)

焦虑时代	(183)
浮躁时代	(186)
宠物时代	(189)
包装时代	(193)

她用尽所有的力量，想把它们全部吞下肚里。但她的肚子已经胀得很大了，她暗自为没进过她的胃而感到失望。于是她又开始向人问起，到底该不该吃东西。

把 关

“你真该瘦点，才好。”她对她说，“你太肥了，就像块肉一样，我真怕你会被人家吃掉。”“我真该瘦点，才好。”她回答说，“我太胖了，就像块肉一样，我真怕你会被人家吃掉。”“你真该瘦点，才好。”她对她说，“你太肥了，就像块肉一样，我真怕你会被人家吃掉。”“我真该瘦点，才好。”她回答说，“我太胖了，就像块肉一样，我真怕你会被人家吃掉。”“你真该瘦点，才好。”她对她说，“你太肥了，就像块肉一样，我真怕你会被人家吃掉。”“我真该瘦点，才好。”她回答说，“我太胖了，就像块肉一样，我真怕你会被人家吃掉。”直到这日，比特公司总裁威尔逊先生通知女秘书兼人事部部长盖娜：今天将有一位小姐来应聘本公司急需职位，请把好关口。

盖娜并不知道这是谁，她只是觉得，今天她要关住的这个人，一定是个很特别的人。

盖娜并没有同她握手，而是示意她坐下来。

“姓名？”

“自我介绍一下，我叫艾丽·约维特，金融应用专业本年度研究毕业生……”
“请填表。”盖娜打断艾丽的话。
艾丽耸了耸肩，埋下头一字一画地将这张栏目繁多的应聘表格填满。

“面试结束，请转入下一个程序——笔试。”

盖娜一脸严肃，冷峻地注视着眼前这个漂亮活泼的女孩，希望能挑出哪怕一丝一毫的毛病，然后以此来制服她。可盖娜失望了，艾丽不仅青春漂亮，而且专业知识也无可挑剔。最后，盖娜只好通知她：“你明天可以来上班了。”

艾丽被安排到总裁办公室担任金融政策秘书。

然而，头一天上班，盖娜就发现，这位艾丽小姐真不简单啊，很快就认识了威尔逊总裁，并且向他献媚——不是朝他耸耸肩，就是抿一下嘴巴。盖娜不由得满头起火。

下班后，盖娜通知艾丽：“你明天不要来总裁办，到秘书科去吧。”

“为什么，盖娜小姐？难道我今天的工作干得不好吗？”艾丽深知，去了秘

书科，等于自己职降一级了。

“那我就直言相告，在这里，我才是威尔逊总裁的直接负责人，任何工作都由我向他汇报，其他任何人不得与总裁亲近。在这里，向总裁表达感情的唯一方式是脚踏实地地工作，而不是令人作呕的媚眼。就这样！”说完，叮叮咚咚地走了。

艾丽瞪圆了双眼，深深地吸了一口气。不过，她总算明白了。

艾丽在秘书科里汲取教训，埋头工作。偶尔碰到威尔逊总裁光临，也赶紧把头低下来，假装没有看见。

躲在一边观察的盖娜冲艾丽的后背哼哼地冷笑。

然而，在一个休息日，盖娜又目睹了一幕令她难以接受的事件。那天中午，盖娜驱车去威尔威总裁的家里——当然是自己找上门去的，她知道总裁先生最近很忙，忙得连吃饭穿衣都顾不得料理，因为他正准备与另一家金融企业合作，而有关政策性的细节尚难以敲定。他一向反对在这个时候去打搅他。正当盖娜把车停在门口，犹豫不决时，她的眼光穿过玻璃看见艾丽小姐正从威尔逊总裁家里跑出来，脸上还带着未尽的微笑。

“小妖精！”盖娜恶狠狠地骂了一句，“我举棋不定，你倒捷足先登。”

盖娜掉转车头。她已无意去看望总裁，而是赶回家里起草《通知》。艾丽再去上班，就被莫名其妙地调到了资料室，这就是说，连她的工种也换掉了。艾丽实在想不起在哪里得罪了盖娜，哭丧着脸一打听，得到的答复却是：“你自己比谁都明白。”

