

# 马克思主义中国化 与民族精神的升华研究

杨先农 著

MAKESIZHUYI  
ZHONGGUOHUA  
YU MINZU JINGSHEN  
DE SHENGHUA  
YANJIU

四川出版集团·四川人民出版社

# 马克思主义中国化 与民族精神的升华研究

MAKESIZHUYI  
ZHONGGUOHUA  
YU MINZU JINGSHEN  
DE SHENGHUA

四川出版集团·四川人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

马克思主义中国化与民族精神的升华研究/杨先农著.  
成都:四川人民出版社,2008.12  
ISBN 978-7-220-07734-0

I. 马… II. 杨… III. ①马克思主义—发展—研究—中国②中华民族—民族精神—研究 IV. D61 C955.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 204099 号

MAKESI ZHUYI ZHONGGUOHUA YU MINZU JINGSHEN DE  
SHENGHUA YANJIU

马克思主义中国化与民族精神的升华研究

杨先农 著

责任编辑	何昌宇
封面设计	文小牛
技术设计	杨 潮
责任校对	叶 勇
责任印制	丁 青 李 进
出版发行	四川出版集团 四川人民出版社(成都槐树街2号)
网 址	<a href="http://www.scpph.com">http://www.scpph.com</a> <a href="http://www.booksss.com.cn">http://www.booksss.com.cn</a> E-mail: <a href="mailto:scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net">scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net</a>
发行部业务电话	(028)86259459 86259455
防盗版举报电话	(028)86259524
照 排	四川上翔数字制印设计有限公司
印 刷	成都东江印务有限公司
成品尺寸	185mm×240mm
印 张	24.25
字 数	420 千
版 次	2008 年 12 月第 1 版
印 次	2008 年 12 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-220-07734-0
定 价	48.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题,请与我社发行部联系调换  
电话:(028)86259624

## 前 言

1938年，毛泽东在中共六届六中全会上正式提出了“马克思主义中国化”这一命题：

“今天的中国是历史的中国的一个发展；我们是马克思主义的历史主义者，我们不应割断历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产。这对于指导当前的伟大的运动，是有重要的帮助的。共产党员是国际主义的马克思主义者，但是马克思主义必须和我国的具体特点相结合并通过一定的民族形式才能实现。马克思列宁主义的伟大力量，就在于它是和各个国家具体的革命实践相联系的。对于中国共产党说来，就是要学会把马克思列宁主义的理论应用于中国的具体的环境。成为伟大中华民族的一部分而和这个民族血肉相联的共产党员，离开中国特点来谈马克思主义，只是抽象的空洞的马克思主义。因此，使马克思主义在中国具体化，使之在其每一表现中带着必须有的中国的特性，即是说，按照中国的特点去应用它，成为全党亟待了解并亟须解决的问题。洋八股必须废止，空洞抽象的调头必须少唱，教条主义必须休息，而代之以新鲜活泼的、为中国老百姓所喜闻乐见的中国作风和中国气派。”<sup>①</sup>

这是毛泽东关于马克思主义中国化最精彩的表述。他讲了三层意思：第一，马克思主义中国化必须结合中国的具体特点，要传承中华民族珍贵的文化遗产，通过一定的民族文化形式来实现；第二，马克思主义要与中国具体的实践相联系，通过作为马克思主义者的共产党员，身体力行地把马克思主义应用于中国的具体环境，从而使具体实在的马克思主义成为中华民族的一部分，与这个民族血

