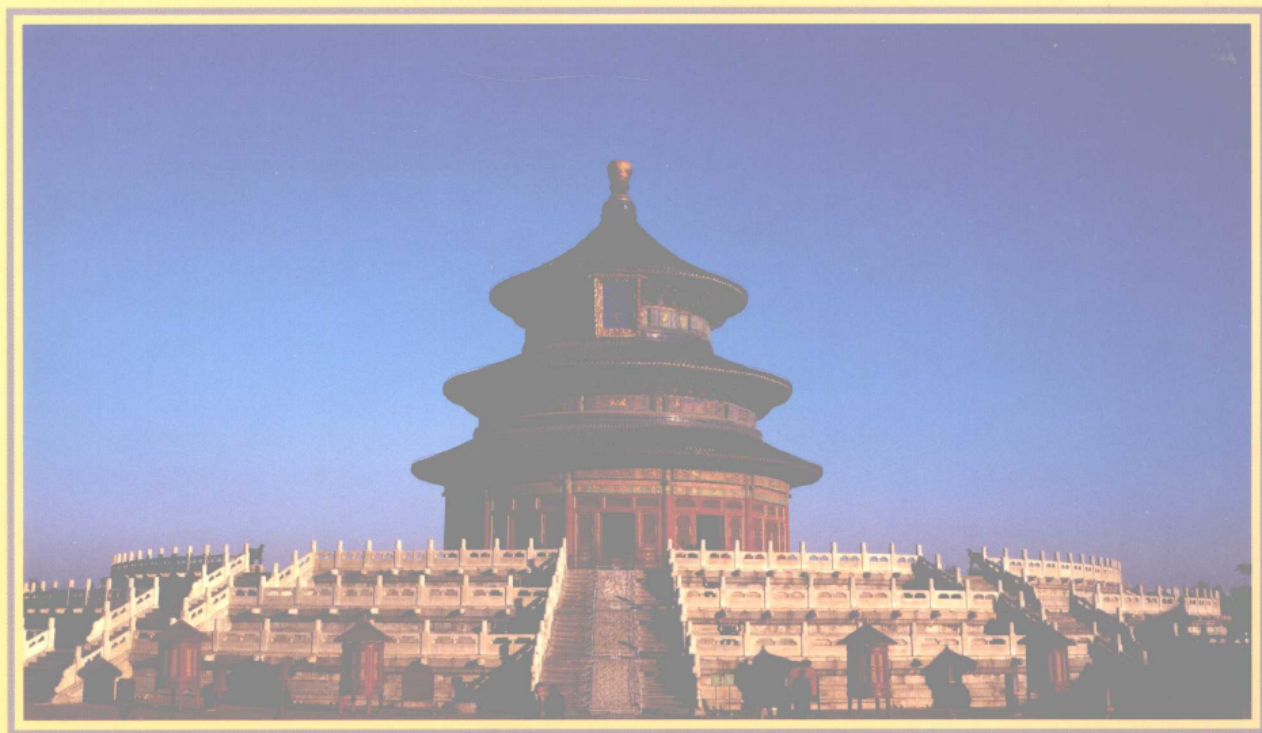


中国文物地图集

● 国家文物局 主编

北京分册（上）



科学出版社

www.sciencep.com

中国文物地图集

北京分册

(上)

国家文物局主编

科学出版社

北京

前言

中国是世界上著名的文明古国之一,具有悠久的历史 and 光荣的传统。保存于地上、地下丰富多彩的文物,是悠久历史和灿烂文化的见证,是进行科学研究的重要实物资料。它们以自己的真实性和形象性给人民以深刻的教育,帮助人民认识自己的历史和创造力,提高民族自信心,增强民族自豪感,振奋民族精神。

中华人民共和国成立以来,为切实了解现存的不可移动文物状况,各地曾进行了大量的各种形式的调查工作。根据国务院通知,进行了两次全国性的文物普查。第一次始于1956年,第二次始于1981年。20世纪80年代的全国文物普查,规模大,时间长,调查内容广泛。在各级政府的领导下,由于社会各界的大力支持,广大文物考古工作者的辛勤工作,这次文物普查取得了前所未有的成绩。为了对历次文物调查的成果进行系统整理和科学总结,国家文物局决定编辑出版一套《中国文物地图集》。

