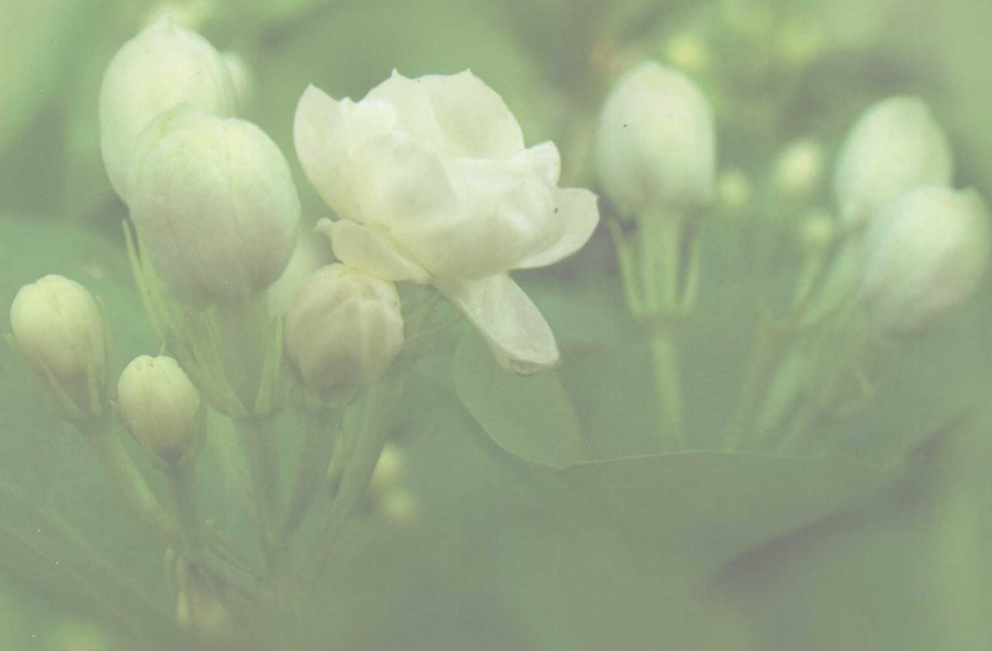


好一朵茉莉花

中国民歌歌典

杨瑞庆 编



ZHONGGUO
MINGE
GEDIAN

 SMPH

上海音乐出版社
WWW.SMPH.SH.CN

ZHONGGUO
MINGE
GEDIAN

好一朵茉莉花
中国民歌歌典

上海音乐出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

好一朵茉莉花：—中国民歌歌典 / 杨瑞庆编. —上海：
上海音乐出版社，2009. 2
ISBN 978-7-80751-322-3

I. 好… II. 杨… III. 民歌-歌曲-中国-选集 IV.
J642. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 013407 号

好一朵茉莉花—中国民歌歌典
杨瑞庆 编

出 品 人：费维耀
责任编辑：金 潮
封面设计：陆震伟

上海音乐出版社出版、发行
地址：上海市绍兴路 74 号 邮编：200020
上海文艺出版总社网址：www.shwenyi.com
上海音乐出版社网址：www.smph.sh.cn
营销部电子信箱：market@smph.sh.cn
编辑部电子信箱：editor@smph.sh.cn
印刷：上海市印刷十厂有限公司
开本：787×1092 1/16 印张：27 插页：4 谱、文 413 面
2009 年 2 月第 1 版 2009 年 2 月第 1 次印刷
印数：1—5,000 册
ISBN 978-7-80751-322-3/J · 281
定价：65.00 元

告读者：如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系
电 话：021—65414992

前 言

民歌是劳动人民口头创作和口头流传的一种歌曲形式，与人民大众的生活密切联系，与人民大众的情感息息相关，因此很多民歌千百年来盛唱不衰，流传至今。

民歌是传统文化的重要组成部分，不管是中国的汉族民歌，还是各少数民族的民歌，都具有独特的风采而立于音乐之林，成为了一个民族或一个地域的文化象征。

民歌具有鲜明的民族性特点和地域性特点，是取之不尽、用之不竭的创作源泉。很多优秀的民族风格歌曲都是吸收了不同的民族音调创作而成。

所以，民歌历来受到作曲者的喜爱和歌唱者的欢迎。有的还在流传过程中融入了润腔和改编等再创作手段，使民歌更优美、更丰满。

我国的民歌成千上万，只有其中的一部分在群众中传唱，这要归功于音乐工作者的采录、记谱、演唱、出版工作，使一些优秀的民歌被族外或域外的群众所喜爱，成为了共同的音乐财富。如由于二十世纪四十年代延安“鲁艺”音乐工作者的最先挖掘和推介当地民歌，因此陕西民歌是我国影响最大的一类地域性民歌。相比较而言，有的民族、有的地域，由于推荐介绍不够，因此民歌的影响力相对弱小。



