

中等职业学校旅游专业教学用书

# 旅游服务礼仪

*Luyoufuwuliqi*

主编 尤欣



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

中等职业学校旅游专业教学用书

# 旅游服务礼仪

尤 欣 主编

電子工業出版社·

**Publishing House of Electronics Industry**

北京·BEIJING

## 内 容 简 介

本书共分十章，主要内容有礼仪概述、服饰仪容礼仪、言谈举止礼仪、社交礼仪、旅游饭店接待礼仪、旅行社接待礼仪、国际礼仪、宗教礼仪、我国部分少数民族及港澳台地区礼仪、我国主要客源国和地区的习俗与礼节。本书注重理论与实践相结合，加强职业技能的训练，突出了操作性和实用性，内容上注意吸收了有关行业的新观点、新资料。在编写上也注意借鉴了其他相关行业服务礼仪的长处，既有普遍性也有专业性，具有自己的特点。

本书可作为中等职业教育教材，也可供其他专业学生使用，还可作为旅游从业人员培训用书及自学用书。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

### 图书在版编目（CIP）数据

旅游服务礼仪/尤欣主编. —北京：电子工业出版社，2009.2

中等职业学校旅游专业教学用书

ISBN 978-7-121-08034-0

I. 旅… II. 尤… III. 旅游服务—礼仪—专业学校—教材 IV. F590.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 206399 号

策划编辑：涂 晟

责任编辑：李 影 徐 玲 特约编辑：杨文娟

印 刷：涿州市京南印刷厂

装 订：涿州市桃园装订有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1 092 1/16 印张：12.75 字数：281.4 千字

印 次：2009 年 2 月第 1 次印刷

印 数：4 000 册 定价：19.80 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至 [zltz@phei.com.cn](mailto:zltz@phei.com.cn)，盗版侵权举报请发邮件至 [dbqq@phei.com.cn](mailto:dbqq@phei.com.cn)。

服务热线：（010）88258888。

# 前 言

礼仪作为人类文化的积淀、社会进步的体现、人们心灵美的表达、生活习俗的反映和社会文明程度的标志，是世界各民族几千年来共同创造、共同享有的文化积累和精神财富。它是人们在一定社会中，从事社会交往活动时为律己敬人而约定俗成、共同认可的行为规范、处世准则和道德标准。

孔子曰：“礼者，敬人也。”“礼”是一项做人、做事的基本道德准则，“礼”也是规范个体对待自己、对待他人、对待社会的基本态度。“礼”最基本的含义是尊重。旅游行业，服务作为特殊产品往往是满足游客需求的核心要素，如何能为消费者提供优质服务，必须以“礼”为先导。正是在这种状况下，我们组织编写了本书。

本书第一章由湖北省旅游学校尤欣老师编写，第二章和第六章由湖北省旅游学校陈宇老师编写，第三章和第七章由广州华丽学院张海燕老师编写，第四章和第五章由湖北大学职业技术学院（武昌校区）邓玉梅老师编写，第八章和第九章由湖北省旅游学校刘晓芬老师编写，第十章由湖北大学旅游职业技术学院（武昌校区）朱丽萍老师编写。全书由中央民族大学徐万邦教授和湖北省旅游学校彭萍副校长主审。尽管我们尽了很大努力，但还是有很多不足之处，恳请读者在使用本教材的过程中给予关注，并提出宝贵意见，及时将意见反馈给我们，以便于修订完善。

为了方便教师教学，本书还配有教学指南、电子教案和习题答案（电子版）。请有此需要的教师登录华信教育资源网（[www.huaxin.edu.cn](http://www.huaxin.edu.cn) 或 [www.hxedu.com.cn](http://www.hxedu.com.cn)）免费注册后再进行下载，有问题时请在网站留言板留言或与电子工业出版社联系（E-mail:[hxedu@phei.com.cn](mailto:hxedu@phei.com.cn)）。