艾丽想了想，若有所悟。她已感觉到盖娜一直在提防她，所以自己的一举一动难逃盖娜的视线。想到这里，艾丽的脸色越发难看起来。看来，要想在盖娜面前恢复信任，很难。

可就在这时，只听总裁办一阵大乱，有人喊：“威尔逊先生晕倒了！”艾丽再也无法镇静，她霍然起身，朝总裁办跑去。虽然盖娜此时正扶着威尔逊总裁，但艾丽还是情不自禁地拉起了总裁的手，泪眼朦胧。

“松手！”盖娜朝她狠狠瞪了一眼。艾丽吓得一哆嗦，但手终于还是没有松开。“去叫一个小伙子来，把总裁背进车里去。”

“不！让我来背他。”艾丽弯下腰，让总裁趴在自己身上。她咬着牙将威尔

逊先生背到门口，双腿被压得不停打颤。上了车，她还不顾盖娜的眼色，执意要亲自送总裁到医院去。盖娜恨得牙齿嘣嘣响。

当威尔逊先生在医院里苏醒过来后，盖娜正式通知艾丽：“这里没有你的事了，回去结账吧。你从明天起就不用来公司上班了。”

艾丽咬着牙，眼泪止不住地往下淌。

威尔逊总裁示意她们靠近他。他拉起艾丽的手，微笑地说：“艾丽，你再一次违犯了盖娜小姐的命令。”

“是的！可是，可是，我们毕竟……当您晕倒在地时，我怎么能袖手旁观？这是血缘，这是亲情啊，亲情是掩饰不了的呀，难道不是吗？我的、我的……爸爸——爸！”

橡子豆腐

童年时，正是大集体年代。母亲有病，一直卧床不起，几张嘴全靠父亲的一双手去填，日子是可想而知的。一年到头，天天青菜稀粥，喝得满屋比赛响。万一来了客人，就将就着花生、黄豆、时菜打发，想吃肉、闻豆腐，等过年吧。

一日，是个秋黄天，六岁的我玩罢归屋，忽闻厨房里飘出一股异味，使劲一闻，满鼻子生香。顺着香气进了厨房，掀开灶上的盖碗，原来里面盛着两块豆腐，顿时眼睛放亮，哈喇子哗啦便淌。使手抠出一块填进嘴里，来不及细嚼便顺喉而下。此时，懵懂的我，不知道一向少有赶集的父亲何以突然买了常年不曾谋面的“高档”食品，也不知道这种偷吃行为会带来什么后果，只感觉一旦食欲被豆腐撩动，那手便控制不住，三下五除二，其中的一块不一会儿就给狼吞虎咽造光了。

不料父亲悄然进屋，一下子将我的所作所为尽收眼底，顿时那张乌脸便变了样儿，也不言声，顺手摸根细棍子，咬着牙，劈头便抽，那惊天动地的嘶嚎声立马从我还没咽完豆腐的嗓子眼里飞出来。

哭声惊动了已分开单过的七十八岁的爷爷。爷爷扶着拐杖，跌跌撞撞地跑进来，见此情景，颤颤巍巍地吼一声：“不许打！”然后一头朝父亲怀里撞去。

父亲始料不及，后退几步，却还不服气，指着盖碗说：“你还护着他，你瞧，那是待先生的豆腐呀。先生来给他娘看病，亏待了人家，能开真方吗？我怎么养了这么个好吃的祸害啊！”说着，委屈的眼泪就流到了那张气歪了的嘴上。爷爷见状，气便消了一大半，道：“孩子虽然不对，但他不懂事。你没有把东西藏紧实，也有责任。”转身又瞅着满脸泪痕的我，将我拉回他的小屋，手不住地摩挲

