

用实例说话

- ▶ 资深教师执笔
结合多年的设计和教学经验与心得，精心编著。
- ▶ 提升设计技能
融专业知识于实践操作，体会AutoCAD室内设计完整过程和使用技巧。
- ▶ 内容实用丰富
6大领域不同类型室内设计案例，来自工程实践，真实典型。
- ▶ 多媒体教学光盘
包含所有实例源文件，长达1800多分钟全部实例讲解视频。

详解 AutoCAD 2009 室内设计

◎ 刘 阳 丁立斌 胡仁喜 等编著



本光盘中包含了全书的实例效果图片、所有实例源文件，
以及所有实例的操作过程AVI动画文件。



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

DVD-ROM

用实例说话

详解 AutoCAD 2009 室内设计

刘阳 丁立斌 胡仁喜 等编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书以最新简体中文版 AutoCAD 2009 作为设计软件,结合各种建筑装饰工程的特点,除在详细介绍室内设计常见家具、洁具和电器等各种装饰配景图形绘制方法外,同时精心挑选常见的、具有代表性的建筑室内空间,如一居室(小户型)、二居室(中等户型)、三居室(大户型)、别墅、餐馆和办公室等多种室内型式,论述了在现代室内空间装饰设计中,如何使用 AutoCAD 绘制各种建筑室内空间的平面、地面、天花吊顶和立面,以及节点大样等相关装饰图的方法与技巧。在介绍的过程中,注意由浅入深,从易到难。全书解说翔实,图文并茂,语言简洁,思路清晰。

本书除利用传统的纸面讲解外,随书配送了多功能学习光盘。光盘中包含全书讲解实例和练习实例的源文件素材,并制作了全程实例配音讲解动画的 AVI 文件,总时长大约 30 小时。

本书所论述的知识和案例内容既翔实、细致,又丰富、典型;本书还密切结合工程实际,具有很强的操作性和实用性,十分适合建筑设计、室内外装饰装潢设计、环境设计、房地产等相关专业设计师、工程技术人员和在校师生学习 AutoCAD 绘制装饰图的参考书。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

详解 AutoCAD 2009 室内设计 / 刘阳等编著. —北京:电子工业出版社, 2009.4
(用实例说话)

ISBN 978-7-121-08446-1

I. 详... II. 刘... III. 室内设计: 计算机辅助设计—应用软件, AutoCAD 2009
IV. TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 030113 号

策划编辑: 康 霞

责任编辑: 王凌燕

印 刷: 北京市顺义兴华印刷厂

装 订: 三河市双峰印刷装订有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本: 787×1092 1/16 印张: 16.75 字数: 429 千字

印 次: 2009 年 4 月第 1 次印刷

印 数: 4000 册 定价: 34.00 元(含光盘 1 张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888

前 言

随着时代的飞速发展,计算机辅助设计(CAD)也得到了飞速发展,其技术已有了巨大的突破,已由传统的专业化、单一化的操作方式逐渐向简单明了的可视化、多元化的方向飞跃,以满足设计者在CAD设计过程中尽情发挥个性设计理念和创新灵感、表现个人创作风格的新需求。其中最为出色的CAD设计软件之一是美国Autodesk公司的AutoCAD。AutoCAD不仅具有强大的二维平面绘图功能,而且具有出色的、灵活可靠的三维建模功能,是进行室内装饰图形设计最为有力的工具与途径之一。使用AutoCAD绘制建筑室内装饰图形,不仅可以利用人机交互界面实时地进行修改,快速地把各人的意见反映到设计中去,而且可以感受修改后的效果,从多个角度任意进行观察,是建筑室内装饰设计的得力工具。

本书以最新简体中文版AutoCAD 2009作为设计软件,结合各种建筑装饰工程的特点,除在详细介绍室内设计常见家具、洁具和电器等各种装饰配景图形绘制方法外,同时精心挑选常见的和具有代表性的建筑室内空间,如一居室(小户型)、二居室(中等户型)、三居室(大户型)、别墅、餐馆和办公室等多种室内型式,论述了在现代室内空间装饰设计中,如何使用AutoCAD绘制各种建筑室内空间的平面、地面、天花吊顶和立面,以及节点大样等相关装饰图的方法与技巧。在介绍的过程中,注意由浅入深,从易到难。全书解说翔实,图文并茂,语言简洁,思路清晰。

本书除利用传统的纸面讲解外,随书配送了多功能学习光盘。光盘中包含全书讲解实例和练习实例的源文件素材,并制作了全程实例配音讲解动画的AVI文件,总时长大约30小时。利用作者精心设计的多媒体界面,读者可以随心所欲,像看电影一样轻松愉悦地学习本书。

本书所论述的知识和案例内容既翔实、细致,又丰富、典型;本书还密切结合工程实际,具有很强的操作性和实用性,十分适合建筑设计、室内外装饰装潢设计、环境设计、房地产等相关专业设计师、工程技术人员和在校师生学习AutoCAD绘制装饰图的参考书。

