

《星座居家》⑦



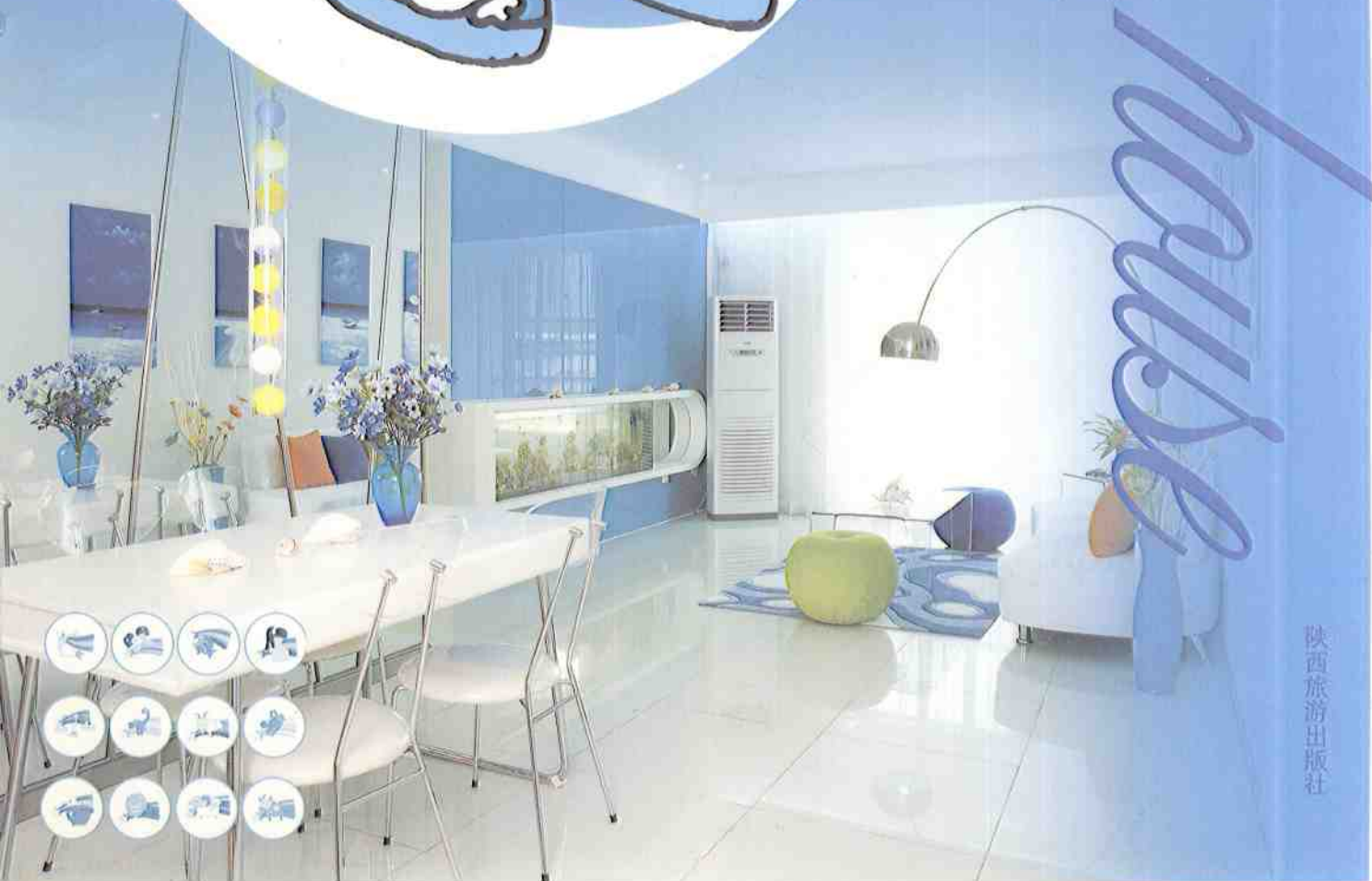
天秤座

居室



深圳市金版文化发展有限公司 / 主编

Series
of constellation
house

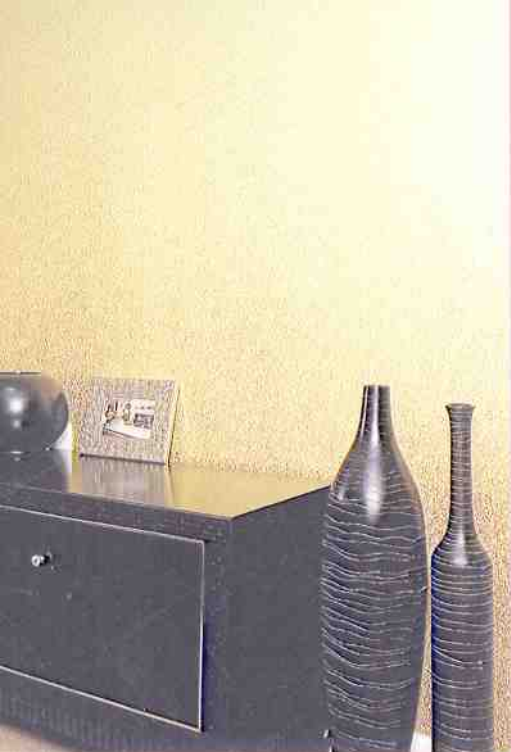


陕西旅游出版社

星座居家（共12册）

主 编：深圳市金版文化发展有限公司
责任编辑：赵乐宁
封面设计：朱小良
责任监制：刘青海
出版发行：陕西旅游出版社
 （西安市长安北路32号 邮编 710061）
经 销：各地新华书店
印 刷：深圳宝峰印刷有限公司 电话（0755）25571666
开 本：787mm×1092mm 1/16
印 张：60
字 数：100千字
版 次：2005年5月第2版 2005年5月第1次印刷
书 号：ISBN 7-5418-2141-1/J·474
定 价：237.60元（共12册）

印刷装订如有质量问题请直接与印刷单位联系调换
购书电话：0755-83476130
<http://www.ch-jinban.com>

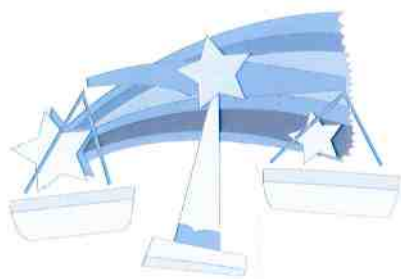


天秤座房间大检查

不管在外如何的光鲜亮丽，每个人回到家中都会解除武装，呈现赤裸裸，最真实的一面，从房间的状态真的可以看出一个人的个性，现在就一起来到天秤座的房间来场“闺房狗窝大检查”。