编者

2009年2月

# 读者意见反馈表

书名：旅游服务礼仪

主编：尤欣

策划编辑：涂晟

感谢您关注本书！烦请填写该表。您的意见对我们出版优秀教材、服务教学，十分重要。如果您认为本书有助于您的教学工作，请您认真地填写表格并寄回。我们将定期给您发送我社相关教材的出版资讯或目录，或者寄送相关样书。

## 个人资料

姓名\_\_\_\_\_年龄\_\_\_\_\_联系电话\_\_\_\_\_（办）\_\_\_\_\_（宅）\_\_\_\_\_（手机）  
学校\_\_\_\_\_专业\_\_\_\_\_职称/职务\_\_\_\_\_  
通信地址\_\_\_\_\_邮编\_\_\_\_\_E-mail\_\_\_\_\_

## 您校开设课程的情况为：

本校是否开设相关专业的课程 是，课程名称为\_\_\_\_\_ 否

您所讲授的课程是\_\_\_\_\_课时\_\_\_\_\_

所用教材\_\_\_\_\_出版单位\_\_\_\_\_印刷册数\_\_\_\_\_

## 本书可否作为您校的教材？

是，会用于\_\_\_\_\_课程教学 否

## 影响您选定教材的因素（可复选）：

内容 作者 封面设计 教材页码 价格 出版社

是否获奖 上级要求 广告 其他\_\_\_\_\_

## 您对本书质量满意的方面有（可复选）：

内容 封面设计 价格 版式设计 其他\_\_\_\_\_

## 您希望本书在哪些方面加以改进？

内容 篇幅结构 封面设计 增加配套教材 价格

可详细填写：\_\_\_\_\_

## 您还希望得到哪些专业方向教材的出版信息？

感谢您的配合，可将本表按以下方式反馈给我们：

【方式一】电子邮件：登录华信教育资源网（[http://www.hxedu.com.cn/resource/OS/zixun/zz\\_reader.rar](http://www.hxedu.com.cn/resource/OS/zixun/zz_reader.rar)）

下载本表格电子版，填写后发至 [ve@phei.com.cn](mailto:ve@phei.com.cn)

【方式二】邮局邮寄：北京市万寿路173信箱华信大厦902室 中等职业教育分社（邮编：100036）

如果您需要了解更详细的信息或有著作计划，请与我们联系。

电话：010-88254475；88254591

## 反侵权盗版声明

电子工业出版社依法对本作品享有专有出版权。任何未经权利人书面许可，复制、销售或通过信息网络传播本作品的行为；歪曲、篡改、剽窃本作品的行为，均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人应承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。

为了维护市场秩序，保护权利人的合法权益，我社将依法查处和打击侵权盗版的单位和个人。欢迎社会各界人士积极举报侵权盗版行为，本社将奖励举报有功人员，并保证举报人的信息不被泄露。

举报电话：(010) 88254396；(010) 88258888

传 真：(010) 88254397

E-mail: dbqq@phei.com.cn

通信地址：北京市万寿路 173 信箱

电子工业出版社总编办公室

邮 编：100036

# 目 录

<b>第一章 礼仪概述</b> .....	1
第一节 礼仪的起源与发展 .....	2
一、礼仪的起源 .....	2
二、中国古代礼仪的形成与发展 .....	3
三、中国古代礼仪的特点及内容 .....	7
四、东方、西方礼仪的特点 .....	12
第二节 现代礼仪的特点、作用及应遵循的原则 .....	14
一、现代礼仪的特点 .....	14
二、现代礼仪的作用 .....	16
三、现代礼仪应遵循的原则 .....	18
四、东西方礼仪的典型差异 .....	20
<b>第二章 服饰仪容礼仪</b> .....	25
第一节 服饰礼仪 .....	25
一、着装的 TPO 原则 .....	25
二、着装应与自身的条件相适应 .....	26
三、着装应与职业、场合、交往目的对象相协调 .....	27
第二节 服装的色彩搭配与饰物的礼仪 .....	28
一、色彩搭配 .....	28
二、饰物礼仪 .....	28
三、穿西服的礼仪 .....	30
四、穿中山装的礼仪 .....	31
第三节 仪容礼仪 .....	31
一、对面部的要求 .....	31
二、对手臂的要求 .....	32
<b>第三章 言谈举止礼仪</b> .....	35
第一节 旅游接待与服务人员的语言礼仪 .....	35
一、旅游接待与服务人员的基本语言要求 .....	35
二、旅游从业人员语言的职业特点 .....	40
三、礼貌用语的学习与运用 .....	45
四、培养良好口才的途径 .....	47
五、语言能力的训练方法 .....	48
第二节 旅游接待与服务人员的举止礼仪 .....	55
一、站姿 .....	56
二、坐姿 .....	57
三、走姿 .....	58

