

劫 脂 胭



【台湾】司马翎著

司马翎武侠精品系列
17



上

胭脂劫

上

延边人民出版社



责任编辑:赵东寅

封面设计:蓝 戈

司马翎武侠精品系列(17)

胭脂劫(全三册)

(台湾)司马翎 著

延边人民出版社出版

长春市中兴胶版印刷厂印刷

吉林省新华书店发行

850×1168 毫米 32 开本 25.5 印张 18 插页

620 千字

1998 年 6 月第 1 版

1998 年 6 月第 1 次印刷

ISBN7-80599-933-3/1·295

印数:1-10,000 册

定价:43.80 元

千古云霄一翎毛(序)

——台湾武侠新派宗师司马翎及其作品

多年辗转于两岸三地(港、台、大陆),尝闻武侠方家嗟叹:司马翎英华内蕴,文采汪洋恣肆,为还珠以降金庸之外最具才华者。却因英年早逝,夫人旅美,致使被盗版所毁,明珠蒙尘,以台湾武侠龙头身份,反不为国内所识!令人浩叹天才薄命。

其实,在台湾早期,人们甚至只知司马翎而不知金庸。昔年金庸因《射雕》一书涉嫌政治在台遭禁,出版商即将金庸作品托于司马翎名下出版,盖因唯司马翎之功力可于金庸比肩也。因此,武侠研究权威专家、台湾《联合报》主编叶洪生先生编辑《台湾九大门派代表作》(江苏文艺版)一书,将司马翎位列九大门派之首,排名第一,列古龙前。未见侠坛稍有异议,盖司马翎在侠坛之宗师地位已成不争事实。

有鉴于此,当我第四次通过海关将司马翎的原版书带给国内收藏者,我突然萌生了一个愿望:一定把司马翎的作品介绍给国内!皇天不负苦心人,在延边人民出版社一再热情敦促下,我终于通过皇佳出版社找到了从美国暂归的何美英女士(司马翎夫人),洽谈了版权,于是,才有了这套《司马翎全集》。

我曾看过海内外各种关于司马翎的评论,真是诸子百家,各臻其妙!然以我两岸奔走所见(包括所闻、所感),我认为,专家公认司马翎对武侠创作有以下几个方面的贡献——

一、新旧兼容,一代宗师。叶洪生先生说:“从继承旧派各大武学遗产上来看,司马翎兼得还珠楼主玄妙心法之神髓,白羽老辣精明之人情事故,郑证因江湖与技击,王度庐之儿女侠情及朱贞木悬疑推理……”可谓集旧派之大成。至于新派,宋今人说:“司马翎……略带新文艺之风,武侠小说之谓新派,吴先生有首先创造之功。”并誉为“新派领袖”。

二、筚路蓝缕,以启山林。司马翎才华横溢,敢于领导标新,已至其作品成为后来作家不断取用的武库。据专家考证,司马翎的《剑神传》导出了易容的《王者之剑》,《剑气千幻录》导出了上官鼎的《金刀亭》和萧瑟的《碧眼金雕》;并且连金庸的《笑傲江湖》中的独孤九剑的“无招胜有招”,也是司马翎《帝疆争雄记》中的“修罗七诀”的翻版(比

金庸早四年);而古龙的楚留香系列,推理和斗智则源自司马翎的《宝剑飞霜》。其实,这类例子,俯拾皆是,如《飞羽天关》启发了李凉的机智、幽默、谐谑一派,其中鬼精灵任性胆大妄为的小关形象正是李凉作品中一再出现的少年英雄原型。

三、中华上古、中古神秘文化的集大成者。国内著名武侠研究专家、藏书家、上官缨先生(曾编《中国武侠史》)盛赞司马翎“满腹经纶”。特别首肯他“对濒临湮灭的中华古文化的‘扶隐发微’”。他说“(司马翎)文心玲珑有孔,下笔奥妙精微,将庄老佛、堪舆、奇门等古代上古诸术融汇一体。自还珠以降,无人能出其右,而自司马翎之后……此门渐成绝响。”此言不谬也!看看《飞羽天关》雪羽仙子同风水大法师斗法的精彩场面,现在还有哪个作家能写得出来呢?

