

影响一生的故事全集

让你感动的 300 篇小小说

蔡景仙 主编



内蒙古人民出版社

影响一生的故事全集

让你感动的 300 篇小小说

蔡景仙 主编

内蒙古人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

让你感动的 300 篇小小说/蔡景仙主编. -呼和浩特：内蒙古人民出版社，2008. 4

（影响一生的故事全集）

ISBN 978-7-204-09434-9

I. 让… II. 蔡… III. 小小说-作品集-世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 051781 号

影响一生的故事全集

主编蔡景仙

责任编辑哈斯托娅

封面设计揽胜视觉

出版发行内蒙古人民出版社

地址呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印刷三河市冠宏印刷装订厂

开本 710×1000/16

印张 264 字数 3600 千

版次 2008 年 5 月第 1 版

印次 2008 年 5 月第 1 次印刷

印数 1-10000 套

书号 ISBN 978-7-204-09434-9/I · 1925

定价 384.00 元(全 12 册)

如出现印装质量问题，请与我社联系。联系电话：(0471)49715624971659

序言

有句名言说：“人的一生也许不会成功，但永远都在成长。”

成长，是人生的乐章中最动听的歌曲，蓦然回首，我们会发现，在岁月的长河里，曾深深影响我们、感动我们的故事仍然像昨天刚刚发生过的一样，历历在目、记忆犹新。

本系列丛书从感动的视角出发，撷取生活中最受广大读者关注的亲情、友情、爱情、做人、沟通等几大方面的素材与故事，用最优美的语言传递人世间最真挚的情感，用最恰当的方式表述生活中最正确的做人与做事箴言。

有感动才会产生影响，有影响才会激励人奋发上进，如春雨滋润心田，似和风拂过面颊，真善美的碰撞，善良与纯洁的交汇，不一样的故事，同样深刻的感动和震撼，让彷徨的心灵获得慰藉，让充满激情的心灵再次燃烧……

愿精彩的故事、优美的语言、新颖的版式、漂亮的配图带给你与众不同的感受与感动！

涌动希望，点燃梦想，请带着《影响一生的故事全集》上路，你的人生会更加精彩，你的明天会更加灿烂辉煌！

目 录

咖啡亲情.....	1
一个生命一样美丽的桃.....	4
母亲的报摊.....	8
卖水果的女孩.....	10
生命的塑像.....	12
盲摊.....	14
心理医生.....	18
男人的战争.....	20
山村交通岗.....	23
流浪猫.....	26
酒事.....	29
拍下一生的祝福.....	32
夏至.....	35
契约.....	38
剃头匠.....	42
泉水的歌唱.....	45
父母心.....	49
五一是几号.....	52
身后的眼睛.....	55
寄钱.....	58
儿子来信.....	61
藤椅.....	64
母亲的作业.....	66
每个女孩都是天使.....	69
明天你就来上课.....	76
让我流泪的香橡皮.....	78
给美丽做道加法.....	81
异质伤口.....	83
盼望.....	86
购买上帝的男孩.....	89
爱的方式.....	91

瓶水之爱.....	94
擦鞋合同.....	96
回家.....	99
女巫的面包.....	102
良方.....	107
拯救纽约.....	110
我是小偷.....	113
轻轻地爱你一生.....	117
不鼓掌的人.....	120
秘密.....	123
圣诞礼物.....	126
水果阿婆.....	130
小李和他的儿子.....	132
救命.....	134
恐惧创新.....	137
好女孩，坏女孩.....	140
敲雪.....	143
独腿人生.....	147
一颗图钉.....	151
让梨.....	154
小提琴的力量.....	157
精神.....	160
最好吃的苹果.....	163
失窃的尴尬.....	166
谁动了俺的乳房.....	168
寻找英雄.....	173
老人与羊.....	175
守门员.....	179
出租车司机.....	183
乡村校舍.....	185
亲你的左脸颊.....	187
一枚瓶盖.....	190
热爱生命.....	192
我欠朋友一条命.....	195

眼睛.....	197
考中专.....	200
铁盗的绝招.....	202
真情无痕.....	206
打错了.....	209
河豚子.....	212
立正.....	214
客厅里的爆炸.....	217
豆角鼓.....	219
神奇的绳子.....	221
造句.....	223
送送.....	226
河在远方.....	229
谁先看见村庄.....	232
冠军母亲的诞生.....	236
我想听听你唱歌.....	238
嗨，迈克.....	242
疯姐.....	244
补丁.....	247
怎样使妈妈的手又纤细又干净.....	250
等待那只手.....	252
点燃一个冬天.....	255
等一个人.....	259
活着的信念.....	262
是九月把我遗弃.....	264
出色的业务员.....	268
人户合一.....	270
除黑.....	273
寂静的远山.....	275
神秘的凯迪拉克.....	277
厕中成佛.....	281
面包屑.....	284
穿雨衣的人.....	287
玉米的馨香.....	291

