



教育教学论文集

点点帆

大连市第六十五中学《教育教学论文集》编写组 编



大连海事大学出版社

《点点帆——教育教学论文集》

编 辑 委 员 会 名 单

顾 问：张东红

主 任：佟世军 潘 宏

副主任：窦洪勋 葛娟丽

编 委：王爱琴 徐爱慧 杨晓丽

李代军 李 敏 田 坤

王海涛 袁 东 康兵勇

主 编：王德军

副主编：张 宁 倪冬梅

参 编：于 森 周 燕 宋丽霞

王 玢 李琳琳 孙 婧

宋晶美 王秀霞



序 言

培养能力、发展个性、注重心理健康和提高教学效率，是广大教师在培养学生的过程中面临的重要课题。读过《点点帆——教育教学论文集》后，我感到大连市第六十五中学的老师们对这些课题有令人欣慰的探讨。他们是在用心去体味孩子们的情感，用汗水去探索有效的教育途径，用智慧去创造新的方法，用理智来总结教育规律，因而取得了好的教育效果，所著的文章读起来也让人感到亲切、可读和实用。

随着信息化社会和知识经济的到来，社会对教育的要求日益提高。人们希望每一所学校、每一位教师都是优秀的，为此，我们必须承担起为社会提供优质的教育与服务的重任。为教师提供发展的空间，鼓励教师积累经验并不断地向优秀教师的行列迈进是学校管理者的首要任务。

我们高兴地看到大连市第六十五中学的领导们正在朝着这个方向努力，相信，有这些不断地追求发展、进步的管理者和教师，大连市第六十五中学的明天会更好。

张东红



目 录

教育篇

师生关系怎么了?	王德君 1
教师是启迪学生心灵的一把钥匙.....	于承敏 4
吃饭中的学问	徐爱慧 8
面对现实, 鼓起自信的风帆.....	陈富明 10
关于一起集体作弊的案例.....	廉晓辉 13
我尝试了“体罚”学生.....	戴丽莎 15
净化心灵, 培养学生的学习兴趣.....	宋巧玲 17
教育学生做个什么样的人.....	赵景源 20
对每一个学生负责	杨 甫 23
考试焦虑怎么办?	姜春荣 26
变“苦学”为“乐学”	王美珠 28
违拗行为的案例	李圣波 30
告别青春偶像崇拜	张 惠 34
春风化雨	孙 婧 36
四个教育教学案例的分析.....	李 敏 40
树立信心 战胜自我	李代君 44
让你走进学生心里	王秀霞 46
我爱我的学生	魏艳艳 50
给我一双慧眼	黄 英 53
批评要讲究艺术	刘旭升 54
战胜自卑, 轻装上阵	杨 杰 57

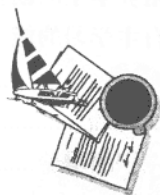
善待学生，因人制宜	王 健 59
触摸心灵 曲径通幽	王俞乔 63
用爱去感化一颗颗心灵	于 淼 67
由“上课插嘴”引起的思考	夏 青 72
心理咨询感悟	袁 东 77
如何做好后进生的转化工作	张黎明 81
重视人格培育，改进后进生的品德教育	王艳霞 83
他还是个好孩子	崔 静 86
转化英语学习后进生的实践与思考	张 美 89
从“ABC……”到“104分”	孙桂芬 94
我不是坏小孩	何丹平 98
他上课怎么了？	林清华 100
对学困生的帮助和转化	梁 芬 102
钱带来的思考	胡英男 104
他需要的是什	王秀君 106
集体的力量无限大	赵晓琛 109
风云乍起时	蔡文娟 111
“我不是后进生”	袁丽馨 113
让我牵住他的手	张海燕 115
每一棵幼苗都该得到甘露	孙 雪 117
师爱的力量不可比拟	姜秀平 118
永远的遗憾	高 辉 121
“认真”的成与败	王闻声 124
素质教育体会点滴	王淑平 126
教育教学案例三则	王 欣 129
如何对孩子实施才能教育	张 冬 134

批评中的爱护	肖 立	139
浅谈新型师生关系的建立	刘 轸	141
如何利用课堂中的“笑”对学生进行品德培养	杨 磊	145
寓自我教育于班会中	王海涛	148

