

尕藏加 著

藏传佛教与青藏高原

江苏教育出版社

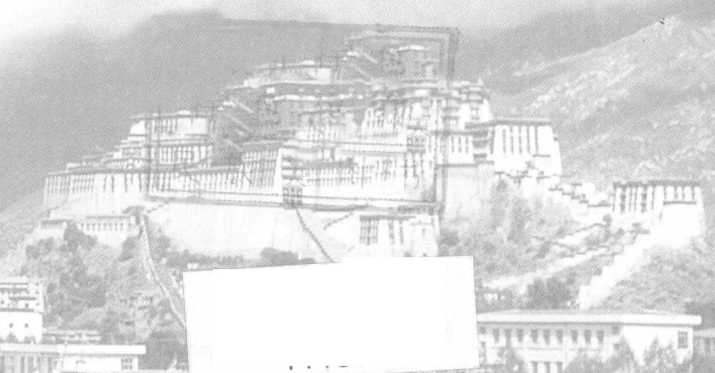
西藏人民出版社

藏传



佛教与青藏高原

尕藏加 著



江苏教育出版社 西藏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

藏传佛教与青藏高原/尕藏加著. —南京:江苏教育出版社, 2004. 4

ISBN 7-5343-5665-2

I. 藏... II. 尕... III. 喇嘛教-佛教史-青藏高原
IV. B946.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 032160 号

书 名	藏传佛教与青藏高原
作 者	尕藏加
责任编辑	褚庆林
出版发行	江苏教育出版社 西藏人民出版社
地 址	南京市马家街 31 号(邮政编码 210009)
网 址	http://www.1088.com.cn
集团地址	江苏出版集团(南京中央路 165 号 210009)
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
照 排	南京理工排版校对有限公司
印 刷	江苏淮阴新华印刷厂
厂 址	淮安市淮海北路 44 号(邮政编码 223001)
电 话	0517-3941427
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
印 张	11.875
插 页	4
字 数	294 000
版 次	2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷
印 数	1-2 170 册
书 号	ISBN 7-5343-5665-2/G·5360
定 价	29.60 元
邮购电话	025-85400774, 8008289797
批发电话	025-83249327, 83249091
盗版举报	025-83204538

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
欢迎邮购,提供盗版线索者给予重奖

作者简历

尕藏加(Kal Sang Gyal),男,藏族,1959年11月4日生于中国青海省海南藏族自治州兴海县;1979年6月参加工作,在兴海县检察院任干事;1980年3月至1982年7月,在海南州委党校学习;1982年9月考入中央民族大学藏学系;1986年7月毕业,获藏语言文学学士学位;通晓藏、汉两种语言文字,兼懂英语;1986年7月进中国社会科学院世界宗教研究所从事藏传佛教研究至今,先后任实习研究员、助理研究员、副研究员;其间于1995年6月至1998年6月在西藏自治区社会科学院任职工作3年,先后任院办公室副主任、科研管理处副处长;1998年10月,荣获中华人民共和国国家民族事务委员会授予的民族团结进步模范称号奖。现任中国社会科学院世界宗教研究所副研究员、中国社会科学院研究生院硕士生导师、中国社会科学院佛教研究中心常任研究员、中国少数民族哲学及社会思想史学会常务理事等职。

以汉、藏两种文字出版发表的主要论著有:《人类奥秘大开放——藏传佛教密宗》(专著,中国社会科学出版社,1994年10月)、《西藏佛教神秘文化——密宗》(专著,西藏人民出版社,1996年10月)、《西藏宗教》(专著,五洲传播出版社,2002年1月)、《吐蕃佛教——宁玛派前史与密宗传承研究》(专著,宗教文化出版社,2002年11月)、《雪域的宗教》(专著,宗教文化出版社,2003年9月),以及《联姻在吐蕃王朝中的政治作用》(汉文)、《聂赤赞普时期的宗教》(藏文)、《吐蕃佛教与西域》(汉文)、《论七赤赞普时期的宗教》(藏文)、《青海果洛宗教综述》(汉文)、《论藏族人崇拜格萨尔王之现象》(藏文)、《藏族天葬起源窥测》(汉文,合作)、《藏文文献中

