

创新“两翼齐飞”机制 服务建设小康大业

中国新闻摄影学会编

新华出版社

第八届全国报纸总编辑新闻摄影研讨会文集

创新“两翼齐飞”机制 服务建设小康大业

中国新闻摄影学会编

新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

创新“两翼齐飞”机制服务建设小康大业/中国新闻摄影学会编.

北京: 新华出版社, 2008.8

ISBN 978-7-5011-8476-7

I. 创… II. 中… III. 新闻摄影文集 IV. J419.1-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第126695号

创新“两翼齐飞”机制 服务建设小康大业

责任编辑: 卢瑞华

装帧设计: 宋亦增

出版发行: 新华出版社

网 址: <http://www.xinhupub.com> <http://press.xinhuanet.com>

地 址: 北京石景山区京原路8号

邮 编: 100040

经 销: 新华书店

印 刷: 深圳市金豪毅彩色印刷有限公司

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 11印张 插图32

字 数: 400千字

版 次: 2008年8月第一版

印 次: 2008年8月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5011-8476-7

定 价: 45.00元

本社购书热线: (010) 63077122 中国新闻书店电话: (010) 63072012

图书如有印装问题, 请与印刷厂联系调换 电话: (0755) 82090126

目 录

第八届全国报纸总编辑新闻摄影研讨会纪要(代前言)	(1)
在第八届全国报纸总编辑 新闻摄影研讨会上的欢迎词.....	姜凤羽 (8)
关于“新闻摄影与科学发展、共建和谐”的三条建议 ——在第八届全国报纸总编辑 新闻摄影研讨会开幕式上的讲话	翟惠生 (10)
创新“两翼齐飞”机制 服务建设小康大业 ——在第八届全国报纸总编辑 新闻摄影研讨会上的主题报告.....	于 宁 (13)
人民日报在加强和改进新闻摄影工作方面 的尝试及想法.....	米博华 (24)
新闻摄影改革是个系统工程.....	吕德一 (28)

创新图片宣传报道 提升党报引导水平.....	汪谷震 (38)
引进先进理念 改版蓄势待发.....	张 兴 (50)
提升理念重新闻 提高素质创佳绩.....	程颖刚 (54)
视觉形象大提升 观念体制存隐忧	

——南方日报新视觉道路开辟后的得与思.....	王更辉 (60)
穆青的“两翼齐飞”理论与实践.....	赵德润 (68)
蒋老的两大贡献.....	胡 颖 (75)
全力维护新闻摄影的真实性原则.....	谷 威 (79)
关于“华赛”的思考.....	徐祖根 (83)
从第三届华赛获奖作品说开去.....	黄 文 (90)
创新是“两翼齐飞”的不竭动力.....	王肇颖 (96)
摄影理念应注重提高和创新.....	李 涛 贾晓霞 (102)
读图时代地市党报的战略转型.....	郑石明 薛中卿 (106)
努力探索地方党报新闻摄影的魅力.....	连相如 (114)
浅谈摄影平民化中的专业队伍建设.....	孙晓青 (121)
打造摄影品牌 培养摄影队伍.....	雷 刚 (128)
坚持图文并重、两翼齐飞的现代办报理念	

——谈安徽日报改版创新中的图片运用.....	冯 骏 (136)
新传播时代的图片应用.....	何龙盛 (142)
解读《竞报》的图片报操作.....	崔 波 翟红刚 (148)
视觉传播时代的图片传播	

——兼评《中国教育报·摄影》专版.....	许 林 (153)
-----------------------	-----------

地市报图片编辑工作“缺钙”现象及对策.....	曹 政 (158)
省级农村党报新闻图片的创新运用.....	王 如 (164)
追求格式化的冲击力	

——生活日报封面与读图版照片的应用...张 峰 王晓明	(168)
当前专题摄影报道的几个误区.....	王 强 (176)
探索新闻摄影市场化之路.....	刘杰敏 (180)
经济摄影报道之我见.....	张英杰 翟志刚 (184)
新闻摄影“十到”.....	王占禹 (187)
新闻摄影:用“心”表述.....	张培英 李 舜 (197)
新闻主题与视觉冲击力.....	袁 云 (206)
摄影记者当有“三心二意”.....	甄学宝 (212)
浅谈现代新闻摄影新理念.....	程建平 (215)
新闻摄影:凸现“召唤力”.....	叶晓光 (221)
图像传播的自我约束	

