

崔跃峰／著

清宫档案证史书系

咸丰王朝



奕訢何以能继承皇位
新君即位三把火揭秘
后宫生活揭秘
天见二日，国出二君
林则徐死因之谜
湘军崛起之谜
旷世奇园被毁
咸丰“客死”热河之谜

清史专家倾力打造
清宫档案破谜释疑

中国书店出版社

清宫档案证史书系

咸丰王朝

崔跃峰／著



中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

咸丰王朝/崔跃峰著. —北京:中国青年出版社, 2008

(清宫档案证史书系)

ISBN 978-7-5006-8505-0

I. 咸... II. 崔... III. 中国-近代史-史料-清后期 IV. K252.06

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第171816号

出版发行 中国青年出版社

社 址: 北京东四12条21号

邮政编码: 100708

网 址: www.cyp.com.cn

策 划: 韩亚君

执 行: 林 栋

编辑电话: (010) 64007781

责任编辑: 茅红培 mppcn@yahoo.com.cn

营 销: 北京中青人出版物发行有限公司

电 话: (010) 64017809

印 刷: 三河市君旺印装厂

经 销: 新华书店

开 本: 700×1000 1/16

印 张: 16.75

字 数: 260千字

版 次: 2009年1月北京第1版第1次印刷

印 数: 1-8000册

定 价: 28.00元

本图书如有印装质量问题,请与出版部联系调换

联系电话: (010)84035821

新华书店
PDG

序

人是历史的产物,探究历史真相,打开尘封记忆,获取智慧源泉,是人类天然的本能。但历史从来都是时代的产物,它的丰富、鲜活,光怪陆离,千人千面,就后人评说,“仁者见仁,智者见智”,可谓常理常情。

清朝是中国历史上最后一个封建王朝,承前启后,继往开来,地位卓绝,影响至深,一直是学术界和世人关注的焦点。不过,由于种种原因,时下坊间关于清代历史的著作虽然汗牛充栋,但任意发挥、影射曲解、以讹传讹的现象,却比比皆是,让人触目惊心。如何吸收和借鉴国内外清史学界已有的研究成果,以科学严谨的态度、学术研究的立场和可靠的文献资料记载为依据,廓清世间种种不实传闻、戏说,还原历史的本色,并转化为易于被社会各界接受的知识,是历史学研究者不容推辞的责任和义务。《清宫档案证史书系》就是这一尝试的产物。

本书系有别于帝王的个人传记或现在流行的历史教科书,力图集学术研究、成果转换、文化普及、传统文化教育诸功能于一体。全书系分为十二册,按照清王朝近三百年由盛而衰的历史轨迹,以清朝十二帝为主轴,以各个朝代的重大历史事件为线索,通过对清宫档案资料的系统挖掘,力争较为全面地揭示出有清一代政治、经济、军事、文化等社会生活的方方面面,将真实的历史还原于大众。

档案是了解历史真相最直接的第一手材料。流传至今的清代档案浩如烟海、卷帙浩繁,从不同的角度反映了清代政治、经济、军事、外交、思想、文化、民族、宗教、宫廷等社会生活的各个方面,从而成为我们今天了

解清代历史取之不尽、用之不竭的“宝藏”。

本书系坚持科学严谨的态度,忠于原始史料记载,将档案资料作为历史叙述的基点、重点和亮点。通过档案资料的搜寻、排查、分析、佐证及揭秘等相关过程,力图以档案证史,以档案明史,以档案补史。各个分册的专家学者在写作的过程中,根据原始档案资料,拣选清代十二朝发生的重大历史事件,由此确定每一分册的话题。各分册作者在对档案资料的寻找、翻查、分析、佐证中,对各个话题进行挖掘与分析,得出结论,还历史以真实面目。在对档案资料的处理和写作上,突出了原创性、学术性及知识性。当然,尽信书不如无书,清代档案价值的局限性也不言而喻。所以我们在写作过程中,同样非常注重各种材料的参照对比、考异辨析,以陈述历史真实为第一要务。

