

书画编

篆刻编

诗歌编

经亨颐作品选

商山北風催

土音西

凉自北風一下字序
然真固茲任霖庭

移居后山地下埋新長松月夜事其子也家今官又伯以廿八
十八年十二月間歸居長松山房住

西泠印社出版社出版

經亨頤作品選

趙樸初署



(浙)新登字第9号

经亨颐作品选

著者	经亨颐
出版发行	西泠印社出版社
经 销	全国新华书店
印 制	浙江新华印刷厂
开本印张	889×1194MM 1/16 6.5 印张
版次印次	一九九四年一月第一版第一次印刷
书 号	ISBN 7-80517-118-1/J·119
印 数	0001-1000
定 价	98.00 元

封面题字：赵朴初
策 划：杨招棣
顾 问：胡效琦
责任编辑：金鉴才
特约编辑：周丽君
装帧设计：明 斋
图版摄影：徐 彬

目 录

书画编

- | | | | |
|----|------------------|-----|-------------------|
| 一 | 山间松色仰高风 [3] | 一三三 | 五言楷书联 [25] |
| 二 | 兰竹轴 (合作) [4] | 一四 | 双清图卷 (合作) [26] |
| 三 | 芭蕉梅花轴 [5] | 一五 | 风日艳清秋图卷 (合作) [27] |
| 四 | 苍色参天图轴 [6] | 一六 | 竹外风清图轴 [28] |
| 五 | 兰竹菊石图轴 [7] | 一七 | 水仙图轴 [29] |
| 六 | 松翠图 [8] | 一八 | 菊花图轴 [30] |
| 七 | 群仙祝寿图轴 [9] | 一九 | 与方介堪手札 [31] |
| 八 | 竹外疏香图轴 (合作) [10] | 二〇 | 又与方介堪手札之一 [32] |
| 九 | 五言楷书联 [11] | 三一 | 又与方介堪手札之二 [33] |
| 一〇 | 山斋珍果图轴 (合作) [12] | 三二 | 松色晴翠图 [34] |
| 一一 | 松寿千秋图轴 (合作) [13] | 三三 | 东篱佳色图 [35] |
| 一二 | 自书诗稿之一、二 [14] | 三四 | 竹影仙姿图 [36] |
| 一三 | 自书诗稿之三、四 [15] | 三五 | 晚节傲霜图 [37] |
| 一四 | 自书诗稿之五、六 [16] | 三六 | 竹色临风图 [38] |
| 一五 | 自书诗稿之七、八 [17] | 三七 | 竹色临风图诗跋 [39] |
| 一六 | 六言楷书联 [18] | 三八 | 自书诗笺之一 [40] |
| 一七 | 竹石水仙图轴 [19] | 三九 | 自书诗笺之二 [41] |
| 一八 | 水仙天竹图轴 (合作) [20] | 四〇 | 自书诗笺之三 [42] |
| 一九 | 楷书自制华山咏松诗轴 [21] | 四一 | 自书诗笺之四 [43] |
| 二〇 | 松梅水仙图轴 [22] | 四二 | 自书诗笺之五 [44] |
| 二一 | 庾岭春色图轴 [23] | 四三 | 自书诗笺之六 [45] |
| 二二 | 水仙寒梅图轴 [24] | 四四 | 自书诗笺之七 [46] |
| | | 四五 | 自书诗笺之八 [47] |

- 四六 自书诗笺之九 [48]
 四七 自书诗笺之十 [49]
 四八 楷书自制咏梅诗折扇 [50]
 四九 五言楷书联 [51]
 五〇 芭蕉寒梅图轴 [52]
 五一 长松图轴 [53]
 五二 楷书礼运篇之一 [54]
 五三 楷书礼运篇之二 [55]
 五四 楷书礼运篇之三 [56]
 五五 楷书礼运篇之四 [57]
 五六 桃实千年图轴 [58]
 五七 素三当风图轴 [59]
 五八 五言楷书联 [60]
 五九 梅花图轴 [61]
 六〇 墨竹图轴 [62]
 六一 菊酒延年图轴 [63]
 六二 黄菊丹枫图轴 [64]

篆刻篇

- 经亨颐印·子渊 [67] 经·颐渊·亨颐之印 [68]
 五十学画·仰山楼 [69] 牛梦六十年·苦牛·南阳·
 长松山房 [70] 五十岁以后书·子渊·春霜草堂·寒
 之友 [71] 山间石渊·爱画入骨髓·子渊·颐渊画印
 [72] 天下几人画古松·颐渊书画 [73] 颐渊之印·
 颐者·贞吉·长松主人 [74] 亨颐藏书·十五年五
 十·颐·颐者·颐渊居士 [75] 山边一楼·临渊阁·
 黄山之友·大松堂 [76] 亨颐·颐渊·老渊 [77]
 大道之行·晚节清风 [78] 山间颐者·秋道人·寒之

友·宝寒 [79] 寒之友集社·修养·山间居·曾到庾
 岭 [80] 培寒楼·长松主人诗画·渊 [81] 北海一
 庐·长松主人·颐渊·颐者 [82] 亨颐之印·颐尊者
 ·老渊·周甲颐者 [83] 长松百尺不自觉·颐渊无恙
 ·松蜂楼·长松山房·经子渊 [84]

诗歌篇

于右任序·梅·菊竹·竹·十八年四月与树人香凝若
 文介堪伯涤曾咏发上海三宿白马湖登兰芑渡曹江舟寓
 游东湖禹陵兰亭柯岩鉴湖往来山阴道上乐享湖山清福
 介堪作印树人写生余为之题 [87] 香凝画松梅·竹石
 ·兰竹 [88] 香凝出国赠画·水仙·松·雨竹·竹石
 ·逸轩布袋和尚·树人紫藤蜂鸟·菊·竹月·大千来
 白马湖啖杨梅内子索画仕女误识余款戏题归之·孟容
 绝笔芙蓉·梅·松 [89] 鸡鸣寺赏雪·梦白蔬菜·留
 别白马湖·风竹·菊蕉·香凝瓶梅写生·松蕉·白马
 湖夜起观月·惜别白马湖早梅即景·白马湖大雪滞行
 [90] 杨溪道中·赵岙观灯剧归来·湖居初春·偶感
 ·琅琊纪游·水仙·松·竹·感早又句·喜雨 [91]
 感早五首·哀池鱼·忤黄鸟·游玄武湖 [92] 化佛辛
 亥革命纪念卷·京寓闻绍兴人卖兰花·寿陈一阳·游
 采石矶·游天台和陈一阳韵·悲鸿画二牛·二十四年
 六月陈一阳柏烈武叙于白马湖皆有诗和原韵·梅雨·
 杂咏·湖居秋思二首 [93] 黄山松五首·寒梅·华清
 池·西安郊外吊古·登太华宿南峰 [94]

编后记 [95]

書畫編











十五年七月六日
倫孝先生未聽秋老屋已此畫贈別余將有遠行也
顧麟書識



二十四年二月寫貽慧兒外孫女

頤



孝若先生長壽時
二十年八月頤圃寫屏仙祝壽圖





靜穆道所集

樹聲先生屬書

幽貞志自芳

石禪亭頤