<sup>①</sup> 《毛泽东选集》第2卷，人民出版社1991年版，第534页。

肉相联；第三，马克思主义在中国具体化的过程，必须是新鲜活泼的，带有中国特性、中国作风、中国气派，为中国老百姓所喜闻乐见。

马克思主义中国化，是从思想文化领域拉开序幕的。从鸦片战争中林则徐、魏源开眼看世界，到洋务运动中引进西方科学技术；从戊戌变法时期学习西方政治理论，到辛亥革命实行民主共和，说明先进的中国人在与西方的对比中认识了自己的差距。“先从器物上感觉不足”，再到“从制度上感觉不足”，新文化运动时期发展到“从文化根本上感觉不足”。<sup>①</sup> 1840年鸦片战争以后，帝国主义和中华民族的矛盾，封建主义和人民大众的矛盾，成为近代中国社会的主要矛盾，救亡图存、振兴中华成为中国人民和中华民族生死攸关的大事。追求民族解放和社会进步的先进中国人，积极向西方文化学习，寻找能够振奋民族精神、复兴中华民族的思想理论，但是先后都失败了。作为思想武器，中国人民不能够用封建主义的思想文化去反对封建主义的统治，也不能够用资产阶级的思想文化去推翻帝国主义的压迫，最终找到了马克思主义。

在人类历史上，没有任何一种思想理论能像马克思主义那样具有强大的生命力。1848年《共产党宣言》发表160年来，作为一种精神文化力量，马克思主义影响着人类的精神生活、改造着世界的面貌。“十月革命一声炮响，给我们送来了马克思列宁主义。十月革命帮助了全世界的也帮助了中国的先进分子，用无产阶级的宇宙观作为观察国家命运的工具，重新考虑自己的问题。”<sup>②</sup> 1917年俄国十月革命的胜利极大地鼓舞了中国人民，使中国人民看到了民族独立、自由、解放的新希望。五四新文化运动的先进分子，以文化传播的方式，对十月革命和马克思主义作了全面深入、热情洋溢的介绍，马克思主义的世界观为中国人民所初识、熟知和接受，马克思主义与中国人民、中华民族取得了精神共鸣。“自从中国人学会了马克思列宁主义以后，中国人在精神上就由被动转入主动。从这时起，近代世界历史上那种看不起中国人，看不起中国文化的时代应当完结了。伟大的胜利的中国人民解放战争和人民大革命，已经复兴了并正在复兴着伟大的中国人民的文化。”<sup>③</sup> 中国共产党从成立的那一天起，就把马克思主义作为自己的鲜明旗帜，解决中国革命和建设中的一系列重大理论和实践问题，把马克思主义基本原理与中国具体实际相结合、与中国的具体实践相统一，中国共产党人不断

① 《梁启超选集》，上海人民出版社1984年版，第833页。

② 《毛泽东选集》第4卷，人民出版社1991年版，第1471页。

③ 《毛泽东选集》第4卷，人民出版社1991年版，第1516页。

推进马克思主义的中国化，使具体的实践的马克思主义一直与中华民族血肉相联。马克思主义中国化，既是中华民族觉醒、奋进的过程，也是以爱国主义为核心的民族精神在新的历史条件下不断丰富时代内涵、波澜壮阔的升华过程。

民族精神是一个民族特有的文化气质，是在这个民族的观念形态中占主导地位的价值观念和精神品格，她既植根于民族的悠久历史，又是民族现实生活中燃烧着的激情，同时预示着民族未来发展的精神风貌。党的十六大报告指出：“在五千多年的发展中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神。”马克思主义中国化要通过一定的民族文化形式来实现，民族文化是民族精神赖以存在的深厚土壤和现实基础，而民族精神则是民族文化的核心和灵魂，它决定着本民族大多数成员的思维方式、行为选择和价值判断。不断促使马克思主义中国化，是中国共产党在各个时期始终面临并着力解决的头等重要问题；大力弘扬和培育民族精神是党的一贯主张，是中国革命、建设和改革取得胜利的重要精神动力。在马克思主义中国化的进程中，中国共产党一贯重视民族精神的培育，坚持马克思主义的唯物史观，既继承中华民族的优秀传统，又随着社会的进步，不断赋予民族精神以新的时代内涵，并结合时代的特点不断创新。以毛泽东为核心的第一代领导集体所塑造的井冈山精神、长征精神、延安精神、红岩精神、西柏坡精神、雷锋精神、铁人精神等所昭示的中国共产党人的优良传统和作风，就是民族精神在特定时期的具体化，作为一种特定的民族价值形式和文化，已经积淀于中华民族大多数成员的意识之中，成为当代中华民族精神的重要组成部分，是中华民族精神的瑰宝。改革开放以来，邓小平一再号召全党要继承发扬五种革命精神，即革命和拼命精神、严守纪律和自我牺牲精神、大公无私和先人后己精神、压倒一切敌人一切困难精神和坚持革命乐观主义排除万难去争取胜利精神。江泽民提出要在全社会大力宣传和弘扬为实现社会主义现代化而不懈奋斗的精神，并将其具体概括为五种精神：解放思想、实事求是的精神，紧跟时代、勇于创新的精神，知难而进、一往无前的精神，艰苦奋斗、务求实效的精神，淡泊名利、无私奉献的精神。胡锦涛提出树立社会主义荣辱观，准确地指出了新时期社会主义精神文明建设的现实着力点，提升了精神文明建设的新理念，是培养社会主义合格公民的价值标尺与精神导引。这些带着中国特性、中国作风、中国气派的高尚精神，生动地体现了发展着的马克思主义在中国思想文化领域具体化的新鲜活泼的过程，体现了中国共产党的先锋队性质、与时俱进的思想风范，体现了中国共产党与人民同呼吸共命运、与中华民族