四、蹲姿 .....	60
五、八种错误姿势 .....	60
六、表情 .....	62
七、手势 .....	64
八、需要避免的举止 .....	68
<b>第四章 社交礼仪</b> .....	<b>74</b>
第一节 见面礼仪规范 .....	74
一、见面礼节礼仪 .....	74
二、称呼礼节礼仪 .....	75
三、介绍礼节礼仪 .....	76
第二节 迎接宾客礼仪 .....	78
一、握手礼仪 .....	78
二、脱帽与鞠躬礼仪 .....	79
三、亲吻与拥抱礼仪 .....	80
四、送花礼仪 .....	81
<b>第五章 旅游饭店接待礼仪</b> .....	<b>87</b>
第一节 前厅部的礼仪规范 .....	87
一、迎接人员礼仪规范 .....	87
二、总服务台接待人员礼仪规范 .....	89
三、电话总机话务员礼仪规范 .....	90
四、商务中心文员礼仪规范 .....	90
第二节 客房部的礼仪规范 .....	90
一、客房服务人员礼仪规范 .....	91
二、楼层接待人员礼仪规范 .....	91
三、宾客离店服务礼仪规范 .....	93
第三节 餐饮部礼仪规范 .....	93
一、餐饮部服务人员礼仪规范 .....	93
二、酒吧服务人员礼仪规范 .....	97
第四节 商品部礼仪规范 .....	99
一、主动迎宾 .....	99
二、热情服务 .....	99
三、礼貌送客 .....	99
第五节 康乐部礼仪规范 .....	99
一、游泳池服务员的礼仪规范 .....	99
二、保龄球服务员的礼仪规范 .....	100
三、健身房服务员的礼仪规范 .....	100
四、桑拿浴服务员的礼仪规范 .....	100
五、卡拉OK舞厅服务员的礼仪规范 .....	100
六、美发美容员的礼仪规范 .....	100



<b>第六章 旅行社接待礼仪</b> .....	102
第一节 公关沟通服务中的礼仪 .....	102
一、旅行社公关沟通 .....	102
二、旅行社接待服务礼仪 .....	104
第二节 导游服务礼仪 .....	106
一、服务流程中的礼仪 .....	106
二、导游服务接待中的礼仪 .....	107
第三节 旅行社商务活动礼仪 .....	112
一、旅游展览会上的相关礼仪 .....	112
二、旅行社商务洽谈中的礼仪 .....	114
<b>第七章 国际礼仪</b> .....	118
第一节 迎送宾客的礼仪 .....	118
一、确定迎送规格 .....	119
二、准确把握抵达和离开的时间 .....	119
三、献花与介绍礼仪 .....	119
四、陪车的礼仪 .....	119
五、对普通宾客的迎接礼仪 .....	120
第二节 会见、会谈的礼仪 .....	120
一、会见的礼仪 .....	120
二、会谈的礼仪 .....	121
三、会见会谈中的注意事项 .....	121
第三节 宴请的礼仪 .....	122
一、宴请的几种基本形式 .....	122
二、宴请活动的组织与安排 .....	124
三、服务员的工作 .....	128
第四节 礼宾次序和国旗悬挂法 .....	130
一、礼宾次序 .....	130
二、国旗悬挂法 .....	131
<b>第八章 宗教礼仪</b> .....	135
第一节 佛教礼仪 .....	135
一、佛教简介 .....	136
二、佛教的礼仪 .....	136
第二节 道教礼仪 .....	138
一、道教简介 .....	138
二、道教礼仪 .....	138
第三节 基督教礼仪 .....	139
一、基督教简介 .....	140
二、基督教礼仪 .....	140
第四节 伊斯兰教礼仪 .....	142
一、伊斯兰教简介 .....	142

