

成语典故
历史故事
传统美德

中

华

传统美德故事

林世炎 编著

中国传统文化精华

中华文明历史
悠久，源远流长，
思想文化博大精深，
积淀丰厚，和谐的
道德关系和丰富的
道德实践构建起人
类历史上最完美的
道德体系，世代传
承发扬

福建少年儿童出版社

【中华传统美德故事】

传统美德
历史故事
成语典故

林世炎 编著



图书在版编目 (C I P) 数据

中华传统美德故事 / 林世炎编著. — 福州: 福建少年儿童出版社, 2008. 11

ISBN 978-7-5395-3367-4

I. 中… II. 林… III. 品德教育—中国—青少年读物
IV. D432.62

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第172338号

中华传统美德故事

编 著: 林世炎

出版发行: 福建少年儿童出版社

社 址: 福州市东水路76号17层 邮 编: 350001

<http://www.fjcp.com> e-mail: fcph@fjcp.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 福州德安彩色印刷有限公司

厂 址: 福州金山浦上工业园区42幢

开 本: 787X1092毫米 1/16

印 张: 15 字 数: 220.4千字

版 次: 2008年11月第1版 印 次: 2008年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5395-3367-4

定 价: 25.00元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印者联系调换。



前言

 中华文明历史悠久，源远流长，思想文化博大精深，积淀丰厚。和谐的道德关系和丰富的道德实践构建起人类历史上最完美的道德体系，世代传承发扬。

中华民族传统美德是中华民族优秀道德品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族感情、文明民族礼仪的总和，是现代精神文明的重要源泉，是建立当代新道德体系的基础。普遍开展中华民族传统美德教育，是现代化建设的需要，对激励青少年的民族自豪感、自尊心、自信心，树立正确思想、信念和价值观，培养爱国主义、集体主义、革命英雄主义、文明礼貌等精神品质，自觉抵制社会现实中拜金主义、个人主义和享乐主义等恶劣影响，成为社会主义现代化建设的合格人才具有不可估量的作用。

在中华历史文明重要载体的汉字文史典籍中，有数以万计的成语典故。有一些成语典故，不但言简意赅，富有艺术表现力和深厚的哲理，而且来源于生动感人的历史故事，飞扬着我们民族先贤鲜活的面容，描绘出他们雄伟壮丽的奋斗人生，闪耀着中华民族美德的光辉。这些蕴藏在成语典故、历史故事里的中华民族传统美德，千百年来薪火相传，哺育了中华民族无数的优秀儿女，至今仍在精神文明建设中发挥着巨大的教育、鼓舞作用。

这种寓道德教育于传授历史知识之中，通过对成语典故、历史知识的阐释，以形象性的道德情感体验感染读者，使道德行为更具有持久的动力作用。可是，文史典籍浩如烟海，又大多是用古代汉语写成的，一般读者尤其是青少年学生限于时间和古代汉语水平，要查到和读懂这些成语典故、历史故事都有不少困难。笔者根据自

已长期从事教育工作的需要和体会，选取常用成语典故150则（其中若干则，如“一代天骄”、“丹心照汗青”、“完发以终”、“生死以国”等，虽未见成语典故辞书收录，但故事历经几代，广为流传，语义早已约定俗成），按照道德规范分为十编，对每则成语典故用现代汉语译述故事内容，征引出处来源（成语标“出处”，典故标“典源”），分析其中的德育意义，希望对青少年读者学习和继承中华民族传统美德有所帮助和促进。

目 录

目 录

第一编 热爱祖国 心系天下

比干剖心·····	1
弦高献牛·····	3
紫带全城·····	4
完璧归赵·····	6
渑池之功·····	8
屈原沉湘·····	9
苏武牧羊·····	10
鞠躬尽瘁·····	12
先忧后乐·····	14
痛饮黄龙·····	16
一代天骄·····	18
丹心照汗青·····	20
匹夫有责·····	22
完发以终·····	24
生死以国·····	25