在中国青年出版总社韩亚君副总编辑精心策划、中国青年出版总社中青人分社林栋总编辑组织落实下,十几位历史学青年学者与中青人几位年轻编辑通力合作,经过将近两年的努力,完成了本书系的撰稿和编辑加工工作。我们希望能通过这样的努力,在客观论述清代历史演化的背景基础上,总结历史经验教训,汲取历史智慧,但能否如愿,还有赖于读者诸君的评判。

徐兆仁(中国人民大学历史系教授)

2008年4月8日于北京

目 录

奕訢何以能继承皇位 001

- 一、立储储匣的秘密
- 二、帝王之师杜受田的密计
- 三、奕訢、奕訢关系揭秘
- 四、皇五子奕詝为何不具有帝王相

新君即位三把火揭秘 027

- 一、“仁”、“孝”的续演
- 二、穆彰阿、耆英受惩背后的故事
- 三、林则徐与徐继畲的对决——神光寺事件揭秘

后宫生活揭秘 047

- 一、册立皇后之谜
- 二、慈禧出生地之谜
- 三、慈禧复仇说揭秘
- 四、咸丰皇帝风流韵事揭秘

天见二日，国出二君 077

- 一、洪秀全成功之谜
- 二、神秘的“天德王”



三、太平天国印玺之谜	095
四、天兵之谜	099
五、洪宣娇探秘	102
六、天京事变之谜	110

朝廷群臣沉浮录

129

一、督抚大员为何纷纷“落马”	130
二、林则徐死因之谜	137
三、钦差大臣向荣沉浮之谜	140

捻军之谜

149

一、捻军兴亡之谜	150
二、捻军为何称“捻”	154
三、捻军与太平天国是什么关系	155

湘军崛起之谜

161

一、汉臣得到重用	162
二、湘军一枝独秀之谜	168
三、得长江者得天下——湘军水师崛起之谜	177
四、曾国藩迟受封圻之谜	183

咸丰朝内忧事件

189

一、咸丰朝天灾探秘	190
二、咸丰皇帝敛财揭秘	193
三、震惊朝野的大案——戊午科场案	199

咸丰朝外抗事件 207

一、亚罗号事件之谜 208

二、两广总督叶名琛悲剧探究 211

三、俄国侵略中国东北揭秘 219

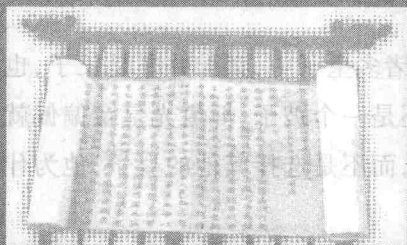
咸丰之死 225

一、旷世奇园被毁之谜 226

二、大逃亡——咸丰帝“客死”热河之谜 244

三、神秘的红雕漆匣 254

主要参考书目 257



奕訢何以能继承皇位

立储储匣的秘密

帝王之师杜受田的密计

奕訢、奕訢关系揭秘

皇五子奕詝为何不具有帝王相



在道光皇帝的诸多皇子中,奕訢并非是长子,也并不是最优秀的,而且据野史记载,他还是一个跛子,但道光皇帝偏偏就有个性,最终选择奕訢成为皇位继承人,而不是选择其他的皇子,他为什么要这样做呢……

一、立储储匣的秘密

道光三十年(1850)正月,饱受内忧外患困扰的 69 岁的道光帝终于走到了生命的尽头,他把治国的重任交给了自己还不满 19 岁的第四

子——奕訢,这就是今天人们所熟知的咸丰皇帝。



咸丰皇帝

在清宫档案史料咸丰朝《清实录》卷一中,记录了这次皇权交接的场景:道光三十年(1850)正月十四日,圆明园慎德堂,年届七旬、本就有病的道光帝因为一个月来操办孝和睿皇太后的丧事而病危,趁着脑子还算清醒,他赶紧下诏宣见皇子奕訢,同时接受召见的还有宗人府宗令载铨,御前大臣载垣、端华、僧格林沁,军机大臣穆彰阿、赛尚阿、何汝霖、陈孚恩、季芝昌,内务府大臣文庆。诸人到齐之后,道光帝当

