

高等学校文科教材

孟宪承选编 孙培青注释

中国古代教育文选

ZHONGGUO GUDAI

HAOYU WENXUAN

(第三版)

人民教育出版社

高等學校文科教材

主编 王树楠 副主编 王树楠

中国古代教育文选

（第三版）

人民教育出版社

高等学校文科教材

中国古代教育文选

(第三版)

孟宪承 选编

孙培青 注释

人民教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代教育文选/孟宪承选编、孙培青注释.

—3 版. —北京: 人民教育出版社, 2003

高等学校文科教材

ISBN 7-107-16615-8

I. 中...

II. ①孟... ②孙...

III. 教育理论—中国—古代—高等学校—教材

IV. G40-092.2

· 中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 028713 号

人民教育出版社出版发行

(北京沙滩后街 55 号 邮编: 100009)

· 网址: <http://www.pep.com.cn>

北京四季青印刷厂印装 全国新华书店经销

2003 年 4 月第 3 版 2004 年 10 月第 13 次印刷

开本: 890 毫米×1 240 毫米 1/32 印张: 10.75

字数: 272 千字 印数: 65 801~68 800 册

定价: 15.80 元

目 录

一、《管子》	(1)
小匡 (节录)	(2)
弟子职	(6)
二、孔丘	(10)
性、习	(12)
礼、仁	(13)
有教无类	(16)
诗、书、礼、乐	(18)
因材施教	(20)
学、思	(22)
启发、诱导	(24)
力行	(27)
改过	(28)
学不厌、教不倦	(29)
三、墨翟	(30)
兼爱下 (节录)	(32)
公孟 (节录)	(36)
小取	(40)
四、孟轲	(44)
性善	(46)
仁义	(50)
存心养性	(57)
教学	(64)

五、荀况	(68)
性恶 (节录)	(71)
解蔽 (节录)	(76)
劝学	(82)
六、《礼记》	(88)
乐记 (节录)	(90)
学记	(95)
大学	(101)
中庸 (节录)	(107)
七、《韩非子》	(112)
五蠹 (节录)	(114)
显学 (节录)	(120)
八、《吕氏春秋》	(124)
诬徒 (节录)	(126)
用众	(128)
九、董仲舒	(130)
对贤良策 (节录)	(132)
深察名号 (节录)	(143)
十、《史记》	(148)
论六家要指	(150)
儒林列传	(153)
十一、扬雄	(163)
学行 (节录)	(164)
十二、王充	(167)
实知 (节录)	(169)
超奇 (节录)	(173)
问孔 (节录)	(176)

十三、刘邵	(179)
八观	(181)
十四、颜之推	(188)
勉学 (节录)	(190)
涉务	(201)
教子 (节录)	(204)
十五、韩愈	(205)
原性	(207)
师说	(209)
进学解	(211)
十六、柳宗元	(215)
答韦中立论师道书	(217)
与太学诸生喜诣阙留阳城司业书	(220)
十七、王安石	(224)
上仁宗皇帝言事书	(226)
原教	(237)
伤仲永	(239)
慈溪县学记	(240)
十八、张载	(242)
经学理窟 (节录)	(244)
十九、朱熹	(249)
大学章句序	(251)
语录	(254)
白鹿洞书院揭示	(261)
学校贡举私议 (节录)	(263)
二十、王守仁	(274)
答顾东桥书 (节录)	(276)
稽山书院尊经阁记	(284)

训蒙大意示教读刘伯颂等·····	(286)
教约·····	(288)
二十一、黄宗羲·····	(290)
明儒学案发凡·····	(292)
东林学案序·····	(295)
学校（节录）·····	(298)
二十二、王夫之·····	(301)
知性论·····	(303)
尚书引义（节录）·····	(306)
书院·····	(310)
二十三、颜元·····	(314)
总论诸儒讲学·····	(316)
上太仓陆桴亭先生书·····	(318)
性理评（节录）·····	(322)
漳南书院记·····	(324)
二十四、戴震·····	(328)
与是仲明论学书·····	(330)
与姚孝廉姬传书·····	(334)

