

CHANG JIANG

長江

人民出版社

杨伟光主编



人民出版社

K 928.42/3

责任编辑:杨寿松
封面设计:宁成春
版式设计:廖增宝

图书在版编目(CIP)数据

长江/杨伟光主编.

-北京:人民出版社,1995.10

ISBN 7-01-002309-3

I. 长…

Ⅰ. 杨…

Ⅲ. 长江-画册

Ⅳ. K928.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 17901 号

长 江

CHANGJIANG

主编 杨伟光 副主编 赵化勇 赵群 矫广礼

人民出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

利丰长城公司印刷 新华书店经销

1995 年 10 月第 1 版 1995 年 10 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/16 印张 10 图片:190 幅

字数:33 千字 印数:1—2000 册

ISBN 7-01-002309-3/K·504 定价:150.00 元

主 编:杨伟光
副主编:赵化勇 赵 群 矫广礼
编 委:戴维宇 王南生 魏中涛 张茂西
冯 骏
撰 稿:柯 蓝 王章伍
摄 影:矫广礼 魏中涛 张茂西 冯 骏
沈延泰 茹遂初 刘文敏 陈 铎
许安宁 张 郇 任 珑 许志刚
李健民
文字编辑:王章伍
版式设计:廖增宝
执行编辑:邓历耕 庄浦明 卢志仁 张乃嘉
出版统筹:苏 英

序

长江，是中国的缩影，也是中国的骄傲。国际上凡是知道中国的人，就知道中国有一条长江，或是很想了解中国这条长江。

美丽富饶的长江流域，养育繁衍着伟大的中华民族。5000多年来，历代人民用自己的血汗、智慧，勤劳勇敢地创造了悠久的历史 and 古老的文化。如今的长江流域，作为20世纪90年代经济建设的重点，更展现出一派兴旺壮观的景象。

长江画册，以近200帧精美照片和生动简洁的文字，全面、系统地介绍长江流域的壮丽风光、风土人情、历史文化和美好现实。图片从各种不同角度揭示了自然和生活的本质，而文字则采用散文手法撰写，抒情状物，深入浅出。

由于世界科技发达，交通便利，距离相对缩短，旅游成为越来越多人的爱好。长江已成为许多探胜者的追求目标。在游览长江之前，如能获此画册，可起到非常理想的导游作用，使你对长江先有个较系统的了解。而在游览长江之后，有此画册，则可给自己留下一个对长江的珍贵纪念，作为日后回忆的依据，而对壮丽长江的回忆与深思，又将重新引起你无限情怀，使你沉浸在美丽的享受之中。因此，衷心期望亲爱的海内外读者能喜爱这本图文并茂的画册。

让我们用长江优美的风光、乡土人情、悠久的历史及蓬勃发展的现状所激发出来的对伟大祖国的自豪感，作为一份礼物，献给所有海内外的炎黄子孙，献给世界各国的朋友们。如果这本画册能增强人们对中国的向往，勾起人们不能自抑的情思，这将会使我们感到莫大的欣慰和鼓舞。

1983年，中央电视台和佐田企画联合拍摄了25集大型系列纪录片《话说长江》，播出后受到观众的欢迎。本画册中很多照片均由中方摄制人员拍摄。

目 录

序	1
长江总貌	1
江源在哪里	6
金沙江	11
四川盆地	16
岷江瑰宝	22
成都漫话	28
峨眉凌云	34
从宜宾到重庆	40
大足石刻	44
川江两岸	50
壮丽的三峡	54
长江第一坝	62
荆江古今	68
岳阳天下楼	72
江城武汉	78
匡庐奇秀	84
瓷都景德镇	90
佛教圣地九华山	94
黄山天下奇	100
古都南京	108
文化名城扬州	116
镇江三山	122
太湖平原	130
黄浦江畔上海市	138
奔向大海	146
附:长江之歌	153