《中国文物地图集》力图运用地图形式,对历次文物调查所获大量资料进行科学概括,综合反映中国文物工作中已有的学术成果和新的重大发现,全面记录中国境内已知现存的不可移动文物的状况,以充分发挥它们的作用。这套多卷本地图集的编制,是文物保护、管理和研究的一项重要基础工作,是各省、自治区、直辖市文物考古专业人员与地图工作者通力协作的科学研究成果。它将为科学研究工作者提供重要的第一手材料;为国家制定文物保护、管理和研究的长远战略决策与政策法规提供有益的资料;为国民经济建设部门规划、选址和设计提供可靠的依据,尽可能避免在生产过程中造成对文物的破坏。

《中国文物地图集》是一套大型工具书,包括各省、自治区、直辖市分卷三十二册和全国重要文物分卷一册,将陆续编辑出版。

编辑出版具有中国特色的文物地图集,在我国尚属首次尝试,这是一项极其复杂艰巨的工作,书中难免错误、不当之处,衷心希望广大读者提出宝贵意见。

《中国文物地图集》编辑委员会

前 言

中国是世界上著名的文明古国之一,具有悠久的历史 and 光荣的传统。保存于地上、地下丰富多彩的文物,是悠久历史和灿烂文化的见证,是进行科学研究的重要实物资料。它们以自己的真实性和形象性给人民以深刻的教育,帮助人民认识自己的历史和创造力,提高民族自信心,增强民族自豪感,振奋民族精神。

中华人民共和国成立以来,为切实了解现存的不可移动文物状况,各地曾进行了大量的各种形式的调查工作。根据国务院通知,进行了两次全国性的文物普查。第一次始于1956年,第二次始于1981年。20世纪80年代的全国文物普查,规模大,时间长,调查内容广泛。在各级政府的领导下,由于社会各界的大力支持,广大文物考古工作者的辛勤工作,这次文物普查取得了前所未有的成绩。为了对历次文物调查的成果进行系统整理和科学总结,国家文物局决定编辑出版一套《中国文物地图集》。

《中国文物地图集》力图运用地图形式,对历次文物调查所获大量资料进行科学概括,综合反映中国文物工作中已有的学术成果和新的重大发现,全面记录中国境内已知现存的不可移动文物的状况,以充分发挥它们的作用。这套多卷本地图集的编制,是文物保护、管理和研究的一项重要基础工作,是各省、自治区、直辖市文物考古专业人员与地图工作者通力协作的科学研究成果。它将为科学研究工作者提供重要的第一手材料;为国家制定文物保护、管理和研究的长远战略决策与政策法规提供有益的资料;为国民经济建设部门规划、选址和设计提供可靠的依据,尽可能避免在生产过程中造成对文物的破坏。

《中国文物地图集》是一套大型工具书,包括各省、自治区、直辖市分卷三十二册和全国重要文物分卷一册,将陆续编辑出版。

编辑出版具有中国特色的文物地图集,在我国尚属首次尝试,这是一项极其复杂艰巨的工作,书中难免错误、不当之处,衷心希望广大读者提出宝贵意见。

《中国文物地图集》编辑委员会

Preface

China, one of the countries with world-famous ancient civilizations, has a long history and a glorious tradition. The rich cultural relics preserved both on the ground and underground are evidence for the long history and the splendid culture, as well as important material data for scientific researches. They make an impression on the people with their reality and vividness and help the people to realize their own history and creativity, to enhance their national confidence and sense of pride and to inspire their national spirit.

Since the founding of the People's Republic of China, a huge amount of survey work in various forms has been carried out in different areas in order to find out the current situation of unmovable cultural relics. Overall surveys have been carried out for two times according to notifications of the State Council. The first one started in 1956 and the second one in 1981. The latter lasted for a long time in the 1980s and went on a large scale. The contents of the survey were very extensive. Under the leadership of governments at all levels and with the full support from various circles and the tremendous efforts of archaeological workers, this work has achieved an unprecedented success. In order to systematize and synthesize scientifically the results of all surveys, the National Bureau of Cultural Relics decides to publish *An Atlas of Chinese Cultural Relics*.