第二编 立功报国 献身正义

毁家纾难·····	28
哭秦庭·····	29
鲁连蹈海·····	31
一去不复还·····	33
秦庭击筑·····	35
王侯宁有种·····	37
三户亡秦·····	39

目录

【中华传统美德故事】

终军请缨·····	40
马革裹尸·····	41
陈蕃一室·····	43
陶侃运甓·····	44
闻鸡起舞·····	45
中流击楫·····	47
祖鞭先着·····	48
乘风破浪·····	49

第三编 敬老爱幼 和谐亲情

棠棣之华·····	52
舍肉怀归·····	53
相敬如宾·····	55
子路负米·····	56
倚门倚闾·····	58
聂荃认弟·····	59
商山四皓·····	61
兄肥弟瘦·····	63
温席扇枕·····	64
举案齐眉·····	66
让梨推枣·····	67
陆绩怀橘·····	69
英公燎须·····	71
白云亲舍·····	72
寸草春晖·····	73

第四编 诚实守信 敦睦友爱

让居让畔·····	75
管鲍之交·····	76
季札挂剑·····	78

目 录

晏子卜邻	79
灌瓜之义	81
束蕴请火	82
弃璧负婴	83
四海之内皆兄弟	84
高山流水	86
陈雷胶漆	88
范张鸡黍	89
季雅买邻	90
天涯比邻	91
春树暮云	93
天末凉风	94
第五编 尊师向学 勤苦惜时	
视虱如轮	96
不耻下问	97
韦编三绝	99
箪食瓢饮	100
圯桥进履	101
负薪挂角	103
凿壁偷光	106
临池学书	107
三余读书	108
寸阴自惜	109
慧可忍寒	110
出手推敲	111
一字之师	113
开卷有益	115
程门立雪	116

目录

【中华传统美德故事】

第六编 奋发图强 勇敢坚韧

视死如归·····	118
一鼓作气·····	119
背城一战·····	121
卧薪尝胆·····	122
破釜沉舟·····	123
背水列阵·····	125
终军弃繯·····	126
不屈不挠·····	127
披荆斩棘·····	129
不入虎穴 不得虎子·····	130
死不旋踵·····	132
临危不顾·····	133
卞壺握拳·····	134
张巡嚼齿·····	135
夺笏击贼·····	136

第七编 廉正爱民 奉公守法

过门不入·····	139
棠树遗风·····	140
子罕辞宝·····	142
大义灭亲·····	143
奉公守法·····	145
丙吉问牛·····	146
卖剑买牛·····	148
克己奉公·····	149
袴襦歌颂·····	150
刺史天·····	152
四知金·····	153

目录

【中华传统美德故事】

合浦还珠·····	154
酌泉励心·····	155
有脚阳春·····	157
陆绩廉石·····	158
第八编 尊重人才 举贤任能	
非熊非黑·····	160
周公吐哺·····	161
五羖羊皮·····	163
伯乐一顾·····	164
九方皋相马·····	166
祁奚之举·····	167
树桃李·····	168
千金市骨·····	170
黄金台·····	171
伯喈倒屣·····	172
三顾茅庐·····	174
南州冠冕·····	175
山公启事·····	177
桃李满天下·····	178
礼贤下士·····	180
第九编 坚持真理 勇于改过	
抱玉朝楚·····	182
董狐直笔·····	183
从善如流·····	185
踊贵履贱·····	186
闻过则喜·····	188
负荆请罪·····	189
持节云中·····	191