Contents

Preface	1
The Changjiang River	1
Where is the Source of the Changjiang River	6
The Jinsha River	11
Sichuan Basin	16
The Minjiang River	22
Chengdu	28
Mount Emei	34
From Yibin to Chongqing	40
Dazu Stone Carvings	44
Along the Changjiang in Sichuan	50
The Three Gorges	54
Gezhouba Dam	62
The Jingjiang River	68
Yueyang	72
Wuhan	78
Mount Lu	84
Jingdezhen, Capital of Porcelain	90
Jiuhua Mountains, Sacred Buddhist Place	94
Yellow Mountain	100
Nanjing, an Ancient Capital	108
Yangzhou	116
Zhenjiang	122
Lake Tai	130
Shanghai	138
Empties into the Sea	146
Appendix: The Song of the Changjiang River	153

长江总貌

你听说过这首《长江之歌》吗？

你从雪山走来/春潮是你的风采/你向东海奔去/惊涛是你的气概/你用甘甜的乳汁/哺育各族儿女/你用健美的臂膀/挽起高山大海/我们赞美长江/你是无穷的源泉/我们依恋长江/你有母亲的情怀。

你从远古走来/巨浪荡涤着尘埃/你向未来奔去/涛声回荡在天外/你用纯洁的清流/灌溉花的国土/你用磅礴的力量/推动新的时代/我们赞美长江/你是无穷的源泉/我们依恋长江/你有母亲的情怀。

这优美的歌词，来自滔滔长江的诗情画意，更来自世代人民对长江的热爱深情。

长江发源地，在青海唐古拉山脉的主峰格拉丹冬雪山西南侧。它由西到东，流淌在祖国大地的中部，稍微偏南。

长江全长 6380 多公里，它仅夹于南美洲的亚马逊河和非洲的尼罗河，为世界第三大河。长江的主干流，从青海出发，流经西藏、四川、云南、湖北、湖南、江西、安徽、江苏、上海共 10 个省、市、自治区，最后流入东海，进入太平洋。整个长江流域面积 180 万平方公里，占我国陆地面积的五分之一，是黄河流域面积的两倍半。

自古以来，大家对长江有许多叫法：起初叫江，后来叫大江。如果按科学的分段叫法，应该是这样的：从源头到楚玛尔河口，叫它□□河；从楚玛尔河口到玉树的巴塘河口，叫通天河；从巴塘河口到四川的宜宾，叫金沙江；从宜宾直到入海口，叫长江。长江的主干流又分上游、中游、下游：上游从江源到湖北的宜昌县，中游从宜昌到江西的湖口，下游从湖口到崇明岛东面的入海口。

在长江 700 多条支流中，有 7 条主要支流：岷江、嘉陵江、乌江、沅江、湘江、汉江和赣江。这些主要支流的年水流量，都分别超过了黄河。长

江像一根飘带，贯穿着我国洞庭湖、鄱阳湖、巢湖、太湖。连同它 700 多条支流，形成了一个浩大的水系。

长江河口年平均流量为 32400 米³/秒，这相当于 20 条黄河的水量。长江水能蕴藏量，多达 26000 万千瓦，占全国水能蕴藏量的 40%。相当于美国、加拿大和日本水能蕴藏量的总和，可惜这么大的水能蕴藏量，我们却只利用了 3%。

长江水面辽阔，江水充足，是淡水鱼繁殖的优良环境。淡水鱼的品种繁多，产量占全国总产量的三分之二。

长江上游和中游流域，尤其是云南北部和四川西部，处于高原山区，是我国第二大林区。

长江流域雨水充沛，气候宜人。有良田四亿多亩，占全国耕地面积的四分之一。是我国的粮食和棉花的重要产地。粮棉产量分别占全国的 40% 和 33% 以上，养育着全国三分之一的人口。长江流域拥有许多工业基础雄厚的大、中城市和大商业港口，长江流域的工农业总产值占全国的 40%。

