

Xin Xin Xue Xing Shu

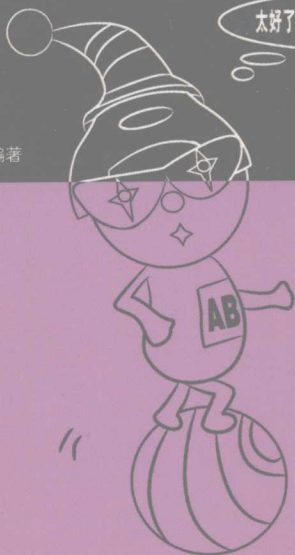
噓！ 紫色AB型人

太好了，这下所有人都在关注我了！

下田巨作 编著

最酷最流行

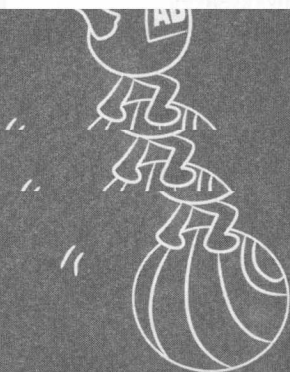
一本能改变你命运的血型书



中国华侨出版社

噓！ 紫色AB型人

下田巨作 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

嘘!紫色AB型人/下田巨作编著. —北京: 中国华侨出版社,
2009. 4

ISBN 978-7-80222-882-5

I. 哈... II. 下... III. 血型-关系-性格 IV. B848.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第052960号

● 嘘! 紫色AB型人

编 著/ 下田巨作

责任编辑/ 杨 君

插 画/ 陈一方 刘 兵 张显峰

经 销/ 新华书店

开 本/ 787×1092毫米 1/32 印张/4 字数/50千字

印 刷/ 三河市和达印务有限公司

版 次/ 2009年4月第1版 2009年4月第1次印刷

书 号/ ISBN 978-7-80222-882-5

定 价/ 18.00元

中国华侨出版社 北京市安定路20号院3号楼305室 邮编: 100029

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

前言

A、B、O、AB代表了什么？对，就是血型。从你读到以上这第一句话开始，我就要对您说：“欢迎您！您已经进入了血型领域！”

对于血型，不同人看待它的态度各不相同。有的人极度迷恋，有的人不屑一顾。在读书之前大概就有人会嗤之以鼻地问，为什么我要相信这样一本看似非常无厘头的书？

其实，对于血型的研究和探讨早在上世纪60年代就已经开始了。在此之前，西方学术界流行的是环境决定论，普遍不相信人性与遗传因素会有什么关联。遗传对性格的影响在西方学术界成为一个严肃的课题也是从那个时代开始的，那时有人开始想到了血型与性格的关系，并开始对其进行不懈的研究，直至今日。

经研究发现，人的性格其实是分为两部分的，一部分是先天的，一部分是后天的。而后天部分的形成，或多或少都会受到先天部分的影响。大家可以从自己所了解的本性出发，仔细

想想，就会发现自己后天性格形成的过程中真的处处充满了先天因素。

更为有趣的是，经过统计发现，O型血人数在美国占了大多数，B型血人数在中国占了大多数，A型血人数在日本占了大多数。我们不妨把美国人看成O型人代表，中国人当成B型人代表，日本人作为A型人代表。那就有了这种说法：美国人的生活方式像打桥牌，既有朋友又有敌人，属于敌我分明型。日本人的生活方式像下围棋，为了整体的利益往往牺牲个人，属于个人服从集体型。中国人的生活方式像玩麻将，顾了上家看下家，还得防着对家，属于自顾自型。想一想确实是这样吧？是不是很有趣？

好了，言归正传吧，现在就来说说你手里这本书。

这本书，就是为了那些想要好好了解一下自己的AB型性格到底是怎样的人准备的，同时又是为那些不是AB型人却想知道AB型人性格的人准备的鉴定书。

让我们先从自我分析着手吧！那是本书的上半部分——你是“AB”型人吗？

以下要说的是重点哟！

1. 每看一页，你可以用里面的AB型性格来和自己（或他人）作比较，如果觉得“嘿，对呀，我以前就是这样。”那么就在前面的格子里打上勾。如果觉得“切，根本不是那样。”那么就不用理它，继续看下一句话好了。