所见西域佛教之比较研究》(汉文)、《果洛石经产生的历史背景》(汉文)、《藏式佛塔考述》(汉文)、《浅谈藏传佛教与青藏高原》(汉文)等四十多篇论文。

目 录

绪论	1
上编 青藏高原与苯波教、佛教、藏传佛教	7
第一章 人文地理背景	7
一、地理环境	9
二、苯波教文化	24
第二章 佛教的历史进程	80
一、原始佛教时期	80
二、部派佛教时期	94
三、大乘佛教时期	106
四、佛教密宗时期	122
第三章 藏传佛教的起源、形成及其发展	134
一、藏传佛教的起源	134
二、藏传佛教的形成	155
三、藏传佛教的发展	172
下编 藏传佛教与环境、经济、发展	191
第四章 藏传佛教与自然环境	191
一、藏传佛教的宇宙结构论对认识自然本质的影响	193
二、从六道轮回的学说去理解自然环境的重要性	201
三、即身成佛论下产生的回归自然的人生观	210
四、普渡众生论与对野生动物的爱惜	217
五、宗教泛神论与对山川湖泊的崇拜	223

六、万物有灵论与对森林树木的保护	230
七、天葬思想是一种对大自然的奉献精神	239
八、藏文石经是一种宗教同大自然永存的信念	249
九、帐篷寺院是一种宗教与自然和谐的尝试	261
第五章 藏传佛教与社会经济	268
一、藏传佛教对物质世界的态度	269
二、宗教的“信仰主义”与经济的“理性主义”	274
三、宗教的“神圣性”与经济的“世俗性”	279
四、宗教道德与商人精神	285
五、宗教观念与资源开发	293
六、寺院是高原居民“投资”的“高原金库”	302
七、寺院经济消费与高原居民的生活方式	309
八、寺院既是“集市贸易”又是“高原城镇”	319
第六章 藏传佛教与社会发展	328
一、经院教育与高原居民的文化素质	329
二、僧侣集团与社会劳动力的比例失调	342
三、宗教世俗化问题	349
四、理性的宗教信仰	356
五、提倡宗教为现实社会服务	360
主要参考书目	373

绪 论

青藏高原以其独特的地理构造、绝对的海拔高度屹立在世界的东方,故人们用十分形象的词语来称其为“世界屋脊”,并由此而著称于全球。尤其是青藏高原以其地域辽阔、资源丰富等优势,蔚然成为我们伟大祖国的一块独具魅力的宝地。长期以来,它以魔幻般的力量一直吸引着世界各国的不少世人前来探险、旅游和考察访问。但是青藏高原由于特异的自然地理环境、深厚的宗教文化根基,以及落伍于时代的区域社会经济和人们的生活方式,给国内外想了解青藏高原的有识之士带来几分神秘色彩,并成为一大既吸引莘莘学子而又十分复杂的综合性科研对象。因此,自从中华人民共和国成立以来,党和政府十分重视对青藏高原的科学研究,投入大量人力物力,对青藏高原进行了比较全面的考察和研究,因而取得了许多可喜的成果,为今后更进一步地研究或了解青藏高原打下了坚实的基础。

从宏观的角度看,青藏高原是一个相对完整的区域单元,它不仅包含独具特色的自然地理环境,而且涵盖别具一格的人文环境。以目前科学的测量或统计:青藏高原拥有 250 万平方公里面积的土地和 960 多万居民。为此,只有从多种学科或不同角度去研究青藏高原,才能从整体上认识或掌握青藏高原这一博大、神秘而又十分美丽的山野或区域。这就给我们这些从事人文社会科学研究的人员创造了一个参与研究青藏高原的良好机遇,并为此而尽一份微薄之力。

那么,揭去青藏高原的神秘面纱,全面认识青藏高原的真实面目,从而推动青藏高原这一特殊区域的经济社会全面发展,首先要剖析导致这一神秘色彩的诸多因素或根源,即认识其自然环境的地貌特性,弄清其宗教文化的来龙去脉,以及探讨藏传佛教与自然环