The Atlas of Chinese Cultural Relics is compiled with great assiduity to summarize scientifically the huge amount of original information acquired from the surveys, to reflect the academic results and new important discoveries achieved in Chinese cultural relics work and to record comprehensively the current situation of the unmovable relics known so far in the territory of China, so as to bring them into full play. The compilation of the atlas is a piece of important basic work of cultural relics protection, management and researches, and at the same time is a cooperative scientific research project of professional archaeologists and geographers from all the provinces, autonomous regions and municipalities directly under the Central Government. It will provide scientific researches with extremely important first-hand material, furnish the drawing up of the national relics protection, management and research long-term strategy and administrative policies and acts with scientific information and offer reliable data for planning, locating and designing national economic constructions, so as to avoid destroying relics in the process of construction.

As a large-scale reference book series, the *Atlas of Chinese Cultural Relics* consists of 32 volumes covering the provinces, autonomous regions and municipalities directly under the Central Government and one volume on important cultural relics of the whole country, which will be compiled and published in succession.

It is the first attempt in China to compile and publish an atlas of cultural relics with distinctive Chinese features. The work is quite complicated and formidable. Errors in the books are unavoidable, and criticisms and suggestions from readers will be wholeheartedly welcomed.

The Editorial Board of *An Atlas of Chinese Cultural Relics*

凡 例

1. 本地图集包括各省、自治区、直辖市分册和全国重要文物分册。各省、自治区、直辖市分册内容包括:文物工作和文物状况概述;序图;文物地图(专题文物图和市、县文物图);重点文物图;文物单位简介;文物单位索引。

2. 原则上收录经历次文物调查确定的现存不可移动的文物,包括少量为保护而进行搬迁的古建筑和碑刻等。

3. 所收文物年代下限一般为 1949 年,1949 年以后仅收录已公布为各级文物保护单位者。

4. 经过清理或发掘的古遗址和古墓葬、已经拆除的古建筑,原址已无文物而留有科学记录资料的也予收录,并在所在地的“简介”中登记,但只编顺序号,不编分类号。

5. 收录的不可移动文物分为七大类(用汉语拼音字母顺序代表)二十七小类,在地图上各用不同符号表示(详见图例)。

6. 同一时代或不同时代有内在联系的不同类别的文物,如作为一处,则列入主体文物所属类别,在文物单位简介中予以说明。

7. 一处文物单位分布范围较大,包含的文物数量较多且较重要者,仍编为一处,下列子目。

8. 文物单位编号以县级行政区为单位分类编排,分为总顺序号和分类顺序号。各类中按时代早晚顺序排列。个别跨县的较大型文物,分别在各县文物分布图中收录,在文物单位简介中加以说明。

9. 文物单位名称原则上采用本名(学名)或影响较大的俗名。无法用上述方式命名的,以其所在地的村庄或自然地点命名。

10. 年代采用中国史学界公认的纪年。有些古人类与古脊椎动物化石地点使用地质学年代。历史时期使用王朝纪年。个别边疆地区一些难以确认朝代而大致属“青铜时代”的,标以“青铜时代”。1912 年起的近代和现代文物,一般使用公元纪年。

Notes on the Use of the Atlas

1. This Atlas consists of volumes covering the provinces, autonomous regions and municipalities directly under the Central Government and a volume on important cultural relics of the whole country. The contents of each of the former are: a summary on cultural relics work and the current situation of cultural relics; introductory maps; maps of cultural relics; illustrations of state-protected cultural relics; a brief account of cultural relics units; and an index to cultural relics units. The maps of cultural relics include those of particular subjects and those of county level administrative areas.

2. The Atlas records in principle the extant unmovable relics indentified in surveys, including some ancient buildings, inscribed stones, etc. which have been moved for protection.

3. The latest time limit for recording relics in the Atlas is generally the year of 1949; those later than 1949 are included only if they are promulgated as cultural relics units under the protection of different levels.

4. The ancient tombs, settlements and buildings which have been excavated or demolished and whose scientific data have been kept but the relics are not preserved in situ are also included in the Atlas and registered in the brief account (in the item related to their location) with general ordinal numbers but without category ordinal numbers.

5. The unmovable relics recorded in the Atlas are divided into seven categories (represented alphabetically in the Chinese *pinyin*) and twenty-seven subcategories, and are marked in the maps with various symbols (see the Legend).