目录

【中华传统美德故事】

改过自新····· 192

朱云折槛····· 194

董宣强项····· 196

辛毗引裾····· 198

翻然改图····· 199

周处除三害····· 201

今是昨非····· 202

南山铁案····· 204

第十编 流风教化 薪传文明

未雨绸缪····· 206

平易近人····· 207

唇亡齿寒····· 209

叔敖埋蛇····· 210

居安思危····· 211

千虑一得····· 213

众志成城····· 215

孟母三迁····· 216

亡羊补牢····· 218

愚公移山····· 219

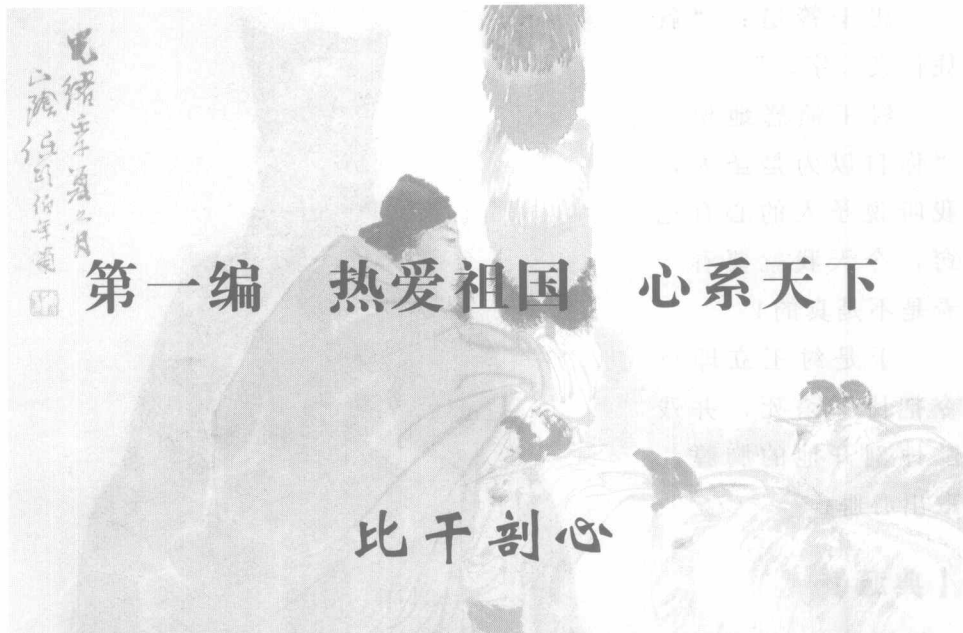
一饭千金····· 221

疏傅散金····· 222

有志者事竟成····· 223

俭以养德····· 225

兼听则明····· 226



第一编 热爱祖国 心系天下

比干剖心

商朝最后一个国君帝辛，也称纣王，十分专横暴虐。他倚仗武力频频对外发动战争，消耗了大量人力物力，使百姓无法安生。他还加重赋税徭役，使百姓更加贫困痛苦。他生活得极端奢侈腐化，整天沉迷酒色，宠幸妲己，建鹿台离宫，造酒池肉林，日夜饮酒作乐。

人们对纣王的统治怨声载道，纣王就施加重刑来杀戮百姓，残害忠良，镇压诸侯。他采用了一种特别残酷的刑罚——炮烙，就是剥光受刑人的衣服，把他绑在铜柱上，再用炭火将铜柱烧热，使其坠入炭火中烧死。

箕子和比干都是纣王的叔父，分别担任太师和少师的官职，负责教导、辅助纣王。看到纣王愈来愈残暴无道，百姓怨声载道，诸侯纷纷背离，国家面临着分崩离析的危险，箕子和比干经常直言规劝，但纣王不听他们的教诲，还恼羞成怒，对他们怀恨在心。

箕子因为屡次进谏，遭到囚禁。比干认为明知君主有过错而不进谏，就是不忠；怕死不敢直谏，就是懦弱；只有冒死进谏，才是忠、勇的表现。于是，他以死强谏，批评了纣王的种种行为，并要他承认错误，彻底改正。紧接着，比干一连三天三夜盯住纣王，寸步不离开王宫。

纣王问道：“你凭什么这么大胆？”

比干答道：“就凭仁义二字！”

纣王愤怒地说：“你自以为是圣人，我听说圣人的心有七窍，今天我就要看一看是不是真的！”

于是纣王立即下令把比干杀死，并残酷地剖开他的胸膛，取出心脏。

【典源】

《史记·殷纪》：

“比干曰：‘为人臣者，不得不以死争！’乃强谏纣。纣怒曰：‘吾闻圣人的心有七窍。’剖比干，观其心。”