本书由河南大学的刘阳老师、中州大学的丁立斌老师及军械工程学院的胡仁喜老师主编。董伟、王敏、张俊生、路纯红、王渊峰、王玉秋、周冰、董伟、袁涛、王兵学、陈丽芹、李世强、赵黎、王佩楷、郑长松、王文平、孟清华、王艳池等参加了部分章节的编写工作。

本书是作者的一点心得,在编写过程中已经尽量努力,但是疏漏之处在所难免,希望广大读者登录网站www.bjsanweishuwu.com或联系win760520@126.com,提出宝贵的批评意见。

编 者
2008.11

目 录

前言

第1章 AutoCAD 2009 基础..... 1

- 1.1 设置绘图环境..... 1
 - 1.1.1 图形单位设置..... 1
 - 1.1.2 图形边界设置..... 2
- 1.2 操作界面..... 2
 - 1.2.1 标题栏..... 2
 - 1.2.2 绘图区..... 3
 - 1.2.3 坐标系图标..... 5
 - 1.2.4 菜单栏..... 5
 - 1.2.5 工具栏..... 6
 - 1.2.6 命令行窗口..... 8
 - 1.2.7 布局标签..... 8
 - 1.2.8 状态栏..... 9
 - 1.2.9 滚动条..... 9
- 1.3 配置绘图系统..... 9
 - 1.3.1 显示配置..... 10
 - 1.3.2 系统配置..... 11
 - 1.3.3 草图配置..... 11
 - 1.3.4 选择配置..... 12
- 1.4 文件管理..... 12
 - 1.4.1 新建文件..... 13
 - 1.4.2 打开文件..... 14
 - 1.4.3 保存文件..... 15
 - 1.4.4 另存为..... 15
 - 1.4.5 退出..... 16
 - 1.4.6 图形修复..... 16
- 1.5 基本输入操作..... 16
 - 1.5.1 命令输入方式..... 16
 - 1.5.2 命令的重复、撤销、重做..... 17
 - 1.5.3 透明命令..... 18
 - 1.5.4 按键定义..... 18
 - 1.5.5 命令执行方式..... 18
 - 1.5.6 坐标系统与数据的输入方法..... 18
- 1.6 图层设置..... 20

- 1.6.1 建立新图层..... 21
- 1.6.2 设置图层..... 23
- 1.6.3 控制图层..... 25
- 1.7 绘图辅助工具..... 26
 - 1.7.1 精确定位工具..... 26
 - 1.7.2 图形显示工具..... 30
- 1.8 快速绘图工具..... 34
 - 1.8.1 图块操作..... 34
 - 1.8.2 设计中心..... 37
 - 1.8.3 工具选项板..... 40

第2章 室内装饰设计基本知识..... 44

- 2.1 关于室内装饰设计..... 44
 - 2.1.1 室内装饰设计概述..... 44
 - 2.1.2 室内装饰设计创意和思路..... 45
- 2.2 室内设计制图基本知识..... 47
 - 2.2.1 室内设计制图概述..... 48
 - 2.2.2 室内设计制图的要求及规范..... 48
 - 2.2.3 室内设计制图的内容..... 55
 - 2.2.4 室内设计制图的计算机
应用软件简介..... 56

第3章 装饰设计中主要家具 设施的绘制..... 58

- 3.1 家具平面配景图绘制..... 58
 - 3.1.1 绘制沙发和茶几..... 58
 - 3.1.2 绘制餐桌和椅子..... 65
 - 3.1.3 绘制床和床头柜..... 68
 - 3.1.4 绘制办公桌及其隔断..... 72
- 3.2 电器平面配景图绘制..... 75
 - 3.2.1 绘制电冰箱..... 76
 - 3.2.2 绘制洗衣机..... 77
 - 3.2.3 绘制液晶显示器..... 79
- 3.3 洁具和厨具平面配景图绘制..... 81
 - 3.3.1 绘制洗脸盆..... 81