教学篇

浅谈语文课堂教学中学习兴趣的培养	王 青	150
以“活”为本指导作文写作	王 玢	154
语文课堂活动不可少	王 娣	157
对于培养写作人才的一点思考	许宝安	161
浅谈语文课的提问	刘 霞	163
一字千金	李琳琳	166
提高学生写作能力的几点实践	宋晶美	169
文言文学习枯燥吗?	倪永军	173
浅谈在作文教学中如何培养学生的创新精神	葛娟丽	176
在数学教学中培养学生自主学习的能力	张文洁	180
兴趣是最好的老师	翟忠毅	185
上好习题课之我见	王玫玫	188
谈数学思维能力和创新意识的培养	杨晓丽	193
教师的创新意识与教学实践	贺 静	197
英语教学中自主学习能力的培养	胡英男	202
“导”在思想政治课中的作用	高宇晶	206
培养学生自主学习的习惯	徐承爱	209
让知识走进生活	宋丽霞	212
以图释文, 培养学生的读图能力	周 燕	216

对学生素质多元评价的思考.....	倪冬梅 220
巧用迁移, 调动学生学习的自主性.....	张 宁 224
“实验—观察—讨论”教学法.....	孙 娟 228
五步课堂教学法.....	刘丽娟 232
从〈照相机〉一课看教学过程的设计.....	尹成炜 236
学生的自主学习从会看书开始.....	王闻声 239
重视发展学生创造思维注重培养学生创造能力.....	段 然 241
学科学习成功与否之我见.....	梁晓军 248
浅谈计算机课堂教学中的素质教育.....	王 巍 252
美术课教育教学案例分析.....	徐 岩 256
奥尔夫教学法在课堂教学中的应用.....	任雅璐 259
浅析体育教学模式的创新.....	张晓慧 264



师生关系怎么了？

——从一份问卷谈起

◆王德君

师生关系，是一种特殊的社会关系，良好的师生关系，是进行正常教育和教学活动的保证，对师生双方良好品质的形成起着重要的作用。但事实上，这些年，随着经济发展和社会进步，人们心态都有了程度不同的变化，教师与学生之间的关系也出现了某些微妙的变化。

据调查表明，目前中学生中 16.22% 的人认为教师难以亲近，彼此无法进行正常的情感交流。只有 28.65% 的学生与老师的感情较为融洽，而与老师相处时感到十分愉快的竟然低至 17.84%。11.35% 的学生对师生关系的现状感到“很满意”，29.46% 的学生表示“较满意”，认为“一般的”占 41.08%，感到“不太满意”或“很不满意”的分别有 12.16% 和 5.95%。

一、师生关系不良的原因

1. 学生方面

1) 交往需求与闭锁心理冲突。青少年时期自尊心强，思想感情、个人秘密不愿意向他人吐露，如果教师不能正确对待，极易造成他们心理上的闭锁性。这种闭锁性导致他们与父母、教师之间产生距离，遇到问题和烦恼时，他们宁可憋在心里，也不愿意求助于教师，于是就会产生一种难以名状的孤独感，这种状态与他们随生活空间的扩大而出现的强烈的交往需要，构成了一对难以排解的矛盾。

2) 逆反心理作祟。青少年正处于“过渡时期”，其对立意

识和自我意识日益增强。他们反对别人把他们当“小孩”，常常以成人自居。他们看问题不全面，比较偏激，个别学生常与教师“闹别扭”、“唱反调”。

2. 教师方面

1) 教师自身有品格缺陷。那些言行不一、心胸狭窄、自我为中心、自高自大的教师，是学生所嫌弃的。有的教师缺少职业道德修养，在家长面前故作姿态，摆架子或得理不饶人，令人反感，这些都间接损害了师生关系。

2) 教师工作失误。有的教师把自己关在办公室里，不经常跟学生接触，对学生关心不够。有的教师做事不认真，教学效果差。有的教师以简单粗暴和武断的方式处理问题。

3) 教师缺乏民主观念。有的教师凭借其“闻道”在前的优越地位，往往以知识和真理的占有者与代言人的身份自居，不能与学生平等相处。总习惯对学生耳提面命，不能向学生敞开心扉，这就必然导致学生对教师敬而远之。此外，社会风气不正，家庭教育不当，教育体制不完善都是造成师生关系不良的外部因素。