在灿烂的中华民族文化史上，长江流域占有十分重要的地位。以往的概念，认为长江流域的文明史，远比黄河流域年轻，所以只说“黄河是中华民族摇篮”。1965 年在云南金沙江畔元谋县发现两颗猿人牙齿化石将长江文化提前 100 万年。据此，应该说黄河与长江，同是中华民族摇篮。1976 年在湖北随县出土的 7000 多件文物，证明远在战国时期，长江流域的经济和文化都已经十分发达。其中一套十分珍贵的编钟，是用青铜铸造的，钟上所刻音乐铭文 2800 字，是我国现存最早的音乐理论专著。

当然，在人类跟大自然相处的漫长岁月中，也还有不和谐的一面。从唐代到新中国成立前的 1300 多年间，长江就曾经 240 多次泛滥成

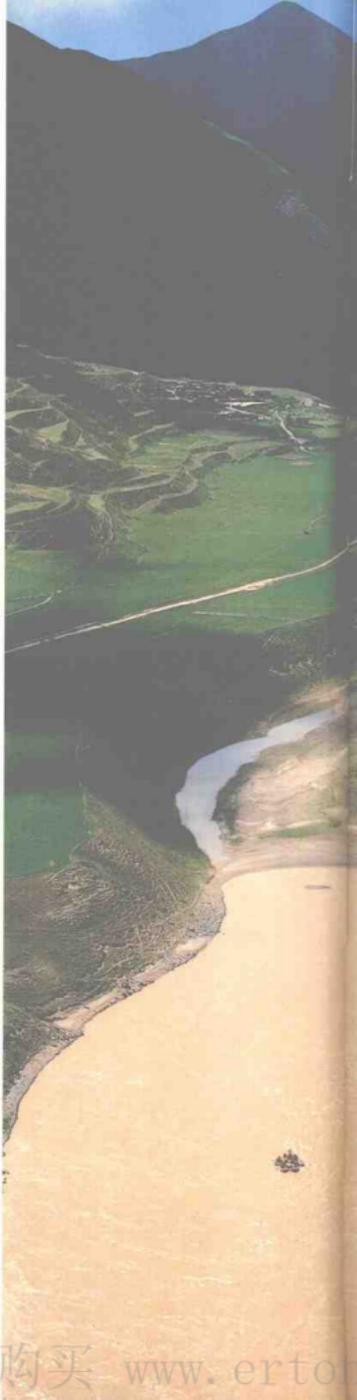


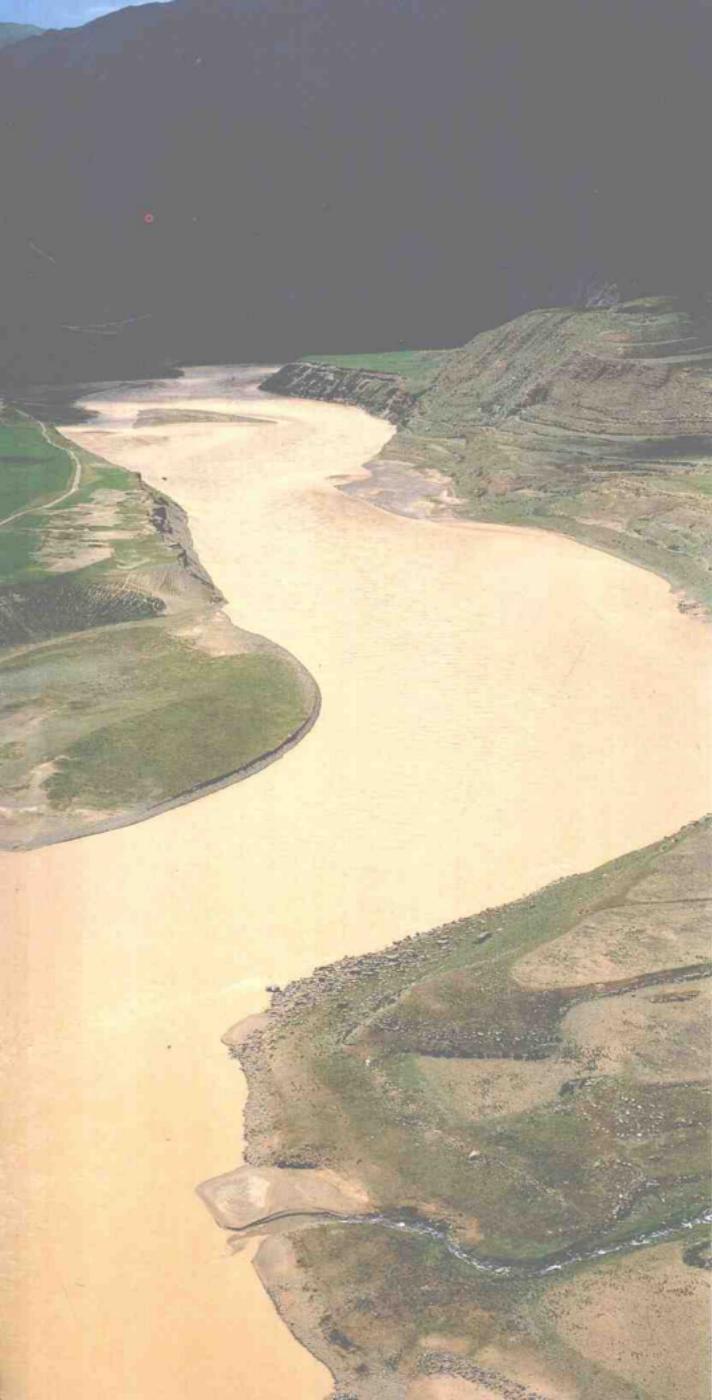


灾。中华人民共和国成立后，沿江经过整治、疏导，长江水患已基本得到控制。沿江的干流支流，已经筑起了 33000 多公里长的防洪堤坝，并在长江上游、中游和下游，建造了一座又一座规模宏伟的桥梁，还在长江南北，兴建了 4 万多个小型水库，500 多个中型、大型水库，作为泄洪、蓄水、灌溉、养鱼之用。