3.3.2 绘制燃气灶·····	85	6.2.2 卧室平面插入·····	151
第4章 一居室(小户型)		6.2.3 厨房和卫生间平面插入·····	154
装饰图设计·····	88	6.2.4 阳台等其他空间平面插入·····	157
4.1 一居室装修前建筑平面图绘制·····	89	6.3 地面和天花等平面图绘制·····	157
4.1.1 墙体绘制·····	89	6.3.1 地面绘制·····	158
4.1.2 门窗绘制·····	91	6.3.2 天花平面绘制·····	161
4.1.3 阳台/管道井等辅助空间绘制·····	93	第7章 别墅装饰图设计 ·····	166
4.2 一居室装修图绘制·····	94	7.1 别墅装修前建筑平面图绘制·····	167
4.2.1 门厅、客厅及餐厅平面布置·····	95	7.1.1 墙体绘制·····	167
4.2.2 卧室平面布置·····	99	7.1.2 门窗绘制·····	172
4.2.3 厨房和卫生间平面布置·····	101	7.1.3 阳台、楼梯和台阶等辅助 空间绘制·····	175
4.2.4 阳台等其他空间平面布置·····	103	7.2 别墅的装修图绘制·····	178
4.3 地面和天花等平面图绘制·····	104	7.2.1 门厅、客厅及餐厅等平面插入·····	179
4.3.1 地面绘制·····	106	7.2.2 卧室平面插入·····	181
4.3.2 天花平面绘制·····	108	7.2.3 厨房和卫生间平面插入·····	183
第5章 二居室(中等户型)		7.2.4 阳台等其他空间平面插入·····	185
装饰图设计·····	112	7.3 地面和天花等平面图绘制·····	186
5.1 二居室装修前建筑平面图绘制·····	113	7.3.1 地面绘制·····	186
5.1.1 墙体绘制·····	113	7.3.2 天花平面绘制·····	192
5.1.2 门窗绘制·····	116	第8章 餐厅室内装饰图设计 ·····	199
5.1.3 阳台/管道井等辅助空间绘制·····	117	8.1 餐厅装修前建筑平面图绘制·····	200
5.2 二居室装修图绘制·····	119	8.1.1 餐厅建筑墙体绘制·····	200
5.2.1 门厅、客厅及餐厅平面插入·····	121	8.1.2 餐厅室内门窗绘制·····	204
5.2.2 卧室平面插入·····	123	8.2 餐厅装修图绘制·····	206
5.2.3 厨房和卫生间平面插入·····	126	8.2.1 餐厅入口门厅平面布置·····	207
5.2.4 阳台等其他空间平面插入·····	129	8.2.2 包间和就餐区等房间平面 装饰设计·····	208
5.3 地面和天花等平面图绘制·····	130	8.2.3 餐厅厨房操作间的平面 装饰设计·····	212
5.3.1 地面绘制·····	131	8.3 餐厅地面和天花等平面图绘制·····	216
5.3.2 天花平面绘制·····	134	8.3.1 地面装饰设计·····	218
第6章 三居室(大户型)		8.3.2 天花平面装饰设计·····	221
装饰图设计·····	138	第9章 办公空间室内 装潢图设计 ·····	226
6.1 三居室装修前建筑平面图绘制·····	138	9.1 办公空间装修前建筑平面图绘制·····	226
6.1.1 墙体绘制·····	139	9.1.1 办公空间建筑墙体绘制·····	228
6.1.2 门窗绘制·····	142		
6.1.3 阳台/管道井等辅助空间绘制·····	144		
6.2 三居室装修图绘制·····	146		
6.2.1 门厅和客厅及餐厅平面插入·····	147		

9.1.2 办公空间室内门窗绘制·····	230	装饰设计·····	242
9.1.3 消防栓箱等消防辅助 设施绘制·····	232	9.3 地面和天花等平面图绘制·····	245
9.2 办公空间装修图绘制·····	233	9.3.1 地面装饰设计·····	247
9.2.1 前台门厅平面插入·····	234	9.3.2 天花平面装饰设计·····	250
9.2.2 办公室和会议室等房间 平面装饰设计·····	237	9.4 办公空间立面和节点 大样图设计·····	254
9.2.3 男女公共卫生间平面		9.4.1 办公室相关立面设计·····	255
		9.4.2 办公室相关节点大样设计·····	257

第1章

AutoCAD 2009 基础

内 容 提 要

在本章中,简要介绍 AutoCAD 2009 绘图的有关基本知识,帮助读者了解如何设置图形的系统参数、样板图,熟悉建立新的图形文件,打开已有文件的方法等,为后面进入系统学习准备必要的前提知识。

学 习 重 点

- 了解工作界面
- 熟练掌握绘图系统配置
- 了解文件管理
- 掌握基本输入操作

1.1 设置绘图环境

1.1.1 图形单位设置

◆ 执行方式

命令行: DDUNITS (或 UNITS)

菜单: 格式→单位

◆ 操作格式

执行上述命令后,系统打开“图形单位”对话框,如图 1-1 所示。该对话框用于定义单位和角度格式。

◆ 选项说明

(1) “长度”与“角度”选项组: 指定测量的长度与角度当前单位及当前单位的精度。

(2) “插入时的缩放单位”下拉列表框: 控制使用工具选项板(例如 DesignCenter 或 i-drop)拖入当前图形的块的测量单位。如果块或图形创建时使用的单位与该选项指定的单位不同,则在插入这些块或图形时,将对其按比例缩放。插入比例是源块或图形使用的单位与目标图形使用的单位之比。如果插入块时不按指定单位缩放,请选择“无单位”。