——从三组照片看新闻摄影的社会责任.....	徐 斌 (227)
镜头的延伸	

——新闻摄影策划小议.....	沈乐洵 (234)
黑色新闻摄影	

——悲剧意识的一个交汇点.....	张学军 (237)
细节在新闻摄影中的作用和运用.....	周凤桥 (244)
论三峡工程摄影报道与和谐社会构建.....	孙荣刚 巩 勇 (253)
新闻摄影在构建和谐社会应有新作为.....	黄耀高 (259)

新闻摄影要成为科学发展、共建和谐的助推器.....	蒋光意 (263)
镜头聚焦普通百姓.....	杨 峰 (269)
办与读者互动的“大众摄影”.....	刘 谦 (273)
改革经营模式 提高党报质量.....	万基耀 (279)
从虚假新闻的产生看	
新闻从业人员职业道德建设的重要性.....	孙运河 (282)
追求与历练	
——对数码时代摄影记者职业素养的思考.....	孙荣祥 (287)
谁动了摄影记者的奶酪?	
——数码时代摄影记者面对	
的困惑及解决方案.....	俞德春 (290)
路透社——老酒依旧醇香.....	章开元 (296)
图文并重已成共识 传播效果更受重视	
——第八届全国报纸总编辑	
新闻摄影研讨会版面评选侧记.....	李 涛 贾晓霞 (301)



第八届全国报纸总编辑 新闻摄影研讨会纪要

2007年8月13日

—

以“新闻摄影与科学发展、共建和谐”为主题的第八届全国报纸总编辑新闻摄影研讨会，8月11日至13日在美丽的沈阳市隆重举行，并取得圆满成功。研讨会由中国记协、中国新闻摄影学会主办，辽宁省记协、辽宁日报传媒集团、沈阳日报报业集团、辽宁省新闻摄影学会和沈阳棋盘山管委会共同承办。

研讨会开幕式11日上午在辽宁省人民会堂举行。开幕式由中国新闻摄影学会执行会长、新华社摄影部主任徐祖根主持。中国记协党组书记翟惠生，人民日报副总编辑米博华，中共辽宁省委常委、宣传部部长焦利应邀出席并发表了讲话。中国新闻摄影学会会长于宁做了《创新“两翼齐飞”机制 服务建设小康大业》的主题报告。中国新闻摄影学会顾问、解放军报总编辑孙晓青出席了开幕式。出席开幕式的还有中共辽宁省委常委、宣传部部长马占春，中国记协副主席、辽宁省广电局局长李厚朴，中国新闻摄影学会执行会长、光明日报副总编辑赵德润，中国新闻摄影学会常务副会长兼秘书长、新华社研究员胡颖，中国新闻摄影学会副会长、辽宁日



报传媒集团社长姜凤羽，新华社辽宁分社社长费强，辽宁省记协主席谢正谦，沈阳市委宣传部常务副部长何淑华，黑龙江日报报业集团社长杨殿军，辽宁日报传媒集团总编辑孙刚，吉林日报报业集团总编辑毕政，中国新闻摄影学会副会长、新疆经济报社长、总编辑苏继常，湖北日报副总编辑雷刚，大众日报副总编辑吕德一，安徽日报副总编辑汪谷震，贵州日报副总编辑张兴，沈阳日报报业集团总裁黄学有，中国新闻摄影学会副会长、哈尔滨日报报业集团社长程颖刚，辽宁日报传媒集团副社长刘景来，兵团日报副总编辑宋慧敏，南方日报社委王更辉，复旦大学教授颜志刚，人民摄影报第一任总编辑、山西省文联原党组书记谷威，嘉兴日报社社长张扣林，华商晨报总编辑齐东，齐鲁晚报、生活日报常务副总编辑王金龙，京九晚报副总编辑李杭军，沈阳今报社社长薛柏鸥，巴音郭楞日报传媒公司总经理王立华，新文化报副总编辑孙进，保定日报副总编辑张英杰，中国新闻摄影学会副会长、人民日报高级记者王忠家、工人日报摄影部主任于文国，吉林日报摄影部主任潘永顺，大众日报高级记者钱捍，中国新闻摄影学会常务副秘书长、人民日报驻深圳记者站站长胡谋、沈阳日报图片中心负责人刘杰敏，中国新闻摄影学会副秘书长、天津日报摄影部主任陈国兴、四川日报摄影部主任莫定有、湖北日报摄影部主任杨发维，人民摄影报社长、总编辑霍玮、绍兴日报首席记者袁云，人民摄影报副总编辑尹玉平、李涛等。出席这次研讨会的有中央主要新闻单位、各省市区机关报、部分地市报、晚报、都市报的总编辑、副总编辑、摄影部主任、图片总监、新闻摄影教育工作者等共115人。