“金玉其外，败絮其中”是天秤座闺房狗窝的最佳写照，天秤座的想法是这样的——“因为我的床铺、桌子、书架和那些美丽高贵又不失可爱的摆设，花了我那么多的时间和金钱，所以我再也不要浪费其他的时间来整理衣橱、抽屉和床下了”。去到天秤座的房间，千万不要贸然打开那扇美丽衣橱的神秘之门，因为你可能会葬身在那堆倾泻而出的数以千计的衣服和杂物之下。

天秤座闺房狗窝混乱指数：☆☆☆



天秤座个性家装

天秤座是非常具有品位及设计概念的一群，对于有人文精神的设计比较偏好讲究舒适协调的感觉，对直横线条及颜色柔和的图案较有好感。

为了让爱漂亮的天秤所买的衣服能有个归依，衣柜的收纳功能是天秤最在乎的设计，同时天秤的零星杂物很多，的确需要良好的收纳系统。



天秤座的速配床

具有品位的天秤座适合简约现代造型床。

爱好艺术、具有品位的天秤，非常讲究设计的美感，尤其对于直横简单的线条及颜色柔和的图案较具好感，因此时下流行的简约风现代造型床或禅式睡床，最能吸引天秤的目光。

星座速配床：现代造型床、禅式造型睡床。



天秤座的家

虽然天秤是公认既友善又优雅的星座，掌管着人们对美的平衡思考，也掌管公平、法律。天秤也掌管先天的亲密人际关系，理所当然，两性关系也是天秤探索的重点，这也是天秤那么受欢迎的原因。他们凡事为人着想，以“配合”为己任，当然受欢迎喽！他们喜欢呼朋引伴结伙行动，很难想象他们有“魄力”单独行动，对天秤来说孤单的感觉是很可怕的，所以，离婚或分手对天秤而言都是恐怖的惩罚。