(3) “方向”按钮: 单击该按钮,系统显示“方向控制”对话框,如图 1-2 所示。可以在该对话框中进行方向控制设置。

(4) “光源”按钮：控制当前图形中光度控制光源强度的测量单位。

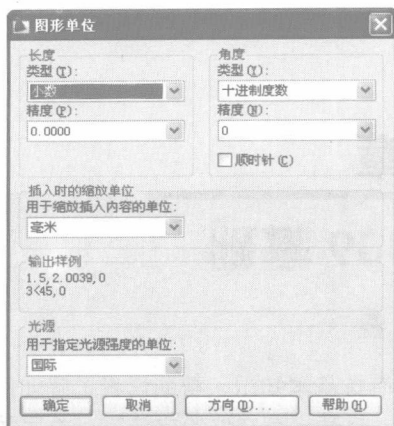


图 1-1 “图形单位”对话框

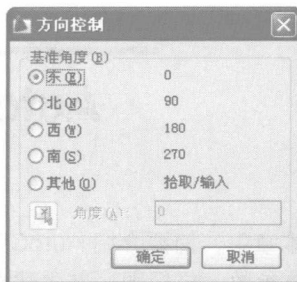


图 1-2 “方向控制”对话框

1.1.2 图形边界设置

◆执行方式

命令行: LIMITS

菜单: 格式→图形范围

◆操作格式

命令: LIMITS ✓

重新设置模型空间界限:

指定左下角点或 [开(ON)/关(OFF)] <0.0000, 0.0000>: (输入图形边界左下角的坐标后回车)

指定右上角点 <12.0000, 9.0000>: (输入图形边界右上角的坐标后回车)

◆选项说明

(1) 开 (ON): 使绘图边界有效。系统将在绘图边界以外拾取的点视为无效。

(2) 关 (OFF): 使绘图边界无效。用户可以在绘图边界以外拾取点或实体。

1.2 操作界面

AutoCAD 的操作界面是 AutoCAD 显示、编辑图形的区域, 一个完整的 AutoCAD 的操作界面如图 1-3 所示, 包括标题栏、绘图区、十字光标、菜单栏、工具栏、坐标系图标、命令行窗口、状态栏、布局标签和滚动条等。

1.2.1 标题栏

在 AutoCAD 2009 中文版绘图窗口的最上端是标题栏。在标题栏中, 显示了系统当前正在运行的应用程序 (AutoCAD 2009) 和用户正在使用的图形文件。用户第一次启动 AutoCAD 时, 在 AutoCAD 2009 绘图窗口的标题栏中, 将显示 AutoCAD 2009 在启动时创

建并打开的图形文件的名字 Drawing1.dwg。

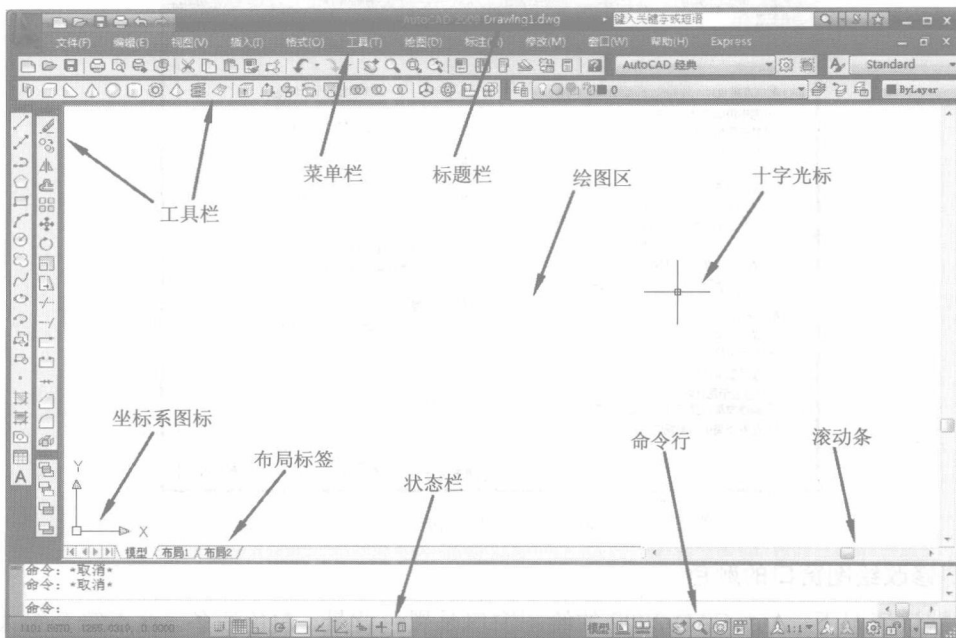


图 1-3 AutoCAD 2009 中文版的操作界面

1.2.2 绘图区

绘图区是指在标题栏下方的大片空白区域，绘图区域是用户使用 AutoCAD 2009 绘制图形的区域，用户完成一幅设计图形的主要工作都是在绘图区域中完成的。

在绘图区域中，还有一个作用类似光标的十字线，其交点反映了光标在当前坐标系中的位置。在 AutoCAD 2009 中，将该十字线称为光标，AutoCAD 通过光标显示当前点的位置。十字线的方向与当前用户坐标系的 X 轴、Y 轴方向平行，十字线的长度系统预设为屏幕大小的 5%。