二

中国记协党组书记翟惠生同志在讲话中，充分肯定了从1990年在银川召开的首届全国报纸总编辑新闻摄影研讨会研讨的、由穆



青、蒋齐生两位新闻界老前辈提出的“图文并重、两翼齐飞”的重要意义，对在沈阳召开的这次研讨会表示热烈祝贺。他强调，在迎接、宣传即将召开的党的“十七大”中，新闻摄影报道要成为“亮点”，新闻摄影要唱好主角，在完成配合报道中也要起烘托作用的主角作用。独立报道新闻的摄影报道，配发文字报道的新闻照片，都在体现“图文并重、两翼齐飞”的作用。他强调，新闻摄影报道本来就是“三贴近”的产物，在完成摄影报道过程中更需要“三贴近”。他强调，要把好新闻摄影报道关，抵制弄虚作假和低俗之风。他希望这次研讨会联系新闻摄影报道实际，取得新的成果，使摄影报道在宣传贯彻“科学发展、共建和谐”的战略中起到积极作用。

人民日报副总编辑米博华同志代表人民日报对这次研讨会的召开表示热烈祝贺。他介绍了人民日报重视、改进摄影报道采取的措施、取得的成果。他强调加强和改进摄影报道要坚持正确舆论导向、培养良好事业操守、倡导健康高尚情操，使摄影报道为促进科学发展、构建和谐社会做出新的贡献。

解放军报总编辑孙晓青作了《浅谈摄影平民化中的专业队伍建设》的演讲。他强调，技术创新给新闻摄影带来了多方面挑战，数码技术发展使摄影爱好者人群急剧膨胀。为此，专业新闻摄影工作者要强化新闻意识，让图片传递丰富信息；要强化抓拍观念，让图片传达真情实感；要强化能力素质，让图片蕴含至爱大美。

于宁同志在主题报告中首先强调，迎接“十七大”、学习“十七大”、贯彻“十七大”，是今年我国政治生活中的头等大事。我们首先要认真学习和贯彻胡锦涛总书记“6.25”重要讲话精神，用新闻摄影为“十七大”的胜利召开做好舆论准备。新闻摄影界在学习理论，应用理论上，要克服忽视理论学习和把科学理论简单化、概念化图解的偏向。要加强职业精神和职业道德建设，要坚持维护新闻真实性的优良传统，坚决反对一切弄虚作假的行为。在关于建立科学的图片运营机制的问题上，于宁强调必须正确认识和处理好五个关系，即：新闻摄影与政治和大局的关系；摄影报道与文字报道的



关系；摄影记者与图片编辑、摄影总监的关系；记者来稿与读者来稿的关系；报纸图片与网络图片的关系。他特别强调，人可以创造机制、遵循机制，可以改进机制、完善机制，也可以破坏机制、废弃机制，希望处在“关键”位置的总编辑们切实负起遵循、创新、完善科学合理的图片运营机制“第一责任人”的责任。关于“华赛”问题，他阐明了三届“华赛”成功举办的目的、宗旨和经验，希望更多老总和摄影记者关心“华赛”、支持“华赛”，并参与到“华赛”中来。明年将举行的第四届“华赛”，将继续实行申办制，热诚欢迎各地媒体联系当地重要企业积极参加申办，共同为把“华赛”这个我们国家的摄影文化品牌打造成世界文化名牌而奋斗。

三

今年，是提出“图文并重、两翼齐飞”新闻思想理论观念的穆青诞辰86周年、蒋齐生诞辰90周年。在这届研讨会上，赵德润、胡颖等同志分别就穆青和蒋齐生对我国新闻摄影事业做出的杰出贡献做发言。穆青、蒋齐生共同提出的“图文并重、两翼齐飞”理论观点，对我国报纸增强形象新闻、加强新闻摄影作用，使报纸办得图文并茂、生动活泼、增强可读性，扩大社会影响，以及新闻工作改革发展，开创新闻工作新局面，起到了重要指导与推动作用。穆青的新闻理论新闻成就，蒋齐生构建的中国特色社会主义新闻摄影理论体系和建立、领导的中国新闻摄影学会对全国新闻摄影事业改革发展所起的重要作用，都具有里程碑意义。他们的革命精神、敬业精神和开拓创新精神，他们的高尚道德风范，他们的重要新闻思想和新闻成就，将永远激励后人向前。