二、怎样建立和谐的师生关系

1. 建立和谐的师生关系，是以尊重信任为前提的

《学记》中讲道“教也者，长善而救其失者也。”我们应当随时发现学生中存在的问题，进而分析问题、解决问题。当学生理解了老师的心意，才能自尊、自爱，积极进取。学生虽小，但每个人都有自尊心，教师尊重信任和爱护学生，才能增强学生的自信心，才能使学生产生学习的动力，教师在教育学生的時候，一定要在态度和语言方面给学生以恰到好处的感觉，在不伤害学生自尊心的情况下，师生才能保持良好的关系，才有益于学生接受教师的批评帮助，克服消极因素，不断提高素质。

2. 建立和谐的师生关系，是以严格要求为保证的

“严是爱、松是害”，家长和学生都希望有一位严格要求的老师。作为教师也只有严格要求，才能完成教育教学任务。如果放松要求，就难以达到理想标准。教师只有把严格要求学生与和谐师生关系结合起来，才能保证学生身心的健康发展。严格要求学生是我们对学生负责任，要严得有理、严得有度。

3. 建立和谐的师生关系，是以鼓舞激励为动力的

美国教育心理学家罗斯坎贝尔说：“每个孩子都有一定的情感需要，这种需要决定着孩子们行为中的很多东西。”当学生的需要得到满足时，内心会迸发出奋进的火花，教师的工作就是从小事做起，适时给学生以鼓励。这一件件不起眼的小事包含着深刻的含义，往往能引起学生的注意，具有深远的影响力。

教师与学生之间的情感交流是双方的，但和谐的师生关系的决定因素关键在于教师。学生对教师是尊敬的，如果我们能合理地协调工作，关心爱护学生，学生会以更好的行动来回报教师对他的关心、信任、尊重，这样一来就有利于进行素质教育，有利于促进学生身心健康成长，这也正是我们辛勤劳动的成果。



教师是启迪学生心灵的一把钥匙

◆于承敏

一个学生在日记中写到：“一个好的老师将影响一个人的一生。”我不敢说我是一个好老师，但我一直努力想成为其中的一员。

作为班主任，我与我的学生经历了“小偷”与“警察”→“罪犯”与“法官”→“心理医生”→良师益友的过程。是老师这个特殊的职业让我感到为师者的神圣与自豪。缘于学生的成长，使我更深地体会到教师应是启迪学生心灵的一把钥匙。

初作班主任，心中充溢的是好奇与忐忑不安。“独生子女”造就了学生好胜、自私、顽劣的个性，为能带好班级，我知道我的目标就是走近学生。

一、赢得尊重

要想让学生走近你，你必须能更近地走近学生。初一的军训活动，与学生的同甘共苦，不怕风吹日晒，与学生一同军训，几天下来肤色是黝黑的，难怪部队医务所的所长说：“站在学生中间，根本看不出你是老师。”正是通过军训活动让我体会到榜样的力量是无穷的，并使我赢得了学生的尊重与爱戴。军训使学生对我有崇拜感，在他们眼里我已不仅仅是老师。

二、心与心的交融，是教育的最佳途径

班级刚组建，便先后涌现出比较个别的学生。由于家庭的原因，使某某同学的性格非常内向。他肤色较黑，有的同学开玩笑说：“你是否洗了脖子。”这句话导致了他不愿在班级上课，有想转学的念头，了解这一情况后，我在班级搞了一次小活动，

让同学们介绍自己，包括各方面的爱好，无论男生女生都互相握握手，并做几个班委的工作，主动接近他。一段时间后，这种心理障碍解除了，却让他有了另一种不良习惯，穿校服时总是挡着脖子。经过一年多来，我与他朋友般地交往，他变了，由以前那个内向的，不善言辞、小脸子的他到现在开朗，心胸开阔的他，成绩不断地在前进。正如他在日记中写到：“老师，我是有福的，初中生涯让我遇到了您……”而他的日记写得每每让我感动、流泪。

三、教育学生要得法，要对孩子的一生负责任

由于个体存在着差异，包括个性方面，家庭教育方面的因素，在教育学生上就不能千篇一律。学生年龄小，加之都是独生子女，难免好胜，甚至有时会“少教”，不顾后果。针对这个问题，我常常采取冷却的办法，避免正面交火。比如某某同学性格暴躁，在我们经历了几次“唇枪舌剑”之后，我让他冷静，不与他争辩，也就等于不给他反驳的机会，以免给班级的管理带来负面影响。常常地，放学后，我会留他谈谈心，讲清他这种性格对他未来步入社会所产生的危害，并且这种个性使同学很难走近他，不容易结交朋友等。之后，他在变，特别是初二以来，自控能力有了很大提高。