1. 修改图形窗口中十字光标的大小

光标的长度系统预设为主屏幕大小的 5%，用户可以根据绘图的实际需要更改其大小。改变光标大小的方法为：

在绘图窗口中选择工具菜单中的选项命令，屏幕上将弹出“选项”对话框。打开“显示”选项卡，在“十字光标的大小”区域的编辑框中直接输入数值，或者拖动编辑框后的滑块，即可以对十字光标的大小进行调整，如图 1-4 所示。

此外，还可以通过设置系统变量 CURSORSIZE 的值，实现对其大小的更改。方法是在命令行输入：

命令: CURSORSIZE ✓

输入 CURSORSIZE 的新值 <5>:

在提示下输入新值即可。默认值为 5%。

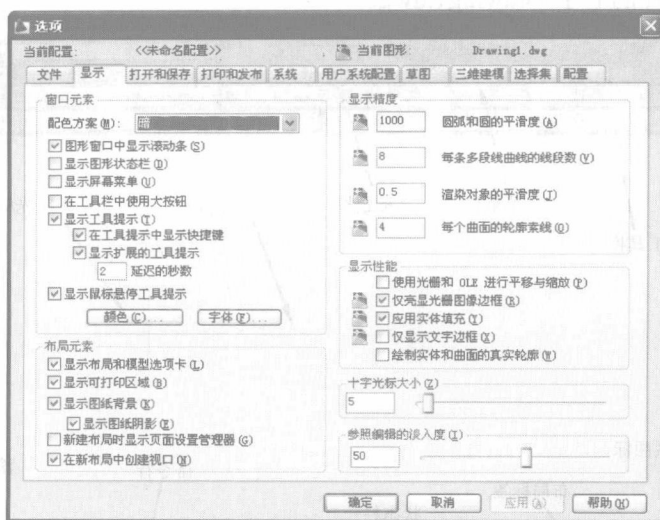


图 1-4 “选项”对话框中的“显示”选项卡

2. 修改绘图窗口的颜色

在默认情况下, AutoCAD 2009 的绘图窗口是黑色背景、白色线条, 这不符合绝大多数用户的习惯, 因此修改绘图窗口颜色是大多数用户都要进行的操作。

修改绘图窗口颜色的步骤为:

(1) 在图 1-4 所示的“显示”选项卡中单击“窗口元素”区域中的“颜色”按钮, 将打开图 1-5 所示的“图形窗口颜色”对话框。

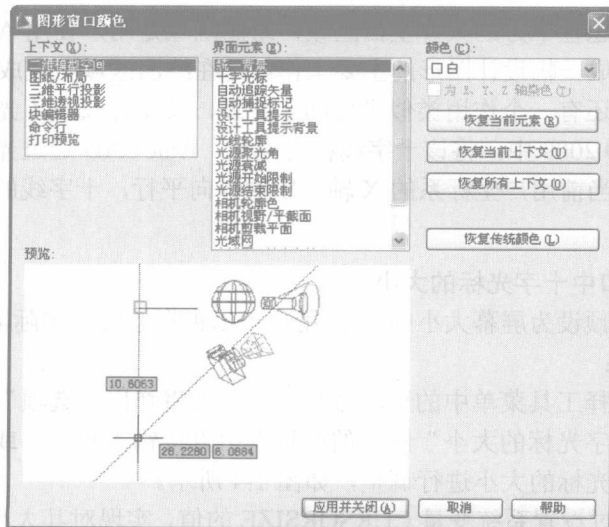


图 1-5 “图形窗口颜色”对话框

(2) 单击“图形窗口颜色”对话框中“颜色”字样右侧的下拉箭头, 在打开的下拉列表中选择需要的窗口颜色, 然后单击“应用并关闭”按钮, 此时 AutoCAD 2009 的绘图窗口变成了窗口背景色, 通常按视觉习惯选择白色为窗口颜色。

1.2.3 坐标系图标

在绘图区域的左下角有一个箭头指向图标，称为坐标系图标，表示用户绘图时正使用的坐标系形式。坐标系图标的作用是为点的坐标确定一个参照系。根据工作需要，用户可以选择将其关闭。方法是选择菜单命令：视图→显示→UCS 图标→开，如图 1-6 所示。