二、伊斯兰教礼仪 .....	142
<b>第九章 我国部分少数民族及港澳台地区习俗和礼节 .....</b>	<b>146</b>
第一节 分布在北方的部分少数民族 .....	146
一、朝鲜族 .....	146
二、蒙古族 .....	147
三、回族 .....	148
四、维吾尔族 .....	148
第二节 分布在南方的部分少数民族 .....	149
一、藏族 .....	149
二、苗族 .....	149
三、傣族 .....	150
四、壮族 .....	150
五、彝族 .....	151
第三节 港、澳、台地区 .....	151
一、港澳地区 .....	151
二、台湾地区 .....	152
<b>第十章 我国主要客源国和地区的习俗与礼节 .....</b>	<b>154</b>
第一节 亚洲地区的习俗与礼仪 .....	154
一、日本的礼仪与习俗 .....	154
二、泰国的礼仪与习俗 .....	157
三、新加坡的礼仪与习俗 .....	160
四、韩国的礼仪与习俗 .....	162
五、马来西亚的礼仪与习俗 .....	163
六、菲律宾的礼仪与习俗 .....	165
七、印度尼西亚的礼仪与习俗 .....	166
八、印度的礼仪与习俗 .....	168
第二节 欧洲地区的习俗与礼仪 .....	169
一、英国的礼仪与习俗 .....	169
二、法国的礼仪与习俗 .....	171
三、德国的礼仪与习俗 .....	172
四、意大利的礼仪与习俗 .....	174
五、西班牙的礼仪与习俗 .....	175
六、俄罗斯的礼仪与习俗 .....	177
第三节 美洲地区的习俗与礼仪 .....	178
一、美国的礼仪与习俗 .....	178
二、加拿大的礼仪与习俗 .....	180
三、巴西的礼仪与习俗 .....	181
第四节 大洋洲地区的习俗与礼仪 .....	182
一、澳大利亚的礼仪与习俗 .....	182
二、新西兰的礼仪与习俗 .....	183

第五节 非洲地区的习俗与礼仪 .....	184
一、埃及的礼仪与习俗 .....	184
二、南非的礼仪与习俗 .....	186
三、坦桑尼亚的礼仪与习俗 .....	186
参考文献 .....	190

# 第一章 礼仪概述



## 学习目标

- ◇ 了解礼仪的起源与发展;
- ◇ 理解礼仪的概念;
- ◇ 了解我们古代礼仪的特点和内容;
- ◇ 熟悉东西方礼仪的差异。

## 【案例导入】

### 难道这就是五星级的服务

一天上午,某公司在一家五星级酒店的多功能会议厅召开会议。其间,该公司职员李小姐来到商务中心发传真,发完后李小姐要求借电话打给总公司,询问传真稿件是否清晰。

“这里没有外线电话。”商务中心的服务员说。

“没有外线电话稿件怎么传真出去的呢?”李小姐不悦地反问。

服务员:“我们的外线电话不提供免费服务。”

“我已预付了20元传真费了。”李小姐生气地说。

服务员:“我收了你的传真费,并没有收你的电话费啊!更何况你的传真费也不够。”

李小姐:“啊,还不够?到底你要收多少呢?开个收据给我看一看。”

“我们传真收费的标准是:市内港币10元/页;服务费港币5元;3min通话费港币2元。您传真了两页应收港币27元,再以1:1.08的比价折合成人民币,我们要实收人民币29.16元。”服务员立即开具了传真和电话的收据。

李小姐问:“传真收费还有电话收费是根据什么规定的?”

“这是我们酒店的规定。”服务员出口便说。

李小姐:“请您出示书面规定。”

“这不就是价目表嘛。”服务员不耐烦地回答说。

李小姐:“你的态度怎么这样?”

“您的态度也不见得比我好呀。”服务员反唇相讥。

李小姐气得付完钱就走了,心想:五星级服务,难道就是这样的吗?



