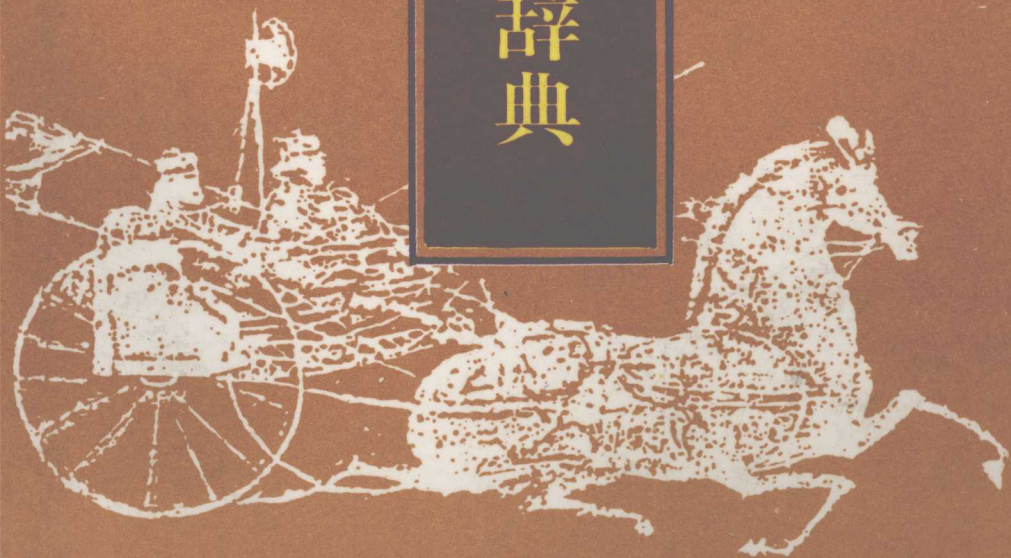


陈高春 主编

# 中国古代军事文化大辞典

长征出版社



# 中国古代军事文化大辞典

主编 陈高春

长征出版社

1992年10月

(京)新登字 123号

责任编辑:方抚时 欧阳德润 纪 学

封面设计:陈张平

中国古代军事文化大辞典

陈高春 主编

出版发行:长征出版社(北京阜外大街34号, 邮政编码100832)

新华书店首都发行所经销

印刷:北京电子外文印刷厂

850×1168毫米 32开

44 印张

1300 千字

1992年10月北京第一版第一次印刷

印数: 1—10100

ISBN 7-80015-196-4/I·23

定价:27.00元

**主编：**陈高春

**常务编委：**陈高春 刘 炜 汪之松 湛景云

**编委（以下按音序排列）：**

|     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 陈传喜 | 陈高春 | 陈 勇 | 湛景云 | 邓承义 | 蒋耀贵 |
| 雷少华 | 刘 沛 | 刘 炜 | 孙宏红 | 汪之松 | 王 磊 |
| 赵赴越 |     |     |     |     |     |

**主要撰稿人（以下按音序排列）：**

|     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 陈传喜 | 陈高春 | 陈 榴 | 陈 勇 | 湛景云 | 邓承义 |
| 杜文君 | 韩小雨 | 和正钦 | 洪 波 | 蒋耀贵 | 雷少华 |
| 李亦民 | 刘 沛 | 刘 艳 | 钱 锋 | 孙宏红 | 王典宏 |
| 王 磊 | 王先厘 | 魏智琴 | 张群力 | 赵赴越 | 朱木英 |

## 序

“文化”一词，来自西方，而源於拉丁文 cultura，最初含有耕种、居住、练习、注意、敬神诸义，自十九世纪以后，逐渐演化成具有现代意义的人文科学术语。对其概念的理解，学术界颇有分歧，因此，学者们不厌其烦地加以解说，致其定义数百种，但所指内容基本相同，归纳起来，主要分观念形态和观念物化形态两大范畴。

军事文化胚胎於一般文化之母体，因此，它不仅与一般文化有着密切联系，且其传承演变之方法亦与一般文化无异，如进化、传播、融合等等。但军事文化又有其自身的显著特点，有较浓的火药味，非一般文化所能代替。