中国民歌是中国民族音乐的生存基础，精选一部优秀的民歌歌典无疑是一件很有意义的事。有幸接受这次编书的任务，当然应该认真对待、慎重编选，才能对得起这份宝贵的音乐遗产。

本书精选了 500 首传统民歌和改编民歌，为的是将“传统”和“改编”能比较清晰地区分开来。长期以来，在同类书中常将“传统”和“改编”混为一谈，还任意扩大民歌的外延，甚至将许多民族风格浓郁的创作歌曲也划归民歌，这是不严谨的归类。趁这次编选歌典的机会，尽可能地加以区分，这也成了本书的一大特色。

“传统”和“改编”的区别主要在于曲调。传统民歌基本上是历史上传承下来的旋律，即使是重新填上了新词，或稍作改动，但仍不失为原汁原味的；而改编民歌是在传统民歌基础上经过音乐工作者的再创作而成，往往结构扩展了、旋律丰富了。两者是“源”和“流”的关系。随着现代生活的不断变化，传统民歌将不能再生，而改编民歌会不断产生。所以我们更有责任爱护这些精致的传统民歌。

本书是根据“有案可查”的作品进行筛选和分类，所有作品都来自于公开出版物中。凡是署名为“编曲”的，都归入“改编民歌”一类中。如湖南民歌《采槟榔》的署名为“编曲”，当然，划归了“改编民歌”中。个别作品虽署名为“曲”，由于曲调也依附于某一传统民歌，也一并编入“改编民歌”中。如《乌苏里船歌》就是典型的一例。

所有传统民歌虽然都没有署名，但其中浸透了演唱者、记谱者、整理者、译词者、改词者、填词者的心血，我们会永远记住他们的功劳。由于以前的出版中未能重视这些“无名英雄”的署名，所以留下了今天为他们“树碑立传”的遗憾。有些传统民歌曾为版权的拥有引发



争议,但还未有定论,所以,目前只能按“约定俗成”的影响来处理了。反正把创作歌曲当成了经典民歌,应该感到无尚荣光。如云南民歌《小河淌水》、河北民歌《回娘家》等,目前还只能划归“传统民歌”中。待以后权威机构重新确认后,再加以调整。

还有些歌虽标有“××民歌”字样,但只表示了歌词采用了原民歌的词,而曲调完全是创作的,那就不属于民歌范畴,因此未纳入本书的入选范围。如一直作为藏族民歌的《金瓶似的小山》等应该正名为创作歌曲,不予入选。

在中国民歌的海洋中,曲名相同而旋律相近或不同的现象时有发生,这是“同宗民歌”在流传过程中的变化形态,很有趣味性。

有些民歌的地域归属也有颇多争议。如《八月桂花遍地开》同属多个省区。《在那遥远的地方》有说是哈萨克族的,有说是汉族的,这些问题只能留给专家去进一步考证了。

为充分展示民歌的地域色彩性特点,也为方便查找,本书传统民歌以行政省、区划分。凡属于少数民族的歌曲在曲名后的小括号中标明,未标明的为汉族民歌,并按相近省区排序。改编民歌中前部分为汉族风格的民歌,后部分为少数民族风格的民歌,并分别注明地区或民族的属性。

本书精选的民歌大多是优秀的、传唱的。为了兼顾到全面展示,有些影响不太大的少数民族民歌也给予了代表性的选编。

民歌浩似烟海,沧海遗珠在所难免,待以后有机会再充实、完善。

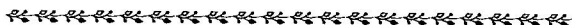
愿民歌大家唱,传承到永远。

杨瑞庆

2009.2



目 录



前 言	杨瑞庆(1)
-----------	--------

上 篇：传 统 民 歌

河 北 民 歌

1. 小白菜	(3)
2. 茉莉花	(3)
3. 探亲家	(4)
4. 放风筝	(5)
5. 青羊传	(6)
6. 好八路	(6)
7. 小放牛	(7)
8. 回娘家	(7)
9. 山药蛋	(8)
10. 拣棉花	(8)
11. 李玉兰劝夫参军	(9)
12. 扎风筝	(9)
13. 爱二娃	(10)
14. 献 花	(11)
15. 麻雀打食	(11)
16. 小两口抬水	(12)
17. 算盘子	(13)
18. 卖扁食	(13)