一、《管子》

《管子》托名管仲作。《汉书·艺文志》列道家，《唐书·艺文志》列法家；大概是战国和以后的人杂采齐国官书，汇合道、法以至兵、农诸家旧典而成的一部总集。刘向校录，定为八十六篇，其中十篇已佚。因年代久远，编简错乱，文字舛讹很多。唐尹知章注本简陋，传写也多错误。清戴望始集孙星衍、洪颐煊、王念孙、王引之诸家的校释，著《管子校正》。近有郭沫若、闻一多、许维通的《管子集校》。

《小匡》是一篇政论文，反映齐国管仲执政时期政教的改变。其特点是：“四民”不相杂处，父子世业的教育，生产与军事教练的结合。从这篇文章，可以看出在当时先进的国家中，教育是如何为富国强兵的政策服务的。

《弟子职》篇古代单行，《汉书·艺文志》列入六艺、孝经类。朱熹谓：此篇“言童子入学受业事师之法”，“全似《曲礼》”。郭沫若认为“当是齐稷下学官之学则”。因传诵较广，注解本独多，除朱熹《仪礼经传通解》卷十以外，有清代洪亮吉《弟子职笺释》、庄述祖《弟子职集解》、王筠《弟子职正音》。

小 匡（节录）

桓公^①曰：“定民之居，成民之事，奈何？”

管子^②对曰：“士农工商四民者，国之石民^③也，不可使杂处。杂处则其言哢^④，其事乱。是故圣王之处士必就闲燕^⑤，处农必就田疇^⑥，处工必就官府，处商必就市井。

令夫士群萃而州处^⑦，闲燕，则父与父言义，子与子言孝，其事君者言敬，长者言爱，幼者言弟，且昔从事于此，以教其子弟。少而习焉，其心安焉，不见异物而迁焉。是故其父兄之教不肃而成，其子弟之学不劳而能。夫是故士之子常为士。

令夫农群萃而州处，审其四时，权节其用，备其械器，比耒耜耨^⑧。及寒，击槁除田以待时，及耕，深耕均种疾耨，先雨芸耨，以待时雨。时雨既至，挟其枪刈耨耨^⑨，以旦莫从事于田疇。税衣^⑩就功，别苗莠，列疏薿^⑪，首戴苧蒲，身服袷襦^⑫，沾体涂足，暴其发肤，尽其四支之力，以疾从事于田野^⑬。少而习焉，其心安焉，不见异物而迁焉。是故其父兄之教不肃而成，其子弟之学不劳而能。是故农之子常为农，朴野而不愿^⑭，其秀才之能为士者，则足赖也。故以耕则多粟，以仕则多贤，是以圣王敬鬼戚农^⑮。

令夫工群萃而州处，相良材，审其四时，辨其功苦^⑯，权节其用，论比汁材，器尚完利^⑰；相语以事，相示以功，相陈以巧，相高以知，且昔从事于此，以教其子弟。少而习焉，其心安焉，不见异物而迁焉。是故其父兄之教不肃而成，其子弟之学不劳而能，夫是故工之子常为工。

令夫商群萃而州处，观凶饥，审国变，察其四时，而监其乡之货，以知其市之贾。负任担荷，服牛辂马^⑱，以周四方。料多少，计贵贱，以其所有，易其所无，买贱鬻贵。是以羽旄不求而至，竹

箭有余于国，奇怪时来，珍异易聚。且昔从事于此，以教其子弟，相语以利，相示以时，相陈以知，相高以贾。少而习焉，其心安焉，不见异物而迁焉。是故其父兄之教不肃而成，其子弟之学不劳而能。夫是故商之子常为商。

相地而衰其征^①，则民不移；美正旅旧^②，则民不惰；山泽各以其时至，则民不苟；陵陆丘阜田畴均，则民不惑；无夺民时，则百姓富；牺牲不劳^③，则牛马育。”

桓公又问曰：“寡人欲修政以干时于天下^④，其可乎？”

管子对曰：“可。”

公曰：“安始而可？”

管子对曰：“始于爱民。”

公曰：“爱民之道奈何？”

管子对曰：“公修公族，家修家族，使相连以事，相及以禄，则民相亲矣。放旧罪，修旧宗，立无后，则民殖矣。省刑罚，薄赋敛，则民富矣。乡建贤士，使教于国，则民有礼矣。出令不改，则民正矣。此爱民之道也。”