军事文化既胚胎於一般文化，就自然具有一般文化的范畴，但其内涵与外延却不同於一般文化。一般说来，军事文化的观念形态包括军人的心态特征、思维方式、价值观念、认知能力、道德标准等等；军事文化的观念物化形态则是透过武器装备、军戎服饰、军事设施等物质形式，归纳出军人观念上、认识上的差异和变化等。

军事文化自其产生以来，就始终从简至繁、从低级到高级、从落后到进步、从一个阶段到另一个阶段，在矛盾中发展变化着，因此，军事文化具有内容的可变性。

中华民族历史悠久，中国文化源远流长，即使是随着战争的出现而产生的中国军事文化亦有数千年的历史。在中国文化的历史长河中，中国的军事文化犹如洪流，滚滚向前，象明珠，璀璨

夺目，几乎成为近数千年来中华民族文化的主体。因此，从某种意义上讲，研究中国文化，不能不研究中国的军事文化，而研究中国的军事文化，又不能不研究中国军事文化的历史。

研究中国军事文化史，须着重研究其在各个历史阶段的特点以及阶段与阶段间的承袭关系，目的是找出其发展规律，从而取其精华、去其糟粕，使当代军事文化能够沿着健康的轨道发展，同时为国防现代化奠定理论基础。为此，近几年来，我们穷蒐博讨，做了大量的工作，试图写出一部中国军事文化史。然而，写作这样一部“史”的专著，乃属於开天辟地的工作，自然不是仓猝可就的，尚需付出更大的努力。但为了引发更多的同志来做此项工作，也为了让更多的同志了解中国古代军事文化，我们就案头的资料，编出这部《中国古代军事文化大辞典》，作为一块“砖坯”抛向社会、奉献给广大读者，希望它能在建筑中国军事文化的大厦中真正起到一块砖的作用，也希望它能引出更多的美玉之作。

自1989年始，我们就着手这部辞典的编写准备工作。我们试图从各个方面全面、系统地反映我国军事文化的历史面貌，使其清晰地展现在读者面前，以弘扬中华民族的文化精神，提高现代军人的文化素养。因此，我们通过反复讨论，又征求军内外不少专家学者的意见，决定把这部辞典分为兵役制度、兵器战具、用兵方略、指挥通讯、战争战例、军官武举、军事人物、军事著作、兵要地理、军事后勤、军戎服饰、礼乐法规、军旅文学等13类，进而围绕这13类安排材料，着手编写。此后，经过两年多的努力，终於写成。

为了保证辞典的质量，在编写过程中，我们参考了不少前人和当代学者的研究成果，限於体例和篇幅，我们未能一一注明出处，在此特作说明，并向各位学者表示由衷的谢意。

我们认为，这部辞典有这样一些特点：首先，它对中国古代军事文化现象进行了全面的蒐罗，并将其具体地展现在读者面前，

使读者能得以窥见全貌。其次，对众多的文化事实从文化的角度进行了理论分析，为中国军事文化史的研究提供了可贵的资料。再次，按类编排，辞目定位，既反映出中国古代军事文化的历史沿革，又有着辞典自身的理论系统。第四，收辞完备，全书共收辞目近4千条。第五，这部辞典虽为砖坯之作，但毕竟在中国军事文化史的研究上作出了初步尝试。此外，写作者还特别注意释义客观、准确，语言通俗、扼要。

这部辞典能得以付梓，是诸方努力的结果。首先是写作者们为查阅资料不辞辛劳、四出奔走，乃至撰稿时挑灯夜战的辛勤劳作。他们是来自军事经济学院、总参工程兵部政治部、中国版本图书馆、北京师范大学、武汉大学、湖北大学、牡丹江师范学院等单位的中、青年学者，都从事文化理论工作和文化教学工作多年，有较坚实的理论基础，都为这部辞典耗费了心血。更须提及的是写作者所在单位的领导、军内外的部分文化学专家以及长征出版社的领导和编辑同志，都分别为这部辞典的写作、出版给予了不同程度的关心和帮助。还有印刷厂的工人师傅们，为了保证此书顺利出版，加班加点，做了大量的工作。在此，谨向他们表示衷心的感谢！