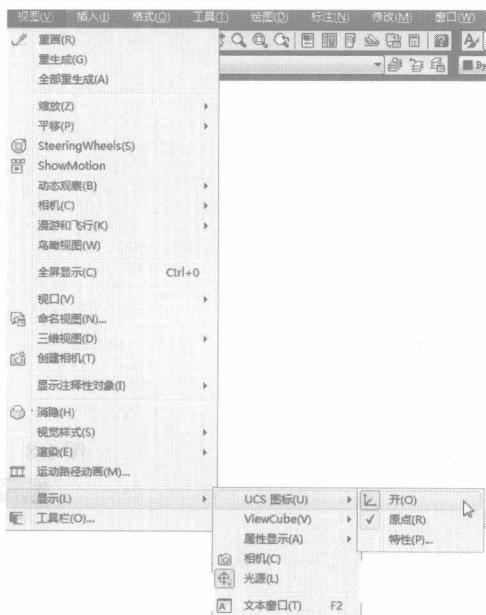


图 1-6 “视图”菜单

1.2.4 菜单栏

在 AutoCAD 绘图窗口标题栏的下方是 AutoCAD 的菜单栏。同其他 Windows 程序一样，AutoCAD 的菜单也是下拉形式的，并在菜单中包含子菜单。AutoCAD 的菜单栏中包含 11 个菜单：“文件”、“编辑”、“视图”、“插入”、“格式”、“工具”、“绘图”、“标注”、“修改”、“窗口”和“帮助”。这些菜单几乎包含了 AutoCAD 的所有绘图命令，后面的章节将围绕这些菜单展开讲述。一般来讲，AutoCAD 下拉菜单中的命令有以下 3 种。

1. 带有小三角形的菜单命令

这种类型的命令后面带有子菜单。例如，单击“绘图”菜单，指向其下拉菜单中的“圆”命令，屏幕上就会进一步下拉出“圆”子菜单中所包含的命令，如图 1-7 所示。

2. 打开对话框的菜单命令

这种类型的命令后面带有省略号。例如，单击菜单栏中的“格式”菜单，选择其下拉菜单中的“表格样式(B) ...”命令，如图 1-8 所示。屏幕上就会打开对应的“表格样式”对话框，如图 1-9 所示。

3. 直接操作的菜单命令

这种类型的命令将直接进行相应的绘图或其他操作。例如，选择视图菜单中的“重画”

图 1-7 带有子菜单的菜单命令

图 1-8 激活相应对话框的菜单命令

图 1-9 “表格样式”对话框

图 1-10 直接执行菜单命令

启动相应命令。

在默认情况下,可以见到绘图区顶部的“标准”工具栏、“图层”工具栏、“对象特性”工具栏及“样式”工具栏(如图 1-11 所示)和位于绘图区左侧的“绘制”工具栏,右侧的“修改”工具栏和“绘图次序”工具栏(如图 1-12 所示)。

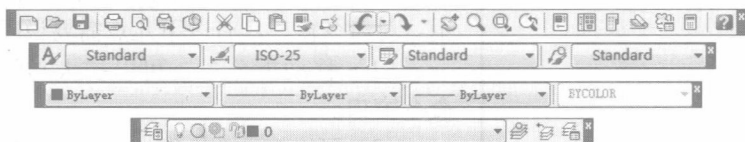


图 1-11 “标准”、“图层”、“对象特性”和“样式”工具栏

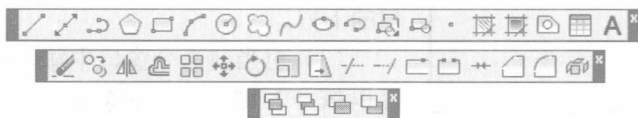


图 1-12 “绘制”、“修改”和“绘图次序”工具栏

1. 设置工具栏

AutoCAD 2009 的标准菜单提供有 36 种工具栏,将光标放在任一工具栏的非标题区,单击鼠标右键,系统会自动打开单独的工具栏标签,如图 1-13 所示。用鼠标左键单击某一个未在界面显示的工具栏名,系统自动在界面打开该工具栏。反之,关闭工具栏。

2. 工具栏的“固定”、“浮动”与“打开”

工具栏可以在绘图区“浮动”(如图 1-14 所示),此时显示该工具栏标题,并可关闭该工具栏,用鼠标可以拖动“浮动”工具栏到图形区边界,使它变为“固定”工具栏,此时该工具栏标题隐藏。也可以把“固定”工具栏拖出,使它成为“浮动”工具栏。

在有些图标右下角带有一个小三角,按住鼠标左键会打开相应的工具栏,按住鼠标左键,将光标移动到某一图标上然后松手,该图标就为当前图标。单击当前图标,执行相应命令(如图 1-15 所示)。