1992 年 6 月，中国政府做出如下的战略决策：以上海浦东开发为龙头，进一步开放长江沿岸城市，带动整个长江流域的经济飞跃。由于沿江长江沿岸雄厚的资源和强大的工农业基础，由于它沟通着华东、华中、西南三大经济区域，长江流域成了中国对外开放由东南部沿海向中西部推进的走廊和纽带。促进长江巨龙的腾飞成为 90 年代中国经济建设的重点。长江，正以崭新的姿态为中华民族的振兴发展作出崭新的贡献！

通天河河床景观





江源在哪里

对于我国第一大河流、世界第三大河流的长江，人们自然很想知道它的源头在哪里。在我国古籍和民间传说中，有不少故事，反映了人们探索江源的情况。《博物志》里说：一个有奇志的人，曾带干粮乘船沿江而上寻找江源，经过许多天，到达一个有城郭的地方，他问一个牵牛砍水的人，才知道长江水来源于天河。

传说和故事只说明了人们勇于探索江源的心情和愿望，而大量的历史文献，才真正记载了我们祖先为认识长江源头而付出的艰苦劳动。

早在战国时候成书的《禹贡》，就有了“岷山导江”的说法，汉代以后，开始知道长江水源比岷山要远得多。到了明代，地理学家徐霞客经过实地考察，指出：“江源者，必当以金沙江为首”。可惜当时条件困难，他的考察范围没有超出四川和云南，甚至连通天河也未曾见到。1720年，清代康熙皇帝第一次派遣考察江源专使，到达青藏高原。这位专使面对着密如网状的大小河流，茫然不知所措，只能笼统地说：“江源如帚，分散甚阔”，未能具体指出江源的地理位置。一些外