这部辞典既属砖坯之作，其漏误自然少不了，因此，恳请广大读者，尤其是军内外的文化学、军事学专家们不吝赐教，使之重版时更臻完善。

陈高春

1992年 1月于汉口无极斋

## 凡 例

- 一、《中国古代军事文化大辞典》是一部帮助军内外广大读者特别是部队指战员学习和了解古代军事文化知识的通俗性工具书，也是军事文化理论研究者的的重要参考书。
- 二、本辞典的研究对象是中国军事文化史，故自有文献记载以来到清末的有关军事文化的全部内容都在囊括之列，凡属军事文化史范畴的辞目，均予以收录。
- 三、本辞典按辞目内容分为兵役制度、兵器战具、用兵方略、指挥通讯、战争战例、军官武举、军事人物、军事著作、兵要地理、军事后勤、军戎服饰、礼乐法规、军旅文学等13类。为保持辞典内部的系统性，并为读者提供更大的整体信息量，每类中又将词义相联、事物相属或年代相系者按一定的逻辑顺序相对集中。如：“兵役制度”依历史沿革，按辞条出现的先后排列；“兵器战具”按冷兵器（下按长兵、短兵、系兵等）、战具（下按战车、战船等）、火器（下按火药、枪、炮等）排列；“军事人物”按人物的生、卒年先后排列；“军事著作”、“军旅文学”按作品产生的年代先后排列；“用兵方略”按谋攻、庙算、诡道、用奇、应变、用间、阵法等相对集中；……
- 四、为了体现“史”的特点，本辞典的释文尤其注重辞目的变化、发展和比较的阐述。如：“兵器战具”、“军戎服饰”等方面的实体性较强的辞目，均要说明其命名之由来和形制、沿革等；“军事人物”、“用兵方略”、“军事后勤”等方面的辞目，着重说明其承袭、发展线索；“军事著作”辞目，主要

介绍该书内容、版本，以及承前启后的情况；“军旅文学”辞目，除介绍与该条有关的知识外，还尽可能地分析该条在军事文化上的特点、价值等等。

五、本辞典凡涉及同名异实或同实异名者，均在一名之下逐一列举，详加解说，力求完备；他名亦列辞目，并注明“见”或“即”某条。而内容相关、相融等互有交叉的辞条，则采用互见或参见之法。

六、为了方便读者，本辞典正文前列辞目分类目录，正文后附“辞目笔画索引”。

# 总 目

序

凡例

辞目分类目录..... 1—79

正文..... 1—1230

一、兵役制度..... 1

二、兵器战具.....77

三、用兵方略..... 150

四、指挥通讯..... 275

五、战争战例..... 305

六、军官武举..... 487

七、军事人物..... 534

八、军事著作..... 783

九、兵要地理..... 897

十、军事后勤..... 936

十一、军戎服饰..... 996

十二、礼乐法规.....1030

十三、军旅文学.....1097

笔画索引.....1—81

# 辞目分类目录

## 一、兵役制度

|                |   |            |   |
|----------------|---|------------|---|
| 商代的兵制.....     | 1 | 卒.....     | 4 |
| 三师.....        | 1 | 偏.....     | 4 |
| 民军制.....       | 1 | 两.....     | 4 |
| 西周兵制.....      | 1 | 什.....     | 5 |
| 副倅.....        | 2 | 伍.....     | 5 |
| 游倅.....        | 2 | 驂乘.....    | 5 |
| 养卒.....        | 2 | 乡导.....    | 5 |
| 西六师.....       | 2 | 步兵.....    | 5 |
| 成周八师.....      | 2 | 锐士.....    | 6 |
| 殷八师.....       | 2 | 徒.....     | 6 |
| 甲士.....        | 2 | 带甲.....    | 6 |
| 车兵.....        | 2 | 武卒.....    | 6 |
| 军.....         | 2 | 技击.....    | 6 |
| 三军.....        | 3 | 骑兵.....    | 6 |
| 春秋战国时期的兵制..... | 3 | 水军.....    | 7 |
| 三行.....        | 3 | 习流.....    | 8 |
| 师.....         | 3 | 秦朝的兵制..... | 8 |
| 旅.....         | 4 | 征兵制.....   | 8 |
| 仟.....         | 4 | 更卒.....    | 8 |
| 佰.....         | 4 | 正卒.....    | 8 |