## 第一节 礼仪的起源与发展

人类区别于动物的一个显著特征是人类的社会性。人类的活动不但受自然规律的影响和制约，而且还受社会规律以及由社会规律决定的各种社会规范的影响和制约。在这些社会规范中，除了道德规范和法律规范以外，还有一个很重要的方面，就是礼仪规范。礼仪，作为在人类历史发展中逐渐形成并积淀下来的一种文化，始终以某种精神的约束力支配着人类的行为，从一个人对它的适应和掌握程度，可以看出他的文明与修养的程度。因此，礼仪是人类文明进步的重要标志。

### 一、礼仪的起源

“礼”是怎么产生的？有一种说法，认为人类在狩猎时代就已经知道要有礼貌。在打猎时，狩猎者相互间必须保持适当的距离，而且即使没有猎获什么，也要讲一番有关野味的趣闻，不致使同伴们扫兴而归。这样说来，“礼”在狩猎时代就有了它的初步形态。

#### （一）中华礼仪的渊源

古人有言：“中国有礼仪之大，故称夏，有服章之美，故称华。”古代华夏族正是以丰富的礼仪文化而受到周边其他民族的赞誉的。早在孔子以前，已有夏礼、殷礼、周礼三代之礼，因革相沿，到周公时代的周礼，已比较完善。孔子是我国历史上第一位礼仪学专家，他把“礼”作为治国安邦的基础。他主张“为国以礼”，“克己复礼”，并积极倡导人们“约之以礼”，做“文质彬彬”的君子。孟子也重视“礼”，并把仁、义、礼、智作为基本道德规范，他还认为“辞让之心”和“恭敬之心”是礼的发端和核心。荀子则比孟子更重视“礼”，他著有《礼论》论粹，论证了礼的起源和社会作用。他说：“礼者，人道之极也。”把礼看做做人的根本目的和最高理想，把识礼、循礼与否作为衡量人的贤愚和高低贵贱的尺度。因而他强调：“人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁。”管仲则把礼看做人生的指导思想和维持国运的支柱，他说：“礼义廉耻，国之四维，四维不张，国乃灭亡。”从这些思想家的言论中，不难看出，礼仪是适应人际关系的需要而产生和发展的。

我国古籍中，《周礼》论粹、《礼记》论粹、《礼记》记粹等就是最重要的古典礼仪专著。我国古代“礼”的概念，包含着丰富的内容，大体可归结为三个层面：一是指治理奴隶制、封建制国家的典章制度；二是古代社会生活所形成的作为行为规范和交往仪式的礼制及待人接物之道；三是对社会成员具有约束力的道德规范（包括自身修养）。纵观我国礼仪内容和形式的演变与发展，可以看出“礼”和“德”不但是统治者权力的中心支柱，而且其在几千年的历史发展中形成了许多有广泛社会性与强大号召力的优良道德规范和人际交往的礼节仪式及



生活准则，这些都已成为中华民族共同的财富，对中华民族精神的传承起了极其重要的作用。

## （二）西方礼仪的起源

在西方，礼仪一词最早见于法语的 *Etiquette*，原意为“法庭上的通行证”。但它一进入英文后，就有了礼仪的含义，意即“人际交往的通行证”。西方的文明史，同样在很大程度上表现了人类对礼仪追求及其演进的历史。人类为了维持与发展血缘亲情以外的各种人际关系，避免“格斗”或“战争”，逐步形成了各种与“格斗”、“战争”有关的动态礼仪。如为了表示自己手里没有武器，让对方感觉到自己没有恶意而创造了举手礼，后来演进为握手。为了表示自己的友好与尊重，愿在对方面前“丢盔卸甲”，创造了脱帽礼等。

在古希腊的文献典籍中，如苏格拉底、柏拉图、亚里士多德等先哲的著述中，都有很多关于礼仪的论述。中世纪更是礼仪发展的鼎盛时代。文艺复兴以后，欧美的礼仪有了新的发展，从上层社会对遵循礼节的繁琐要求到 20 世纪中期对优美举止的赞赏，一直到适应社会平等关系的比较简单的礼仪规则。历史发展到今天，传统的礼仪文化不但没有随着市场经济的发展和科技的现代化而被摒弃，反而更加多姿多彩，国家有国家的礼制，民族有民族独特的礼仪习俗，各行各业都有自己的礼仪规范程式，国际上也有各国共同遵守的礼仪惯例等。