四、描摹人像的大师。有人称司马翎笔下为“大江湖”,格局宏阔有序,人物等级分明,从大侠名宿到弱女孤雏,从巨奸大恶到市井无赖,须眉皆见,仅以女性论,就有淑女、顽女、情痴、弱女、荡妇、媚女、才女、丽姝……千姿百态,活色生香。

以上仅陈大略。其实,司马翎在人性、男女、人生滋味等方面的发掘上均达到了一个极高的境界,只不过均需读者用心去感受,有人说司马翎之作如糯米饭,越嚼越有滋味。信哉斯言!

据司马翎夫人讲,司马翎一生对武侠创作用力甚殷。写作常常进入不眠不歇的境界,夜阑人静犹自笔下狂书,如遇惊扰,马上会有一个茶杯凌空飞过,盖先生已进入一种半迷狂状态矣。惜乎先生去世太早(1984年留下半部《飞羽天关》撒手尘寰),而其作品终生都在港台很小的华人范围内发行,如果他知道,在他过世十四年后,终有正式出版社在他出生的土地上出版他的全集,文心如司马翎者,九泉之下,当会莞尔吧!

而对于我们,司马翎将是一笔稀有的奇珍——他给我们留下的那些旷世大侠和令人心醉的故事,好比愈陈愈有味道老酒。必将在二十一世纪溢出醇香,特别是当我们面对满街的武侠垃圾(各种劣书及其盗版),更会感到司马翎真如琪花瑶草,麟角凤毛——从某种意义上讲,是可遇而不可求的。

田圻畅 于香港博爱事务所
一九九八年元月

内 容 提 要

一段伤心凄婉的爱情故事，一个破镜重圆的老话题；胭脂之劫更胜武林之劫。

沈宇原本是一位英俊潇洒，宽和仁厚的少年侠客。自幼即兼习父亲沈木龄和少林紫木大师的绝学。却因生父发狂杀死自己恋人的父兄，致使爱侣艾琳对己刀兵相向，继而又被逐出师门，乃不堪打击成为“心死”的废人。

新崛起江湖的刀法大家——白衣刀客厉斜——挑战每个雇来的高手，旁观的沈宇虽佯装不会武功，厉斜还是向他发出了挑战，颓唐的沈宇甘愿引颈受死，厉斜竟然以杀死旁观的玉女胡玉真为要挟，沈宇无奈应敌，并机智地躲过了厉斜的必杀一刀。

胡玉真以独具的慧眼发现了沈宇绝佳的潜质。在胡玉真的娓娓劝导下，沈宇幡然领悟，决心向至高武学巅峰精进。

狂傲的厉斜平时唯我独尊，睨视一方，但却乖乖臣服在天使艾琳的风采之下，受艾琳之劝，厉斜放过了为夫报仇舍身伺虎的蓝冰心。

得青莲师太之助，沈宇得到了厉斜刀谱中的藏宝图，悟出父亲可能是中了暗算。乃在诸若愚帮助下，进入一家镖行栖身，并悟通了藏宝图，得到巨宝和一把举世双无的宝刀。

厉斜要在情场上与沈宇争锋，查出了沈木龄突然发狂的真像。而这时，谢夫人却在江湖中借厉斜之名兴风作浪；为挽武林浩劫，沈宇助厉斜悟出七杀刀法的一招关键心法，将走入魔道的谢夫人击毙。

在厉斜和神剑、圣女帮助下，沈宇和艾琳终于查出幕后真正元凶。面对仇人，沈宇以无上心法击出了关键的一剑，这一剑使沈宇得窥剑道上最辉煌境界。

面对着悔悟的艾琳，沈宇百感交集，一对青梅竹马的恋人，历尽千曲百折，终于冰释前嫌，重新携手。

人 物 表

沈 宇——一代奇侠沈木龄之子，少林高僧紫木大师之高徒，身俱两家武学之精髓。为人伟岸英俊，聪颖机智，根骨奇佳，为万中选一的习武良材。曾一度因生父发狂杀死了恋人艾琳的父兄从而陷入众叛亲离境地，导致精神压力而陷入颓唐，后受智女胡玉真指点迷津，幡然而悟，专心精进武学最高境界，终成一代武林之王。

