

岷峨诗丛第二十四卷

天地出版社

杨启宇诗钞



727.1
184
24

岷峨诗丛卷之二十四

杨启宇诗钞

天地出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

岷峨诗丛/《岷峨诗稿》编委会编. —成都: 天地出版社, 2000.10

ISBN7-80624-449-2

I. 岷... II. 岷... III. 诗词-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 49707 号

责任编辑·范 勇

封面设计·李文金

技术设计·陈秀娟

出版发行 天 地 出 版 社

(成都盐道街3号 邮政编码 610012)

印 刷 成都福利东方彩印厂

版 次 2000 年 10 月第一版

2000 年 10 月第一次印刷

规 格 850mm×1168mm 1/32

印张 53.25 字数 540 千

印 数 1-1050 套

总 定 价 98.00 元 (全 26 册)

作者简介

杨启宇，笔名安知，籍贯四川自贡，一九四八年生。曾下乡插队多年。后毕业于成都大学数学系，当过教师、编辑，现为自由撰稿人。四川省诗词学会副会长。

前言

四川省诗书画院之《岷峨诗稿》，自一九八六年创刊以来，颇得省内外诗词爱好者好评。一九九六年，编委又隆重推出其十年作品选编本《春雨集》，复蒙海内识者嘉许。惜为体例篇幅所限，收诗偏少，尚不足以窥岷峨诗词概貌。今再取巴

蜀作者二十六人之部分作品，合为《岷峨诗丛》（第一辑）出版发行，收诗量视《春雨集》增加四倍，作为该集之姊妹篇，庶几可以展示岷峨诗词之面目。

编罢丛书，快读一过，深感内容充实，仪态万千，确有存在理由。中国乃世界公认之诗国，唐诗宋词已臻诗艺之顶峰。然吾辈今日尚高咏长吟，不能自己。

者，盖因世纪巨变，波谲云诡，中华古
国，万象更新，藉吾华精美之诗词艺术，
以反映时代之激荡风云，俾传统诗词薪火
承传，发扬光大，我辈唐诗宋词之崇拜
者，实属责无旁贷，或亦唐宋先贤在天之
所乐许。观集中诸人，老中青咸备，各行
各业均有，皆能不泥古，不虚妄，立足现
实而又转益多师，刚健质朴，活泼清新，

笑貌声音，自成气象。其间似又有共同之趋向在。『源于生活，忠于艺术，尊重传统，努力创新』，此十六字，庶几可以概括。至于工拙得失，则静候海内外贤达不吝指教。

《岷峨诗稿》编委会

二〇〇〇年岁首

杨启宇诗钞目录

读鲁迅全集（二首）

一三

赠人

一三

赤壁（二首）

一四

凉州

一四

乐山苏子楼（四首）

一五

招生有感

一六

青灯（四首）

一六

四·五书愤（三首）

一七

咏怀古迹（四首）

一八

杂诗（四首）

一九

题风尘三侠图（三首）

二二

无题（二首）

二二

感事（二首）

二三

挽彭德怀元帅

二三

看电影桃花扇（二首）

二三

挽遇罗克烈士（六首）

二四

武都渡口

二五

山行

二六

别有天

二六

读《岭云海日楼诗钞》（三首）

二六

读《柳亚子诗词选》（三首）

二七

梦中得句觉成一绝

二八

百花潭公园同学会（三首）

二九

东游杂诗（十一首）

二九

题《知青沉浮录》（二首）

三三

偶成（二首）

三四

拟九日登白帝城（二首）

三五

和稚荃前辈乐游原诗（二首）

三五

钓鱼城（二首）

三六

读龚自珍《己亥杂诗》（二首）

三七

咏史

三七

阅龙鸣剑诗集（二首）

三八

阅谢无量先生自书诗卷（二首）

三八

灯下阅金庸武侠小说漫题八绝

三九

读史（四首）

四二

读杜工部集

四三

乘轮经采石矶望太白楼

四四

颐和园万寿山佛香阁

四四

和友人（二首）

四五

和朱云石先辈望江楼诗

四六

读《杜邻存稿》呈稚荃前辈

四六

白马关庞士元墓

四七

稚荃前辈挽诗（三首）

四八

报载『杜甫豪华大酒家』傍草堂破土动工

戏为二绝

四九

报载『成都名士国际网球俱乐部』成立入

会者须交十万元感而有作（二首）

四九

报载广州时兴『黄金宴』系日本进口金箔
制成感赋二绝

五〇

偶成四首

五一

观书偶成（二首）

五二

过绵竹杨锐纪念馆

五三

日本投降五十周年感赋（四首）

五四

文革三十周年祭（六首）

五五

宿万年寺夢亡母（二首）

五七

五十述懷（四首）

五八

將進酒（二首）

六〇

挽凡章前輩

六一

挽君惠前輩

六二

歲暮書懷三章

六三

杨启宇诗钞

读鲁迅全集（二首）

惨淡人生直面观，凝将悻愤上毫端。眼前
多少魑魅辈，画到三分入骨难。

奴性千秋隐劣根，一篇阿Q最传神。荒唐
莫笑哈哈镜，镜里分明有自身。

赠人