境、社会经济等之间的相互影响。当然,发生这些联结的纽带或主体是人——高原居民。正因为有了高原居民,才使青藏高原更加神秘。

在此首先大略介绍一下青藏高原的地理环境。青藏高原的地理环境十分独特,概括起来具有六大特性:山高谷深,江河纵横,湖泊众多,森林绵延,雪山盖地,草原辽阔。由于青藏高原地形复杂,并含有热带、亚热带、温带、寒温带和寒带等不同环境地带的气候类型,人们的社会活动和生活方式也呈现出五花八门、多种多样的文化风格。总之,从整体上认识青藏高原极为重要,在其认识过程中,又要必须注意两个截然不同的方面,既要认识它那高寒贫瘠的一面,又要看到它那美丽富饶的一面。高寒贫瘠的一面常给世人带来望而却步的印象,因而青藏高原作为“世界屋脊”没有被更多的世人身临其境真正了解它;而美丽富饶的一面又为自己的高原居民绘制出一幅充满生机、和谐而美妙的宏伟蓝图。为此,高原居民对养育自己的青藏高原具有一种无以复加的深情厚谊。

实际上,上述两个方面相辅相成,不可分割,它们共同构成了青藏高原神圣博大、与众不同的特异地理环境。因此,青藏高原这一特异的地理环境在形成独树一帜的藏族文化圈的过程中曾产生过巨大影响。也就是说,藏族文化与青藏高原的地理环境之间有着密不可分的关系。当然,这一关系表面上看是众人皆知的并带有规律性的一般常识,但关键在于两者的关系是如何建立起来的,而建立之后又是如何相互影响或互为制约的。这就意味着首先对青藏高原的人文地理有一个比较透彻而深刻的认识或了解。因为“人类的一切活动,包括生产活动、生活活动以至政治、军事、文化、社交等,无不在特定的地理环境中进行,并与之发生密切的关系”。^①也就是说,人类与自然环境之间发生着复杂的不可避免的相互影响或交互作用。

^① 《人文地理学》第24页,董明辉等编,湖南地图出版社1992年版。

正如一个国家或地区所处的地理位置是影响其文化形成和发展的重要因素。今日的西藏自治区是我国藏族文化起源、形成和发展的摇篮。而西藏自治区四面环山,处于崇山峻岭的重重包围之中;绵延数千里的喜马拉雅山脉横亘于西藏的整个南部边缘,形成一堵巨形屏障,不但切断了印度洋热气流向腹地的一切通道,而且阻挡了向南通向海洋的所有道路,特别给对南亚诸国的交往带来十分不便;西藏的东部由横断山脉拦腰截断,阻挡了东去的路口;西面有帕米尔高原和喀喇昆仑山;唐古拉山脉又雄跨于北部边缘,阻碍了与祖国内地的更多的联系。因此,历来西藏境内的道路不畅,交通不便,这给藏族地区带来封闭,而封闭又严重地妨碍了这一地区的文化科技的传播或交流。

至于青藏高原的宗教文化的来龙去脉,首先要从认识苯波教开始,因为苯波教是青藏高原土生土长的一种古老文化现象,它带有浓厚的地域性文化特色。特别是苯波教文化与青藏高原之间有着不可分割的亲缘关系,同时,苯波教又是藏族传统文化的重要组成部分,佛教未传入青藏高原之前,苯波教文化就是藏族地区唯我独尊的正统文化。可以肯定地说,生根于远古时代的苯波教,经历了古代藏族社会所经过的一切沧桑时空和演变过程,并在其中发挥过重要作用,尤其对早期藏族社会的文明进步起到了推动作用。同样,在后期藏传佛教的形成过程中,由于苯波教具有广泛的群众基础,充当了不可替代的主要角色。比如,藏传佛教在其形成或发展过程中,从苯波教中特别在宗教礼仪以及护法神等比较贴近藏族信徒生活的文化领域里吸收了不少东西。当然,应该承认的是,藏传佛教对苯波教的冲击,则是更为强劲而有力,甚至是毁灭性的。“随着佛教源源不断地传入藏族地区,苯波教在藏族人心目中的崇高威望受到强大冲击,并日趋下降,最后佛教干脆取代了苯波教在藏区的正统地位。从此,苯波教一蹶不振,不得不退避到边远偏僻地区,以便保存自己的微薄势力。因此,目前在整个藏族区