艾 琳——沈宇青梅竹马的恋人。狂侠厉斜终生追慕的偶像。生有天使般的姿容，风华绝代。后因沈宇之父发狂而与沈宇刀光相向，发誓练习最高武功复仇，却始终无法对昔日恋人下手，终生为情所苦，在迷惘中，使武功达至一流高手境地。

厉 斜——大屠门七杀刀法的唯一传人，新崛起于江湖的一代刀法大家。为人英俊潇洒，却冷酷无情。作事亦正亦邪，为淬练刀法，不惜以高手性命为靶。在遇见艾琳之后，惊为天人，成为艾琳最有力的追求者。一生与沈宇亦敌亦友，纠葛不断，成为武林对峙的双峰。

胡玉真——一代奇侠神剑胡一峰之女，兰心慧质，貌美如花，天下闻名的大美人。曾被其父作为激励天下武学精英

胭脂劫

的最高赏格。也是第一个发现沈宇练武潜质并激励其向至高武学境界精进的红粉知己。在她的娓娓劝导下，沈宇走出迷津，一心向至高武学境界精进。

陈春喜——原为美丽，善良朴实的渔家女，因与沈宇胡玉真的渊源，拜在当世绝顶高手之一谢辰的门下修炼无上神功心法兰心玉简，成为武林中的圣女。

胡一峰——胡玉真之父。德高望众，又薄云天。以剑术传闻江湖。为消弥江湖中即将兴起的一场风波，不惜以美丽的爱女为奖赏。希望能造就出一名达臻武道巅峰的英才。

跛 丐——身怀绝技的侠义道中的顶尖高手之一。生平眼高于顶，最为钦佩唯有神剑胡一峰一人。

诸若愚——沈宇之友，侠肝义胆，智计满腹，擅长机关、暗器。

沈木龄——为当世一代奇侠，武功绝高，后受人暗算发狂杀死老友及其子。

林 峰——沈宇的得力弟子。擅长刀法。外貌粗豪，但却心细如发，机智超凡，乃不可多得大将之材。

谢 辰——陈春喜之师，武林中的绝顶高手之一，胡玉真的未婚夫。为人风流倜傥，自命不凡。

蓝冰心——连威堡主陈佰威之妻，在丈夫被狂人厉斜所杀之后，生不如死，不惜以身侍敌，接近厉斜，是性格刚烈的巾帼英雄。

玉 莲——谢辰之妻。在谢夫人走火入魔之道后，成为她的身外化身。第一个受谢夫人魔功所害的牺牲品。

人物表

谢夫人——谢辰之母。因修炼邪功而致性情大变，荒淫放荡，酷好杀人流血。走入邪魔之道，成为武林中的顶尖高手之一。

马 充——天生邪恶，凶暴。酷好杀人流血。和谢夫人一拍而合，成为谢夫人的杀人工具。

无名氏——迷离神宫的金童，擅各种药物和迷魂手法，武功高超性情邪恶。在迷离神宫被七海屠龙沈木龄捣毁后，伪装离去。后暗中用药陷害了沈木龄。

庄稼汉——迷离神宫的漏网高手之一，无名氏的帮凶。

目 录

- 第一章 七杀刀渔村练真功 (1)
- 第二章 破伪装厉斜起杀机 (25)
- 第三章 走千里春喜投名师 (49)
- 第四章 习兰心脱胎又换骨 (74)
- 第五章 避追踪铜钟巧藏身 (98)
- 第六章 缅往事情侣成仇敌 (123)
- 第七章 逢奇缘沈宇得宝刃 (148)
- 第八章 盗秘籍计诱二神偷 (173)
- 第九章 慕名驹管窥毒龙枪 (198)
- 第十章 连威堡大意落陷阱 (223)

第十一章 报夫仇诈死寻元凶 (251)

第十二章 闻噩耗青莲生嗔心 (272)

第十三章 假当真误入毒火阵 (297)

第十四章 游山水女尼惹尘缘 (322)

第十五章 度春宵枕下藏毒刀 (347)

第十六章 搬救兵坏胚得重生 (372)

第十七章 窃刀经浪子结刀客 (397)