着我的被抽得发烫的头皮，一边重重地叹着气……

第二天，爷爷“失踪”了，爷爷的门上了锁。没有任何人知道爷爷的去向。父亲猜测，莫不是到山里头的大姑姑家去了？

几天后，爷爷终于一瘸一拐地回来了，手和脸上挂满了被蒺藜狗子“咬”破的痕迹。这时天已晚了，爷爷扶着拐杖，手里挎着一只篮子，累得满头大汗，但脸上却抖动着笑，说：“我到山里头打了几天橡子，换了几斤橡子豆腐。唉，那山里头家家户户都在打橡子豆腐呢。”我跑过去掀开爷爷的篮子，望着那几块猪血一样的橡子豆腐，问：“爷，橡子豆腐好吃吗？”爷爷说：“好吃好吃，是爷爷专门给你弄的呢，你尝尝。”爷爷掰了一小块塞进我嘴里，问：“啥味？”我连着口水一起吞下去，却尝出了满嘴的苦涩，不由得伸出舌头。爷爷哈哈大笑，道：“橡子豆腐要脱涩才好吃呢。赶明日，爷给你好好涮一涮，你不爱吃豆腐吗？就让你吃个够。”

当天晚上，我就幸福地睡在爷爷的床上，并且做了一个梦：爷爷正把一块块香喷喷的橡子豆腐往我碗里送呢。

次日天明，我被爷爷的一声怪叫惊醒。原来，爷爷干完生产队的早活回来，发现放在盆里的橡子豆腐不见了，不由得大吼了一声。这时父亲进来，打着笑脸说：“爹，早上你不在，我将橡子豆腐送到集上卖了，好卖呢。”爷爷一听，脸刷地变了色，花白的山羊胡子骤然竖了起来，转身就去摸拐杖。父亲吓了一跳，不想爷爷会生这么大的气，连忙跪在地上哀求道：“爹，您听我说，卖的钱都抓了药。先生开的药方，好几天没钱去抓呀。我没办法，您总不能看着孩子他娘病死吧。”

爷爷盯着跪在地上的已经五十多岁的儿子，慢慢地放下了那高高举起的拐杖，没有说话，良久，牛也似的喟叹一声，混浊的老泪大滴大滴地落下来。

我从床上爬起来，一把搂住爷爷，一边摇一边说：“爷，你莫哭，我不吃橡子豆腐；爷，橡子豆腐一点也不好吃。”

爷爷紧紧地搂住了我，手不停地抚摸着我的头顶，嘴里止不住地呜咽着。那颤颤的手掌在我的头上轻弹着一股股热流，传送到我的心间，幼小的我，眼前竟也模糊起来……

——唉，我那早已辞世了的敬爱的老祖父啊！

妈妈的眼泪像河流

那年是大灾荒之后的一个难得的风调雨顺的好年景，田野上绿油油的庄稼荡漾着希望的绿涛。而在这之前，却是连年的干旱，庄稼在白花花的太阳下一片枯黄，收成寥寥无几，劳累一年的农民们除了流汗还流泪，野蒿和山猪菜都吃光了，米汤熬榆树叶是最好的午餐。

不幸的小弟就是在这个不该出世的年头出世了。小弟长到四五岁了，还不知奶水是甜的还是酸的，小弟一出世就与米汤结下了深缘，所以人长得大脑袋、小个子，说话像个小鸭公，活脱脱一个“小萝卜头”。也许是严重营养不良吧，小弟偏爱吃蛋白质含量高的食物。那时，吃鸡蛋是不可能的，所以最能满足小弟食欲的是晚秋种下的最易生长的那种弯豆。

由于严重的干旱，农民们都忙于主要粮食作物——水稻的抗旱，对其他的作物一概听天由命。好在妈妈在自留地里种了一块弯豆，每天从三四里远的小河沟里挑水浇灌，弯豆才得以存活，在每年的春夏之交最缺粮的时候派上用场。

那真是一个意想不到的好年景，南风一吹，春雨就淅淅沥沥地飘洒下来，把生产队的弯豆园滋润得豆苗青青、丰收在望，把庄户人紫黑色的脸庞也滋润得红扑扑的，是充满希望的喜色。为了防备有人偷豆，生产队派人日夜守护着。

可惜的是，由于上年没有留种，妈妈没能在自留地上种上弯豆。五岁的小弟每天都站在生产队的弯豆园里呆望良久，把手指塞进嘴里，任口水哗哗地淌下来。然后小弟找到妈妈，小鸭叫似的说：“妈妈，我要吃豆。”