比干为国为民请命，强谏暴纣，遭杀身剖心，为国捐躯。他被誉为中华民族千古第一诤臣，垂范后世。爱国诗人屈原、鞠躬尽瘁的诸葛亮、直谏诤臣魏征、铁面无私的包拯、抗金名将岳飞、忠介名臣海瑞、民族英雄林则徐等优秀爱国者，都是继承比干忠贞的爱国精神的光辉典范。

后遂以“比干剖心”称颂犯颜强谏、为国捐躯的爱国者。



比干，商末王子。纣王的叔父，官少师。



弦高献牛

春秋时郑国有一个做贩牛生意的人，名叫弦高。有一次，他同伙计们赶着一群牛要到秦国去卖。到滑国地界时，碰到他的朋友蹇（jiǎn）他。蹇他刚从秦国过来，他告诉弦高秦国派三个将军率兵偷袭郑国，并提醒弦高注意安全。

弦高得知这一消息大吃一惊。他想，郑文公去世不久，新君穆公刚刚继位，国内恐怕疏于防备，必须马上派人回国报告消息，而且军情紧急，必须设法把秦军阻挡一下，好让国内多一点时间备战。

于是，弦高先派他的一个伙计抄近路急驰回国报信，而后挑选了十二头肥牛迎前赶去。走出不远，果然望见前面沙尘滚滚，大队兵马杀气腾腾，刀光剑影扑面而来。

弦高将牛群赶到路中，上前施礼道：“郑国使者弦高见过秦国将军！”

秦国主帅西乞术立马问道：“你是干什么的？”

弦高镇定自若地答道：“我是郑国新任的大夫弦高，我们的国君穆公知道贵军要来郑国，特地派我前来犒劳。这十二头肥牛略表心意，大队人马押送的慰劳品随后便到。”

西乞术支支吾吾地说：“情况是这样的，我们国君听说贵国国君

文公新丧，穆公新立，恐怕晋国乘机侵犯贵国，特派我们率兵前来保护贵国。”

弦高说：“谢谢贵国君的好意。我们郑国夹在秦晋两个大国之





间，为了自己的安全，时时严加防守。谁敢前来侵犯，都难得到便宜。”

西乞术同白乙丙、百里孟明视二将低声商议，这次原想乘郑国不备进行偷袭，现郑国既已得知消息，做了防备，若按原计划进兵，恐中埋伏。只好后队翻作前队，回兵西归。

穆公得到弦高的急报，迅速戒备，并清除了为郑国守卫都城北门的秦国奸细杞子。

郑国终于免除了一场战祸。

【典源】

《史记·郑世家》：“（郑）穆公元年春，秦穆公使三将将兵欲袭郑，至滑，逢郑贾人弦高，诈以十二牛劳军。故秦军不至而归。”

弦高在危急关头献牛退敌，挽救国家于危难。后遂以“弦高献牛”、“献牛却敌”表示平民捐献资财、挺身而出，为国纾解急难。

索带全城

墨子主张“非攻”，反对春秋战国时期诸侯之间的掠夺战争，希望减轻天下百姓的痛苦。他在鲁国讲学，听说楚国将要攻打宋国的都城商丘，便派禽滑厘等三百弟子到宋国帮助守城，自己赶去楚国劝说楚王。

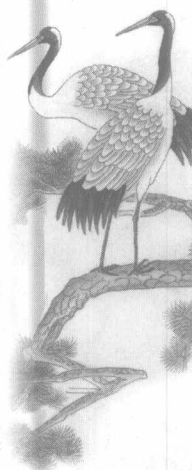
墨子走了十天，双脚都磨出了血泡。到了郢都，他先找老朋友公输般。这回楚国攻宋准备用的新式攻城器械——钩拒，正是公输般设计的。

墨子对公输般说：“北边有一个人欺侮我，请你帮我杀掉他。”

公输般没有回答。墨子接着说：“我给你十镒金作为报酬。”公



中华传统美德故事



输般恼火了，他说：“我是讲仁义的，从不杀人。”