第十八章 得秘图少侠火烧身 (422)

第十九章 范铁口巫山卜前程 (447)

第二十章 九黎派施布连环阵 (470)

第二十一章 毙四凶刀法名屠龙 (487)

第二十二章 卖犁女夤夜借奇祸 (511)

第二十三章 大浪子放荡招阴魔 (529)

- 第二十四章 迷离宫邪法摄魂魄 (561)
- 第二十五章 淆敌耳目荣膺总镖 (586)
- 第二十六章 巨灵掌轻取修罗手 (611)
- 第二十七章 降龙棒力克追魂刀 (635)
- 第二十八章 保巨镖爱恨双仙侣 (660)
- 第二十九章 传奇功恨情柔情剑 (685)
- 第三十章 蒙金豕机关险重重 (709)
- 第三十一章 破邪阵再现身外身 (734)
- 第三十二章 毒如蝎杀媳又杀子 (758)
- 第三十三章 真相白一击刃元凶 (783)

第一章 七杀刀渔村练真功

海浪拍击着岸边的礁石，发出一阵阵响亮的声音。一个黑衣青年，停下脚步，侧耳倾听着这永恒的浪潮声。

喧嚣的潮声，竟然使他感到更加寂寞。他徐徐转身打量四下，在他周围尽是低矮简陋的屋子，且大多数都关着门。虽然有些屋门敞开着，但却看不见一个人影。

这是一座渔村，简陋的茅屋，显示出此村并不富庶。但最不寻常的，却是这等阒无人影的景象。

此刻不过是午后时分，即使村中的男人都到海上捕鱼去了，也应该有老年人和妇人在织网、小孩子在玩耍才对。

黑衣青年落寞地微笑一下，走到一口水井旁边，在井栏上坐下来，顺手把沾满了灰尘的包袱，放在地上。

他的个子很高，肩宽胸阔，浑身散发出矫健有力的劲道，面庞略见黧黑，可能是长途跋涉，晒得太多之故。他的相貌英俊，他的眼光机警灵活，足见是个聪明和反应敏捷的人。

他坐了一会儿，打了一桶水，洗洗面，又喝了几口，然后坐回井栏上，看来暂时不打算离开。

过了一阵，他听到一阵低微急促的脚步声，从他右侧那边传来，转头望时，原来是个村女。

这个村女相貌倒也端正秀气，那对眼睛却急急地转动着，生似一头受惊的小兔一般，令人不禁生怜。

她走到井边，伸手去抓吊索。

黑衣青年比她快了一点儿，拿到吊索，接着把吊桶抛落井中，毫不费力地打了一桶井水上来，递到她面前。

村女抬头望了他一眼，见他脸上含着诚恳的微笑，便不自觉地把手桶接过，倒在自己的桶内。

黑衣青年道：“还没有满，我替你再打一桶。”

村女任他取过吊桶，等到他提起第二桶，并且把水倒在她的桶内时，才道：“你……你可是过路的么？”

她说这话时，显然费了不少气力才下的决心，是以脸都涨红了。

黑衣青年感到奇怪，道：“当然是过路的，难道我住在这儿，你会不认识我吗？”

村女道：“那……那你快点儿走吧！”

黑衣青年双眉一挑，道：“为什么？”

村女道：“快走吧，迟了就来不及啦！”

她说到末后，已经像在哀求他似的了。

黑衣青年念头急转，道：“敢是此地发生了么？”

他乃是从全村寂静这一点，联想到这一答案。

村女果然点点头，道：“是的。”

黑衣青年反问道：“若是如此，我此刻往前走，岂不是会碰上那些人？”

村女一怔，道：“是啊！”

黑衣青年道：“可有什么地方给我躲一躲？”

村女连忙摇头，道：“没有，谁也不敢收留你。”

黑衣青年道：“那真是太糟了，你们怕什么呢？”

村女道：“是村长吩咐过的，哪一家都不许收留陌生人。”

黑衣青年道：“村长住在哪里？我找他理论去，我一个过路人，教我躲到哪儿才好？”

村女道：“他们都出海打鱼啦，男人们都得避开，免得被那些人误杀。”