他们还有一项最为人诟病的毛病，就是犹豫不决，天晓得他们到底在考虑什么，反正只见他老绕着同一个问题打转，有时还真是令人啼笑皆非，封他们为犹豫王子和犹豫公主的称号，绝对当之无愧。反正，想享受天秤的体贴，代价就是稍稍有点烦，其实仔细算算，也还满划算的。

品位毋庸置疑，犹豫坏了大计。

天秤最擅长的就是搞人际关系，所以争取发展自己人际魅力的空间，一个适合招待朋友、表现善意的空间不可或缺。说真的，天秤对居家的品位并不如衣着品位突出，走的虽然是欧洲式的优雅路线，却常因采买或设计上的不精准，而给人大杂烩的印象，所以最好还是设定一个主题，如罗马式、英式、法式等，然后再加以发扬比较妥当。天秤应把重心放在桌、椅的选购上，品位、风格跃然呈现。天秤对卧室要求通风明亮，不然会有被封闭起来的恐惧，哪还能睡得好呢？所以窗帘最好也是能透光的，浅浅淡淡的颜色及布料，让整个卧室充满迷蒙梦幻的感觉，天秤大概永远都不想起床了。

远离城市喧嚣，寻找心灵角落。

喜欢旅游的天秤很喜欢带些小玩意儿回国，这些东西可以带他们马上回到当时的情境，乐趣无穷。所以，一个战利品的展示空间不可或缺，可以是客厅一角，也可以无处不在，更是最好切入的话题来源，让天秤的人际关系开始得更自然。由于不喜欢铁窗等让人有压迫感的设备，所以最好也挑选较高楼层的住处，视野较佳之外，也较不容易有偷儿入侵。天秤讨厌都市的嘈杂拥挤，喜欢开阔的田野感，所以不妨考虑郊区的住所，对身体皆有益。

装潢重点：

天秤个性比较犹豫不决，易受他人影响，常常被一堆不同意见弄得不知所措，想面面俱到却适得其反，没主见的后果，就是风格不统一、有怪异感，想避免这种灾难，最好的方法就是“下好离手”，不随便改变主意，才能确保品质不走样。天秤还有懒散、逃避现实的毛病，事情还没做完，他们已经意兴阑珊了，所以找一个意志比他们坚定的伙伴来帮忙，恐怕也是不可或缺的必要条件，不然装修到一半，天秤就“撑”不下去，那还得了？

风象星座

天秤座、双子座、水瓶座

双子座、天秤座和水瓶座的象征符号，分别是双胞胎、天秤和倒水侍者，比起其他星座的象征符号，风象星座是取其要义的相象，而不是字面的意义。这三个象征符号和空气并没有太大的关联，而是象征着从空气延伸出来的意思——知变通、聪明伶俐。

同时，风象人是自恃甚高的那类人，往往有比常人更冷静达观的思考。他们重视社会秩序、人际关系，但又时常不按常理出牌，是有着创新精神的人群。风象人的家通常都非常整洁别致，且充满人性的美感。他们会用各种造型特别的摆设来改造自己的家，无论什么时候，风象人都愿意把自己最与众不同的那一面表现出来。

看上去冷静骄傲的他们其实非常在意家庭的维系和创造，书架、衣柜、窗帘，都是他们要费尽心思的家居用品，最好这些家具都有相当变化的多用途，比如可以折叠起来的沙发床、竖起来就当储藏柜的床，或是别的什么稀奇古怪的东西。风象人乐意接受新鲜事物，对未来充满了坚定的信念，并随时准备贡献自己的一切，所以这些新奇的东西对于他们有着致命的吸引。

《星座居家》丛书

Series of constellation house

天秤座居室

陕西旅游出版社



也谈简约主义

■ 汕头空间装饰设计有限公司 郑俊伟

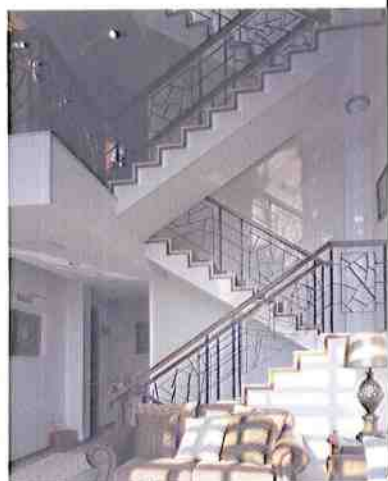
国内近一段时间轰轰烈烈上演所谓的“极简主义”，但至今“极简主义”在国内还没准确的定位。“极简”“简约”“简洁”都是相关方面的相近称谓，可“简洁”在任何时代的很多领域都被提倡过，比如电影、汽车以及服装等领域。“极简主义”在20世纪五六十年代已经出现，发展到现在已经不算是最新鲜的事物，也不值得过分引以为时尚，最多，不过是一种潮流的回归罢了。