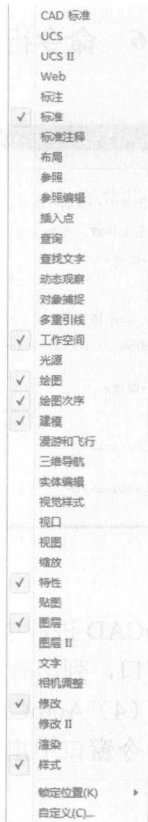


图 1-13 单独的工具栏标签

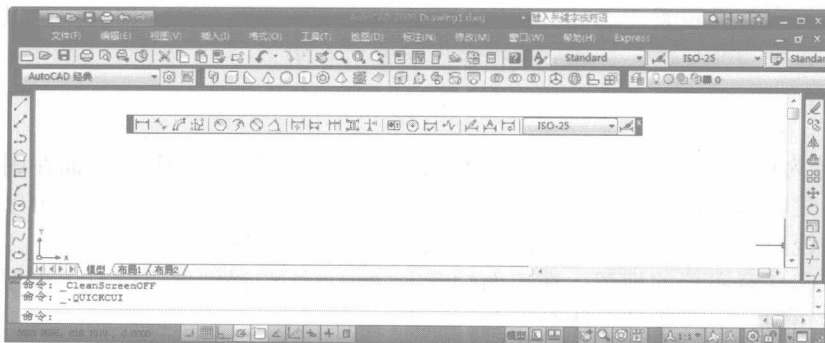


图 1-14 “浮动”工具栏



图 1-15 “打开”工具栏

1.2.6 命令行窗口

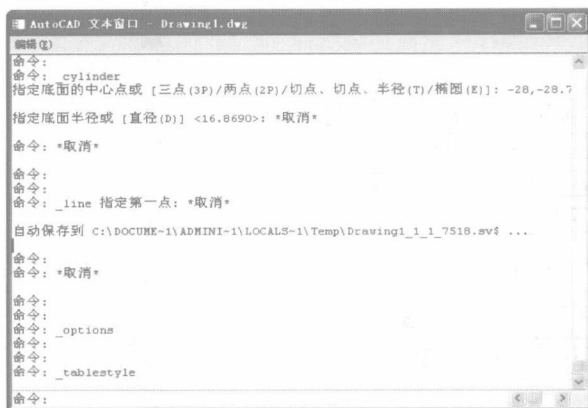


图 1-16 文本窗口

AutoCAD 进程中命令的输入和执行过程,在执行 AutoCAD 某些命令时,它会自动切换到文本窗口,列出有关信息。

(4) AutoCAD 通过命令窗口,反馈各种信息,包括出错信息。因此,用户要时刻关注在命令窗口中出现的消息。

1.2.7 布局标签

AutoCAD 2009 系统默认设定一个模型空间布局标签和“布局 1”、“布局 2”两个图纸空间布局标签。在这里有两个概念需要解释一下。

1. 布局

布局是系统为绘图设置的一种环境,包括图纸大小、尺寸单位、角度设定、数值精确度等,在系统预设的 3 个标签中,这些环境变量都按默认设置。用户根据实际需要改变这些变量的值。比如,默认的尺寸单位是公制的毫米,如果绘制的图形的单位是英制的英寸,就可以改变尺寸单位环境变量的设置,具体方法在后面章节介绍,在此从略。用户也可以根据需要设置符合自己要求的新标签,具体方法也在后面章节介绍。

2. 模型

AutoCAD 的空间分为模型空间和图纸空间。模型空间是我们通常绘图的环境,而在图纸空间中,用户可以创建叫做“浮动视口”的区域,以不同视图显示所绘图形。用户可以在图纸空间中调整浮动视口并决定所包含视图的所放比例。如果选择图纸空间,则可打印多个视图,用户可以打印任意布局的视图。在后面的章节中,将专门详细地讲解有关模型空间与图纸空间的有关知识,请注意学习体会。

AutoCAD 2009 系统默认打开模型空间,用户可以通过单击鼠标左键选择需要的布局。

命令行窗口是输入命令名和显示命令提示的区域,默认的命令行窗口布置在绘图区下方,是若干文本行,如图 1-16 所示。对命令窗口,有以下几点需要说明:

(1) 移动拆分条,可以扩大与缩小命令窗口。

(2) 可以拖动命令窗口,布置在屏幕上的其他位置。默认情况下布置在图形窗口的下方。

(3) 对当前命令窗口中输入的内容,可以按 F2 键用文本编辑的方法进行编辑,如图 1-15 所示。AutoCAD 文本窗口和命令窗口相似,它可以显示当前

1.2.8 状态栏

状态栏在屏幕的底部，左端显示绘图区中光标定位点的坐标 x 、 y 、 z ，在右侧依次有“捕捉模式”、“栅格显示”、“正交模式”、“极轴追踪”、“对象捕捉”、“对象追踪”、“对象捕捉追踪”、“允许/禁止静态 UCS”、“动态输入”、“显示/隐藏线宽”和“快捷特性”11 个功能开关按钮，如图 1-17 所示。左键单击这些开关按钮，可以实现这些功能的开、关。



图 1-17 状态栏

1. 注释比例的显示

注释比例位于状态栏的中部，如图 1-18 所示，通过状态中的图标，可以很方便地访问注释比例的常用功能。

(1) 注释比例：左键单击注释比例右下角小三角符号，弹出注释比例列表，如图 1-19 所示，可以根据需要选择适当的注释比例。

(2) 注释可见性：当图标亮显时表示显示所有比例的注释性对象；当图标变暗时表示仅显示当前比例的注释性对象。

(3) 注释比例更改时，自动将比例添加到注释对象。



图 1-18 注释比例状态栏

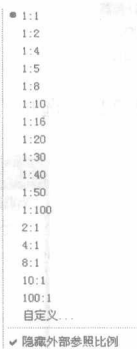


图 1-19 注释比例列表

2. 状态栏托盘

状态栏托盘位于状态栏的右下角，如图 1-20 所示。通过状态栏托盘中的图标，可以很方便地访问常用功能。右键单击状态栏或左键单击右下角小三角符号，可以控制开关按钮的显示与隐藏或更改托盘设置。