血肉相联的优良作风，体现了中国共产党人的崇高思想境界、坚定理想信念和浩然正气，体现了爱国主义、集体主义、社会主义的精神，民族精神不断地增添着新的时代内容。

马克思主义中国化的形成和发展，是近代中华民族在精神上由弱变强、走向民族伟大复兴的关键。毛泽东指出，马克思列宁主义在中国的明效大验，“就是和中国旧的封建主义文化相比较可以被艾奇逊们傲视为‘高度文化’的那种西方资产阶级的文化，一遇见中国人民学会了的马克思列宁主义的新文化，即科学的宇宙观和社会革命论，就要打败仗”<sup>①</sup>。综合国力，主要是经济实力、技术实力，但也离不开高昂的民族精神、民族凝聚力，这是衡量一个国家综合国力强弱的一个重要尺度。精神力量也是综合国力的重要组成部分。马克思主义对于中华民族的影响，不仅表现在社会形态的变化，而且更深刻地表现在人们思想文化观念形态的变化上。马克思主义中国化的理论成果毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观是中华民族的精神支柱，这些理论成果以及其中关于文化建设的思想和实践，为我们研究和认识中华民族精神的新发展提供了指南和具体的指导，这些理论对于弘扬和培育民族精神的实践、促进民族精神的升华产生了重大而深远的影响，是我们认识和把握中华民族精神不断升华的丰富的思想材料。本书以中国共产党在马克思主义中国化过程中弘扬和培育民族精神的理论与实践为主线，以中国共产党人及其杰出代表毛泽东、邓小平、江泽民、胡锦涛的有关论述和中共中央的一系列重大决策为依据，以党在各个历史时期把马克思主义与中国的优秀文化相结合、与解决现实问题相结合中所培育和倡导的优良传统和作风为典型，总结中国共产党在促使马克思主义中国化、不断开辟马克思主义新境界的历程中，弘扬和培育民族精神的思想理论、方针政策、方式方法和主要经验。总的来讲，在马克思主义中国化与民族精神升华的波澜壮阔的过程中，呈现出以下特点：

第一，马克思主义中国化与民族精神升华，是一个相辅相成的历程。中国共产党人围绕各个历史时期的不同主题，弘扬和培育民族精神，为马克思主义中国化增添了丰富的内容；马克思主义中国化的理论成果，是推动民族精神升华的不竭动力。马克思主义与中国的具体特点相结合的过程，贯串的一条主线就是自强不息的中国人民把一个贫穷落后的旧中国建设成为繁荣富强的社会主义新中国，