域,除了个别僻壤之外,几乎看不到纯粹的苯波教的存在了。”^①值得说明的是,苯波教作为青藏高原最古老的宗教文化传承,目前在整个藏族地区虽然其势力很小,但仍然以顽强的生命力在生存或延续。

藏传佛教的起源、形成和发展,又与印度佛教的历史进程及其文化演变发生着千丝万缕的联系。同时,值得肯定的是,藏传佛教在其形成和发展过程中,也曾受到藏族传统文化尤其是苯波教的巨大影响,甚至在某些方面采取了苯波教文化的理论构架和思维方式,来接受或消化来自印度的佛教文化。因此,藏传佛教具有了显明的不同于其他佛教支派的高原特色。这一特色说得透彻点就是佛教与苯波教之间的异同点。从这一角度去看,我们不但要掌握苯波教的历史、特点和现状,而且了解印度佛教的历史进程及其理论思维等文化特性也显得十分重要。

释迦牟尼作为一名世界公认的古代哲学家,早在公元前六世纪就诞生于古印度,并出色地创立了富于深奥哲理性的佛教,为后人留下了一份丰厚的人类文化遗产。现在人们又将佛教划归为世界三大宗教之一,这充分说明了后人迄今仍然崇尚着释迦牟尼的宗教思想——佛教。从历史发展的角度看,印度佛教大致经过了四个不同时期,即原始佛教时期、部派佛教时期、大乘佛教时期、密宗佛教时期。然而,“在一千七百多年的印度佛教历史中,佛教从未夺得婆罗门教的地位,即使是阿育王、迦腻色迦王统治时期,佛教教团及教义因得到国王支持而兴盛时,婆罗门教在一般民众中仍具有根深蒂固的势力。”^②所以,至公元十三世纪初叶,伊斯兰教军队纵深印度全境并把印度最后仅存的超戒寺烧毁,以此为标志,

① 《西藏佛教神秘文化——密宗》第9页,尕藏加著,西藏人民出版社1996年版。

② 《印度·中国·日本三国佛教史略》第53页,(日本)龙谷大学编,吴华译,中国佛教协会经书印赠处印赠。

佛教在印度本土趋于衰退。

佛教虽在印度本土早已消失，但却在青藏高原兴盛起来。根据藏文史料，吐蕃王朝第二十七代赞普拉托脱日年赞时（约公元四世纪），由印度人班智达洛生措（慧心护）及译师里第生将《旃檀嘛呢陀罗尼》、《诸佛菩萨名称经》等经函，以及小型佛塔等佛教用品带到了吐蕃。^①后来许多藏文史书以此为佛教正法在吐蕃本土之开端。但鉴于当时尚未出现书写、翻译、念诵、讲经等佛事活动，故不可视为佛教正式传入吐蕃的时间。实际上，佛教是在松赞干布时期（公元七世纪中叶）才正式传入吐蕃本土，因而以此为佛教在吐蕃之开端比较妥当。由此可见，佛教传入青藏高原的时间，晚于内地汉朝和西域以及克什米尔、尼泊尔等相邻国家或地区。因此，藏传佛教在其形成和发展过程中，同时受到内地和包括印度在内的以上诸国家或地区佛教的巨大影响。似乎正因为藏传佛教汲取了内地和邻近诸国家或地区佛教之精华部分，直至今日依然在世界宗教园林中大放异彩。

藏传佛教作为一种人类文化现象，它不仅对藏族地区的政治、经济、文化等领域发生着巨大影响，而且对周边民族地区也产生一定影响。就国内而言，诸如蒙古族、土族、裕固族、门巴族、珞巴族及纳西族的一部分等许多少数民族，至今依然十分虔诚地信奉着藏传佛教。可以说，藏传佛教不仅是中国佛教的重要组成部分，而且已成为我国国内有广泛性和影响力的宗教实体之一。