徒劳无功.....	294
我发现你头上有把刀.....	296
征服.....	299
特别的祝福语.....	301
琴王.....	304
心灵之约.....	307
回家.....	309
娘家.....	312
盐.....	315
假钞真情.....	319
愿望.....	322
谁助我奔跑.....	325
杏.....	328
要不要叫醒她.....	331
父爱的高度.....	334
选择阳光.....	336
永远的箫声.....	338
谁能让我忘记.....	340
画家和他的孙女.....	344
谁是真英雄.....	346
阴影与阳光.....	348
脸.....	351
清明.....	355
先生.....	358
第六病室.....	360
关于克隆人的深度报告.....	363
智者的四句箴言.....	366
谁偷了曹操同学的手机.....	368
住在车棚里的朋友.....	371
心灵感应.....	374
最后的歌声.....	377
送到天堂里去的礼品.....	381
一张珍贵的德国邮票.....	385
与上帝共进午餐.....	388

来自天上的供花.....	390
最后一美元.....	394
严肃事件.....	396
后 记.....	398

咖啡亲情

娘年事已高，一生含辛茹苦，把我们几个兄弟姐妹抚养长大，劳苦功高。趁着娘眼前行动方便，我决定把娘接到城里小住，让她享一回清福。

在我的一再劝说下，娘总算满口答应了，依依不舍地离开了生活了大半辈子的山旮旯，来到了县城，与我们一起过起了天伦之乐的生活。

娘是个勤快人，闲不住的，天天帮着我的妻子料理家务，把家里拾掇得有模有样，井井有条，解了我的后顾之忧。

那个上午，我为单位整理资料忙得焦头烂额，时间很久了，我头昏脑涨的，瞌睡虫频频光顾。我站起来活动活动筋骨，消除疲倦，却发现娘在房间里忙碌着。

娘，你休息一会儿吧，不要太劳累。我来到娘的身边说。

没事，娘不累。娘高声地答道。我知道，娘来到我家后，总是忙这忙那的，很少有清闲的时候。我不再说什么，就去冲了一杯咖啡，也给娘冲了一杯。

我把咖啡递给娘，学着广告词，笑呵呵地说，这是雀巢咖啡，味道好极了。我对着娘瞅了瞅，用不锈钢汤匙，一边搅拌一边有滋有味地喝起来。娘看了看黑糊糊的咖啡，又看了看我，愣了一会儿，撅起嘴小心翼翼地吮了一口，不禁皱了一下眉头，然后咕嘟一声咽了下去，咧开嘴舒心地笑了。

娘，味道不错吧！看着娘开心的样子，我不由得说。

嗯，不错。不过有点苦。娘说着不停点着头，显得很满足。

我说，咖啡的味道就是这样的。娘吮吸一下嘴唇，看着我乐。

娘喜欢喝咖啡，出乎我的意料。此后，我每次给自己冲咖啡都不忘给娘冲上一杯。娘都细细地看，慢慢地品尝，爱不释手的样子，笑容很灿烂。看着娘高兴，我不禁喜上眉梢。

有一次，我给自己冲了一杯咖啡，正想给娘也冲一杯，突然接到了单位要我马上回去的电话。我知道单位没有要紧的事不会给我打电话的，连忙放下茶杯急冲冲地往单位赶。等我回到家却发现放在餐桌上的那杯咖啡不见了。奇怪，自己明明白白冲好的咖啡，怎么不翼而飞了？莫非自己匆忙放在别的地方了？我找遍了餐厅、书房都不见踪影。

我只好重新冲咖啡喝。这时，娘走过来了，笑着对我说，不要喝咖啡了，喝杯麦乳精吧。娘说着，一杯热气腾腾散发着甜丝丝香味的麦乳精递到我的手里。

往后，当我忙着的时候，我都会看到案几上放着一杯热腾腾的麦乳精，散发着甜丝丝的香味。我问过妻子和儿子，他们都说自己没有干过。我断定，那是娘为我冲的麦乳精了。

记得我小时候喜欢喝麦乳精，那甜甜的、香香的味道让我忘不了。不过，我现在都喝咖啡了，即使麦乳精味道可口，也比不过喝咖啡过瘾。娘为什么要给我冲麦乳精呢？难道不知道我爱喝咖啡吗？我私下寻思着。

这几天，我越想越不明白，就把自己的疑惑跟妻子和盘托出。妻子听着用怪异的眼神看着我，不言不语，显得很诡秘。

我不知道妻子葫芦里卖的是什么药。你怎么不说话了？是聋了还是哑了？我看着妻子神秘兮兮的样子就来气，说话也顾不得体面了。

妻子倒不生气，好像不是在说她，依然波澜不惊，慢吞吞地说，我不聋也不哑，你倒是瞎了。

我瞎了?此话怎讲?我真的糊涂了,怎么会这样,我纳闷了。

你以为自己喜欢喝咖啡,你娘也就喜欢?你以为给你娘冲杯咖啡就是对长辈的孝顺?妻子一口气提了好几个问题。我怎么也答不上来,怔怔地看着妻子神秘的脸。

实话告诉你吧,你给你娘冲的咖啡,等你离开时,你娘就倒了。这是儿子看见的,他要告诉你,我没有同意。

为什么不告诉我?