|            |    |             |    |
|------------|----|-------------|----|
| 戍卒·····    | 9  | 武卫营·····    | 14 |
| 楼船士·····   | 9  | 青州兵·····    | 14 |
| 傅籍·····    | 9  | 三国时的兵制····· | 14 |
| 西汉的兵制····· | 9  | 世兵制·····    | 14 |
| 七科谪·····   | 10 | 中军·····     | 15 |
| 奔命·····    | 10 | 外军·····     | 15 |
| 伉健·····    | 10 | 留屯制·····    | 15 |
| 私从·····    | 10 | 中垒营·····    | 15 |
| 应募·····    | 10 | 中坚营·····    | 15 |
| 羽林军·····   | 10 | 骁骑营·····    | 15 |
| 羽林骑·····   | 10 | 游击营·····    | 15 |
| 建章营骑·····  | 10 | 州郡兵·····    | 15 |
| 羽林郎·····   | 10 | 屯田客·····    | 15 |
| 羽林孤儿·····  | 10 | 屯田兵·····    | 16 |
| 南军·····    | 10 | 军户·····     | 16 |
| 北军·····    | 10 | 兵户·····     | 16 |
| 胡骑·····    | 11 | 府户·····     | 16 |
| 越骑·····    | 11 | 营户·····     | 16 |
| 期门·····    | 11 | 士家·····     | 16 |
| 虎贲郎·····   | 11 | 兵家·····     | 17 |
| 緄骑·····    | 11 | 诸国士·····    | 17 |
| 轻车·····    | 11 | 士息·····     | 17 |
| 材官·····    | 11 | 晋代的兵制·····  | 17 |
| 骑士·····    | 11 | 坞壁·····     | 17 |
| 卫士·····    | 11 | 保聚·····     | 18 |
| 部曲·····    | 12 | 发奴为兵·····   | 18 |
| 部伍·····    | 12 | 三部司马·····   | 18 |
| 校·····     | 12 | 前驱·····     | 18 |
| 募兵制·····   | 12 | 由基·····     | 18 |
| 新莽兵制·····  | 13 | 强弩·····     | 18 |
| 东汉的兵制····· | 13 | 五率·····     | 18 |

|       |    |
|-------|----|
| 左右二卫  | 18 |
| 五督    | 18 |
| 领军    | 18 |
| 护军    | 18 |
| 牙门军   | 18 |
| 骁骑    | 19 |
| 乞活军   | 19 |
| 夷夏分将  | 19 |
| 十六军   | 20 |
| 耕战分立  | 20 |
| 君子营   | 20 |
| 高力    | 20 |
| 前燕的兵制 | 21 |
| 后燕的兵制 | 21 |
| 北府兵   | 21 |
| 南朝的兵制 | 21 |
| 北朝的兵制 | 22 |
| 北魏的兵制 | 22 |
| 军府兵   | 23 |
| 镇戍兵   | 23 |
| 府兵制   | 23 |
| 府兵    | 24 |
| 乡兵    | 24 |
| 勇     | 25 |
| 军坊    | 25 |
| 侍官    | 25 |
| 隋朝的兵制 | 25 |
| 十六卫   | 26 |
| 十二府   | 26 |
| 十二卫   | 26 |
| 鹰扬府   | 26 |

|       |    |
|-------|----|
| 唐代的兵制 | 26 |
| 十二军   | 27 |
| 六卫率   | 27 |
| 番上    | 27 |
| 并番    | 28 |
| 纳资代番  | 28 |
| 折冲府   | 28 |
| 三卫    | 28 |
| 羁縻卫   | 28 |
| 五府三卫  | 28 |
| 三府三卫  | 28 |
| 内外府   | 29 |
| 都     | 29 |
| 团     | 29 |
| 火     | 29 |
| 禁军    | 29 |
| 衙兵    | 30 |
| 北衙禁兵  | 30 |
| 北衙六军  | 30 |
| 元从禁军  | 30 |
| 父子军   | 30 |
| 北门屯兵  | 30 |
| 子弟军   | 30 |
| 长从宿卫  | 30 |
| 驽骑    | 31 |
| 飞骑    | 31 |
| 龙武军   | 31 |
| 神策军   | 31 |
| 神武军   | 31 |
| 神武天骑  | 31 |
| 团结兵   | 31 |