6. The cultural relics of the same period or of different times regarded as one unit are grouped in the category to which the main monument belongs and then explained in the brief account of cultural relics units.

7. The relics units distributed widely and comprising a great number of important monuments are each listed as one unit with its main contents noted.

8. The relics units are numbered by the county-level administrative area as well as by the category, thus given both general ordinal numbers and category ordinal numbers. The units of each category are arranged in chronological order. Several large transcounty units are marked in the relics distribution maps of all corresponding counties and are noted in the brief account of cultural relics units.

9. The relics units are called in principle by their original names (scientific names) or their popular names if the latter are well-known. The units which can not be named in this way are given names after the villages or natural places where they are located.

10. The Atlas adopts the chronology generally accepted in Chinese historical circles. For some localities of palaeoanthropological and palaeovertebrate fossils geological periods are adopted. The dynastical chronology is adopted for historic times. A few units in China's border areas difficult to be dated by the dynastic chronology but roughly belonging to the Bronze age are marked as of this period. For the modern and contemporary cultural relics later than the year 1912 the Christian era is generally adopted.

《中国文物地图集》编辑委员会

顾 问：苏秉琦 张德勤 谢辰生 罗哲文 庄 敏

主 任：张 柏

副 主 任：黄景略 陆用森

委 员：（按姓氏笔划为序）

万 岗 王凌云 叶小燕 叶学明 沈 竹

李 季 李晓东 陆用森 宋新潮 张 柏

吴梦麟 杨 烈 孟宪民 俞伟超 黄景略

编 辑 组：叶学明 吴梦麟 叶小燕 王凌云 史俐敏

《中国文物地图集·北京分册》编辑委员会

顾 问：赵 迅 赵光林 蔡咸昌 刘之光

主 任：单霁翔 梅宁华 王金鲁 孔繁峙

副 主 任：舒小峰 于 平 崔国民 巴爱民 张若妮

委 员：王丹江 王鸿年 王玉伟 傅公钺 宋大川 赵福生

主 编：梅宁华 孔繁峙

副 主 编：宋大川 齐 心

执行主编：赵福生

编 辑：王 鑫 盛会莲 叶 芷 傅 幸 楼朋林

目 录

概述	1	北京市辽金元遗存图	84
概述(英文)	25	北京市长城遗存图	86
图例	36	北京市重要坛庙寺观图	88
序图		北京市清代王府、园寝图	90
中华人民共和国政区图	40	北京市历代会馆图	92
北京市政区图	42	北京市水利、交通遗存图	94
北京市地形图	44	北京市重要石刻图	96
北京市交通图	46	北京市重要民居图	98
北京市历史图(一)	48	北京市近代名人史迹图	100
北京市历史图(二)	50	北京市近代经济史迹图	102
北京市历史图(三)	52	北京市近代文化教育史迹图	104
北京市历史图(四)	54	北京市重要近代建筑图	106
北京市历史图(五)	56	专题文物图说明	108
北京市历史图(六)	58	北京市全国重点文物保护单位名单	
北京市历史图(七)	60		145
北京市历史图(八)	62	北京市文物保护单位名单	149
北京市历史图(九)	64	区、县文物图	
北京市历史图(十)	66	东城区文物图(北部)	162
北京市历史图(十一)	68	东城区文物图(南部)	164
专题文物图		西城区文物图(北部)	166
北京市全国重点文物保护单位和		西城区文物图(南部)	168
北京市文物保护单位图(郊区) ...	70	崇文区文物图	170
北京市全国重点文物保护单位和		宣武区文物图(一)	172
北京市文物保护单位图(城区) ...	72	宣武区文物图(二)	174
北京市已发掘重要古遗址、古墓葬图	74	朝阳区文物图	176
北京市石器时代遗存图	76	丰台区文物图	178
北京市夏商周遗存图	78	石景山区文物图	180
北京市秦汉—南北朝遗存图	80	海淀区文物图(北部)	182
北京市隋唐五代遗存图	82	海淀区文物图(南部)	184
		门头沟区文物图(西部)	186