场宣布朱谕，立皇四子奕訢为皇太子；命诸臣同心辅政，总以国计民生为重，无恤其他。紧接着，道光帝又亲赐御用冠服朝珠，替奕訢戴上。奕訢推辞再三，而道光帝的态度也愈益坚决，立即宣布遗诏，命奕訢即皇帝位，以嗣大统。

这一场景在道光朝《清实录》卷四七六也有记载。与前面记载稍有不同的是，道光皇帝在召见奕訢和诸位大臣并当众开启立储锡匣后，除了有立皇四子奕訢为皇太子的朱谕外，还有封皇六子奕訢为亲王的朱谕，以及一份特谕。特谕称：



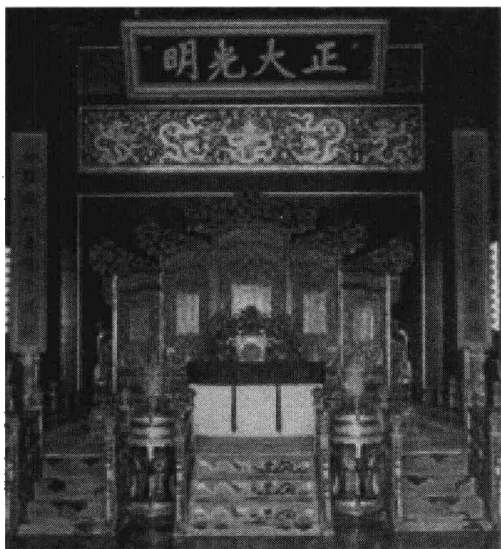
道光皇帝

皇四子奕訢著立为皇太子。尔王大臣等何待朕言，其同心赞辅，总以国计民生为重，无恤其他。特谕。

——《清实录》第三九册

多了一份封奕訢为亲王的朱谕以及特谕中“尔王大臣等何待朕言”那句话，道光帝与咸丰帝进行皇位交接时的气氛变得马上不一样了。那么，道光皇帝临终时都留下了哪些遗诏？有没有封奕訢为亲王的朱谕以及上面的特谕呢？要弄清楚这个问题，我们必须先来了解一下清朝的立储制度。

在历代汉族王朝中，挑选皇位继承人遵循的是“父死子继，兄终弟及”，“立嫡不立长，立长不立贤”。作为少数民族建立的王朝，为了能够选出优秀的人来维护统治，清王朝在立储上讲求的则是“立贤”。这诚然使



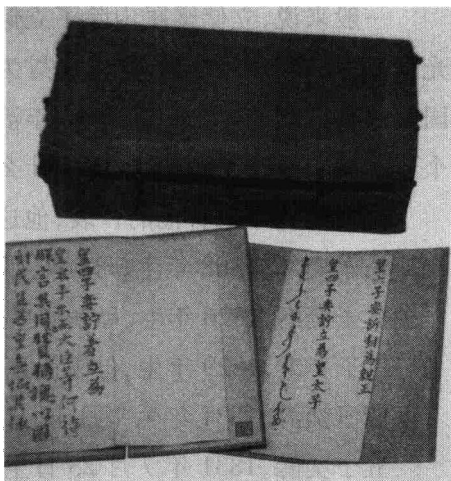
乾清宫 内廷后三宫之一。明清两代曾因数次被焚毁而重建，现有建筑为清代嘉庆三年（1798）所建。自雍正以后，这里即作为皇帝召见廷臣、批阅奏章、处理日常政务、接见外藩属国陪臣和岁时受贺、举行宴筵的重要场所。

得皇子们在言行上努力要求自己，向仁君的目标靠近，但不可避免地也造成了手足相残，兄弟仇杀。雍正帝即位后，鉴于自己在争夺帝位中的教训，创建了秘密立储制度：皇帝选择好继承人之后，将立储谕旨密封于匣中，藏于乾清宫“正大光明”匾额之后。皇帝死后，由御前大臣、军机大臣等当众打开匣子，按谕旨规定宣布皇位继承人。乾隆朝之后，这种制度作为立储制度被固定下来。