这样不是很好吗?妻子的话显得意味深长。

妻子的话使我开窍了,我也知道妻子的用意,可我就是说不出话,心里有了内疚。后来我冲咖啡的时候,就给娘冲一杯麦乳精。我把麦乳精递给娘,娘喝得津津有味,笑容在饱经风霜的脸上绽放。

住了几个月,娘要回老家了。我为娘准备礼物,麦乳精、银耳晶、钙奶等营养品,整整一大包。娘打开包,翻了翻,笑着说,这些东西,咱老家也有,再说路上也不方便,我就不带了。要不,你就给我带瓶雀巢咖啡吧!

我很惊讶,不解地摇摇头,娘不是不喜欢喝咖啡吗?可是娘执意要咖啡,我只好去超市买了两瓶咖啡,雀巢牌的。

娘上了车,紧紧地抱着两瓶咖啡,笑容满面地冲我们笑,挥着手与我们告别了。看着娘远去的身影,我心里还是一个谜。

用善意的欺骗维护着这种天伦之乐的圆满与和谐。母亲的用心,儿子又怎么会不明白呢?

一个生命一样美丽的桃

父亲和二叔是亲兄弟，他们脾气都不好，经常为一些小事儿互不相让，争吵不休。最后，弄得像仇人似的。于是，二叔就在村东修了新房，搬出了爷爷留下来的那个四合院。

二叔的房基是他的菜地。菜地里有一棵小桃树。新房修好，桃树也披了一身绿，很青春的样子。四周，只有这棵桃树，没别的树了。于是，它那一身绿，便透出一种孤独。桃树的孤独也是二叔的孤独。二叔是个瘸子，三十岁了，还没娶到女人。

我常常去看桃树。

早就听二叔说，它要结桃了。我还没吃过桃哩。四叔家有棵桃树，每年结的桃又大又红，能馋死人。村里，没人叫他四叔，只有我叫，叫得腻甜。我巴结他，就想吃他一个桃，结果连气味也休想闻到。从此，我不再叫他四叔，叫他“五眼狗”，比他的绰号“四眼狗”多了一眼。

二叔对我很好。二叔常说，和你爸，是我们大人的事，你别管。我听了二叔的话。

每次去看桃树，我都会抬起头，出神地望，一望就是老半天。密密的枝叶间，好像有桃，有又红又大的桃。

还早着哩，看你馋的！二叔说。二叔是什么时候来的，我不知道。

是又红又大的桃吗？我问二叔。

是啊！二叔说。

我欢呼着蹦起来，绕着二叔、绕着树疯跑。

我等待着，望眼欲穿。桃树姗姗地开花了，结果了，成熟了。出乎意料的是，那些桃，只有麻雀蛋大，像一些缺少营养的孩子，不带一丝血色。摘一个，全身长满了细细的茸毛，在衣服上擦拭几下，咬一口，涩涩的。我看着五眼狗的桃，眼泪一下子涌了出来。虽然，那些桃，离我很远，根本看不到，但我还是看到了。

它一定会长大的，比他家的还大！二叔安慰我说。

真的吗？我不敢相信。

一定会的，再等等吧！二叔的话，我信。

那天晚上，突然变了天，风雨交加地，把一个村子搅得一塌糊涂。我躺在床上，心里挂念着那些桃，睡不着。天麻麻亮，雨停了，我一骨碌爬起来，又去看桃。不可思议的是，桃全不见了，只剩一树沾满雨星的叶。我的心，像一块石头，一直坠，一直坠。

二叔，桃呢？我亮出嗓门，朝二叔喊。二叔站在屋檐下，似笑非笑。

昨晚，长大了，红了，我怕它们经不起风雨吹打，所以全摘下来了。二叔说。

我看看！我跑到二叔跟前，拽着他往屋里蹿。

看吧，装在里面哩。二叔带我到一个竹筐前，指着里面一个黑黑的袋子说。鼓鼓囊囊的，好大一包。我伸出手，想解开袋子看个明白，再饱饱地吃个够。可是，二叔按住我的手，说，先摸摸。我轻轻地摸上去，轻轻地捏了捏，一个个拳头大小，真的比五眼狗家的大多了。我要吃。我有些迫不及待了。不行，我们得先打个赌。二叔再次按住了我的手。