2. 当全部完成时，你的鉴定书也就完成了。

3. 当你完成后，你既可以对自己有一个更为明细的了解，又可以对周围的人有全新的认识，还能勾起你无数的回忆也说不定。

4. 然后你可以在后面的文章中找到一些结论。

5. 注意！注意！绝对不要和别人一起看，会很丢面子的。不信你可以试试，到时就明白我的意思了。

接下来你要做的就是找一支笔，开始画勾勾吧……（涂黑也没有关系）

目 录

你是“AB”型人吗？

性格与行为

自我鉴定..... 2

他人鉴定..... 22

混社会

工作鉴定..... 34

理财鉴定..... 41

爱情

爱情观鉴定..... 43

“AB”男 46

“AB”女 49

闺房小秘密

情欲鉴定..... 53

“AB”男 56

“AB”女 57

如果你是，那么…

AB型人与其他血型人交往的小秘诀

AB与A

交往..... 60

爱情..... 62

AB与B

交往..... 63

爱情..... 65

AB与O

交往..... 66

爱情..... 66

AB与AB

交往..... 67

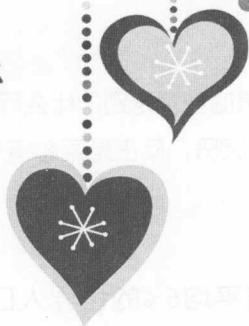
爱情..... 69

十二星座与AB型人连连看 71

掌握身体的健康密码 107

拥有它，你的各项指数疯狂飚升！ 113

你是AB型人吗？



性格与行为

自我鉴定

◇ 无所谓A或B或AB的东西（无论是血型或是别的什么与B有关的东西或人），既可以喜欢也可以厌恶，反正是凭心情来看就好了。

◇ 是最稀有的血型人群：只有平均5%的世界人口属于此血型。“呵呵，天才就是天才，不可能所有人都是天才吧？”



- ◇ 冷静，具有超强的克制力。
- ◇ 经常自我催眠：我现在不想玩，我现在不想玩。
- ◇ 于是就真不想玩了，开始努力做自己的工作。
- ◇ 非常执拗，决定了的事情无论如何也要实现，九头牛都会被我拉着跑。
- ◇ 感觉敏锐，快言快语。无论什么环境，对自己的想法不吐不快，不说话会窒息。
- ◇ 在大街上遇到大家都围观的热闹的时候，自己会抱有极大的兴趣也挤进去看，然后会抱着极大的失望走开。“没劲！还以为能看到外星人呢。”
- ◇ 热情奔放、本性善良。做好事的时候完全失去理智，控制不住自己的行为。在骨子里认为只有为别人多做些有意义的事情，人生才会有意义。
- ◇ 问题是，自己的生活还没处理好的时候，就已经开始考虑

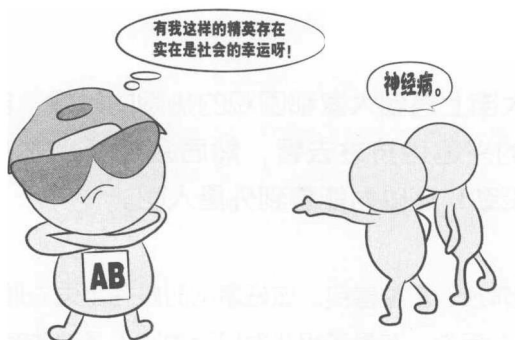
给社会 and 他人做贡献。

◇ 但往往很热心做的事情对自己毫无利益，往往是最费力不讨好的人。

◇ 曾有过帮了别人而被别人骗的经历。

◇ 聪明、潇洒。具有与生俱来的表演天赋。才子佳人比比皆是。

◇ 但因为自我感觉过于良好，所以往往让人感觉神经兮兮。



◇ 曾有过因为和老师激烈地争论社会是否公平、人是否分高低贵贱的问题，而被老师在期末考试中判为不及格的经历。

“无聊，典型的打击报复嘛。”