<sup>①</sup> 《毛泽东选集》第4卷，人民出版社1991年版，第1514—1515页。

从旧民主主义走向新民主主义、再走向中国特色社会主义的艰苦奋斗的历程，就是中华民族伟大复兴的过程。在这个过程中，作为中国工人阶级的先锋队、中国人民和中华民族的先锋队，中国共产党人领导了中国革命、建设和改革开放的伟大实践，奏响了中华民族和中国人民为中国的社会主义、共产主义前途而生生不息、不懈奋斗的威武雄壮的进行曲，体现了马克思主义的时代性与实践性的有机统一，极大地振奋和丰富了中华民族精神。党坚持以马克思主义指导中国革命、建设和改革开放，在对国情正确分析的基础之上，正确认识中国社会性质的特点，实事求是、解放思想、与时俱进，准确把握革命、建设和改革开放的主题，积极回应时代挑战，牢牢把握中国社会主要矛盾，以解决主要矛盾为契机，卓有成效地丰富民族精神，产生了马克思主义中国化的一系列理论创新成果。作为集体智慧、民族智慧结晶的毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观既是党的指导思想，又是凝聚全民族的强大精神支柱，为增强民族自尊心、自信心、自豪感产生了巨大的作用，成为鼓舞中国人民和中华民族取得一个又一个历史性胜利的强大精神动力。

第二，中国共产党关于中国文化建设以及培育民族精神的理论和实践，是民族精神升华的科学指南。中国共产党以高度的文化自觉意识，一脉相承地把弘扬和培育民族精神作为中国文化建设极其重要的任务，使中华民族的优秀文化薪火相传。毛泽东把马克思列宁主义的文化理论运用于中国文化建设的实际，考察鸦片战争以来中国文化发展的历史特点和过程，从理论上系统而深刻地阐述了民族的、科学的、大众的新文化纲领。毛泽东提出的“古为今用，洋为中用”、“百花齐放，推陈出新”、“百花齐放，百家争鸣”等一系列具有中国民族特点的文化建设方针，对民族精神产生了重大的影响，为中国共产党领导中国文化建设提供了基本思路。邓小平创立了中国特色社会主义理论，作为当代中国发展进步、全党全国各族人民团结奋斗的旗帜，其中一个重要组成部分，就是关于社会主义精神文明建设理论。邓小平指出精神文明建设的根本任务是培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，强调坚持马克思主义在意识形态的指导地位，把面向现代化、面向世界、面向未来作为提高民族素质的新要求等等，提出了许多带全局性、长期性的思想，对于在建设中国特色社会主义过程中培育民族精神有着深远的战略意义。江泽民把发展先进文化作为建设社会主义精神文明的内在功能，始终把提高人民的思想道德素质和科学文化素质，既看作是社会经济、文化发展的手段，又看作是社会经济、文化发展的目的，认为社会和人的全面发展，

不仅需要以经济建设为中心发展生产力，而且需要一种精神动力、智力支持、正确方向的保障。江泽民指出，在建设中国特色社会主义的道路上实现中华民族的伟大复兴，必须培育和弘扬我们的民族精神，激发民族自豪感，提高民族自尊心，增强民族凝聚力，使全国各族人民始终保持奋发有为、昂扬向上的精神状态。党的十六大以来，以胡锦涛为总书记的党中央，坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，站在历史的新起点，提出了以人为本、全面协调可持续发展、统筹兼顾的科学发展观，作出了构建社会主义和谐社会的重大战略部署。作为马克思主义中国化的最新理论成果，科学发展观为中华民族的发展注入了强大的文化能量，深刻地影响着全民族的文化心态。建设和谐文化是构建社会主义和谐社会的基本内容和重要任务，胡锦涛提出树立社会主义荣辱观、建设社会主义核心价值体系，明确了构建社会主义和谐社会的道德目标，通过提高整个民族、整个社会的思想道德素质，使民族精神的发展朝着富有实效的方向前进。