门头沟区文物图(东部)	188
房山区文物图(西部)	190
房山区文物图(东部)	192
通州区文物图	194
顺义区文物图	196
昌平区文物图	198
大兴区文物图	200
怀柔区文物图	202
平谷区文物图	204
密云县文物图	206
延庆县文物图	208

重点文物图

周口店遗址	212
上宅文化遗址	215
琉璃河遗址	217
山戎文化遗址	219
金中都遗址	221
金中都水关遗址	222
元大都城墙遗址	223
十字寺遗址	225
圆明园遗址	226
大葆台西汉墓遗址	228
老山汉墓	230
金陵	231
十三陵	233
景泰陵	236
袁崇焕墓和祠	237
利玛窦和外国传教士墓地	238
房山云居寺塔及石经	239
万佛堂、孔水洞石刻及塔	241
银山塔林	242
天宁寺塔	243
妙应寺白塔	244
白云观	245
潭柘寺	246
戒台寺	247
法源寺	248
大觉寺	249

北京东岳庙	250
柏林寺	251
广济寺	251
碧云寺	252
十方普觉寺	253
法海寺	254
智化寺	255
真觉寺金刚宝座(五塔寺塔)	256
承恩寺	257
西山八大处	258
报国寺	259
大慧寺	260
万寿寺	261
觉生寺	262
清净化城塔	263
故宫	264
太庙	267
天坛	268
地坛	270
日坛	271
月坛	271
先农坛	272
社稷坛	273
历代帝王庙	274
北京孔庙	275
国子监	276
皇史宬	277
大高玄殿	277
北海及团城	279
中南海	282
景山	283
静明园(玉泉山)	284
静宜园(香山)	285
颐和园	286
团河行宫遗址	289
正阳门	290
德胜门箭楼	291
北京城东南角楼	292

北京鼓楼、钟楼	293	协和医学院旧址	317
古观象台	294	北平图书馆旧址	317
居庸关云台	295	京师女子师范学堂旧址	318
万里长城——八达岭	296	国民政府财政部印刷局旧址	318
长城——司马台段	298	国立蒙藏学校旧址	319
牛街礼拜寺	299	京师大学堂分科大学旧址	319
健锐营演武厅	300	北京宋庆龄故居	320
雍和宫	301	郭沫若故居	321
醇亲王府	303	孙中山行馆	322
恭王府及花园	304	北京鲁迅旧居	323
孚王府	306	双清别墅	323
可园	306	西什库教堂(北堂)	324
崇礼住宅	307	南堂	325
安徽会馆	307	亚斯立堂	326
湖广会馆	308	辛亥滦州起义纪念园	326
爨底下村古建筑群	309	清农事试验场旧址	327
关岳庙	309	大栅栏商业建筑	328
东交民巷使馆建筑群	310	卢沟桥	329
清陆军部和海军部旧址	311	天安门	330
北京国会旧址	312	人民英雄纪念碑	331
北京大学红楼	312	京杭大运河(北京段)	332
未名湖燕园建筑	313	文物单位索引	
清华大学早期建筑	315	文物单位简介(见下册)	

Table of Contents

Summary	1	Tombs in Beijing	74
Summary (English)	25	Map of Stone Age Sites in Beijing	76
Legend	36	Map of Cultural Remains of the Xia, Shang and Zhou Dynasties in Beijing	78
Introductory Maps		Map of Cultural Remains of the Qin, Han, Southern and Northern Dynasties in Beijing	80
Administrative Map of the People's Republic of China	40	Map of Cultural Remains of the Sui, Tang and Wudai Dynasties in Beijing	82
Map of Beijing City	42	Map of Cultural Remains of the Liao, Jin and Yuan Dynasties in Beijing	84
Topographic Map of Beijing City	44	Map of the Great Wall Remains in Beijing	86
Communications Map of Beijing City ...	46	Map of the Altars, Buddhist and Taoist Tem- ples in Beijing	88
Historical Map of Beijing City (1)	48	Map of the Princes' Residences and Tombs of Qing Dynasty in Beijing	90
Historical Map of Beijing City (2)	50	Map of the Guildhalls in Beijing	92
Historical Map of Beijing City (3)	52	Map of the Water Conservancy and Commu- nications in Beijing	94
Historical Map of Beijing City (4)	54	Map of the Important Stone Carvings in Bei- jing	96
Historical Map of Beijing City (5)	56	Map of the Local Residents in Beijing	98
Historical Map of Beijing City (6)	58	Map of the Historic Cultural Remains of Ce- lebrities in Beijing	100
Historical Map of Beijing City (7)	60	Map of the Modern Economic Historic Cul- tural Remains in Beijing	102
Historical Map of Beijing City (8)	62	Map of the Modern Historic Cultural Remains	
Historical Map of Beijing City (9)	64		
Historical Map of Beijing City (10)	66		
Historical Map of Beijing City (11)	68		
Maps of the Cultural Relics of Particular Subject			
Map of Cultural Relics under the Protection of the State Administration of Cultural Herit- age (Suburb)	70		
Map of Cultural Relics under the Protection of the State Administration of Cultural Herit- age (Urban)	72		
Map of the Important Excavated Sites and			