## 二、中国古代礼仪的形成与发展

### （一）中国古代礼仪的形成

中国古代礼仪形成于“三皇五帝”时代，到尧舜时，已经有了成文的礼仪制度，就是“五礼”。这“五礼”指的是吉礼、凶礼、宾礼、军礼和嘉礼。作为人类祖先的圣贤唐尧、虞舜、夏禹等，他们本身都是讲究礼仪的典范。传说尧年轻的时候十分敬重老年人，同辈之间也礼让三先。每次把打回的猎物平分给众人，自己拿最少的一份。有时还把那最少的一份猎物再分送给年迈体弱的老者。他的德行受到众人的称颂，所以大家都推选他为首领。虞舜讲究礼仪是历代的楷模，我国的《二十四孝图说》中第一篇《大舜耕田》，就是讲他躬耕历山，任劳任怨，供养父亲、继母和同父异母之弟的故事。

尧舜时期制定的礼仪经过夏、商、周这三个奴隶制社会国家 1000 余年的总结、推广，日趋完善了许多。周朝前期历经文王、武王、成王三个君主，重新“兴正礼乐，度制于是政，而民和睦，颂声兴”。周公还在朝廷设置礼官，专门掌管天下礼仪，把我国古代礼仪制度推向了较为完备的阶段。

到了阶级社会，建立了“国家”之后，“礼”的发展也达到一个新的阶段。这时，“礼”已不仅是个人之间交往的“私人礼节”，而且成了国家统治的一种手段。统治阶级为了巩固自己的统治地位，建立并稳定自己的统治秩序，规定了许多礼节条文，首先要求本阶级的成员严格遵循。统治阶级内部的关系稳定，他们对于全社会的统治也就比较容易了。所以，过去在外国，“礼”（*etiquette*）也意指





上流社会中的行为规范或宫廷礼仪，以及官方生活中的公认准则。至于平民百姓，则只要求他们遵循统治阶级的法律，供权贵奴役驱使就可以了，这与中国古代封建社会“刑不上大夫，礼不下庶人”不谋而合。

“礼”是上层建筑的一部分，它的发展以物质生产的发展为基础。有一些日常生活中的“礼”，都是在物质生产发展的基础上，才有可能出现。例如，“干杯”必须在酿造业发展的基础上才可能出现。人们讲究服饰穿戴，也只有在纺织、丝绸、印染业发展的基础上才有可能。

有一些礼节是在社会文化生活和相互交往中逐渐演变而来的。例如，席间奏乐必须是音乐有了相当的发展后才会形成。各种礼仪场合的布置装饰，也是艺术发展的一种成果。握手，据说是西方中世纪骑士相互格斗，势均力敌，作为和解的表示，把平时持剑的右手伸向对方，相互握手言和，逐渐演变成今天的一种通行礼节。

## （二）中国古代礼仪的发展

随着人类历史的前进，社会经济、政治和文化的发展，人际交往日趋频繁，社会生活更加复杂和多样化，“礼”也不断丰富和发展。

中国自古就以礼仪之邦著称于世，其漫长的礼仪发展史大致可以分为礼仪的萌芽时期、礼仪的草创时期、礼仪的形成时期、礼仪的发展和变革时期、礼仪的强化时期、礼仪的衰落时期、现代礼仪时期和当代礼仪时期等 8 个时期。礼仪的形成和发展，经历了一个从无到有，从低级到高级，从零散到完整的渐进过程。

### 1. 礼仪的萌芽时期（公元前 5 万年—公元前 1 万年）

礼仪起源于原始社会时期，在长达 100 多万年的原始社会历史中，人类逐渐开化。在原始社会中、晚期（约旧石器时期）出现了早期礼仪的萌芽。例如，生活在距今约 1.8 万年前的北京周口店山顶洞人，就已经知道打扮自己。他们用穿孔的兽齿、石珠作为装饰品，挂在脖子上。而他们去世的族人身旁撒放赤铁矿粉，举行原始宗教仪式，这是迄今为止在中国发现最早的葬仪。