比较幸运的是，经历了近代以来那么多的战火和劫难，

道光皇帝的这个立储锡匣至今仍然较好地保存了下来，现藏于北京故宫第一历史档案馆，这是唯一保存至今的一组有关秘密立储的珍贵实物。匣中共有谕旨四份。其中立储谕旨一份，在一张 9.5×21.6 厘米的四扣折纸上用朱笔以满汉两种文字写着“皇四子奕訢著立为皇太子”，又以汉文写着“皇六子奕訢封为亲王”。立储谕旨用深浅稍有区别的黄纸分两层包封。内层的包封纸上背面以朱笔写着“道光二十六年六月十六日”，并有道光皇帝的签名。外层的包封纸上写有满文“万年”，也有道光帝的签名。可以看出，道光帝立储的时间是在道光二十六年（1846），也就是道光帝去世前四年。在亲书立储谕旨的同时，道光帝还书写了两份遗谕，交代了他死后应办的事项。一份用 10×22.2 厘米九扣折纸，朱笔书写，末段书有

“寝宫合符匣内手书与此同”字样,用黄纸包封,朱书“御前大臣、军机大臣公同手启”字样,并贴有封条,上有道光帝签名和用满文写的“封”字。另一份用9.8×15.7厘米十八扣折纸,朱笔书写,末段书有“内阁所藏同”字样,放在黄硬纸板夹中,用黄纸包封,背面贴有封条,两端加盖“道光之宝”戳记,并有道光用满文亲书的“封”字。此外,匣中还有朱谕一份:“皇四子奕訢著立为皇太子。尔王大



立储储匣 道光帝立储朱谕、储匣和临终前的朱谕

臣等何待朕言,其同心赞辅,总以国计民生为重,无恤其他。”这份朱谕是道光三十年正月十四日道光临死前在圆明园慎德堂亲笔书写的,字写得很草乱。(参见王树卿、李鹏年:《清宫史事》)道光皇帝临终前的这道朱谕非常耐人寻味,从内容来看,似乎朝中的一些大臣们对立奕訢为皇太子还存在不同的看法,看来奕訢继位并非一帆风顺。正因为如此,一些野史的作者不吝笔墨,趁机将之加以发挥,一则野史中是这样记述的:当道光帝让顾命大臣共同启示立储谕旨时,这些大臣们没有一个敢上前接受,原因是奕訢的生母静皇贵妃事先已知朱谕内容,便指使太监告诉大臣们不许接受储匣。侍郎季芝昌带头不接受储匣,惹得道光帝大怒,用手使劲拍打床铺。诸大臣无奈之下不得不打开了匣子,按谕旨拥立奕訢为帝。奕訢即位后,季芝昌被派任闽浙总督,到任不久即因病卸任。他死后,咸丰帝竟朱笔批示“不恤典”。野史毕竟是野史,很难经得起推敲,于是就有人质疑说,既然奕訢的师傅杜受田也在场,别人不上前接受储匣,他肯定会上前。



一般来说,立储储匣内除了立储的谕旨外,不应该再有其他东西。道光皇帝为何要一匣多谕,在立奕訢为皇帝的同时又封奕訢为亲王呢?在国家那么危难的时刻,拥有 30 年治国经验的他为何会把国家托付给一个还不满 19 岁的年轻人?他为什么不考虑自己的前 3 个儿子呢?

说来道光帝也有他的苦衷,他这一生中一共有 9 个儿子,分别为:

长子奕纬,1808 年生,母和妃那拉氏;

次子奕纲,1826 年生,母孝静皇后博尔济吉特氏(又做博尔济锦氏);

三子奕继,1829 年生,母孝静皇后博尔济吉特氏;

四子奕訢,1831 年生 7 月 17 日生,母孝全皇后钮祜禄氏;

五子奕諲,1831 年 7 月 23 日生,母祥妃钮祜禄氏;

六子奕訢,1833 年 1 月生,母孝静皇后博尔济吉特氏;

七子奕譞,1840 年生,母庄静皇贵妃乌雅氏;

八子奕詝,1844 年生,母庄静皇贵妃乌雅氏;

九子奕詝,1845 年生,母琳妃乌雅氏。

比较一下道光皇帝 9 个儿子的名字,有心人一眼就能够看出来其中的问题:前 3 个儿子的名字都为“纟”旁,其余 6 个儿子的名字都是“言”旁,为什么会这样呢?