of Culture and Education in Beijing	104
Map of the Modern Buildings in Beijing ...	106
Account of Maps of the Cultural Relics of Particular Subject	108
List of Cultural Relics under the Protection of the State Administration of Cultural Heritage in Beijing	145
List of Cultural Relics under the Municipal Protection in Beijing	149
Map of the Distribution of Cultural Relics in Districts and Counties	
North of Dongcheng District	162
South of Dongcheng District	164
North of Xicheng District	166
South of Xicheng District	168
Chongwen District	170
Xuanwu District (1)	172
Xuanwu District (2)	174
Chaoyang District	176
Fengtai District	178
Shijingshan District	180
North of Haidian District	182
South of Haidian District	184
West of Mentougou District	186
East of Mentougou District	188
West of Fangshan District	190
East of Fangshan District	192
Tongzhou District	194
Shunyi District	196
Changping District	198
Daxing District	200
Huairou District	202
Pinggu District	204
Miyun County	206

Yanqing County	208
----------------------	-----

Illustrations of Important Cultural Relics

Remains of Peking Man at Zhoukoudian ...	212
Sites of the Shangzhai Culture	215
Ruins of the Liulihe River	217
Sites of the Shanrong Culture	219
Ruins of the Capital of Jin Dynasty ...	221
The Ruins of the Pipe System of the Central Capital of Jin	222
The City Enclosure Site of the Yuan Dynasty Capital Dadu	223
Cross Temple Remains	225
Ruins of Yuanming Garden	226
Site of the Western Han Dynasty Tomb at Dabaotai	228
Han Tomb at Laoshan	230
Jin Dynasty Imperial Mausoleum	231
The Thirteen Mausoleums (Ming Tombs)	233
Jingtai Mausoleum	236
Ancestral Temple, Tomb and Temple of Yuan Chonghua	237
Cemetery for Li Madou (Matto Ricci) and other Foreign Clergy since the Ming and Qing Dynasties	238
Yunju Temple Pagoda and Stone Sutras at Fangshan	239
Wanfotang, Kongshui Cave and Towers ...	241
Yinshan (Silver Mountain) Pagodas	242
Pagoda in Tianning Temple	243
White Stupa at Miaoying Temple	244
Baiyunguan (White Cloud Taoist Temple)	245