黑衣青年耸耸肩，道：“你回去吧，我不怕。”

他这回说出实话了，可是村女却不相信。她从这个青年的说话声音和笑容上，觉得他是个好人，所以不忍他遭遇到灾祸。

她当下道：“不行，那些人凶得很啊！”

黑衣青年道：“真的，我不怕，你别管我。”

村女沉吟一下，突然坚决地道：“你跟我来。”

她当先行去，一直走到右边数丈外的一排房屋前，推开其中一间屋的门扉，踏了进去。

黑衣青年跟她入屋后，便问道：“这是你家么？”

村女迅速关上门，一面应道：“是的，我爹爹和哥哥都出海去了，只有我一个人守在家里。”

她回头看了黑衣青年一眼，又道：“你不再出去，大概就没事了。”

黑衣青年找到一条可以看到外边的缝隙，向外张望了一阵。外面是一片旷场，水井就在当中。

他道：“等会儿来的是什么人？”

村女轻轻道：“有些是海盗，但有些比海盗还凶恶，他们要和一个人打架，但那是真的拼命，人人拿着刀剑。不过那些海盗都打怕了，总是另找一些人，合力去对付那个人。”

黑衣青年讶道：“你看过几次了？”

村女道：“一共已看过三次，总是每隔一年，就会发生一次，谁也不知道这到底是怎么回事。”

黑衣青年道：“那个人是怎生模样的？”

村女道：“他穿白衣服，拿一柄长刀，锋利得不得了，只要轻轻一抹，就能杀死人。他大概是三十多岁，面色苍白，有一点凶狠的味道。”

黑衣青年道：“他只有一个人么？”

村女道：“是的，总是他一个人，而且每次都不知道从哪儿来的，以前有一次，那些海盗们来的早了，搜遍了全村，可是到了时候，那个白衣人就出现在场中了。”

黑衣青年已经大致心里有了轮廓，道：“这样说来，村中不许收留陌生人的规矩，竟是海盗那一边的命令了？”

村女道：“是的，我们都不敢惹他们啊！”

黑衣青年道：“那么你收留我，岂不是很危险？”

村女迟疑一下，才道：“他们还没来，所以不要紧。”

黑衣青年道：“我还是不要连累你的好，免得日后海盗来找你家

麻烦。”

村女伸手揪住他的衣服，道：“使不得，你若被那些恶人碰到，非活活打死不可。”

黑衣青年挺了挺胸膛，道：“别怕，我不是好欺负的，随时可以打倒十个八个人。”

村女道：“但人家却拿着刀剑，你什么都没有。”

黑衣青年心念一转，忖道：“她这话也是，虽然我不须多虑，可是既然这等拼斗场面已历时三年，则说不定海盗这一方，会以重金礼聘一些高手助阵。那时我寡不敌众，岂不冤枉？”

他接着又想到那个使刀的白衣人，但觉此人豪气迫人，不但孤身应战，而且面对的是不知来自何方的人物，这份胆色，实在值得佩服。

他回头看看那个村女，但见她大约只有十七八岁，面上还有天真稚气的表情。她的年纪，大概还是情窦未开。

可见她苦苦劝自己躲一躲，纯粹是出于同情心，并非因为看自己长得英俊而动了感情。正因此故，她的仁慈天性，就更值得敬重了。

他想着想着，忽然失笑，忖道：“我也不是什么好人，何须敬重这些使人懦弱的天性？一个人太仁慈的话，只有自己倒霉而已。”

他马上把思绪抛开，道：“我叫沈宇，姑娘贵姓？”

村女道：“我姓陈，名叫春喜。”

沈宇道：“这名字很好听，你读过书没有？”

春喜摇头道：“没有。”

沈宇道：“这个村子有多少人？”

春喜道：“不到一千人。”

沈宇道：“也算是个大村庄了，都是捕鱼为生的么？”

春喜道：“是的。”

她的话忽然中断，原来是沈宇向她打手势，叫她别作声，还伸手招她过去，指指外边。

春喜走过去，在旁边另一条缝隙中向外窥望，低声道：“来啦，这些都是恶人。”

沈宇的目光从缝隙中望出屋外，但见十余个人，大步走入这一片