第三，赋予民族精神以马克思主义科学内涵，把全民族的思想道德建设作为弘扬和培育民族精神的关键环节和中心任务。优秀的伦理道德是国家发展、社会和谐、人民幸福的重要因素，是凝聚全民族的文化力量，是民族精神升华的基础。要形成中华民族的巨大凝聚力，就必须充分发挥思想道德建设的巨大作用。中国共产党一贯把爱国主义、集体主义、社会主义作为三位一体、相互促进的道德价值规范，坚持对全国人民，特别是广大青少年进行爱国主义、集体主义、社会主义教育，把弘扬爱国主义精神作为培育民族精神的核心，巩固各民族团结统一的观念；树立集体主义价值观，实践为人民服务的宗旨，提倡奉献精神；深入进行社会主义教育，坚定理想信念，自强不息地改变中国落后面貌。在建设中国特色社会主义、发展社会主义市场经济的过程中，党提出了依法治国与以德治国相结合的方略，建立适应社会主义市场经济发展的、与社会主义法律体系相配套的，以为人民服务为核心，以集体主义为原则，以爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义为基本要求的社会主义思想道德体系。这个体系的构建，是马克思主义道德观与中华民族优良传统道德有机结合的产物，植根于中华民族五千年的优秀道德传统的土壤上，又体现时代特征，融传统美德与现代美德为一体，充分体现了时代性与历史继承性相统一，将当代中国公民道德建设提到了一个更高的境界。在马克思主义中国化的国际关系理论与实践的发展过程中，中国发扬中华民族爱好和平的传统，遵循“和平共处”五项原则，反对霸权主义和强权政治，维护世界和平，以自信且负责任的大国形象，向全世界展示了中华民族



优秀的和谐文化理念，推动建设和谐世界，为国际社会伦理框架的建设作出了积极的贡献。

第四，重视文化工作鼓舞人、教育人、塑造人的巨大力量，在马克思主义指导下把振奋民族精神、提升民族素质作为文化工作的重要功能。文艺是民族精神的火炬，中国共产党在发展先进文化，繁荣社会主义文艺的过程中，尊重文艺工作的内在规律，形成了具有中国特色、民族特色的中国化的马克思主义文艺思想，建设了一支忠于祖国、热爱人民、敬业奉献、勇于创造的德艺双馨的民族文化队伍，创作出一大批无愧于伟大时代，唤起民众、振奋民族精神、为人民喜闻乐见的民族文艺精品，成为中华民族精神得以世代相传的重要载体，使民族精神的弘扬和培育成为广大人民群众自觉行动。中国共产党坚持和发展了马克思主义的新闻观，赋予新闻工作以坚强的党性原则、鲜明的实事求是风格、密切联系群众的工作作风、声势浩大的主题宣传品格等中国特色，坚持用正确舆论引导人，深刻揭示时代的发展趋势，展现历史的艰难曲折和它必然要到达的光明前景，弘扬与改革开放和现代化建设事业相适应的时代精神、价值取向，对于凝聚人心、振奋精神起到了至关重要的作用。哲学社会科学是一个民族的综合素质和文化力量的重要体现和标志，中国共产党非常重视哲学社会科学的发展繁荣，推进哲学社会科学研究，一直是贯穿党的文化工作的一条红线。以马克思主义为指导的中国哲学社会科学，对于确立全社会共同理想、巩固国家核心价值体系、铸造民族精神支柱的功能十分突出，在全面建设小康社会、开创中国特色社会主义事业新局面、实现中华民族伟大复兴的历史进程中，越来越发挥着不可替代的作用。为了提升全民族的素质，中国共产党充分认识到实现科教兴国战略的紧迫性和重要性，高瞻远瞩地赋予科学和教育在培育民族精神方面的特殊使命，把科教兴国战略的实施过程，作为中华民族科学文化素质提升的过程、中华民族自主创新能力不断增强的过程，使科教兴国越来越成为全民族的广泛共识和实际行动，有力地推动着民族素质的提高。

第五，突出民族特色，创造中国老百姓喜闻乐见的马克思主义，增强弘扬和培育民族精神的文化优势。中国共产党根据历史唯物主义的原理，首先尊重历史的辩证法，把民族文化作为一个动态的历史过程，随着时代的进步，把握民族的风俗习惯、欣赏趣味、文化心理等不同程度的变化，把继承、借鉴、批判、发展、改造、创新统一起来，深深地植根于自己的土地，坚持民族自尊心、自信心，从人民的需要出发，继承和发展自己的民族文化，在文化领域坚持民族特色