长江源头的冰川



国探险家，也声称考察过长江源头，都没有哪一个超出清代专使考察的范围。

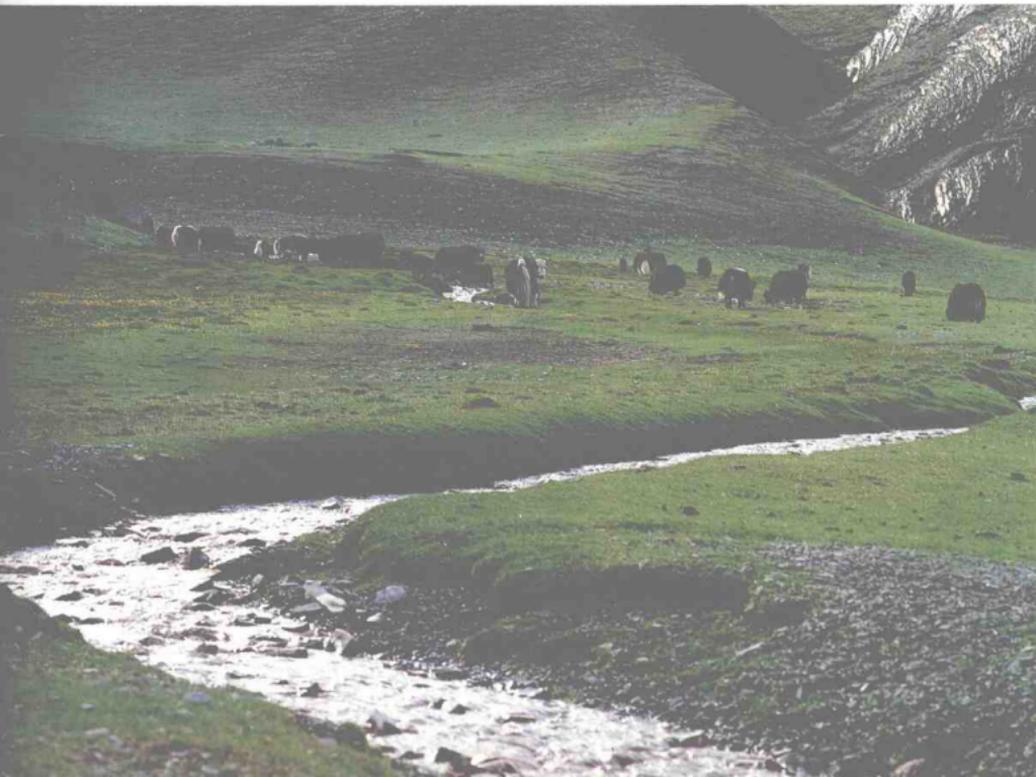
多少年来众说纷纭，莫衷一是。说发源于巴颜喀拉山南麓的较多，有的说在可可西里山，还有人认为祖尔肯乌拉山才应是长江源头。

1976年和1979年我国有关部门经过近五年的两次科学考察，查明江源地区共有五条较大的河流，这就是楚玛尔河、沱沱河、尕尔曲（得列楚卡河）、布曲（拜渡河）和当曲（阿克达木河）。其中，沱沱河最长，按照河源唯远的习惯原

则，它应当是长江的正源。沱沱河发源于唐古拉山主峰海拔6621米的格拉丹东雪山的西南侧。

沱沱河全长370公里。最上游在冰川三峰中绕行，50公里后穿过祖尔肯乌拉山大峡谷，汇入通天河。水源充足，终年不枯。和沱沱河同时汇入通天河的，还有一条自南而北的当曲，它发源于唐古拉山东段海拔5300米的草甸地带。穿越大片沼泽，沿途纳入众多支流，流程虽比沱沱河略短，水量在江源地区的五条主要河流中