某某同学是“独生子女”时代产物的典型。由于他是爷爷一手带大的，养成了他天不怕地不怕的个性。一年半来，我们由师生发展为亲密朋友，一次一次的谈心，都使我们有了新的感觉，新的体会。他由原来的较“自我”成为现在凡事会为他人着想，心胸开阔，品德优良，乐于助人的人。甚至他会从教师角度看一些问题，而这一切就算是成年人恐怕也难以做到。如今，班级的凝聚力越来越强，而每一个转来的学生的第一个感受便是班级同学人心很齐，而这正是我们做好一切工作的基础。

四、家访不是最佳的途径，但却是有有效的途径

学生最反感的就是告状式的家访。因此作为教师，应看到的是学生的优点，讲一点不足，也就是为学生今后指明方向。

某某同学脑子灵活，品质好，由于愿看电视耽误了学业。父亲在外地工作，母亲身体也不好，本来约定我去家访，正值天寒地冻，我又有病，他本以为我不会去了，但当我按时到他家时，他惊呆了。与他母亲的短暂交谈，我了解了他的全部生活。我表扬他的优点，并提出如果能克服看电视的习惯，成绩便会突飞猛进。果然，他没有辜负我们的期望，在历次的考试中，都取得了优异成绩，并于今年6月份光荣地加入了团组织。

五、鼓励是最廉价的“妙药”

学生的教育需要家庭、社会、学校的三结合。与家长沟通是必要的，但凡事都请家长，学生反感，家长也反感。本班的某某同学，家境较好，父母长期在国外，平时与保姆生活，造就她独立生活的能力。同时较其他同学成熟，并认识了一些所谓的“小混混”，有时与同学或与外界人打仗。于是，我把她请到家里，开始她还狡辩，被我点破后，我指出了她的不足。由于该生较聪明，因此，我向她说明未来社会需要什么样的人才，以及如何辨别人，人的命运永远掌握在自己手中。并给她定下目标。从此她一直较努力，成绩从300名上升到200名，如今在百名左右。不能说她彻底改变了，但她的确在变化。

六、放眼于未来，给学生适应社会的个性品质、文化修养、个人修养方面的指导

由于我是系统外转行来教学的，因此，我以亲身经历告诉学生作为社会人应具有的能力与品质：正直、有较高的文化素养、讲政治、有交际能力，有较强的表达能力等等。这些使学生感到新奇，又让他们知道了自己的不足。一年多来，同学们在变化，语言表达能力增强了，组织能力得到加强，参与意识、

责任心、合作意识等等都得到显著提高，在多次活动中同学们经过共同努力，取得了一个又一个丰硕成果，班级的奖状记录下了班级的每一次历史时刻。

七、培养良好的班风，有助于学生良好的个性培养

经过全班同学的共同努力，三年七班已成为一个团结向上，有很强凝聚力的集体。每一次活动，同学们都以集体利益为重，从不计较个人得失，而这一点在当今社会或许只会发生在他们身上。三年七班已成为一个响亮的名字，无论是对学生，还是对教师都是温暖的家，这里曾留下我们的欢乐，我们的泪，也将继续谱写我们的新篇章。

从学生那儿，我得到了成人越来越少有的感动，也是他们让我体会到教师的自豪，更是他们，时刻在鞭策我不断努力工作，创造他们，也创造我们美好的未来。

短短的教师生涯让我深刻体会到：教师应是启迪学生心灵的一把钥匙，我愿成为这把钥匙！



吃饭中的学月

◆徐爱莲

说起吃饭，似乎是太平常了，不用人教，人人都会。而作为教师的我，从吃饭中看到了教育的机会，并及时把握，取得了良好的效果。

我们国家是文明古国，几千年来就有“俭以养德”的优良传统，“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”被一代一代人传唱。但是看看身边的学生们，在“再穷也不能穷孩子”的大气候下，有多少人真正懂得节俭呢？他们爱慕虚荣，忘记了节俭，讲吃讲穿，攀比名牌，花钱大手大脚，甚至以不正当手段获取金钱，给社会造成危害，给家庭、师长和周边关爱他们的人带来麻烦，人生的路越走越窄，长大后怎么可能成为国家的栋梁呢？