原来,道光皇帝的前 3 个儿子均早殇。皇长子奕纬只活了 23 岁,于道光十一年(1831)四月十二日突然死去。关于他的死,据清代官方档案文献《清实录》记载,他在上年秋天就开始患病,开春后病已痊愈,但又突然复发,半个月左右的时间就一命呜呼了。白发人送黑发人,道光帝对皇长子奕纬的死非常悲痛,向内閣下谕旨追封他为多罗贝勒,所有应行典礼,均按照皇子例办理。这年五月,道光皇帝又给奕纬赐谥曰“隐志”,这是一个很耐人寻味的谥号。显然,道光帝对于这位已经落落成人的皇子的死有着难以言明的苦衷。是什么原因呢?是道光帝不喜欢这个儿子吗?从我们所看到的道光帝培育奕纬的谕旨中,他对奕纬是关心、爱护有加

的。另外,从道光帝对奕纬遗孀的态度上也可以看出这点:按照常例,奕纬的嫡福晋苏完瓜尔佳氏5年后才能追封,但道光皇帝却特准她于27个月释服后即可请封。官方文献中既然对奕纬的死因没有载明,就为私人撰述留下了许多发挥的空间。一则野史是这样记载奕纬死因的:道光帝对奕纬寄予厚望,所以对其要求甚严。一次,奕纬的老师要求其背诵经书,并说:“好好读书,将来做个好皇帝。”而奕纬认为读书是件无益之事,便顶撞道:“将来我要做了皇帝,首先杀了你!”崇尚礼仪孝道的道光帝知道这件事后恼怒异常,马上召见奕纬。奕纬正想给道光帝下跪,却被后者踢来一脚,正中下部,不治身亡。野史确实值得怀疑,但如果此说可信的话,就不难理解奕纬死因为何没有被记载——有损皇室形象的事件是搬不上台面的。

至于次子奕纲和三子奕继,都未过周岁而夭折。次子奕纲生于道光六年(1826)十月二十三日,死于道光七年(1827)二月八日,在世3个多月。三子奕继,生于道光九年(1829)十一月初七日,同年十二月二十八日即死去。他们的母亲便是1812年出生,后来生下皇六子奕訢的孝静皇后博尔济吉特氏。14岁就开始生儿育女,也难怪这两个婴儿会夭折。

前3个儿子的早殇,在道光帝心头留下了很重的阴影,所以自从道光十一年(1831)六月九日皇四子奕訢在圆明园湛静斋出生后,连同以后出生的皇子的名字都改用了“言”旁,皇四子奕訢在实际上也就处于长子的地位。

在6个皇子中间,道光帝比较喜欢的就是奕訢和奕訢。上面所提到的一匣多谕,恰恰说明了道光皇帝在究竟选谁做继承人的问题上,一直在奕訢和奕訢之间徘徊。那么,道光皇帝为什么最终选立了奕訢而没有选奕訢呢?我们先来看一下这两个人各自的优劣势。

