

刘幸福 等编著

中药材 经验鉴别手册



中国中医药出版社

中药材经验鉴别手册

刘幸福 董华贵
罗超华 黄德胜 陈智勇 编著

中国中医药出版社
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

中药材经验鉴别手册/刘幸福等编著. —北京：中国中医药出版社，2009. 1

ISBN 978 - 7 - 80231 - 549 - 5

I. 中… II. 刘… III. 中药材 - 鉴别 - 手册 IV. R282.5 - 62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 189970 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
北京泰锐印刷有限公司印刷
各地新华书店经销

*

开本 850 × 1168 1/32 印张 7.375 字数 118 千字
2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 80231 - 549 - 5

*

定价 18.00 元
网址 www.cptcm.com

如有质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话 010 64065415 010 84042153

书店网址 csln.net/qksd/

前　言

科学技术日新月异地发展，这无疑带动中药事业的发展，中药材的理化鉴别已在各个药品检验机构得到应用，但是，作为中药材的经验鉴别，永远不会过时。一则，经验鉴别是识别中药材的第一道工序。药材质量监督和检查人员对中药材进行检查时，要在众多的中药材中发现伪品，必须具备经验鉴别能力，在发现疑点的情况下才进行理化鉴别。二则，经验鉴别简便易行，所以，应用广泛。中药材经验鉴别方法，除药品监督和检查人员必须具备外，中药材的收购、采购以及经销人员也必须掌握，广大患者也应了解，以提高自我保护能力。再则，中药材经验鉴别是我国传统中药学的组成部分，应该不断总结提高。

目前，市场上医药书籍很多，但涉及中药材鉴别的书较少；特别是中药材经验鉴别方法，大多散见于一些医药书籍或医药报刊，而此类专著就更少；作为最基层的医药工作人员又急需这样一本书。因此，我

们组织编写了本书。

本书的编写得到许多领导和同仁的支持，同时，参阅过有关报刊书籍，在此一并致谢。

由于我们经验不足，书中的缺点和错误在所难免，谨请读者提出宝贵意见，以便再版时修订提高。

编写说明

一、本书收载常见易混中药材 354 种。
二、本书在常见易混中药材真伪鉴别中，绝大部分正品鉴别后，分别列出常见习用品、混淆品或伪品及其性状特征。其习用品、混淆品、伪品的含意如下：

习用品：也称地区习惯用药。指在一个或多个省、自治区、直辖市有多年药用历史，并经地方有关行政部门批准使用的品种。

混淆品：指与正品同科、同属或化学成分相类似，但尚未研究清楚是否与正品同等药用的品种。或与正品形态、名称、功效等相似或相近，容易相互混淆的品种。

伪品：指与正品不同科属，并在化学成分、药理作用、临床疗效等方面差别较大，或虽与正品同科属，但无正品药理活性，或人为掺假作伪的品种。

三、为了便于植物药材的形状鉴别，本书书末附有植物形态常识。



目 录

第一章 中药材经验鉴别方法	(1)
一、眼看	(1)
二、手感	(2)
三、口尝	(3)
四、鼻闻	(3)
五、耳听	(4)
六、入水	(4)
七、火烧	(5)
第二章 中药材经验鉴别常用名词术语解释	(7)
第三章 常见易混中药材真伪鉴别	(11)
第一节 根及根茎类	(11)
一、人参	(11)
二、三七	(13)
三、土茯苓	(15)
四、大黄	(15)
五、山豆根	(17)
六、山药	(18)



七、川贝母	(19)
八、川木香	(22)
九、川牛膝	(23)
十、川乌	(24)
十一、天麻	(25)
十二、天花粉	(28)
十三、云木香	(28)
十四、太子参	(29)
十五、丹参	(30)
十六、巴戟天	(31)
十七、玉竹	(33)
十八、石菖蒲	(33)
十九、甘草	(34)
二十、白头翁	(35)
二十一、白茅根	(36)
二十二、白前	(37)
二十三、半夏	(38)
二十四、白术	(38)
二十五、北沙参	(39)
二十六、当归	(40)
二十七、防已	(42)
二十八、防风	(45)



二十九、怀牛膝	(47)
三十、何首乌	(49)
三十一、麦冬	(51)
三十二、芦根	(52)
三十三、苦参	(53)
三十四、贯众	(53)
三十五、板蓝根	(54)
三十六、香附	(55)
三十七、骨碎补	(56)
三十八、威灵仙	(57)
三十九、南沙参	(57)
四十、姜黄	(58)
四十一、独活	(59)
四十二、茜草	(60)
四十三、柴胡	(60)
四十四、党参	(61)
四十五、射干	(62)
四十六、高良姜	(64)
四十七、桔梗	(65)
四十八、秦艽	(65)
四十九、黄芪	(67)
五十、黄连	(70)



五十一、黄精	(72)
五十二、葛根	(73)
第二节 茎木、树脂类	(74)
一、血竭	(74)
二、苏木	(75)
三、沉香	(76)
四、鸡血藤	(77)
五、乳香	(78)
六、琥珀	(80)
第三节 树皮类	(82)
一、肉桂	(82)
二、杜仲	(83)
三、牡丹皮	(86)
四、厚朴	(87)
五、香加皮	(91)
六、秦皮	(93)
七、海桐皮	(94)
八、黄柏	(97)
第四节 叶类	(98)
一、大青叶	(98)
二、枇杷叶	(100)
三、桑叶	(101)