我保证明年的比这更大，你信不信？不等我开口，二叔又说。

我能不相信二叔吗？他的本事大着哩。明明把枝丫砍了，可经他刀刀剪剪的一侍弄，那些地方就会发牙、长枝、开花、结果，比原来结的还大还好吃。好些人都请过他，摆弄过橘子树、橙子树什么的。一时间，我兴奋了起来，连忙说，我要吃最大的！

那好，这些就放到明年，我们再比比，如果比这大，你就赢了，那一树的桃全归你。二叔的脸，放出了生动的光。现在，你只吃这一个，解解馋。这些，不能动了。二叔松开口袋，一只手从缝里伸进去拿出一个桃，递给了我。然后，又系紧口子，生怕我的眼睛吃了桃。

我终于吃上桃了。那个又红又大的桃，我只吃了半边，另一半，给了二叔。

有一天，二叔不知从哪儿带回了一些枝丫，再把它们嫁接到了小桃树上。我呢，天天去看它，天天给它浇水。一晃，它发芽了，长成了绿阴。可是，它并没有开花，也没有结果。又到吃桃的季节，我就很失望，咂着嘴朝屋里瞅。二叔知道我的心思，就让我去摸摸口袋，然后松开一条小缝，从里面拿出一个桃来，说，今年，也只能吃一个，明年一定会吃到更大的桃。像往年一样，我分给二叔半边。二叔的脸上，还是那种生动的光。二叔还是说，我很孝顺。

第三年，小桃树开花了，开得茂盛、热烈。小桃树结果了，挂在树上，真的比口袋里我吃过的桃还大，还红，还甜。我挑了个最大的，拉上二叔，说，我们比比去！

二叔微笑着打开口袋，我一下子惊呆了，口袋里没一个桃，全是光溜溜的鹅卵石。

原来那是毛桃，我摘下来早扔了，换上了石头，你每年吃的是我从四眼狗家买的。你太相信二叔了，你也不想想，桃能放这么长时间吗？二叔说。是呀，我怎么就没想过这些呢？我不好意思地挠着后脑

勺。二叔骗我，我拿起一个鹅卵石，故作生气地说，我要保存下来，以后你想赖也赖不掉了。

从此，读初中、上高中、进大学一直到走入社会，这个鹅卵石始终伴随着我。前不久，有朋友见我把它当宝贝一样，很不屑。我抚摸着它，对朋友说，这不是石头。

不是石头?是什么?朋友露出惊愕。

是桃!我说，是二叔种的桃!

但，朋友哪会相信这是桃呢?

短，流畅，像文中那个溢满爱汁的桃，让人垂涎。这是属于刘靖安的节奏，这是属于“美丽的桃”的节奏。感动于桃子给我们带来的温暖时，留意一下行云流水的阅读的快意，就是双重快感了。

母亲的报摊

母亲下岗后就在小城的西华街摆了一个小小的报摊。原来一个月还能赚到四五百块钱，可是最近城里设了十几个报摊亭，报摊的生意急速下降，一个月只能赚到百来块钱了。赚不到钱，城里的其他报摊都没摆了，就只母亲还摆。我劝过母亲几次，无用，她坚持要摆。

那天晚上，我又对母亲说：“妈，我看你那报摊不要摆了，赚不了多少钱，一天还要守十几个小时，没意思！”母亲说：“钱是赚不到，可是还是得摆下去！”我说：“为什么还得摆下去呢？”母亲说：“杨老师你认识吧？”我说：“认识，认识，他以前是我们学校的老师呢！”母亲说：“他是我报摊的常客，他天天都要拄着拐杖来买我的报纸，我要是不摆了，他就买不到报纸了！”我感到奇怪，问母亲：“他怎么会买不到报纸呢？现在城里到处都是报刊亭了，什么报纸都有卖！”母亲说：“这我知道，可杨老师要买的《中国文化报》别处就没有，全城就只有我这儿才有。我要是不摆报摊了，他到哪里买去？再说，他拄着拐杖出来买报纸多辛苦，要是到别处去买日报，就得走更远的路了！万一不小心摔了一跤，那还了得！”哦，原来母亲还要摆报摊是为了方便杨老师买报纸，是为了让杨老师买到《中国文化报》。母亲是个善良的人，我知道我劝不了她，就不再劝了。母亲说：“最近杨老师没来买报纸了，每次都是他的孙子来给他买日报和《中国文化报》，不知道他怎么了？是不是不能走路了？”母亲倒是挺关心杨老师的，毕竟人家是跟母亲买了好几年报纸的老主顾呀！

有一天，我在街上碰到杨老师的儿子小杨，我便问他：“你爸还好吧？最近他没到我妈的报摊买报纸了！”小杨说：“唉，我爸他死了……”我一惊：“死了？”小杨说：“死了一个多月了，他是出来