和民族独立性，把民族性与世界性相统一，学习和借鉴各国有益的文化成果，丰富、发展、光大了中国优秀传统文化，弘扬了民族精神。其次，在文化建设过程中，尊重人民群众弘扬和培育民族精神的主体地位，把群众性精神文明创建活动作为培育民族精神的重要载体，在实践中涌现出许多伟大的创造，是中国的文化建设取之不尽、用之不竭的源泉，也使马克思主义中国化在社会主义文化建设领域生动具体、丰富多彩、常化常新。同时，尊重人民群众中蕴藏着的弘扬民族精神的极大热情和首创精神，引导城市、乡村、企业、社区、志愿者等结合各自的实际，求真务实地精心设计各具特色的弘扬民族精神的文化活动，并高度重视我国网络文化建设与管理，扩大弘扬民族精神的边际效应，使弘扬和培育民族精神渗透到公民精神生活的方方面面。再次，在社会主义市场经济的建立和发展过程中，高度重视解放和发展文化生产力，高度重视文化产业的社会效益，使新兴的文化产业成为民族文化和民族精神传承、交流、发展、升华的强大载体。

第六，中国共产党是弘扬和培育民族精神的先锋，党的作风建设直接影响着民族精神。中国共产党始终成为中国工人阶级的先锋队，是党真正成为中国人民和中华民族先锋队的必要前提，只有自觉地成为中国工人阶级的先锋队，自觉地掌握和应用马克思主义的强大思想武器，站在民族精神发展的高起点上，才能带领全国人民实现中华民族的振兴；成为中国人民和中华民族的先锋队，是党真正成为中国工人阶级先锋队的必然要求，党不仅是工人阶级的代表者和代言人，也必然是全体中国人民的代表者和代言人，党不仅要带领工人阶级和其他群众前进，而且要带领中国人民、中华民族共同前进。在这个过程中，党的“两个先锋队”性质决定了党的领导的实质，是具体的、历史的，是对中国人民的革命和建设事业、对中华民族的伟大振兴，起着指导、引导、向导的作用，是弘扬和培育民族精神的坚强政治保证。中国共产党的领导地位，决定了中华民族的凝聚力首先来自党的凝聚力，而党的凝聚力又来自良好的党风。党要卓有成效地领导中华民族的伟大复兴，就必须聚精会神地抓好党的自身建设，党的思想、组织、制度建设都对民族精神的发展有不言而喻的影响，但对民族精神的振兴有着特别重要的示范效应的，是党的作风建设。以马克思列宁主义理论武装起来的中国共产党，在领导中国革命和建设的过程中始终高度重视作风建设。要使我们党保持长期执政地位，就必须在新形势下继续保持发扬党的“三大作风”，牢记“两个务必”，进一步加强和改进党的作风建设，保持与全体人民、全民族的血肉联系和共产党员的先进性，为全民族作出榜样，成为弘扬和培育民族精神的表率、

标杆。

通过对马克思主义中国化与民族精神升华过程中六大特点的考察和研究，形成了本书的六章内容，对中国共产党在弘扬和培育民族精神的历史过程中的重要问题进行概括；阐述、分析中国马克思主义主要代表人物的有关思想对民族精神的发展和中华民族复兴所产生的重大影响；论述用当代马克思主义的最新成果指导弘扬和培育民族精神实践的问题，揭示马克思主义中国化与民族精神的内在联系。马克思主义中国化与民族精神升华，是可以从诸多方面研究的重大问题，本书的六章也仅仅只是部分视角，希望提供一点思想积淀，总结出一些主要经验和规律性认识，丰富关于弘扬和培育民族精神的理论，为建设社会主义核心价值观体系，解决中国特色社会主义文化建设的理论和现实问题起到一定的参考、推动作用。在研究过程中，本书吸收和借鉴了一些专家学者的成果和意见，在此表示衷心的感谢。