所以我觉得，作为教师要尽早培养学生节俭的好习惯，越早越好，从小事做起，长抓不懈。

今年接手一个初一班级，刚开始就发现男生攀比喝饮料，穿名牌；女生攀比吃小食品，赶时髦。第一次在班级吃饭，一批人表现得很自私，抢吃好的，吃不了宁肯倒掉也不给他人，吃完饭，丢下餐盘就去玩儿，弄得班级到处是菜汤和饭粒。我很气愤，于是采取以下措施：

1. 开生活会讨论浪费粮食的坏处。同学们认识到这是一种坏习惯，既损人又不利己。而节约是一种好习惯，是爱集体的表现，主动收拾餐盘，打扫卫生，能体现个人素质。他们在思想上统一了认识。

2. 发扬民主，共同制定节约标准和吃饭的规章制度。同学

们一致决定，今后吃饭不剩一个饭粒，不浪费一粒粮食，吃多少盛多少，不够再盛。吃鱼要把刺上的肉吃净，吃鸡脖一段段把肉吃净；青菜吃多少盛多少，不能剩，不爱吃的菜或肉在没吃之前，送给能吃的同学；吃饭排队，轮流分饭，轮流清扫饭后卫生等。

3. 为了让大家更好地遵守自己制定的制度，我让同学们评选出工作认真负责，又有能力的同学担任吃饭督导工作。利用班级管理的量化评分标准，制定了详细的减分标准，如剩一个饭粒减1分，剩菜减5分等，减分之后，个人就要做好事，弥补过失。遇到剩饭或剩菜的同学，负责人还领他们去食堂，向卖饭的叔叔、阿姨道歉，忏悔自己没有珍惜他们的劳动。经过一周的时间，同学们基本养成了节约饭菜和主动为他人服务的好习惯。

4. 以后的日子里，我通过观察不断发现好典型，及时表扬强化好习惯，使它成为学生自觉的行为，我还布置学生在日记里谈节约后个人的感受，同学们都有一种自豪感。特别是有一次，食堂的师傅被我们班级的学生所感动，奖励我们班级一份凉菜，让同学们更加自觉地节约饭菜，还把剩下的饭菜干干净净地送回食堂。据不完全统计，我的学生每月可为学校节约近千元。

在训练学生“吃饭”过程中，我深深体会到教师若能适当把握教育的机会，将给学生成长提供更多的营养剂。现在我班的学生们吃饭，秩序井然，个个都自觉节约，绝不浪费，学会了善解人意，体谅他人，心怀感激地对人对事，班级像个温暖的大家庭。据家长们说孩子在家也不剩饭，吃穿花钱也知道节省了。

愿老师们多发现教育的时机，为培养具有健康的心理、良好的体质、深厚的文化底蕴和良好的道德水平的高素质的学生，做出自己的贡献。

面对现实，鼓起自信的风帆

◆陈富明

〔学生基本情况介绍〕

贾某，男，14岁，初二年级的学生，性格内向。初二开学后两个月内离家出走4次，于是家长来找我寻求帮助。他在小学时学习成绩就不好，情绪经常处于低落状态，并且在小学四年级母亲离他而去。失去母爱后，他从此不爱学习，上课时总爱溜号，在教室里坐不住，更何谈静心学习了。

〔自述及了解过程〕

贾某自述：我不爱上学，上课时经常头疼，总想其他的事情。想妈妈的时候，想着想着觉得现在的生活没意思，所以，就离家出走，出去换换环境。父亲对我很严，暑假把我锁在家里学习，不准出去玩。白天，我就在家里看电视，等晚上爸爸下班再学习。平时在班里也不愿意和同学们玩，几乎一个朋友都没有。

通过多次交谈，我了解到：父亲对他生活上比较溺爱，学习上则很严格。他所在的班级总体成绩较好而他的成绩较差，常常拖“后腿儿”，因此，自己也失去了信心：听不懂，还不如不上学。

〔分析诊断与指导帮助〕

经过分析，我认为其心理特征表现在以下方面：

1. 自尊心得不到满足

中学生心理发展的一个重要方面就是有自尊心，要求人们尊重自己的言行，一个人受他人尊重的心理得到满足的话，就会产生推动自身积极向上的不竭动力。贾某因为学习成绩不好，