简约主义在一段时间里会成为装饰的一种主流，房地产商在进行户型设计和风格选择的时候，考虑的往往是大多数人的喜好，不可能面面俱到。有关资料显示，55岁以上的人大多喜欢古典主义，45岁以上的人一般喜欢新古典主义，而40岁以下的人大多喜欢现代风格的简约主义，因而简约主义是一种主导风格。另一因素也决定了简约主义的流行：大多数家庭花了很多钱买房

子，装修的钱也就有限了。设计领域的风格是多元化的，古典主义、新古典主义更多出现在宾馆、酒店、会所等公共场所，也为一部分追求个性风格的人所喜好。简约主义比较适合家居装修，也比古典主义和新古典主义风格所需装修资金少。

从长远来看，人们的环保意识在提高，环保的绿色设计会越来越受到重视，开放性的设计也将大受欢迎。从遮挡到半遮挡，在家居上体现在增强室内通透性，把景观引入到室内设计，从材料上讲究环保。由于物质生活水平不断提高和一贯向往自然，人们已经开始厌倦繁杂的装饰风格，简约风格也就重新受人青睐。

简约风格不是极端的家居因素，它也讲究生活性和实用性。如果极端地去追求所谓“简约”“极少”，那么，也许你眼前只有一盏灯、一把椅、一片板以及……



总之，也许很多东西都没地方放，当然，这也许是极端的说法。

应该说风格和户型也有着直接的关系。如果在一个五六十平方米的小型房中追求新古典主义，实在有点捉襟见肘；而在一个独立体别墅内完成一个极简风格的装修，恐怕有刻意之嫌。

人们越来越要求居住环境个性化，但个性化可能是对于某种传统风格的感觉。居住者参与设计有利于表达个性，

也对设计师提出了考验。因为好的设计师能够预示居住者的审美趋向，唤起居住者的审美意识，“这是我的家，我要这样生活。”个性化居所要摆脱设计师头脑中那几种固有的模式，不要跟设计师的生活保持一致。

郑俊伟简介

1975年出生，毕业于汕头大学环境设计系，获学士学位，曾任汕头市第二设计院设计师，现任汕头空间装饰设计有限公司经理、设计总监。作品入选中国“史丹利”杯优秀作品集，作品多次在省、市获各种奖项。