# 目 录

## Contents

06	.....	1
10	.....	1
66	.....	2
69	.....	6
76	.....	11
77	.....	18
08	.....	18
83	.....	23
88	.....	27
78	.....	31
前 言	.....	1
19	.....	1
第一章 民族复兴的历程：马克思主义中国化与民族精神的丰富	.....	1
89	第一节 先进的中国人对马克思主义的精神共鸣	1
79	一、中华民族需要反帝反封建的精神武器	2
89	二、新文化运动展开思想大解放	6
105	三、马克思主义的传入改变了中国的精神面貌	11
107	第二节 中国共产党成立后反帝反封建成为民族精神的主题	18
107	一、开辟中国革命反帝反封建的正确道路	18
109	二、抗日战争的伟大胜利对民族精神的巨大振兴	23
113	三、新中国的成立为中华民族的复兴奠定了坚实的基础	27
119	第三节 中国社会主义制度的建立振奋了民族精神	31
119	一、社会主义过渡时期总路线成为中华民族前进的灯塔	31
120	二、社会主义改造凝聚了中国社会各阶级阶层	36
121	三、自力更生、艰苦奋斗实现社会主义现代化	40
129	第四节 中国特色社会主义激励着全民族团结奋斗	44
134	一、对社会主义认识的深化坚定了中国人民的理想信念	45
139	二、发展是硬道理的思维加快了民族振兴的步伐	48
139	三、全面建设小康社会促进人的全面发展	51
139	四、构建和谐社会是新形势下凝聚全民族的重大战略决策	56
141	.....	60
第二章 培育民族精神：中国化马克思主义文化建设理论的重要内容	.....	60

第一节	马克思主义中国化的不断推进	60
一、	发展马克思主义必须坚持实事求是	61
二、	解放思想体现了马克思主义生气勃勃的创造精神	66
三、	马克思主义的生命力在于与时俱进	69
第二节	毛泽东思想对社会主义文化建设方向的指引	76
一、	界定了文化的社会功能	77
二、	发展民族的、科学的、大众的文化	80
三、	制订“百花齐放、百家争鸣”的发展战略	83
四、	重视思想道德建设	85
五、	加强思想政治工作	87
六、	培养有社会主义觉悟、有文化的劳动者	90
七、	弘扬和培育民族精神	91
第三节	邓小平理论回答了社会主义精神文明建设的基本问题	93
一、	指明精神文明建设的战略方针和根本任务	93
二、	强调坚持马克思主义在意识形态的指导地位	97
三、	提出“三个面向”作为提高民族素质的新要求	98
四、	在邓小平理论指引下的中国精神文明建设	102
第四节	“三个代表”重要思想引领中国先进文化的前进方向	107
一、	发展先进文化要坚持“四个必须”	107
二、	为中华民族全面发展创造文化条件	109
三、	兼容世界各民族优秀文明成果	113
四、	弘扬民族精神是发展先进文化极其重要的任务	115
五、	结合新的实践和时代要求积极进行文化创新	119
第五节	科学发展观继续开拓精神文明建设的新境界	120
一、	“以人为本”对中华民族“以民为本”精神的升华	121
二、	指明当代文化建设的科学发展方向	129
三、	树立社会主义荣辱观	134
第三章	增强民族凝聚力：中国化马克思主义思想道德建设的重要任务	139
第一节	弘扬爱国主义精神	139
一、	爱国主义作为民族首要的道德规范是民族精神的核心	140
二、	把爱国主义与社会主义相统一	144



149	三、加强爱国主义教育 是弘扬和培育民族精神的重大主题	149
153	第二节 树立集体主义价值观	153
154	一、社会主义社会必须坚持集体主义的价值导向	154
158	二、集体主义的本质是为人民服务	158
163	三、市场经济条件下仍然要发扬集体主义精神	163
166	第三节 制订“以德治国”的方略	166
167	一、把“依法治国”与“以德治国”结合起来	167
173	二、《公民道德建设实施纲要》颁布的重大意义	173
178	三、坚持社会主义道德建设与社会主义市场经济相适应	178
182	第四节 坚持和平发展 建立和谐世界	182
182	一、中华民族有着爱好和平的道德传统	182
185	二、新中国在对外关系上一贯奉行和平共处的原则	185
188	三、在和平与发展时代建立国际新秩序	188
195	四、推动建设和谐世界	195
199	<b>第四章 振奋民族精神：中国化马克思主义文化工作的重要功能</b>	199
199	第一节 运用文学艺术的各种形式激励民众	199
200	一、马克思主义高度重视文化建设工作	200
203	二、文艺是民族精神的火炬	203
213	三、人民大众需要丰富、健康的文艺作品	213
220	第二节 充分利用新闻媒体的优势 把握正确的舆论导向	220
220	一、新闻媒体是弘扬和培育民族精神的重要阵地	220
226	二、新闻报道必须“讲政治”坚持党性原则	226
230	三、新闻工作者要为构建社会主义和谐社会服务	230
235	第三节 繁荣哲学社会科学 引导人们树立正确的观念	235
236	一、重视哲学社会科学对于振奋民族精神的巨大影响	236
239	二、中华民族的发展离不开哲学社会科学	239
243	三、发挥哲学社会科学在构建社会主义和谐社会中的重大作用	243
249	第四节 实施“科教兴国”战略 提升全民族素质	249
249	一、“科教兴国”战略激发全民族的创造活力	249
254	二、实施“科教兴国”要优先发展教育培养大批高素质人才	254
260	三、加强自主创新，建设创新型国家	260