|            |    |             |    |
|------------|----|-------------|----|
| 团兵·····    | 31 | 部·····      | 38 |
| 健儿·····    | 31 | 哨·····      | 38 |
| 官健·····    | 32 | 招刺·····     | 38 |
| 长从兵·····   | 32 | 改刺·····     | 38 |
| 长征健儿·····  | 32 | 兵样·····     | 38 |
| 厢军·····    | 32 | 等长杖·····    | 38 |
| 征人·····    | 32 | 等杖·····     | 39 |
| 义征·····    | 32 | 年甲簿·····    | 39 |
| 方镇·····    | 32 | 丁口簿·····    | 39 |
| 藩镇·····    | 33 | 保甲·····     | 39 |
| 落雁都·····   | 33 | 口券·····     | 39 |
| 雁子都·····   | 33 | 御前军·····    | 39 |
| 定霸都·····   | 33 | 御营司·····    | 39 |
| 五代的兵制····· | 33 | 屯驻·····     | 39 |
| 银枪效节军····· | 34 | 屯驻大军·····   | 40 |
| 厅子都·····   | 34 | 行营护军·····   | 40 |
| 指挥·····    | 34 | 行营前护军·····  | 40 |
| 武定军·····   | 34 | 行营左护军·····  | 40 |
| 侍卫司·····   | 35 | 行营中护军·····  | 40 |
| 辽代的兵制····· | 35 | 行营右护军·····  | 40 |
| 纛军·····    | 35 | 行营后护军·····  | 40 |
| 金代的兵制····· | 35 | 行营前护副军····· | 40 |
| 签军·····    | 35 | 就粮禁兵·····   | 40 |
| 宋代的兵制····· | 35 | 系将禁军·····   | 40 |
| 内外相制·····  | 36 | 不系将禁军·····  | 41 |
| 更戍法·····   | 37 | 在京禁军·····   | 41 |
| 置将法·····   | 37 | 上禁兵·····    | 41 |
| 将兵法·····   | 37 | 上四军·····    | 41 |
| 殿前司·····   | 37 | 中禁兵·····    | 41 |
| 三衙·····    | 37 | 下禁兵·····    | 41 |
| 将·····     | 38 | 小分·····     | 41 |

|            |    |            |    |
|------------|----|------------|----|
| 半分·····    | 41 | 当直·····    | 44 |
| 拣中禁兵·····  | 41 | 班直·····    | 44 |
| 不拣中禁兵····· | 41 | 军功·····    | 44 |
| 厢·····     | 41 | 忠义人·····   | 44 |
| 厢兵·····    | 41 | 岳家军·····   | 44 |
| 教阅厢兵·····  | 41 | 红巾军·····   | 44 |
| 不教阅厢兵····· | 42 | 忠义巡社·····  | 45 |
| 落厢·····    | 42 | 元代的兵制····· | 45 |
| 剩员·····    | 42 | 宿卫诸军·····  | 45 |
| 弓兵·····    | 42 | 镇戍诸军·····  | 46 |
| 弓手·····    | 42 | 屯军·····    | 46 |
| 士兵·····    | 42 | 屯兵·····    | 46 |
| 砦兵·····    | 42 | 怯薛·····    | 46 |
| 蕃兵·····    | 42 | 蒙古军·····   | 46 |
| 义勇·····    | 42 | 探马赤军·····  | 46 |
| 弓箭手·····   | 42 | 汉军·····    | 47 |
| 弓箭社·····   | 43 | 新附军·····   | 47 |
| 效用士·····   | 43 | 弓守·····    | 47 |
| 效用·····    | 43 | 兵马司·····   | 47 |
| 保丁·····    | 43 | 蒙古军户·····  | 47 |
| 保胜·····    | 43 | 探马赤军护····· | 47 |
| 枪杖手·····   | 43 | 汉军户·····   | 47 |
| 枪手·····    | 43 | 新附军户·····  | 47 |
| 峒丁·····    | 43 | 独军户·····   | 47 |
| 白芳子兵·····  | 43 | 正军户·····   | 47 |
| 白芳子弟·····  | 43 | 贴军户·····   | 47 |
| 义士·····    | 43 | 奥鲁·····    | 47 |
| 土丁·····    | 43 | 明代的兵制····· | 48 |
| 铺兵·····    | 44 | 大都督府·····  | 48 |
| 旗头·····    | 44 | 五军都督府····· | 48 |
| 白直·····    | 44 | 卫所制·····   | 49 |