河 南 民 歌

19. 编花篮	(17)
20. 八月桂花遍地开	(18)



21. 王大娘钉缸	(18)
22. 花鼓调	(19)
23. 三把扇子	(20)
24. 看社火	(21)
25. 懒婆娘骂鸡	(22)
26. 拥军花棍歌	(23)
27. 绣荷包	(24)
28. 矿山号子	(25)
29. 四季乐	(25)
30. 锦绣河山美如画	(26)

山 东 民 歌

31. 沂蒙山小调	(29)
32. 四季花开	(29)
33. 赶牛山	(30)
34. 挂红灯	(31)
35. 对 花	(31)
36. 大实话	(32)
37. 抗日小唱	(33)
38. 包楞调	(34)
39. 王大娘喂鸡	(35)
40. 暖小猪	(36)
41. 绣花曲	(36)
42. 巧女绣花	(37)
43. 和王大娘拉呱	(38)
44. 嘹 号	(39)
45. 绣荷包	(39)
46. 五只小船	(40)
47. 好一个懒老婆	(42)
48. 唱秧歌	(42)
49. 大辫子甩三甩	(44)
50. 采莲船	(44)
51. 打秋千	(45)



山 西 民 歌

52. 交城山	(49)
53. 一心向着毛泽东	(49)
54. 割莜麦	(49)
55. 刨洋芋	(50)
56. 三月桃杏花儿开	(50)
57. 观 灯	(51)
58. 开 花	(51)
59. 绣荷包	(51)
60. 想亲亲想在心眼眼上	(52)
61. 三天的路程两天到	(52)
62. 三十里名山二十里水	(53)
63. 桃花红 杏花白	(53)
64. 大红公鸡窗台卧	(53)
65. 土地还家	(53)
66. 太行山小唱	(54)
67. 夸女婿	(54)
68. 叠断桥	(55)
69. 闹元宵	(55)
70. 打酸枣	(56)
71. 绣花灯	(56)
72. 看秧歌	(57)
73. 眊你两回	(57)
74. 走绛州	(58)
75. 送情郎	(59)
76. 五哥放羊	(59)

3

黑 龙 江 民 歌

77. 绣针扎	(63)
78. 三月杏花开	(63)
79. 绣荷包	(64)
80. 农夫打兔(达斡尔族)	(64)
81. 映山红花满山坡(达斡尔族)	(65)
82. 哪样儿最好看(达斡尔族)	(65)



83. 忠实的心呐想念你(达斡尔族)	(66)
84. 心上人(达斡尔族)	(66)
85. 鄂伦春小唱(鄂伦春族)	(67)
86. 心心相印的人(鄂伦春族)	(67)
87. 大雁湖(鄂温克族)	(68)
88. 狩猎的哥哥回来了(赫哲族)	(68)
89. 渔歌(赫哲族)	(68)

吉 林 民 歌

90. 翻了身当了家	(71)
91. 庆新春	(71)
92. 翻身小唱	(72)
93. 小看戏	(72)
94. 生产忙	(73)
95. 道拉吉(朝鲜族)	(75)
96. 诺得尔江边(朝鲜族)	(75)
97. 阿里郎(朝鲜族)	(76)
98. 织布谣(朝鲜族)	(77)
99. 春天来了(朝鲜族)	(77)
100. 嗯嗨呀(朝鲜族)	(78)
101. 丰收歌(朝鲜族)	(78)
102. 牧人歌唱共产党(蒙古族)	(79)
103. 跑南海(满族)	(79)

辽 宁 民 歌

104. 新东北风	(83)
105. 茉莉花	(83)
106. 瞧情郎	(84)
107. 送情郎	(85)
108. 妈妈娘你好糊涂	(86)
109. 小拜年	(86)
110. 月牙五更	(87)
111. 五朵花儿开	(87)
112. 绣红灯	(88)
113. 梅花开得好	(88)