徐祖根作了《“华赛”的启示》的发言。他说，我作为三届“华赛”评选团主席，从评选实践中，感到“华赛”作为在中国举办的国际性新闻摄影大赛，如何既体现正确的导向，又被国际新闻界认



可，是一个两难的命题。经过三届的有益探索，“华赛”较好地实现了导向性与专业性的统一，受到了国内外新闻摄影界许多专业人士的较高评价。他就评选题材、拍摄技法等问题阐述了看法，并就正确处理好“战争灾难与和平发展”、“照片造假与合理修饰”、“抓拍与摆拍”等三个关系发表了意见。

新华社高级编辑黄文作了《从第三届华赛获奖作品说开去》的发言。她结合担任二届“荷赛”评委和三届“华赛”评委会执行秘书所得到的亲身感受和获奖作品展示，就中国与世界优秀新闻摄影作品的相同处和不同点，发表了有见地的意见。她认为，两个大型国际新闻摄影比赛的结果，只是对不同地区不同情景下的不同的新闻摄影从业人员面对不同问题所采取行动的反映，在价值日趋多元化的今天，我们可以表达自己对某一形式的喜欢或者排斥，但很难做出孰优孰劣的绝对判断。关键是了解对方，明确自己究竟想做什么，然后做出是否参与“游戏”，参加哪个“游戏”和怎么参加“游戏”的决定。

雷刚和程颖刚同志结合湖北日报和哈尔滨日报新闻摄影业务改革发展实践经验，就加强新闻摄影队伍建设和创建新闻知名品牌等问题发表了意见。雷刚提出“队伍是关键，品牌是动力”的观点，他们近几年精心打造的《焦点》和《影像点评》两个栏目深受欢迎，在经营这两个品牌中锻炼培养了自己的摄影记者和图片编辑队伍。程颖刚结合哈尔滨日报多年来重视新闻摄影作用、重视摄影队伍建设的经验和取得的优异效果，得出只有抓好新闻摄影队伍理念建设，强调新闻摄影是新闻信息载体，摄影记者首先是新闻记者的理念，才有促进摄影队伍素质的提高，取得好的摄影报道成就。

南方日报社委王更辉、新京报图片总监何龙盛、竞报图片总监崔波、大众日报图片总监孙京涛、南方都市报记者吴俊松等同志，结合他们的实践经验，就新传播时代建立大视觉观念、建立科学图片运营机制、建立合理图片运用操作规程等新理念、新做法、新经验等发表了有新意的见解。



刘杰敏就沈阳日报图片中心走市场化运作以及将建立摄影图片公司问题发表了意见，提出了应注意研究新闻照片成本论的新见解。

四

这届研讨会，新闻界领导、新闻摄影界专家学者和实际工作者围绕研讨会主题“科学发展、共建和谐”发表的意见，具有较强的导向性和专业性，有学术价值与实践意义，受到与会者的欢迎和重视，将对我国新闻摄影实践的发展起积极推动作用。

会议期间，展出了第三届“华赛”获奖作品和人民摄影第四届“金镜头”中国新闻摄影评选获奖作品，与会者认真观摩了这两个展览，就这两个影展显示的“华赛”的国际评选标准和“金镜头”的国内评选标准的异同进行了思考与学术交流。

会议期间，进行了全国报纸运用照片“头版”、“摄影专版”和“华赛”报道版的评选。获头版一等奖的有11家报纸：大众日报、解放军报、南方日报、甘肃日报、新京报、哈尔滨日报、华商报、辽沈晚报、沈阳今报、长江日报、新疆经济报。另有19家获二等奖，19家获三等奖。获摄影专版一等奖的11家报纸：人民日报、光明日报、沈阳日报、北京青年报、湖北日报、南方都市报、宝鸡日报、辽宁日报、南湖晚报、贵州日报、科技日报。另有16家获二等奖，26家获三等奖。获“华赛”报道奖的共12家报纸，其中人民摄影报获特等奖，人民日报、光明日报、宝鸡日报、人民日报海外版、清远日报获一等奖，另有6家获二等奖。