相比较而言,奕訢具有以下几点优势:一、生性乖巧孝顺,很合其父胃口;二、比奕訢早出生近一年半,实际上处于皇长子的地位;三、尽管清



朝皇帝选拔皇位继承人的标准是“贤”而不是“长”，但从实际上来看，如果哪位妃子能够得到皇帝的欢心，并使得自己的儿子在实际上处于皇长子的地位，她的儿子获得皇位继承权的机会就越大。奕訢的生母全贵妃钮祜禄氏在宫中地位显赫，后尊为皇后，奕訢也就成了皇后之子。按照清代制度，后宫中分为“皇后、皇贵妃、贵妃、妃、嫔、贵人、常在、答应”8个等级，嫔以上都为“主位”，皇帝可拥有一皇后、一皇贵妃、两贵妃、四妃、六嫔，贵人、常在、答应的数目则没有具体规定。奕訢生母钮祜禄氏，生于1808年，满洲正红旗人，曾祖父成德、祖父穆克登布，都是清朝著名将领，父亲颐龄袭爵为二等侍卫、一等男。史籍记载她于道光元年(1821)选秀入宫。由于年幼时随父宦居苏州，钮祜禄氏身上沾染了不少江南灵秀之气，因此很受道光帝宠爱，很快便赐号全嫔，位居主位。仅从这个赐号“全”字便可以看出道光帝对这位妃子的偏爱程度。据说这位娘娘聪明、貌美，入宫后把她在苏州时熟悉的七巧板拼字游戏传入宫中并加以改造，



道光帝孝全成皇后像

发明了“六合同春”拼字游戏，作为宫中的新年玩具，后流传宫外，颇受欢迎。有一首清宫词，专门记述钮祜禄氏制作七巧板的事：“蕙质兰心并世无，垂髫曾记住姑苏。谱成六合同春字，绝胜璇玑织锦图”。1823年，她晋为全妃，1825年又晋为全贵妃。这一年，她生下皇三女（此女1835年死去，追赠端顺固伦公主），一年后又生下皇四女（此女于1840年下嫁蒙古王公，封为寿安固伦公主，1860年去世）。1833年，也就是奕訢出生后的两年，由于皇后佟佳氏去世，她被晋为全皇贵妃，摄六宫事，1834年，被立为皇后。1840年，她因病突然去世，年仅33岁，道光

帝赐谥为孝全皇后。此后,道光帝再也没有立后,从中不难看出,孝全皇后最受道光帝宠爱,这无形中为奕訢继承大统增添了很多筹码。

当然,为了使儿子能入承大统,这位聪明的孝全皇后也没少花费心思。以下两种说法反映了她在这方面所做的努力。说法之一:皇长子奕纬突然死亡后,使得全贵妃钮祜禄氏迫切地想让自己的孩子早出生,以便获得实际上的“大阿哥”地位,从而在皇位争夺中取得优势。得知祥妃也同时怀孕时,她密遣心腹小太监查阅道光帝召幸皇妃密档,发现祥妃的胎妊比自己早,于是利诱御医给开了速生的药,从而使得奕訢早于奕詝降生。说法之二:到了道光二十年(1840),奕訢和奕訢都已慢慢长大,孝全皇后妒忌奕訢的聪明,觉得奕訢是奕訢取得皇位继承权的绊脚石,便企图设宴毒死奕訢。奕訢在得知母亲的毒计后,极力加以阻止,使得母亲的毒计没有成功。此事被孝和皇太后查知,大怒之下下令赐死孝全皇后。以仁孝著称的道光帝求情不成,不敢违背太后的意思。但孝全皇后牵挂儿子,想赖着不死。孝和皇太后便使出狠招,当即命人在宫中敲锣打鼓宣布皇后“殡天”的消息,皇后没办法再拖下去,只好用白绫自尽(也有说法称孝全皇后有病,孝和皇太后命人送来一壶酒,孝全皇后喝后突然死去)。《清宫词》记载道:“如意多因少小怜,蚁杯鸩毒兆当筵,温成贵宠伤盘水,天语亲褒有孝全。”后来,民间也就有了一种说法:道光帝之所以会立奕訢为皇帝,在于告慰孝全皇后在天之灵。

皇六子奕訢也有自己的优势,他天资颖异,才气过人,深得道光帝欢心。从名字上来看,“訢”乃欣喜、高兴的意思,可以看出这位皇子出生时就颇得父皇喜爱。奕訢进入上书房读书后(上书房是皇子读书的地方。按清代制度,皇子6岁入上书房读书,上书房除总师傅外,还给各位皇子专门派一名师傅,教授汉文经典),即显示出超人的才华,因此道光帝特意挑选道光十一年(1831)大考一等的贾桢充任他的师傅。贾桢每日在上书房中所教授的千余言,奕訢都能过目不忘。同时,奕訢的生母静皇贵妃博