藏传佛教作为一种社会意识形态，它是一定社会的政治和经济的反映，但藏传佛教更是青藏高原这样一个特殊的自然环境中孕育出来的一种独树一帜的文化现象。从哲学的角度讲，藏传佛教是主体，其自然环境则是客体。那么，主体和客体之间存在着相互制约、相互作用的关系。另外，宗教作为一种社会现象，在错综

^① 《青史》（藏文版）上册第64页，郭勋努白著，西藏人民出版社1985年版。

复杂的社会组合中充当一个方面或一小部分,而且它在一定的历史时期内曾影响到社会的各个方面。就拿藏传佛教来说,这种现象在藏族地区特别在政教合一制度兴隆时期,显得格外突出。后来随着政教合一制度的废除以及藏族地区科学文化的普及或兴起,藏传佛教的作用从总体上讲大大地减弱了,但其影响并未完全消失。目前,藏传佛教在藏族地区的政治、经济、哲学、伦理、史学、文学、艺术、教育、医疗卫生、天文历算以及风俗习惯等社会世俗文化的一切领域,仍有着广泛而深刻的影响,甚至在某些领域相互包容,达到水乳交融、难分难解的程度。因而藏传佛教不仅成为一种社会文化现象,而且更是藏族传统文化的重要组成部分。

本书的结构分为四个部分:

第一部分,是关于佛教在青藏高原产生及其发展的人文地理等历史大背景,主要介绍了青藏高原的自然地理环境,叙述了苯波教的历史概况,以及印度佛教的历史演变和藏传佛教的历史进程。由于要弄清苯波教、印度佛教和藏传佛教的来龙去脉及其相互关系或影响,这部分在全书中占有比较大的篇幅。

第二部分,是关于藏传佛教与自然环境之间的关系问题,主要论述藏传佛教对保护自然环境方面所发挥的积极作用。

第三部分,是关于藏传佛教与社会经济之间的关系问题,主要探讨了藏传佛教对发展社会经济方面所起到的双重作用。

第四部分,是关于藏传佛教与未来社会发展之间的协调问题,主要从藏传佛教与藏族地区的社会经济发展相适应等问题的角度,在理论上进行了大胆的探索,并从五个方面作了具体的分析。

最后应该指出的是,对于藏传佛教与青藏高原环境及其发展等关系问题的研究,是一项正在开始探索的新课题,加之,笔者理论水平不高,有关知识浅薄,实践经验又不足,故在本书中一定有不少错误缺点,敬请有关专家学者以及广大读者赐予批评、指正,以便今后改进。

上编 青藏高原与苯波教、佛教、藏传佛教

第一章 人文地理背景

目前在世界上至少有上千种宗教被各民族的信徒所信奉而得以流传。但其中公认的具有世界性影响的宗教,主要有三种宗教即基督教、伊斯兰教和佛教,人们对其号称为“世界三大宗教”。它们现共同拥有 25 亿多信徒,而佛教又是三大宗教中历史最为悠久的世界宗教,它早在公元前六世纪就产生于印度这块南亚次大陆,并很快向周边国家、地区传播开来,正如杨曾文研究员指出:“大约从公元前三世纪开始,佛教从印度向周围国家和地区传播,逐渐发展成为世界性的宗教。在漫长的岁月中,佛教向北传到中亚地区、中国、蒙古、朝鲜、日本,向南传到斯里兰卡及东南亚的泰国、缅甸、柬埔寨、越南等国和地区。”^①可以说,佛教很早就成为亚洲各国共同的宗教,就连远东的岛国日本也没有被遗漏,公元六世纪佛教已经在日本岛国开始传播,后来对日本社会产生深刻的影响。不仅如此,佛教“早在公元前三世纪的阿育王时代,业已通过向希腊各国派遣作为和平使节的僧侣,将佛教传入遥远的西方世界”。^②但佛教在当时的西方社会中没有产生任何较大影响。说明佛教还是