|              |    |           |    |
|--------------|----|-----------|----|
| 明代的镇戍制度..... | 49 | 八旗军.....  | 55 |
| 主兵.....      | 49 | 披甲.....   | 55 |
| 客兵.....      | 50 | 上三旗.....  | 55 |
| 边班.....      | 50 | 下五旗.....  | 56 |
| 民壮法.....     | 50 | 满洲八旗..... | 56 |
| 垛集法.....     | 50 | 八旗满洲..... | 56 |
| 都指挥使司.....   | 50 | 蒙古八旗..... | 56 |
| 都司.....      | 50 | 八旗蒙古..... | 56 |
| 中都留守司.....   | 50 | 汉军八旗..... | 56 |
| 招讨司.....     | 51 | 八旗汉军..... | 56 |
| 三大营.....     | 51 | 禁旅八旗..... | 56 |
| 五军营.....     | 51 | 驻京八旗..... | 56 |
| 三千营.....     | 51 | 兵卫.....   | 56 |
| 神枢营.....     | 51 | 郎卫.....   | 56 |
| 神机营.....     | 51 | 将军衙门..... | 56 |
| 亲王护卫军.....   | 51 | 虎枪营.....  | 57 |
| 侍卫上直军.....   | 52 | 前锋营.....  | 57 |
| 锦衣卫.....     | 52 | 健锐营.....  | 57 |
| 团营.....      | 52 | 护军营.....  | 57 |
| 步营.....      | 52 | 步军营.....  | 57 |
| 辘重营.....     | 53 | 火器营.....  | 57 |
| 骑营.....      | 53 | 绿营兵.....  | 57 |
| 车营.....      | 53 | 绿旗兵.....  | 58 |
| 水兵营.....     | 53 | 余丁.....   | 58 |
| 恩军.....      | 54 | 荫生.....   | 58 |
| 长生军.....     | 54 | 行伍.....   | 58 |
| 塘兵.....      | 54 | 世职.....   | 58 |
| 清代的兵制.....   | 54 | 养育兵.....  | 58 |
| 旗兵制.....     | 55 | 兵籍.....   | 59 |
| 经制兵.....     | 55 | 卡伦.....   | 59 |
| 八旗兵.....     | 55 | 防汛.....   | 59 |

|           |    |            |    |
|-----------|----|------------|----|
| 汛地.....   | 59 | 号军.....    | 64 |
| 汛兵.....   | 59 | 红号军.....   | 65 |
| 镇.....    | 59 | 黄号军.....   | 65 |
| 棚.....    | 60 | 白号军.....   | 65 |
| 永安建制..... | 60 | 青号军.....   | 65 |
| 混成协.....  | 60 | 江南大营.....  | 65 |
| 防军.....   | 60 | 江北大营.....  | 65 |
| 驻防兵.....  | 60 | 湘军.....    | 65 |
| 驻防八旗..... | 60 | 洋枪队.....   | 66 |
| 归伍.....   | 61 | 绿头勇.....   | 66 |
| 团练.....   | 61 | 绿勇.....    | 66 |
| 练军.....   | 61 | 中英混合军..... | 66 |
| 乡勇.....   | 61 | 常安军.....   | 66 |
| 太平军.....  | 61 | 定胜军.....   | 67 |
| 童子兵.....  | 62 | 常胜军.....   | 67 |
| 女军.....   | 62 | 松江军.....   | 67 |
| 女营.....   | 62 | 昆山军.....   | 67 |
| 女绣锦营..... | 62 | 黄头勇.....   | 67 |
| 水营.....   | 62 | 常捷军.....   | 67 |
| 伍卒.....   | 63 | 淮军.....    | 67 |
| 圣兵.....   | 63 | 盛军.....    | 68 |
| 领旗.....   | 63 | 盛字营.....   | 68 |
| 红巾军.....  | 63 | 铭军.....    | 68 |
| 红兵.....   | 63 | 庆军.....    | 68 |
| 洪兵.....   | 63 | 庆字营.....   | 68 |
| 五旗军制..... | 63 | 毅军.....    | 68 |
| 东捻军.....  | 64 | 豫军.....    | 68 |
| 西捻军.....  | 64 | 嵩武军.....   | 69 |
| 黑旗军.....  | 64 | 甘军.....    | 69 |
| 七星队.....  | 64 | 北洋海军.....  | 69 |
| 教军.....   | 64 | 南洋海军.....  | 69 |