公曰：“民富而亲，则可^⑤以使之乎？”

管子对曰：“举财长工，以足民用。陈力尚贤，以劝民知^⑥。加刑无苛，以济百姓。行之无私，则足以容众矣。出言必信，则令不穷矣。此使民之道也。”

桓公曰：“民居定矣，事已成矣，吾欲从事于天下诸侯其可乎？”

管子对曰：“未可。民心未吾安。”

公曰：“安之奈何？”

管子对曰：“修旧法，择其善者，举而严^⑦用之，慈于民，予无财；宽政^⑧役，敬百姓，则国富而民安矣。”

公曰：“民安矣，其可乎？”

管仲对曰：“未可。君若欲正^⑨卒伍，修甲兵，则大国亦将正卒伍，修甲兵；君有征战之事，则小国诸侯之臣有守圉^⑩之备矣。然则难以速得意于天下诸侯。公欲速得意于天下诸侯，则事有所

隐，而政有所寄。”

公曰：“为之奈何？”

管子对曰：“作内政而寄军令焉。为高子之里，为国子之里，为公里，三分齐国，以为三军，择其贤民，使为里君，乡有行伍卒长，则有制令，且以田猎因以赏罚，则百姓通于军事矣。”

桓公曰：“善。”

于是乎管子乃制五家为轨，轨为之长；十轨为里，里有司；四里为连，连为之长；十连为乡，乡有良人，以为军令。五家为轨，故五人为伍，轨长率之。十轨为里，故五十人为小戎，里司率之。四里为连，故二百人为卒，连长率之。十连为乡，故二千人为旅乡，良人率之。五乡一帅，故万人为一军，五乡之帅率之。三军故有中军之鼓，有高子之鼓，有国子之鼓。春以田，曰“搜振旅”；秋以田，曰“猕治兵^①”。是故卒伍政定于里，军旅政定于郊，内教既成，令不得迁徙。故卒伍之人，人与人相保，家与家相受，少相居，长相游，祭祀相福^②，死丧相恤，祸灾相忧，居处相乐，行作相和，哭泣相哀。是故夜战其声相闻，足以无乱，昼战其目相见，足以相识，欢欣足以相死。是故以守则固，以战则胜。君有此教士三万人，以横^③于天下，以诛无道，以定周室，天下大国之君莫之能圉也。”

……

（据郭沫若、闻一多、许维遹《管子集校》）

【注释】

①②〔桓公〕〔管子〕桓公（？——前643），姓姜，名小白，齐襄公弟。襄公被杀后，取得政权，因鲍叔牙的推荐，以管仲（？——前645）为相，进行政治改革，发展生产，国富兵强，桓公因而成为春秋第一个霸主。

③〔国之石民〕四民是国家坚固的基石。

④〔哱〕（máng）语言杂乱。

⑤〔闲燕〕郭沫若疑为“闾黄”之误。黄借为“黄”。黄（hóng），校

舍。闾黄，乡校。

⑥〔𡵓〕古“野”字。

⑦〔群萃而州处〕群集而聚居。萃，聚。州，聚。

⑧〔戡蒺〕戡，古“芟”（shān）字，今称镰。“蒺”，即今之耙。

⑨〔枪刈耨耨〕枪，桩。刈（yì），镰刀。耨（nòu），如锄类的除草工具。耨（bó），锄。

⑩〔税衣〕脱去常服。税，舍；脱。

⑪〔疏遯〕疏密。遯，同“速”。速，古通“数”，密。

⑫〔头戴苧蒲，身服袷襌〕头戴笠帽、身披蓑衣。苧蒲，用苧与蒲编成的笠。袷襌（bó shi），蓑衣。

⑬〔以疾从事于田野〕张佩伦校：“当作‘旦昔从事于此，以教其子弟。’”