### 2. 礼仪的草创时期（公元前 1 万年—公元前 22 世纪）

公元前 1 万年左右，人类进入新石器时期，不仅能制作精细的磨光石器，并且开始从事农耕和畜牧。在其后数千年岁月里，原始礼仪渐具雏形。例如在今西安附近的半坡遗址中，发现了生活距今约五千年前的半坡村人的公共墓地。墓地中坑位排列有序，死者的身份有所区别，有带殉葬品的仰身葬，还有无殉葬品的俯身葬等，此外，仰韶文化时期的其他遗址及有关资料表明，当时人们已经注意尊卑有序、男女有别。而长辈坐上席，晚辈坐下席；男子坐左边，女子坐右边等礼仪日趋明确。

### 3. 礼仪的形成时期（公元前 21 世纪—公元前 771 年）

约公元前 21 世纪至公元前 771 年，中国由金石并用时代进入了青铜器时代。金属器的使用，使农业、畜牧业、手工业生产跃上一个新台阶。随着生活水平的提高，社会财富除消费外有了剩余并逐渐集中在少数人手里，因而出现阶级对



立，原始社会由此解体。

公元前 21 世纪至公元前 15 世纪的夏代，中国开始由原始社会末期向早期奴隶社会过渡。在此期间，尊神活动升温。

在原始社会，由于缺乏科学知识，人们不理解一些自然现象。他们猜想，照耀大地的太阳是神，风有风神，河有河神……因此，他们敬畏“天神”，祭祀“天神”。从某种意义上说，早期礼仪包含原始社会人类生活的若干准则，又是原始社会宗教信仰的产物。礼的繁体字“禮”，左边代表神，右边是向神进贡的祭物。因此，汉代学者许慎说：“礼，履也，所以事神致福也。”（《说文解字》）。

以殷墟为中心展开活动的殷人，在公元前 14 世纪至公元前 11 世纪活跃在华夏大地。他们建造了中国第一个古都——地处河南安阳的殷都，而他们在婚礼习俗上的建树，被其尊神、信鬼的狂热所掩盖。

推翻殷王朝并取而代之的周朝，对礼仪建树颇多。特别是周武王的兄弟、辅佐周成王的周公，对周代礼制的确立起了重要作用。他制作礼乐，将人们的行为举止、心理情操等统统纳入一个尊卑有序的模式之中。全面介绍周朝制度的《周礼》，是中国流传至今的第一部礼仪专著。

在西周，青铜礼器是个人身份的表征。礼器的多寡代表身份地位的高低，形制的大小显示权力等级。当时，贵族佩带成组饰玉为风气。而相见礼和婚礼（包括纳采、问名、纳吉、纳徽、请期、亲迎等“六礼”）成为定式，流行民间。此外，尊老爱幼等礼仪，也已明显确立。

#### 4. 礼仪的发展和变革时期（公元前 770 年—公元前 221 年，东周时期）

西周末期，王室衰微，诸侯纷起争霸。公元前 770 年，周平王东迁洛邑，史称东周。承继西周的东周王朝已无力全面恪守传统礼制，出现了所谓“礼崩乐坏”的局面。

春秋战国时期是我国的奴隶社会向封建社会转型的时期。在此期间，相继涌现出孔子、孟子、荀子等思想巨人，发展和革新了礼仪理论。

孔子（公元前 551—公元前 479 年）是中国古代大思想家、大教育家，他首开私人讲学之风，打破贵族垄断教育的局面。他删《诗》、《书》，定《礼》、《乐》，赞《周易》，修《春秋》，为历史文化的整理和保存做出了重要贡献。他编订的《仪礼》，详细记录了战国以前贵族生活的各种礼节仪式。《仪礼》与前述《周礼》和孔门后学编的《礼记》，合称“三礼”，是中国古代最早、最重要的礼仪著作。孔子认为，“不学礼，无以立”（《论语·季氏篇》）。“质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。”（《论语·雍也》）。他要求人们用道德规范约束自己的行为，要做到“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”（《论语·颜渊》）。他倡导的“仁者爱人”，强调人与人之间要有同情心，要互相关心，彼此尊重。总之，孔子较系统地阐述了礼及礼仪的本质与功能，把礼仪理论提高到了一个新的高度。