沱沱河上游



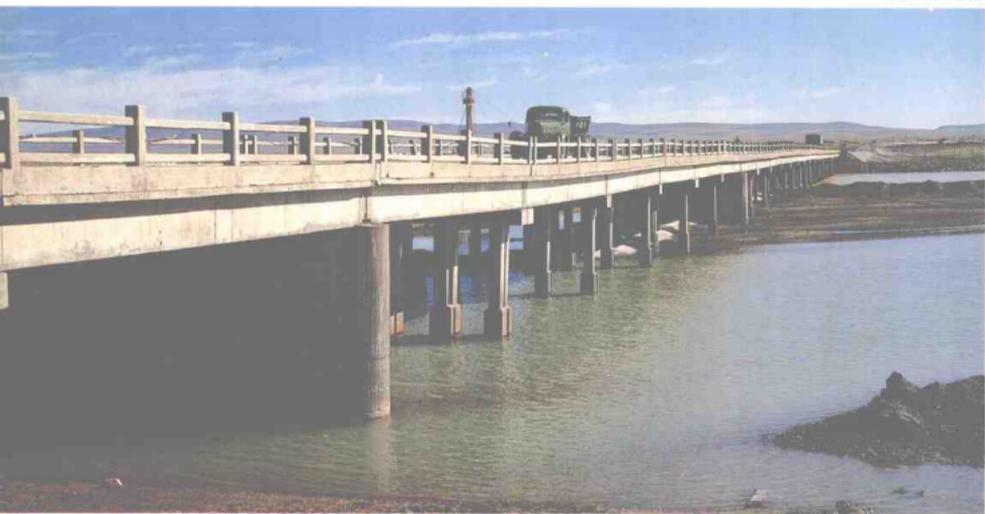


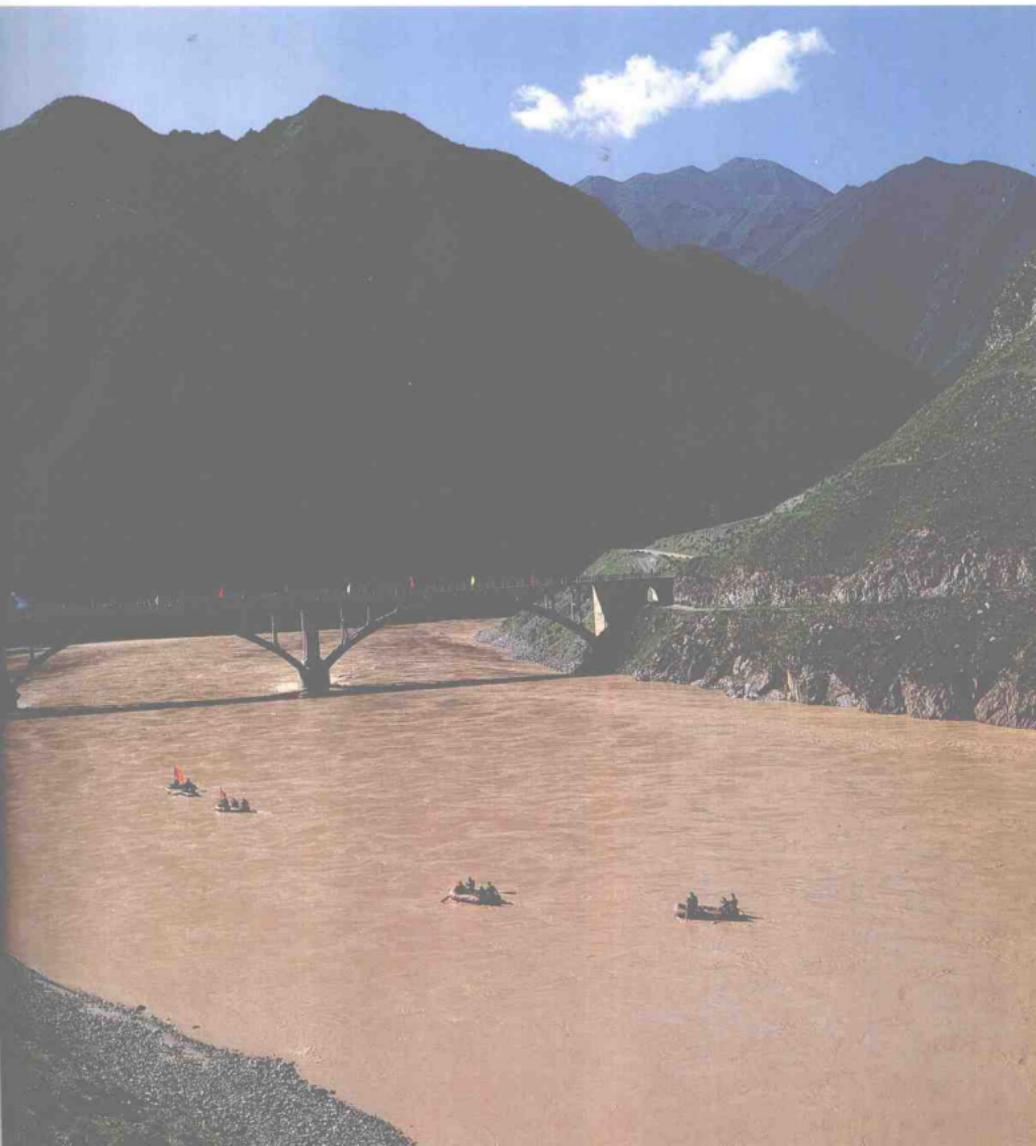
通天河上第一个水文站

却是最大的。因此有人建议把它作为长江的南源来对待，不是没有道理的。发源于可可西里山东麓的楚玛尔河，当是长江的北源。它在曲麻县西边汇入通天河，是上述五河中流域面积最广的一条。

尕尔曲、布曲、沱沱河、楚玛尔河和当曲汇合以后，长江最上游的河段——通天河，已是一条波涛汹涌的大河了。通天河在青海省玉树县境内，流程 800 多公里，河界宽阔，沼泽密布，两岸一片美丽的草原风光。天高云淡，牛羊成群。难怪藏族同胞称它为“珠曲”，意思是奶牛的水，多么美好的名称！

通天河公路桥





金沙江

通天河流到青海省玉树的巴塘河口，往下就是金沙江。长江在流到巴塘河口之前，只成为“河”，而从这里起，才被称为“江”，表明长江已从一个少年成为一个青年了。

金沙江既被比作青年，自然也就带着有着青年人的朝气：水流湍急，在崇山峻岭，深谷沟壑中奔腾咆哮。金沙江从青藏高原东南部流入云南西北部，澜沧江、怒江并肩南下，把青藏高原东南部切成许多横断东西的高山峡谷，高山海拔均在4000米以上，陡坡挨着陡坡，峡谷深达2000米左右，弯道连着弯道，这就是著名的横断山脉。