⑭〔慝〕（tè）邪恶。

⑮〔敬鬼威农〕对鬼神则敬而远之，对农事则亲而近之。

⑯〔功苦〕功，坚固美观。苦（gǔ），粗劣不坚。

⑰〔论比汁材，器尚完利〕旧文为“论比汁，制断器，尚完利”。汁，通“协”。协，和其刚柔。

⑱〔格马〕当为“格马”，即驾马。

⑲〔相地而衰其征〕看田地的好坏而区别征赋的轻重。相，视。衰，差，依次区分等级差别。

⑳〔美正旅旧〕正，同“政”。旅，祭。旅旧，敬待亲旧。

㉑〔牺牲不劳〕意指不妄取人民的财物。劳，借为“捞”，夺取。

㉒〔以干时于天下〕以求天下诸侯依时来会。

㉓〔可〕通“何”。

㉔〔知〕当为“和”。

㉕〔严〕敬重。

㉖〔政〕通“征”。

㉗〔正〕通“定”。

㉘〔圉〕通“御”。

㉙〔春以田，曰“搜振旅”；秋以田，曰“猕治兵”〕田，打猎。春猎叫搜（sōu），秋猎叫猕（xiǎn）。利用春秋的打猎来整军旅、治兵事。

㉚〔相福〕共享祭肉。福，胙，祭祀用的肉。

㉛〔横〕遍。

弟子职

先生施教，弟子是则。温恭自虚，所受是极^①。见善从之，闻义则服。温柔孝悌，毋骄恃力。志毋虚邪，行必正直。游居有常，必就有德。颜色整齐，中心必式^②。夙兴夜寐，衣带必饬^③。朝益^④暮习，小心翼翼。一此不解^⑤，是谓学则。

少者之事，夜寐蚤^⑥作。既拊^⑦盥漱，执事有恪^⑧。摄衣共盥，先生乃作。沃盥彻盥，汛^⑨拊正席，先生乃坐。出入恭敬，如见宾客。危坐乡师^⑩，颜色毋作。

受业之纪，必由长始。一周则然，其余则否。始诵必作，其次则已^⑪。凡言与行思，中以为纪，古之将兴者，必由此始。后至就席，挟坐则起^⑫。

若有宾客，弟子骏作^⑬，对客无让，应且遂行。趋进受命，所求虽不在，必以命反。反坐复业，若有所疑，奉手问之。师出皆起。

至于食时，先生将食，弟子饌饌。摄衽盥漱，跪坐而饌。置酱错^⑭食，陈膳毋悖。凡置彼食，鸟兽鱼鳖，必先菜羹。羹戴^⑮中别，戴在酱前，其设要方。饭是为卒，左酒右浆。告具而退，奉手而立。三饭二斗^⑯，左执虚豆，右执挟匕^⑰。周还而贰，唯嫌之视，同嫌以齿^⑱，周则有始。柄尺不跪^⑲，是谓贰纪。先生已食，弟子乃彻，趋走进漱，拊前扱祭^⑳。

先生有命，弟子乃食，以齿相要^㉑。坐必尽席。饭必奉掣^㉒，羹不以手。亦有据膝，毋有隐肘^㉓。既食乃饱，循珥覆手^㉔，振衽扫席，已食者作。扞衣而降，旋而乡席。各彻其饌，如于宾客，既彻并器^㉕，乃还而立。

凡拊之道，实水于盘，攘臂袂及肘。堂上则播洒，室中握

手^②。执箕膺搢^③，厥中有帚。入户而立，其仪不忒^④。执帚下箕，倚于户侧。凡拊之纪，必由奥^⑤始，俯仰磬折^⑥，拊毋有彻^⑦。拊前而退，聚于户内，坐极排之，以叶适己，实帚于箕。先生若作，乃兴而辞，坐执而立，遂出弃之。既拊反立。

是协是稽^⑧。暮食复礼。

昏将举火，执烛隅坐。错总^⑨之法，横于坐所。栴之远近^⑩，乃承厥火，居句如矩^⑪。蒸间容蒸，然者处下，捧椀以为绪^⑫。右手执烛，左手正^⑬栴，有堕代烛^⑭。交坐毋倍尊者，乃取厥栴，遂出是去。