◇ 十分重视保护自己的个人生活空间，有时候会刻意地保持和他人的距离。心中暗想：哼，谁也不要打扰我的生活，小心我的天马流星拳。

◇ 善于协调朋友之间的人际关系。宁愿自己吃亏也不喜欢伤害朋友。

◇ 对于自己珍藏的宝贝一般也会很豪爽地借给别人，比如CD，书，影碟一类的东西。

◇ 不过借出去之后，根本就没有要回来的企图。“还我是道义，不还我是情意，无所谓啦！”

◇ 自我表现欲很强的人，凡事都想尝试，哪怕做小丑也要让别人注意到自己。



- ◇ 于是自己又出去买了一套相同的东西回来继续自己珍藏。
- ◇ 具有双重性格。可以说是矛盾的集合体。有时候让人觉得平易近人，有时候感觉又拒人于千里之外。
- ◇ 但不善于做多项选择，当需要在多种选项中做出决定时，优柔寡断的那一面又暴露无遗。
- ◇ **行动敏捷，雷厉风行。永不服输，但过于自我，不善于依靠团队的力量。**
- ◇ 才思敏捷，精灵鬼怪。一个人的时候就会想：仁慈的主啊！我的能力为什么这么强？然后陷入深深的自恋不能自拔。
- ◇ 善于幻想。总希望自己是某一位古人，是一名武功高强，充满正义感的大侠最好不过。
- ◇ 对他人的意见和建议表面上欣然接受，心里却想：我喜欢这么做，我干得很好啊！呼哈哈……
- ◇ 对人对事的态度从来都是忽冷忽热，喜怒无常。有时冷静

稳定，有时任性偏执。

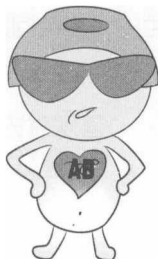
◇ 知识渊博，趣味广泛。不管条件是否允许，喜欢最重要。

◇ 了解很多很冷门的知识，而一般别人都不在意。

“知道五代十国里最勇猛的武将是谁。”

“知道历史中最变态的几个人是谁。”

◇ 常常觉得内心挣扎。



◇ 能记住所有想记的事情，痛苦的是想忘的事情也同样记得很清楚。

◇ 是极富正义感，也很有主见的幽默大师。

◇ 一笑起来就收不住，非要笑够了为止。

◇ 很讨人喜欢，能迅速使身边的人感觉到很轻松的气场。

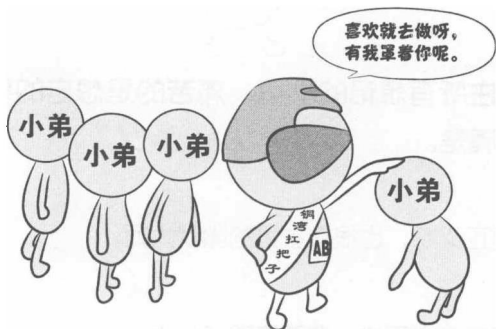
◇ 任何事情都喜欢按照固定模式去做，就是一枝笔的摆放位置也要固定。但遗憾的是，没有任何一件事情可以长期坚持。

◇ 吃东西也很偏执。喜欢吃的东西永远吃不够。

◇ 多动症，一会儿也闲不住。实在没有人陪，宁可漫无目的地到处跑。但却经常满腔热情的出去，意兴阑珊的回来。

◇ 过于正直，对待人生的大多数问题都会全力以赴。

◇ 常常对周围的人说：“喜欢就去做呀，有我罩着你呢。”一副“老大”的派头。



◇ 讨厌那些口是心非的人，具有强烈的批判主义精神。

◇ 对流行、时尚的敏感度不差，但绝不会欣然接受。相反，不喜欢的东西就要提出严厉的批判。哼，谁叫我们天生富有批判精神！

◇ 经常是费尽心机获得某物，但最后却没有使用它就不知道飞到哪里去了。

◇ 是不能以常理判断的一个人。

◇ 外表看起来典雅大方的你同时也很大胆。温柔典雅是我的本性，胆大心细是我的特征。

◇ 绝对不会墨守成规。宁可走冤枉路，也要推陈出新。

◇ 喜欢讲究、清爽、朴素典雅的服装。

◇ 但外表朴素却掩饰不住个人主义的熊熊烈火，过于喜欢炫耀自己的才智和本领，有时候会让人觉得过于高调。

◇ 精神世界很奇特，别人是无法理解的。