① 《佛教的起源》第 1 页,杨曾文著,今日中国出版社 1989 年版。

② 《我的佛教观》第 2—3 页,(日)池田大作著,四川人民出版社 1990 年版。

比较适合于东方人的心理素质或亚洲各国的社会状况。

然而,当时处在印度和中国内地两大东方文明之间的青藏高原,却迟迟没有接受佛教。直至公元七世纪中叶,佛教才在青藏高原开始传播,并逐渐地立足而得以发展。但值得探讨的是,青藏高原一旦接受佛教之后,其情形或结局又截然有别于两大文明。因为佛教在这两大东方文明曾盛极一时之后,又相继衰微下来,而且“佛教在印度,曾盛极一时,但它没有能够成为印度社会的统治思想,它不像中国的儒教那样具有至高无上的地位,也没有更广泛地影响人民群众的社会生活。说到它的势力,如果勉强与中国的思想比较,倒是有点像中国的道教的地位:它有源远流长的传统势力,但不是正统;它有一定的信仰群众,但不占多数;它统称为佛教,但又有许多分支流派”。^①至于佛教在中国内地最后的处境,大概是这样的:“经过隋唐时期三教鼎立,走向宋明以后的三教会同,形成了以儒家为中心的儒教。佛道两教形式上走向衰微,实际上佛、道两教的宗教精神已渗透到儒教内部。”^②可佛教在青藏高原始终处于蓬勃发展的状态,并在藏族社会中树立至高无上的地位,甚至对藏族社会的方方面面产生深刻而广泛的影响。比如,藏传佛教在青藏高原长期兴盛不衰,时至今日仍呈现出一派欣欣向荣的景象。就国内而言,目前有四百五十多万藏族以及诸如蒙古族、土族、纳西族、普米族、门巴族等少数民族信徒,依然十分虔诚地信奉着藏传佛教。这便是佛教在今日的青藏高原仍然具有旺盛的生命力的一个有力的实证。

要回答上述佛教为何迟迟没能传入青藏高原,可一旦传入之后又是怎样获得兴隆发达、经久不衰等一系列问题,首先必须对青

① 《印度佛教史》第1页,(英)渥德尔著,王世安译,商务印书馆1987年出版,汉译本序,任继愈。

② 《汉唐佛教思想论集》第12页,任继愈著,人民出版社1981年第3版。

藏高原的地理环境以及青藏高原的主体民族——藏族的文化有所了解或认识。因为这两大人文地理因素构成了佛教在青藏高原的历史大背景。

一、地理环境

除开藏族历史上的许多神话传说,以当前最先进的科学解释,青藏高原是全球海拔最高的一个巨型构造地貌单元。它经历了由海洋变成陆地,而陆地则随着地壳的上升由过去的低海拔热带和亚热带环境向现在的高寒环境的发展演变过程,是近几百万年以来地壳强烈隆起的结果。就具体而言,今日的青藏高原位于中国西南部,包括现在的西藏自治区和青海省,以及甘肃、四川、云南和新疆维吾尔自治区等省区的一部分,总面积约 250 万平方公里,占中国陆地面积的 1/4 强,其面积几乎与整个欧洲相仿。尤其是它的高度更为世人望而却步。因为青藏高原是世界第一高原,素有“世界屋脊”之称。譬如早在“维多利亚时代的旅行家对这样惊人的高度惊叹不已,把它称之为‘世界屋脊’”。^①精确地讲,青藏高原的高度一般在海拔 2 500 至 4 500 米之间,但平均海拔在 4 000 米以上。青藏高原的地形地貌也格外复杂,其特点概括起来,即山高谷深、江河纵横、湖泊众多、森林绵延、雪山盖地、草原辽阔。崇山峻岭是构成青藏高原地貌的基本骨架,也是古代和现代冰川发育的中心。主要有喜马拉雅山、冈底斯山、念青唐古拉山、喀喇昆仑山、唐古拉山、昆仑山、横断山脉、阿尔金山、祁连山、可可西里山、巴颜喀拉山、阿尼玛卿山、伯舒拉岭、他念他翁山、芒康山、沙鲁里山、大雪山、达马拉山、贡嘎山、岷山和西倾山等。

^① 《闯入世界屋脊的人》第 1 页,(英)彼得·霍普柯克著,向红筋译,西藏人民出版社 1985 年版。