先生将息，弟子皆起。敬奉枕席，问疋何止^⑮。俶衽则请，有常则否^⑯。

先生既息，各就其友。相切相磋，各长其仪^⑰。

周则复始，是谓弟子之纪。

（据郭沫若、闻一多、许维遹《管子集校》）

【注释】

①〔所受是极〕凡是教师所传授的都应深求其本原。另一解：教师所教的，都应尽力去实行。

②〔中心必式〕内心必须诚敬。式，法度。

③〔饬〕正，整。

④〔朝益〕今朝所增授的新课。益，加。

⑤〔解〕同“懈”。

⑥〔蚤〕通“早”。

⑦〔拊〕（fèn）扫除。

⑧〔恪〕敬谨。

⑨〔汛〕（xùn）洒。

⑩〔危坐乡师〕端正坐着，面向老师。危，正。乡，音 xiàng，通“向”。

⑪〔始诵必作，其次则已〕古人席地而坐，以臀就踵曰坐，直其身曰跪，

初诵时直身以示敬，随后即复坐。

⑫〔后至就席，挟坐则起〕挟坐，坐在左右两旁。古每席容四人，按长幼序坐；有后至者，席狭不容，旁坐之人即起而让坐。

⑬〔骏作〕迅速起立。

⑭〔错〕（cù）置，设。

⑮〔截〕（zì）细切的肉。

⑯〔三饭二斗〕三碗饭二碗羹。斗，当作“汁”，指羹。

⑰〔左执虚豆，右执挟匕〕虚，疑当作“甗”（xī），瓦器。豆，古代盛食物的器皿，陶制、竹制、木制、铜制的形体不尽相同。挟，当作“挾”，箸。匕，即柄，又叫匙。

⑱〔周还而贰，唯嗽之视，同嗽以齿〕还，当为“旋”。贰，重添。嗽（qiàn），食物不满或已吃完。齿，指年龄。大意是：来回给先生添饭与羹，见到饭羹吃完就代加，若同时有两人，则依年龄次序先后为之增添。

⑲〔柄尺不跪〕柄尺，豆器有直柄，长一尺，用豆送饭，则立着送，而不跪着送；古人是席地而坐的。

⑳〔拊前扱祭〕古人饭前必祭，食毕，则扫席前，而收拾祭物。扱（xī），收。

㉑〔相要〕相约束。

㉒〔擎〕（qiān）持；握。

㉓〔亦有据膝，毋有隐肘〕两手可以放在膝上，两肘不可靠几案。隐，凭靠。

㉔〔循呬覆手〕揩嘴洗手。呬，口旁。

㉕〔并器〕并，当为“屏”，藏。并器，收藏食器。

㉖〔室中握手〕室内洒水不能远泼，而要用手掬水近洒。

㉗〔执箕膺揲〕膺，亲近。揲，当为“叶”，箕的口。拿粪箕时，箕口要朝身。

㉘〔忒〕（tè）差。

㉙〔奥〕屋的西南角，较为隐静，让年长者居住。扫除必从奥开始，是敬长之意。

㉚〔磬折〕俯偻如磬之形，故曰磬折。弯腰如磬，表示恭敬。

㉛〔彻〕动；指触动他物。

㉜〔是协是稽〕协，合。稽，考。打扫完毕之后，进行读讲复习的课业。

王筠认为“是协是稽，但指拊礼之节奏而言。”

③〔总〕古代扎麻秆成束为烛，叫做“总”，也称为“蒸”或“薪”。

④〔栝之远近〕栝，燃烧将尽的残烛。远近，指长短。

⑤〔居句如矩〕居，同“倨”，即“股”。句（gōu），同“勾”。这是说：取烛引火时，已燃的向上，未燃的横执，如一勾一股，构成矩形。

⑥〔蒸间容蒸，然者处下，捧碗以为绪〕碗，“碗”的异体字。绪，残烬。这是说：引火时两烛不相触，相距大约可容一烛，已燃的处在下，捧着碗承贮残烬。

⑦〔正〕（zhěng）整。

⑧〔有堕代烛〕烛火将坠灭时，再点新烛代之。

⑨〔问疋何止〕请问足要朝向何方。疋（shū），足。

⑩〔俶衽则请，有常则否〕俶（chù），始。衽（rèn），卧席，在此作动词用。大意是：初次为先生铺设枕席，应先请问，若居处有常，则不必复问。

⑪〔仪〕通“义”，义理。