墨子起立施礼：“这太好了。可我听说你为楚王造一种叫钩拒的云梯攻宋，战端一起，就会血流千里、伏尸百万啊！这么说来，你是义不杀一人，却要义不义地去杀许许多多的人了。”

公输般猛然省悟，惶恐不安地说：“就怕楚王已经决定攻宋了啊……”

墨子连忙让公输般带路去见楚王。

楚王早有耳闻墨子是当今圣贤，主张“兼爱”、“非攻”，很得人心，而且弟子遍天下。听说墨子求见，楚王立即宣进。

墨子见了楚王，施礼毕，就侃侃而谈：“有这么一个人，自己有豪华的马车，却想偷别人的破独轮车；自己有绫罗绸缎，却想偷别人的破麻袄；自己有米饭鱼肉，却想偷别人的糠屑。大王认为这人有什么毛病？”

楚王说：“这个人无疑是惯偷病患者。”

墨子紧接着说：“楚国的土地方圆五千里，宋国只有五百里。楚国的云梦泽里尽是鱼鳖鼃（yuán，鳖科）鼉（tuó，扬子鳄），宋国连雉鸡、野兔、鲫鱼都很少看到。楚国漫山遍野生长着长松、文梓、楠木、豫樟等珍贵木材，宋国连一株大树都没有。大王要攻打宋国，岂不跟那个惯偷病患者一样？”

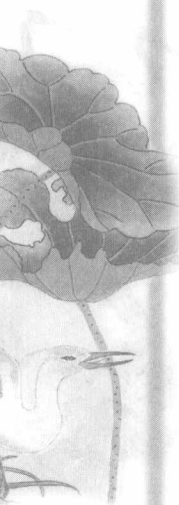
楚王沉默了一会儿，找了一个借口说：“先生讲的有些道理，不过云梯都造好了，不用一用也挺可惜。”

墨子认为只要防守得当，云梯未必管用。

楚王要公输般与墨子当场演试。于是墨子解下腰带，摆在几案上，成一道弧形，当作围城。公输般手持一大把木片，用作攻城器具。公输般投出木片，墨子以腰带抵挡。两人变换了九种攻防招式。



墨子，名翟（约公元前468年—公元前376年），春秋末战国初思想家、学者，墨家学派创始人。



公输般手里的木片投光了，始终攻不进墨子的腰带。公输般只好歇手，承认攻城失败。

楚王见墨子的防守令公输般无隙可乘，并知道墨子编写的《备城门》和《备高临》两本守城技术的书已经交给他的弟子用到商丘城的布防实践中了，只得取消这次攻宋计划。

【典源】

《墨子·公输》：“于是见公输般，子墨子解带为城，以牒为械，公输般九设攻城之机变，子墨子九拒之。公输般之攻城械尽，子墨子守御有余。”

墨子解腰带作城围，挡住公输般的进攻，令楚王打消了以云梯攻宋的念头，保全了宋国的都城。后遂以“萦带全城”表示制止侵略战争，保卫祖国、人民的安全。

完璧归赵

战国时，秦昭王得知赵国得到价值连城的和氏璧，提出要用秦国十五座城池和赵国换璧。赵惠文王很为难，答应交换，怕璧被白白骗去，得不到城；不交换，又怕强秦借口来攻。

有人推荐让有勇有谋的蔺相如去交涉这件事。赵王就派蔺相如带璧入秦。蔺相如向赵王保证，他定会见机行事，得到城才把璧留给秦国，得不到城就让璧完好无损地回归赵国。

秦王在章台召见蔺相如，接过璧后只顾把玩，还传给周围的美女观赏。蔺相如见秦王毫无给城池之意，便说璧中有一点小毛病，要指给秦王看。于是蔺相如将璧取回手中，随即退到柱子旁边，愤怒地叱责秦王道：“大王说要以城换璧，实际上毫无诚意。你在偏殿接见国宾，礼节傲慢；拿到璧只顾着同美女传看，根本不想割城抵还。现在璧在我手上，大王若是把我逼急了，我的头和璧就一起撞碎在这柱子