加上金沙江的水流落差大，在整条长江的总落差5000米中，金沙江的落差就有3300米。所以，金沙江一泻千丈，势不可挡。然而，当它来到云南西北部一个名叫石鼓的小镇时，由于地势开阔平缓，自然江水也就显得温顺可亲了。所以，这里历来被人们当作天然良渡，成为必争的兵家要地。传说三国时，西蜀名相诸葛亮就选择在此地渡江，脍炙人口的《出师表》里就有这样的记载：“五月渡泸，深入不毛。”镇边山崖上那面像战鼓一样的洁白光滑的石碑，传闻为诸葛亮所立，成为当地的名胜。

金沙江在石鼓镇养精蓄锐之后，就来了个180度的大掉头，向北奔流而去，这就是万里长江的第一弯。江水流过45公里后，来到了有名的虎跳峡。虎跳峡是玉龙雪山和哈巴雪山之间最狭窄的一段峡谷，长约16公里，峡谷最窄处不到30米，两岸陡壁悬崖，高山对峙。江水咆哮翻滚，令人心惊肉跳。

虎跳峡右岸的玉龙盘山，与奔腾呼啸的江水组成了一幅大自然的壮观景色。你从山脚开始攀登到海拔5500米的山顶时，已经过了春夏秋冬四个季节，穿过了亚热带、温带、寒带三个气候的植物带。

历史上金沙江又称 丽水，泸水，黑水，绳水……等等，据说这条“神川丽水”是由于曾

金沙江上游