此次研讨会将编辑出版人民摄影报专刊和论文集。

会议期间，与会代表到沈阳世博园等地进行了参观采访，与会者从沈阳市新的建设风貌和建设成就中受到感染与教育。与会者拍摄发表的摄影报道将进行评奖。

中共辽宁省委宣传部、辽宁省记协、辽宁日报传媒集团、中共



沈阳市委宣传部、沈阳日报报业集团、辽宁省新闻摄影学会和沈阳棋盘山管委会等单位对这次研讨会的成功举办给予大力支持，做出了细致周到的服务，主办单位和与会代表向他们致以深情谢意，与会代表将用自己拍摄和写作的新闻稿件对沈阳市做出充分报道。



在第八届全国 报纸总编辑新闻摄影 研讨会上的欢迎词

姜凤羽

尊敬的各位领导、各位来宾：

今天，第八届全国报纸总编辑新闻摄影研讨会在这里隆重召开。这是新闻界的朋友们互通信息、交流心得、探讨发展的一次盛会。在此，我代表辽宁日报传媒集团、辽宁省新闻摄影学会，向莅临会议的各位领导、各位嘉宾，表示热烈的欢迎和由衷的敬意！

从1990年的“银川会议”到今天，我们又走过了17年对新闻摄影事业发展、创新的探索与实践，近年来，经过新闻同行们的不懈努力，我们报纸的新闻摄影事业进入了黄金发展时期，在新闻界前辈、中国新闻摄影学会老领导穆青、蒋齐生同志提出的“两翼齐飞、图文并重”的办报思想指引下，一大批贴近实际、贴近生活、贴近群众的优秀新闻摄影作品不断涌现出来。新闻图片以其聚焦社会、纪录历史、凝固精彩瞬间的优势，增强了报纸的视觉冲击力、新闻感染力和影响力，深受读者喜爱。新闻摄影在当今“读图时代”，已经成为了报纸新闻内容重要的“一翼”。新闻照片在报纸



片面上位置突出，精彩的照片经常发在头版头条，照片尺寸放大，照片的数量增加。一些报纸还不断推出的有深度、有内涵的图片专版。这些新变化、新举措成为了办报的新思维的集中体现。建设大图片采编格局的新概念、新理论，也正被越来越多的报人所接受。

此次研讨会的主题确定为“新闻摄影与科学发展、共建和谐”。认真地研究如何为贯彻党的路线、方针和政策做好宣传报道工作，是我们新闻摄影工作的重要使命和责任。现在，来自全国各地的领导、专家和新闻同行欢聚在这里，共同研究探讨新时期新闻摄影工作，我相信，这个会一定能开成一个促进新闻摄影事业发展的盛会，一个充满期待和友谊的盛会。此次大会在辽宁召开，给我们创造一次向全国各大报社和新闻同行们学习的难得机会，它势必进一步影响我们新闻摄影工作的创新与发展。

辽宁经济社会各方面发展取得的辉煌成就，悠久的历史文化积淀，得天独厚的自然和人文景观，曾经吸引了无数中外摄影家们关注的目光。今天，又迎来了来自全国各地的新闻摄影家，相信辽宁的新变化、新成就，会激发各位的创作热情，愿各位同仁能留下辽宁之行美好的记忆，捕捉最美好、最精彩的瞬间。

祝大家在辽宁期间心情愉快，身体健康！

祝大会取得圆满成功！

（姜凤羽系辽宁日报传媒集团社长）



关于“新闻摄影 与科学发展、共建和谐” 的三条建议

——在第八届全国报纸总编辑新闻摄影研讨会
开幕式上的讲话

翟惠生

尊敬的各位辽宁省领导，感谢你们为这次会议提供了大力支持。正值迎接党的十七大胜利召开之际，又是振兴东北老工业基地关键之时，这两个时间概念叠加在一起，使得这次会议在辽宁召开更有意义。刚才焦利部长给我们描绘了辽宁美丽壮阔的蓝图，令人倍感振奋。大家现在走进了辽宁，进而需要了解辽宁，记录辽宁，辐射辽宁，这才是对辽宁省委、省政府最真诚的实质性感谢。

本次会议的主题是“新闻摄影与科学发展、共建和谐”。据此，我向大会提三条建议。

第一条，通过研讨，能达到在迎接党的十七大召开新闻报道中，使新闻摄影报道成为亮点的目的，用新闻图片营造理论氛围，舆论氛围，思想道德氛围和对外宣传氛围。“图文并重、两翼齐