孟子（约公元前 372—公元前 289 年）是战国时期儒家主要代表人物。在政治思想上，孟子把孔子的“仁学”思想加以发展，提出了“王道”、“仁政”的学说





和民贵君轻说，主张“以德服人”，在道德修养方面，他主张“舍生而取义”（《孟子·告子上》），讲究“修身”和培养“浩然之气”等。

荀子（约公元前 298—公元前 238 年）是战国末期的大思想家。他主张“隆礼”、“重法”，提倡礼法并重。他说：“礼者，贵贱有等，长幼有差，贫富轻重皆有称者也。”（《荀子·富国》）。荀子还提出，不仅要有礼治，还要有法治。只有尊崇礼，法制完备，国家才能安宁。荀子重视客观环境对人性的影响，倡导学而至善。

#### 5. 礼仪的强化时期（公元前 221 年—公元 1796 年）

公元前 221 年，秦王嬴政最终吞并六国，统一中国，建立起中国历史上第一个中央集权的封建王朝，秦始皇在全国推行“书同文”、“车同轨”、“行同伦”。秦朝制定的集权制度，成为后来延续两千余年的封建体制的基础。

西汉初期，叔孙通协助汉高帝刘邦制定了朝礼之仪，突出发展了礼的仪式和礼节。而西汉思想家董仲舒（公元前 179—公元前 104 年），把封建专制制度的理论系统化，提出“唯天子受命于天，天下受命于天子”的“天人感应”之说（《汉书·董仲舒传》）。他把儒家礼仪具体概括为“三纲五常”，“三纲”即“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲。”“五常”即仁、义、礼、智、信。汉武帝刘彻采纳董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议，使儒家礼教成为定制。

汉代时，孔门后学编撰的《礼记》问世。《礼记》共计 49 篇，包罗宏富。《礼记》堪称集上古礼仪之大成，上承奴隶社会、下启封建社会的礼仪汇集，是封建时代礼仪的主要源泉。

盛唐时期，《礼记》由“记”上升为“经”，成为“礼经”三书之一（另外两本为《周礼》和《仪礼》）。

宋代时，出现了以儒家思想为基础，兼容道学、佛学思想的理学，程颐兄弟和朱熹为其主要代表。二程认为“父子君臣，天下之定理，无所逃于天地间。”（《二程遗书》卷五）。“礼即是理也”（《二程遗书》卷二十五）。朱熹进一步指出，“仁莫大于父子，义莫大于君臣，是谓三纲之要，五常之本。人伦天理之至，无所逃于天地间。”（《朱子文集·未垂拱奏礼·二》）。朱熹的论述使二程“天理”说更加严密、精致。

明代时，交友之礼更加完善，而忠、孝、节、义等礼仪日趋繁多。

#### 6. 礼仪的衰落时期（公元 1796—1911 年）

满族入关后，逐渐接受了汉族的礼制，并且使其复杂化，导致一些礼仪显得虚浮、烦琐。例如清代的品官相见礼，当品级低者向品级高者行拜礼时，动辄一跪三叩，重则三跪九叩（《大清会典》）。清代后期，清王朝政权腐败，民不聊生。古代礼仪盛极而衰。而伴随着西学东渐，一些西方礼仪传入中国，北洋新军时期的陆军便采用西方军队的举手礼代替不合时宜的打千礼等。

#### 7. 现代礼仪时期（公元 1911—1949 年，民国时期）

1911 年年末，清王朝土崩瓦解，当时远在美国的孙中山先生（公元 1866—1925 年）火速赶回祖国，于 1912 年 1 月 1 日在南京就任中华民国临时大总统。孙