Tanzhe Temple	246	Guozijian	276
Jietai Temple (The Temple of the Altar)		Imperial Archive	277
.....	247	Royal Taoist Temple	277
Fayuan Temple (Temple of the Origin of the Dharma)	248	North Lake and Circular Wall	279
Dajue Temple	249	Central and South Lakes	282
Dongyue Taoist Temple	250	Scenic Hill	283
Bolin Temple	251	Garden of Light and Tranquility (Jade Spring Mountain)	284
Guangji Temple	251	Jingyi Garden (Fragrant Hill)	285
Biyun Temple	252	The Summer Palace	286
Temple of the Awakening of the Ten Worlds (The Temple of the Reclining Buddha) ...		Site of Tuanhe Palace	289
.....	253	Zhengyangmen	290
Fahai Temple	254	The Arrow Tower at Deshengmen	291
Zhihua Temple	255	Southeastern Corner City Watchtower	
Pagoda with Vajra-Base in Zhenjue Temple (The Five-Pagoda Temple)	256		292
Cheng'en Temple	257	Drum Tower and Bell Tower in Beijing ...	
Badachu in the Western Hills	258		293
Baoguo Temple (The Temple of Dedicating the Self to the Country)	259	The Ancient Observatory	294
Dahui Temple	260	Juyong Pass and Yuntai (Cloud Terrace)	
Wanshou Temple	261		295
Juesheng Temple	262	The Great Wall at Badaling	296
Qingjing-Huacheng Pagoda	263	The Great Wall at Simatai	298
The Imperial Palace	264	Niujie Mosque	299
Imperial Ancestral Temple	267	Tuancheng Martial Arts Performing Hall ...	
The Temple of Heaven	268		300
Temple of Earth	270	Yonghe Lamasery	301
Temple of Sun	271	Former Residence of Prince Chun (Prince Regent)	303
Temple of Moon	271	Prince Gong's Mansion and Gardens	
Xiannong Altar (The Altar of Agriculture)			304
.....	272	Prince Fu's Mansion	306
Temple of Land and Grain	273	Keyuan Garden	306
Temple of Ancient Monarchs	274	Chongli Residence	307
Beijing Confucian Temple	275	Anhui Guildhall	307
		Huguang Guildhall	308
		Ancient Chuandixia Village	309

Guanyue Temple	309
Embassy District Buildings Near Dongjiaomin xiang Lane (the Former Legation Quarter)	310
Site of Land Force Headquarters and Naral Headquarters of Qing Dynasty	311
Seat of Congress of the Republic of China Pe- riod	312
HongLou, the Building of Beijing University	312
Weiming Lake Area of the Former Yanjing University.....	313
Early Buildings in Qinghua University	315
Former Xiehe Medical College	317
Former Peking Library	317
Site of the Women ' s Normal School , Nation- al Peking University	318
Former Site of the Printing House of the Treasury Ministry of the Republic of China	318
Site of the State Meng-Zang School ...	319
Site of the Branch College of Jingshidaxuetang	319

Soong Ching Ling ' s Former Residence in Beijing	320
Former Residence of Guo Moruo	321
Doctor Sun Yat-sen ' s Residences	322
Former Residence of Lu Xun in Beijing	323
Villa of Double Fountains	323
The Xishiku Church	324
The Southern Church	325
Yasili Church	326
Cenotaph of the Luanzhou Uprising ...	326
Site of Agricultural Agency of the Qing Dy- nasty	327
The Business Establishments of Dazhalan Lane	328
Lugouqiao (Marco Polo) Bridge	329
Tian ' anmen (Gate of Heavenly Peace)	330
Monument to the People ' s Heroes	331
Beijing-Hangzhou Grand Canal (Beijing Sec- tion)	332

Index to Cultural Relics Units

Brief Introduction to Cultural Relics Units (in volume two)

概 述

北京市简称“京”，是中华人民共和国的首都，当代中国政治、文化和国际交往中心，中央直辖市，四周除东南一隅与天津接壤外，其余皆与河北省为邻。全市总面积为 1.68 万平方公里，人口 1184 万（2005 年统计数据），有汉、满、回、蒙古等民族，现设 16 市辖区、2 县。

北京市位于华北平原西北端，地势西北高东南低，西、北及东北部群山连绵，西部是太行山余脉的西山，北部是属燕山山脉的军都山，山地约占全市总面积的三分之二。中、南和东南部是华北大平原的西北隅，由河流的冲积扇连接而成，占全市总面积的三分之一。北京市的主要河流有永定河、潮白河、北运河、温榆河、拒马河等，这些河流的干流及支流大都由西北流向东南。北京市属典型的暖温带半湿润大陆性季风气候区，气候的突出特点是四季分明，风向、气温、降雨有明显的季节变化，夏季炎热多雨，冬季寒冷干燥，春、秋季短促。年平均气温 $10 \sim 12^{\circ}\text{C}$ ，年降水量 $500 \sim 700$ 毫米，降水的季节分配很不均匀，其中 75% 集中在夏季。无霜期为 $180 \sim 200$ 天，雨热同季有利于农业生产。在这样的地理环境中，几十万年来，历代先民在这片土地上繁衍生息，创造了灿烂的北京历史，留下了丰富的文化遗存。