(1) 工具栏/窗口位置锁：该选项控制是否锁定工具栏或图形窗口在图形界面上的位置。在位置锁图标上单击右键，系统打开工具栏/窗口位置锁菜单，如图 1-21 所示。可以选择打开或锁定相关选项位置。

(2) 清除屏幕：该选项可以清除 Windows 窗口中的标题栏、工具栏和选项板等界面元素，使 AutoCAD 的绘图窗口全屏显示。



图 1-20 状态栏托盘



图 1-21 工具栏/窗口位置
锁右键菜单

1.2.9 滚动条

在 AutoCAD 2009 的绘图窗口中，窗口的下方和右侧还提供了用来浏览图形的水平方向和竖直方向的滚动条。在滚动条中单击鼠标或拖动滚动条中的滚动块，用户可以在绘图窗口中按水平或竖直两个方向浏览图形。

1.3 配置绘图系统

由于每台计算机所使用的显示器、输入设备和输出设备的类型不同，而用户喜好的风格及计算机的目录设置也是不同的，所以每台计算机都是独特的。一般来讲，使用 AutoCAD

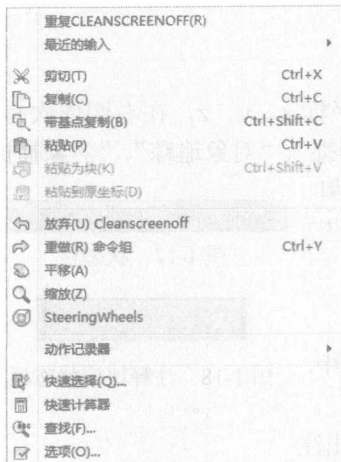


图 1-22 “选项”右键菜单

2009 的默认配置就可以绘图,但为了使用用户的定点设备或打印机,以及提高绘图的效率,AutoCAD 推荐用户在开始作图前先进行必要的配置。

◆ 执行方式

命令行: preferences

菜单: 工具→选项

右键菜单: 选项 (单击鼠标右键,系统打开右键菜单,其中包括一些最常用的命令,如图 1-22 所示。)

◆ 操作格式

执行上述命令后,系统自动弹出如图 1-23 所示的“选项”对话框。用户可以在该对话框中选择有关选项,对系统进行配置。下面只就其中主要的几个选项卡做一下说明,其他配置选项在后面用到时再做具体说明。

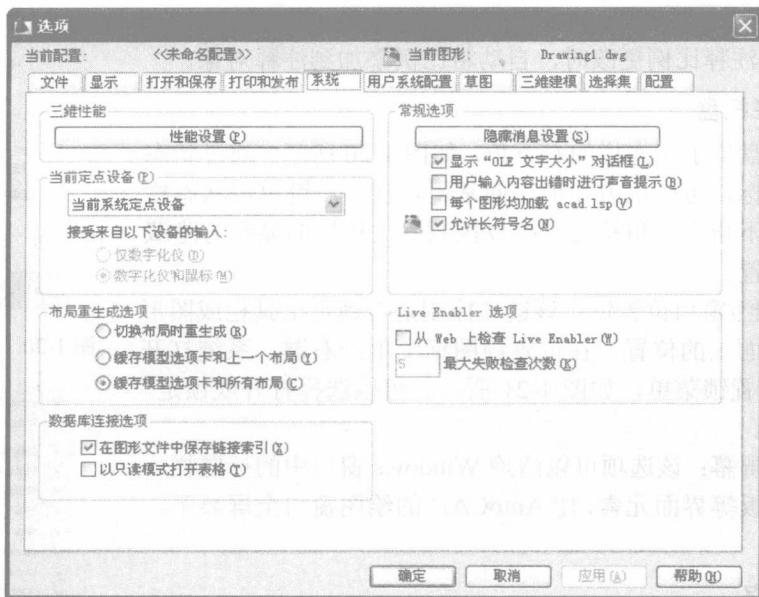


图 1-23 “选项”对话框

1.3.1 显示配置

“选项”对话框中的第 2 个选项卡为“显示”,该选项卡控制 AutoCAD 窗口的外观。该选项卡设定屏幕菜单、滚动条显示与否、固定命令行窗口中文字行数、AutoCAD 的版面布局设置、各实体的显示分辨率及 AutoCAD 运行时的其他各项性能参数等。前面已经讲述了屏幕菜单设定、屏幕颜色、光标大小等知识,其余有关选项的设置读者可自己参照“帮助”文件学习。

在设置实体显示分辨率时,请务必记住,显示质量越高,即分辨率越高,计算机计算