看着小弟枯瘦蜡黄的小脸蛋，妈妈的心要碎了。于是，妈妈便做了一件令她

一生后悔的蠢事：偷摘生产队的弯豆。

为了实行自己的计划，妈妈在晚上哄小弟睡着之后，就笨拙地出发了，她知道有人看守，就蹲在弯豆园不远处的臭水沟里寻找机会。看青的人在豆园四周走来走去，直到天快亮时才坐下来打盹。一夜未合眼的妈妈便趁这个空档下了手。

可是，当妈妈刚把自己的两只衣袋装满，便撞上了来“换防”的人，于是妈妈顷刻间便成了人人皆知的“偷豆贼”。队长忍无可忍，天一亮就开批斗会。妈妈被押到台中央站着，腰弯得像龙虾。一些群众也气愤不已，那可是大灾之后全生产队二百来号人口的救命粮啊，于是纷纷站起来发言，痛斥妈妈是个“黑心贼”。无地自容的妈妈恨不能钻进老鼠洞。末了，妈妈还被扣除了一百多个工日的全部工分。

那年头，“贼”是非常丑恶的名声。妈妈偷豆不成赔进老本，无脸见人，每天干活都离大家远远的，低下头不与任何人说话。

分弯豆那天，盼望已久的妈妈提着布袋，低眉顺眼地跟人去了，却没有分到她希望的那样多。这年的弯豆是按人头和工分相结合来分配的，妈妈因为没有工分了，只分得人头数，数量很少很少，妈妈一言未发，默默无声地离开走了。

妈妈把弯豆拎回家，先给小弟煮了一碗。小弟像个小馋猪，一个不落的全吃光了，末了伸出小手还要吃。妈妈的眼泪就下来了。

妈妈认定是她的过错铸成了这个本不该让小儿子挨饿的结局，这个过错难以原谅。晚上，大人们都到生产队的仓库里开会去了，妈妈没去，而是搂着小弟哭了一回又一回。妈妈在酝酿着自己的计划，这个计划令小弟长大后一提起就心碎：妈妈想用死来省下弯豆留个小弟……

哭过了，妈妈就把白天分得的弯豆分成七份，家里的人每人一份，用小袋子分别装好。妈妈把两份绑在一起，对小弟说：

“乖，明日告诉你爹，妈妈和乖的豆在一起，都给乖吃。记住没？”

“嗯。”小弟说。

妈妈把小弟抱起来，眼泪又吧嗒吧嗒地掉下来，哽咽地说：“乖，有妈妈的一份，你就够吃了，就能熬到秋后。今年年景好，秋后红薯接上了，就又有吃的了，就饿不死乖。”

妈妈清清嗓子，又叮咛说：“乖，过了年，你就六岁了。六岁的孩子就能自

各儿顾自各儿了。你哥你姐六岁就放牛，你过了年也放牛。”

小弟没有反应，小弟含着妈妈干瘪的奶头，不知不觉睡着了。妈妈又哭，在小弟的小脸蛋上亲了又亲，把浑浑的泪水滴在小弟的脸上。

妈妈把小弟放在床上，用被子盖好，说：“我的乖，往后靠你自各儿了。妈妈不想死，可妈妈没脸活。妈妈活着还不如死。”说完，妈妈边流泪边往厢房里走。厢房里已挂好了绳子。

刚把绳子挂在脖子上，妈妈又松了手，又回到小弟睡的房里去了，妈妈还是舍不得小弟。妈妈亲小弟的脸，说：“乖，往后要听爹的话……”哽咽得再也说不下去了。

妈妈正要往厢房里去，这时门外突然响起了狗叫声和大人们的脚步声。门被推开了，妈妈扭头一看，是队长，还有生产队的父老乡亲，一人手里捧着一把弯豆。队长笑呵呵地说：“乖他妈，刚才大家伙儿商量了，你今年并没有少干，咋能少你的豆子？那天斗你是在气头上。眼看今年是个好年景，快来接豆……”

妈妈感到太意外了，妈妈张大嘴巴一句话也说不出。这时，小弟醒了，哇哇地叫着妈妈。妈妈便扑过去，放声痛哭，说：“乖，咱有豆吃了；乖，妈妈不死了，真的不死啊……”

那一刻，妈妈的眼泪就真像小河一样流淌着……