相传黄帝受命后“划野分州”，今北京地区称幽都、幽陵或幽州。据《尚书·禹贡》、《尔雅》记载，夏时北京地属冀州，商时属幽州。西周初年，蓟、燕两个诸侯国并存，后燕强而并蓟。战国时，燕为“七雄”之一。燕昭王开拓北疆，在北京置上谷、渔阳二郡，秦又于蓟城置广阳郡。西汉武帝元封五年（公元前 106），初置刺史部十三州，今北京地区置幽州。曹魏时，武帝省幽州入冀州。文帝复置幽州，治蓟，并于蓟置燕国。西晋时，幽州迁治范阳（今涿州市），于蓟城置燕国，属幽州。十六国时期，后赵、前燕、前秦、后燕先后占有幽州地区，其中前燕慕容儁于元玺元年（352）以蓟城为都，其余皆为燕郡。北魏幽州治蓟城，置燕郡。东魏天平（534～537）中，置东燕州以统流民。北齐于蓟城置东北道行台，又于今昌平东境、顺义西北境置归德郡。北周于潞县置渔阳郡。隋开皇（581～600）中于蓟城置幽州总管府，大业三年（607）改幽州为涿郡。唐代废涿郡仍置幽州，属河北道。安史之乱中，安禄山建大燕国，都幽州。五代后梁（907～923）初，刘守光自号大燕皇帝，以蓟城为都。后晋天福元年（936），石敬瑭割幽蓟等十六州与契丹，北京地入于辽。辽会同元年

(938)升幽州为陪都,名南京,又称燕京。宋宣和四年(1122)收回幽燕之地,于燕京置燕山府路。宣和七年(1125),燕云之地陷入金人之手,金于燕地置燕京路和燕京行台尚书省。金贞元元年(1153),海陵王迁都燕京,并改名中都。元至元四年(1267)始于北京建新都城,八年(1271)更名大都。明永乐元年(1403)改称北京,十九年(1421)迁都。清代亦定鼎北京。

1911年清廷灭亡,1912年,中华民国成立。北洋军阀袁世凯获任民国总统,仍定都北京。1928年国民政府成立,建都南京,北京改名北平,置特别市直属行政院。1937年“七七事变”后,北平沦陷,日伪改北平为北京。1945年日寇投降后,国民政府恢复北平市,直属行政院。1949年10月1日,中华人民共和国成立,宣布北京为首都。1952年9月至1958年10月,先后将河北省宛平、房山、昌平、通县、大兴、顺义、平谷、密云、怀柔、延庆等县划归北京市。至此,北京市行政区域范围确定。以后,各区、县称谓几经调整,至2007年底为16区、2县。



北京的文物、博物馆事业历史较早。1912年在今国子监筹建的北京历史博物馆为北京地区最早的博物馆。1914年将故宫的武英殿改为古物陈列所,正式对外开放。1925年建立的故宫博物院是北京最大的博物馆。1954年2月,首都历史与建设博物馆筹备处成立。1956年5月,在北京召开的全国第一次博物馆工作会议为博物馆的发展指明了方向。1959年前后,在一大批大型国家级博物馆相继建成开放的同时,北京地区建成开放的市级博物馆有定陵博物馆、周口店遗址博物馆等。1979年,北京市文物事业管理局下设博物馆处专门管理北京地区的博物馆事宜。1981年10月1日,首都博物馆正式开馆。此后,大葆台西汉墓博物馆、大钟寺古钟博物馆、宋庆龄故居等相继开放。1985年7月,北京博物馆学会成立。进入20世纪90年代,出现了一个各行各业兴办博物馆的热潮。至2007年底,北京地区共有各类博物馆141座,分历史、艺术、自然、科学、人物、纪念、民族、宗教以及院校等多个门类,馆藏文物近300万件。

北京地区的文物考古工作开始于20世纪20年代。1921年,在中国供职的瑞典学者安特生等对房山周口店的龙骨山和鸡骨山进行了试掘。1927年开始,中国地质调查研究所与美属北京协和医学院合作,在周口店遗址进行了连续十年的大规模发掘,成果颇丰。1956~1958年对明十三陵定陵地宫的发掘是国内瞩目的考古发现。1956年2月,召开第一次全国考古工作会议,参加会议的有北京等22个