四、番泻叶	(102)
第五节 花类	(104)
一、金银花	(104)
二、款冬花	(105)
三、旋覆花	(106)
四、番红花	(107)
第六节 全草类	(108)
一、木贼	(108)
二、石韦	(110)
三、白花蛇舌草	(113)
四、谷精草	(114)
五、青蒿	(115)
六、鱼腥草	(116)
七、佩兰	(118)
八、紫花地丁	(119)
第七节 果实种子类	(121)
一、八角茴香	(121)
二、小茴香	(122)
三、千金子	(123)
四、山茱萸	(124)
五、山楂	(125)
六、马钱子	(126)



七、马兜铃	(128)
八、王不留行	(129)
九、天仙子	(130)
十、木瓜	(131)
十一、木蝴蝶	(133)
十二、五味子	(133)
十三、车前子	(135)
十四、牛蒡子	(136)
十五、火麻仁	(136)
十六、巴豆	(137)
十七、石莲子	(138)
十八、乌梅	(140)
十九、白果	(141)
二十、白豆蔻	(142)
二十一、瓜蒌子	(143)
二十二、地肤子	(145)
二十三、赤小豆	(147)
二十四、吴茱萸	(148)
二十五、沙苑子	(149)
二十六、补骨脂	(151)
二十七、青葙子	(152)
二十八、苦杏仁	(153)



二十九、郁李仁	(155)
三十、使君子	(156)
三十一、砂仁	(157)
三十二、胖大海	(159)
三十三、菟丝子	(160)
三十四、葶苈子	(161)
三十五、鹤虱	(162)
第八节 动物类	(164)
一、九香虫	(164)
二、马宝	(165)
三、牛黄	(166)
四、乌梢蛇	(168)
五、龟甲	(169)
六、羚羊角	(171)
七、蛤蚧	(173)
八、熊胆	(175)
九、蟾酥	(176)
十、麝香	(177)
第九节 矿物类	(179)
一、朱砂	(179)
二、自然铜	(181)
三、阳起石	(181)



四、炉甘石	(182)
五、信石	(183)
六、雄黄	(184)
七、磁石	(185)
八、赭石	(186)
九、礞石	(187)
第十节 其他类	(188)
一、天竺黄	(188)
二、青黛	(189)
三、茯苓	(190)
四、海金沙	(192)
附录 植物形态常识	(193)
一、木本、草本、藤本植物的区分	(193)
二、植物药用部位	(194)
药名索引	(218)



第一章 中药材经验鉴别方法

中药材经验鉴别方法是我国几千年来，前人长期积累，并在实践中不断丰富起来的。传统经验鉴别方法主要有眼看、手感、口尝、鼻闻、耳听、入水、火烧七种。这些方法，简便易行，易学易懂，重点突出，形象生动，节约时间，很能解决实际问题。

一、眼看

主要观察药材的外形、表面、色泽、断面、纹理。

外形：每一种药材都有一定的外形特征，这是由它的生物或物质特性决定的。如川芎的根茎为不整齐的结节团块；丹皮饮片表面具有牡丹酚结晶形成的“亮星”；海马形状为“马头蛇尾瓦楞身”。

色泽：中药材的色泽一般是固定的。如玄参黑色，丹参紫色，茜草红色，黄连黄色。有的药材因加工不当或贮藏时间过久也会改变固有的色泽，表示药材质量降低。



表面：中药材的表面特征是不一样的，有的光滑，有的粗糙。其皮孔、皱纹、单子叶植物根茎及球茎节上的膜质鳞叶、根痕、蕨类植物的鳞片、毛等等，这些特征的有无和程度，也是鉴别中药材的主要条件。

断面：各种药材有其相对固定的独特结构和内含成分，必须从断面观察。看断面有两种方法，一是折断，观察折断时的现象，如易难性，有无粉末飞扬，断面是否平坦，以及颗粒性、纤维性、胶丝及层层剥离情况。此法主要用于皮类、长条形的根及茎类药材鉴别。二是用刀横切或削成平面，察看皮、木两部分的比例、色泽、射线与维管束的排列状态。如黄芪有菊花心，粉防己有车轮纹，大黄有朱砂点等等。

二、手感

通过手感触药材样品的软硬、轻重、滑涩等方面来进行药材鉴别。

手捏：用手指捏压药材样品，感觉其软硬程度，是否有弹性，来鉴别某些药材的真伪及优劣。

手摸：手摸药材样品表面，感觉其光滑或粗糙程度。

手衡：手托药材样品，感觉其轻重。



三、口尝

从味道及入口感觉上对药材样品进行鉴别。

舌感：用舌头接触药材样品，体验其味道和接触时的感觉。如鉴别熊胆，可尝到苦而回甜的味道；鉴别竹黄，当其与舌头接触时有吸舌感。

舌尖只对甜味敏感，而对苦味敏感的是接近舌根部分，所以在尝药时取少量样品，入口至少停留一分钟，使舌头各部分接触到药液。尝药时还要注意取样的代表性，因为药材的各部位味道可能不同，例如果实的果皮与种子、树皮的外侧与内侧、根的皮部和木部其味道可能不同。

咀嚼：将药材放入口中，用牙齿咀嚼，体验咀嚼的感觉和药味。如鉴别大黄，咀嚼之有沙砾感，粘牙，味苦微涩。

四、鼻闻

有些药材有特殊的香气和臭气，这是药材中含有挥发性物质的缘故，鉴别这类药材，鼻闻为主要方法。

直接鼻嗅：某些药材气味较浓，可直接闻到。如鉴别白鲜皮，可嗅到羊膻气。

揉搓后鼻嗅：某些花叶类和全草类药材，由于散