114. 新上茨山	(89)
115. 乌伦花(蒙古族)	(90)
116. 环塔湖的姑娘(蒙古族)	(90)
117. 乌银珊丹(蒙古族)	(91)

湖 北 民 歌

118. 龙船调	(95)
119. 清江河	(95)
120. 彩龙船	(96)
121. 得得调	(96)
122. 喇叭调	(97)
123. 幸福歌	(98)
124. 唯咚唯	(99)
125. 哪有闲空回娘家	(100)
126. 喜坏我的妈妈也	(101)
127. 姻缘配错哒	(101)
128. 越想越心伤	(102)
129. 车水情歌	(103)
130. 绣荷包	(104)

湖 南 民 歌

131. 一塘清水一塘莲	(107)
132. 铜钱歌	(107)
133. 一根竹竿容易弯	(108)
134. 尼姑思凡	(109)
135. 洗菜心	(109)
136. 三看郎	(110)
137. 乡里妹子进城来	(110)
138. 四季花儿开	(111)
139. 刘海砍樵	(111)
140. 马桑树儿搭灯台(土家族)	(112)
141. 土家唱起丰收歌(土家族)	(112)



江 苏 民 歌

142. 好一朵茉莉花(115)
143. 月子弯弯照九州(115)
144. 月儿弯弯照九州(116)
145. 孟姜女(116)
146. 紫竹调(117)
147. 无锡景(118)
148. 数鸭蛋(119)
149. 杨柳青(119)
150. 拔根芦柴花(120)
151. 姑苏风光(120)
152. 蝴蝶飞来又飞去(122)
153. 姜太公独坐钓鱼台(123)
154. 锄头舞歌(123)
155. 绣荷包(124)
156. 一根丝线牵过河(124)
157. 小放牛(125)
158. 苏北有个陈将军(126)
159. 丰收场头千支歌(127)
160. 搭凉棚(128)
161. 哭七七(129)
162. 一粒下土一棵秧(129)

江 西 民 歌

163. 斑鸠调(133)
164. 送郎当红军(133)
165. 井冈山上(134)
166. 打着山歌过横排(134)
167. 日头出来晒山岗(134)
168. 布谷歌(135)
169. 洗黄瓜(135)
170. 我们的山歌牛毛多(135)
171. 放牛放到小河边(136)
172. 卖麻糖(136)



安 徽 民 歌

173. 凤阳花鼓(一)	(139)
174. 凤阳花鼓(二)	(139)
175. 王三姐赶集	(140)
176. 卖杂货	(140)
177. 吓老鹰	(141)
178. 溜溜山歌	(141)
179. 姑嫂对花	(142)
180. 幸福歌	(143)
181. 棒槌打在石头上	(143)

浙 江 民 歌

182. 绣花鞋	(147)
183. 里郎歌	(147)
184. 李有松	(148)
185. 李三宝	(148)
186. 青丝鸟	(149)
187. 做婆歌	(149)
188. 银纽丝调	(150)
189. 十杯酒	(150)
190. 共产党像太阳(畲族)	(150)

福 建 民 歌

191. 采茶灯	(153)
192. 扁担歌	(154)
193. 十数麻雀	(154)
194. 一根根竹担两头尖	(155)
195. 王大姐	(156)
196. 风吹竹叶	(157)
197. 韭菜开花	(157)
198. 红军打到石城县	(157)
199. 苏区政权开红花	(158)



200. 新打梭标两面花	(158)
--------------------	-------

台 湾 民 歌

201. 我爱我的台湾	(161)
202. 台湾岛	(161)
203. 天乌乌	(162)
204. 一只鸟仔	(163)
205. 马兰山歌	(163)
206. 思想起	(164)
207. 卖汤圆	(165)
208. 牛犁歌	(165)
209. 少年爱姑娘	(166)
210. 草蜢弄公鸡	(167)
211. 娜鲁湾情歌(高山族)	(168)
212. 美丽的家乡(高山族)	(168)
213. 杵 歌(高山族)	(169)

8

广 东 民 歌

214. 落水天	(173)
215. 唱着歌儿去放羊	(173)
216. 妹爱劳动好哥哥	(174)
217. 勤俭节约好处多	(174)
218. 十二月古人调	(175)
219. 单槌敲鼓声不响	(176)
220. 对 花	(176)