主要作品

“蒂花之秀”四十五亩厂区办公楼设计，澄海奥丽办公楼，以及一大批住宅及示范单位。



项目名称: 上海半岛豪门别墅

投资商: 上海嘉意置业有限公司

发展商: 上海银河房地产经营有限公司

摄影: 周末

建筑面积: 293.63m²

装修材料: 实木地板、涂料、地毯、木皮等

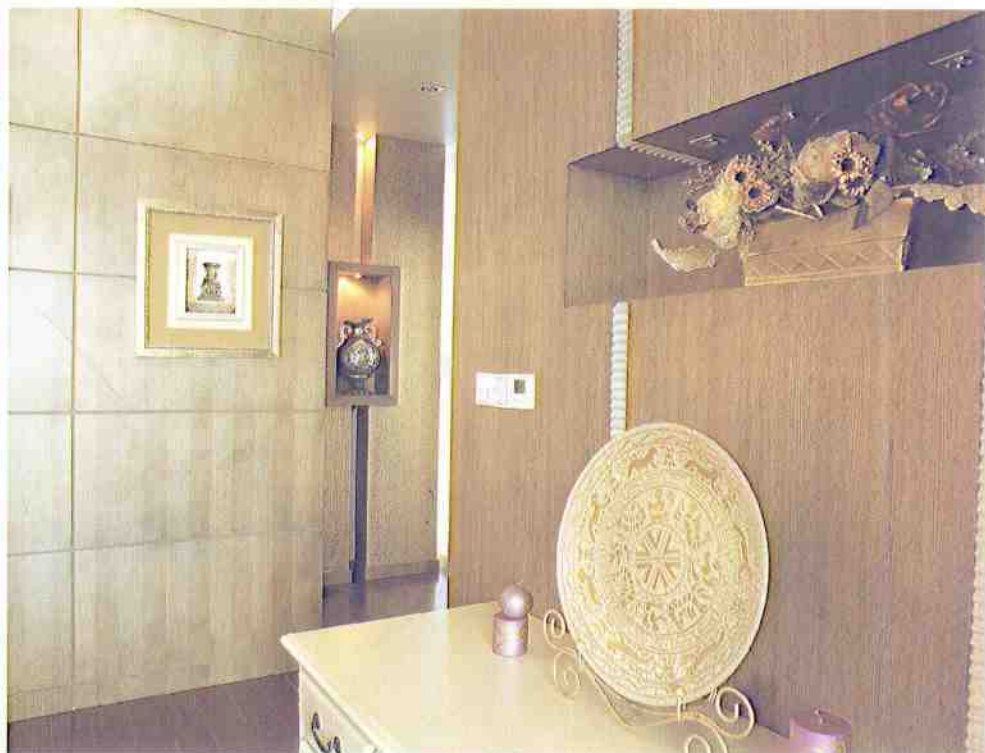
客厅在整个居室中有先入为主的地位,它是人们视线集中的地点,因此,客厅至关重要。本案的客厅十分有空间层次感,天花与装饰墙相映成趣,这样可以造成视觉上的冲击力,突出居室的温馨感。墙面的处理充分考虑了装饰与功能的分工细化,既自然又不刺目,为其他功能的拓展留下了较大余地。



平面图



①



②

①造景洞里借助星式灯饰及光线来烘托细瓷的芳容。

②造景洞、木台、壁画、装饰盆,无一不凸显主人的精心雕饰。

③欧式的餐桌椅标注了居者的品位,格形陈列柜,将奇珍异宝呈现。

④妙在用抬高方法和栏杆来区分客厅和书室。





以大理石和竹木拼成象征信仰的十字架，家具和饰物则用不同色调来处理，有稳重，也有清丽。





⑥



⑦

⑥客厅一侧开辟出健身的空间，使主人生活得更健康。

⑦华丽的色泽显示在黄灰的氛围里，既华贵又凝重。

⑧清油的楼梯和木桩的组合是居者心仪的格调。

⑧





13



14



15

⑩清油的层式桌台造型别致，与清冷的大理石色调一致。

⑪盥洗台采用原木和大理石组合设计，人性化十足。

⑫彰显古风的方柱，再加上菱花圆镜和古典瓷瓶的烘托，滋生古典幽情。

⑬大理石和原木将楼梯装点得既古典又时尚，盎然的盆花为居室增添了浪漫情调。

⑭粉咖啡色和青灰地板形成一种格调，利用大窗台造设的小型花台散发出淡雅的清香。



16



17



⑥借助亮色的装饰物设计，卧房显出妩媚的一面。

⑦豹纹的黑白是众多的装饰物中的亮点，简洁大方。

⑧线条、图案、造型在厨房和吧台的设计中运用得恰如其分。

⑨随意设置的书房，简洁又凝重。

⑩主卧室的魅力体现在细部：隐藏式光源，雅白床具的细密纹理，抽屉上别具一格的拉门，别具特色的画框……

⑪古式的氛围里采用欧式家具，别有一番韵味。



项目名称：擎天华庭

发 展 商：深圳信德丰房地产有限公司

摄 影：喻楚迪

建筑面积：305m²

装修材料：地砖、抛光砖、马赛克、地毯、木地板等

本案设计宽敞明亮，温馨而淡雅，流露出极为浓厚的生活气息。客厅采用现代装饰的简约手法来布置，简洁实用，天花上仅饰以一个大型水晶吊灯，四周的小型壁灯散发出柔和的灯光。主卧室为圆形结构，家具、饰物搭配极为协调，充分显示了设计师独特的匠心和主人高雅的生活情趣。餐厅以米黄为基本色调，高脚杯、圆桌、高背椅，再饰以淡雅而精巧的装饰品，高贵而典雅，使业主在用餐之余亦能保持一份宁静与愉悦的心情。卧房宽大而松软的床及房间良好的采光性、宽阔的视野，使业主坐拥全景，独享尊贵。

①将深色古朴的木材以现代设计理念来组合运用，打造时尚的都市人居环境。





◎客厅宽敞、明亮、温馨、淡雅，展现出极为殷实的生活景象。



◎调制唯美的对称模式，写就严谨生活主张。





④

⑤

⑦