第五章 突出民族特色：创造老百姓喜闻乐见的马克思主义	267
第一节 吸收人类一切优秀的精神文明	267
一、弘扬祖国优秀传统文化	268
二、把民族性与世界性相统一	274
三、对中西文化都要尊重历史的辩证法	279
第二节 充分发挥群众中蕴藏着的巨大热情	285
一、人民群众是弘扬和培育民族精神的主体	285
二、把先进性要求与广泛性要求结合起来	291
三、建立弘扬和培育民族精神的长效机制	294
第三节 求真务实地创造各具特色的文化建设活动	299
一、在独特的城市文化层面上弘扬城市精神	299
二、把加强农村文化作为社会主义新农村建设的重要任务	304
三、社会主义市场经济需要锻造现代企业精神	312
四、在全球信息化的浪潮中规范网络文化	318
第四节 把民族特色融合在发展文化产业的过程中	322
一、解放和发展文化生产力	323
二、文化产业的发展要把社会效益放在首位	327
三、注重文化产业创意的民族性	331
第六章 做民族先锋：马克思主义政党在培育民族精神中的地位和作用	335
第一节 中国共产党的“两个先锋队”性质	335
一、完成党的历史使命的必然要求	336
二、两个“先锋队”具体内容的深化	339
第二节 党对民族精神的发展起着导向作用	345
一、弘扬和培育民族精神的坚强政治保证	345
二、用党的思想政治工作形成社会共识	348
三、结成弘扬民族精神的组织纽带	353
第三节 党的作风建设直接影响民族精神	355
一、党的优良作风是民族精神的瑰宝	355
二、在新形势下坚持和发扬党的优良作风	362
主要参考文献	370

## 第一章

### 民族复兴的历程：

### 马克思主义中国化与民族精神的丰富

19世纪末20世纪初，正是中华民族初步觉醒和面临危亡的关键时刻，中国的思想文化领域出现了一个崭新的思想文化元素——马克思主义。马克思主义中国化首先从思想文化领域拉开了大幕，马克思主义经过中国先进分子的学习、传播、研究、思考和实践，形成了马克思主义中国化波澜壮阔的历时近百年的历史过程。马克思主义与中国实际相结合的过程，贯穿的一条主线就是自强不息的中国人民把一个贫穷落后的旧中国建设成为繁荣富强的社会主义新中国，从旧民主主义走向新民主主义、再走向中国特色社会主义的艰苦奋斗的历程。在这个过程中，作为中国工人阶级的先锋队、中国人民和中华民族的先锋队，中国共产党领导了中国革命、建设和改革的伟大实践，把马克思主义与同中国具体实际相结合，具体化为中华民族和中国人民为中国的社会主义、共产主义前途而自强不息、不懈奋斗的威武雄壮的进行曲，体现了马克思主义的时代性与实践性的有机统一，极大地振奋和丰富了中华民族精神。

#### 第一节 先进的中国人对马克思主义的精神共鸣

1840年鸦片战争以后，中国近代社会发生了很多前所未有的巨大变化，帝国主义对中国发动了多次侵略战争，使中国一步一步地沦为半殖民地半封建社会，中华民族面临着生死存亡的严峻考验。清朝封建统治者对外推行民族投降政策，对内推行封建专制和种族歧视政策，中国人民深受封建统治者的歧视和压