广 西 民 歌

221. 柳州有个鲤鱼岩	(179)
222. 唱歌要数刘三姐	(179)
223. 千年不烂记心间	(180)
224. 石榴青	(180)
225. 摇篮曲(壮族)	(181)
226. 鹧鸪歌(瑶族)	(182)
227. 我们不怕大老虎(毛南族)	(182)



海 南 民 歌

228. 五指山歌(黎族)(185)
229. 黎汉一家亲(黎族)(185)
230. 海南恋歌(黎族)(186)
231. 青山见鸟不近鸟(186)

四 川 民 歌

232. 太阳出来喜洋洋(189)
233. 槐花几时开(189)
234. 采 花(189)
235. 黄杨扁担(190)
236. 尖尖山(190)
237. 葫豆开花(191)
238. 我随红军闹革命(191)
239. 观 灯(192)
240. 望 郎(192)
241. 跟着太阳一路来(193)
242. 晾衣裳(193)
243. 卖豆腐(193)
244. 打夯歌(194)
245. 绣荷包(194)
246. 咱们山区赛江南(195)
247. 两只蛤蟆(195)
248. 小小马儿郎(196)
249. 大家一起来庆贺(藏族)(196)
250. 布谷鸟的歌声(藏族)(197)
251. 丁丁月琴(彝族)(197)
252. 月琴之歌(彝族)(198)
253. 丰收不忘共产党(羌族)(198)

云 南 民 歌

254. 小河淌水(201)
255. 赶马调(201)



256. 大河涨水沙浪沙	(202)
257. 放马山歌	(202)
258. 十大姐	(202)
259. 绣荷包	(204)
260. 弥渡山歌	(204)
261. 大风刮来竹叶落	(205)
262. 雨不洒花花不红	(206)
263. 耍山调	(206)
264. 螃蟹歌	(207)
265. 蛤蟆调	(208)
266. 猜 调(彝族)	(208)
267. 彝族舞曲(彝族)	(209)
268. 满三娘劳军(彝族)	(209)
269. 阿诗玛(彝族)	(210)
270. 跳月歌(彝族)	(211)
271. 遮放情歌(傣族)	(211)
272. 芒市坝子调(傣族)	(211)
273. 白月亮白姐姐(白族)	(212)
274. 洱源西山白族对唱(白族)	(213)
275. 得波措(哈尼族)	(213)
276. 其多列(哈尼族)	(214)
277. 我把荷包送给你(拉祜族)	(214)
278. 啦喂歌(纳西族)	(215)
279. 独龙人民放声唱(独龙族)	(215)
280. 我们从小就相爱(布朗族)	(216)
281. 打麦歌(普米族)	(216)
282. 芭豆开花(佤族)	(217)

贵 州 民 歌

283. 毛风细雨	(221)
284. 大定山歌	(221)
285. 上茶山	(222)
286. 太阳出来照白岩	(222)
287. 灯 谜	(223)
288. 好花红	(223)
289. 摘菜调	(224)



290. 金凤子开红花(224)

291. 吊住太阳不要落(225)

292. 歌唱美丽的家乡(苗族)(226)

293. 植树造林歌(苗族)(226)

294. 阿西里西(彝族)(227)

295. 好股凉水落半坡(彝族)(227)

296. 桂花开放贵人来(布依族)(228)

297. 盘 歌(布依族)(228)

298. 只为盘花妹才来(水族)(229)

299. 丰收歌(侗族)(230)

陕 西 民 歌

300. 东方红(233)

301. 革命将士出征歌(233)

302. 刘志丹(234)

303. 绣金匾(234)

304. 拥军花鼓(234)

305. 咱们的领袖毛泽东(235)

306. 黄河船夫曲(236)

307. 走西口(一)(236)

308. 走西口(二)(237)

309. 新春秧歌闹起来(237)

310. 挂红灯(238)

311. 赶牲灵(238)

312. 蓝花花(239)

313. 三十里铺(239)

314. 秋 收(240)

315. 红旗一展天下都红遍(240)

316. 军民合作一条心(241)

317. 槐树开花(241)

318. 横山里下来些游击队(241)

319. 天心顺(242)

320. 脚夫调(242)

321. 那是一个谁(243)

322. 对 花(243)

323. 边区好地方(244)

