

初唐四杰集之一

湛东飏 校点

王勃集

城阙辅三秦
风烟望五津
与君离别意
同是宦游人
海内存知己
天涯若比邻
无为在歧路
儿女共沾巾

初唐四杰集之一

王勃集

江苏工业学院图书馆藏

湛东颺校点 岳麓书社

图书在版编目(CIP)数据

初唐四杰集/谌东飏校点. —长沙, 岳麓书社, 2001
ISBN 7-80665-143-8

I. 初... II. 谌... III. ①唐诗 ②古典散文
—作品集—中国—唐代 IV. 1214.211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 086623 号

校 点 谌东飏
责任编辑 王德亚
封面设计 蔡 晟

初唐四杰集

王勃 杨炯 卢照邻 骆宾王/著

(之一 王勃集)

岳麓书社出版发行(长沙市新民路 10 号)

湖南省新华书店经销 湖南东方速印科技股份有限公司

2001 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 850 × 1168 毫米 1/32

印张: (全四册) 共 15.25 字数: 120 千字

ISBN7-80665-143-8

I·547 定价: 24.00 元

如有印装质量问题 请与承印厂调换

厂址: 长沙河西高新区 M1—3 栋 邮编: 410013

前 言

王勃（650~676）是“初唐四杰”中名声最大的青年作家。字子安，绛州龙门（今山西河津）人。其祖父即文中子王通，是隋代著名的学者和教育家。叔祖父王绩，是隋末唐初的著名诗人。父亲王福畴曾任太常博士，雍州司功参军，六合、交趾二县县令。王勃兄弟六人，都有文才。王勃生长在这样的家庭环境里，自然受到了良好的教育。

王勃自幼聪敏好学，据《旧唐书·文苑传》记载，他六岁即能写文章，文笔流畅，受到人们的称赞。九岁时，读颜师古的《汉书注》，能发现颜注的错误，作《指瑕》十卷以纠正其错。十四岁时，应幽素科试及第，授职朝散郎。其文名被唐高宗子沛王李贤所知，故召为王府修撰。当时，诸王之间流行斗鸡之戏，王勃写了一篇假托沛王之鸡声讨英王之鸡的游戏文章《斗鸡檄》。高宗知道后，大为震怒，认为他挑拨诸王子之间的关系，于是下令把他赶出沛王府。这时，王勃年甫二十。逐出王府后不久，王勃便前往巴蜀游览山川景物，历时三年之久。后返回长安，求补得虢州参军。在参军任上，有个官奴曹达要抵罪，逃到王勃家中。王勃把曹达藏匿起来，后来怕事情泄露牵连自己，便私下杀了曹达。这件事暴露以后，王勃当处死刑。正好这时遇上大赦，王勃得以免死，但却被官府除名。其父王福畴也因王勃之事牵连而贬为交趾县令。高宗上元二年（675），王勃前往交趾探望父亲。次年八月，自交趾返回时，不幸渡海溺水，惊悸而死。时年

二十七岁。

王勃生活于唐高宗时期。这个时期，社会耽安太平日久，逸乐风气已普遍滋生。文坛上弥漫着歌功颂德、粉饰太平，一味追求形式技巧的风气。当时高居相位的上官仪，其诗以“绮错婉媚为本”（《旧唐书·上官仪传》），引起士人纷纷仿效，时号“上官体”。杨炯在《王勃集序》中曾这样描述当时文坛的情形：“龙朔初载，文场变体，争构纤微，竞为雕刻。糅之金玉龙凤，乱之朱紫青黄。影带以徇其功，假对以称其美。骨气都尽，刚健不闻。”因此，王勃“思革其弊，用光志业”。他的倡导，得到卢照邻等人的支持，受到朝廷大臣薛元超的鼓励，因而文坛上“长风一振，众萌自偃。遂使繁综浅术，无藩篱之固；纷绘小才，失金汤之险。积年绮碎，一朝清廓”。这些话虽不无溢美之词，但当时文坛的确有了一些新的气象，这与王勃的倡导及创作实践是分不开的。

王勃的诗歌题材比较广泛，诸如田园风光，山川景物，朋友之间的真挚友情，妇女的不幸遭遇等等，都在王勃诗中有所表现。这当然与盛唐诗人反映社会生活和人生体验的多姿多彩，还不能相比，但已迥异于当时流行的专事应制、奉和的“上官体”。这也表现出王勃等人对盛唐诗坛的开启之功。

王勃诗歌在体裁上，主要擅长五律和五绝，他的最为人称道的诗《送杜少府之任蜀州》，就是一首格律严整的五言律诗；而《山中》、《山扉夜坐》等则是很精美的五言绝句。王勃的诗虽然还有六朝以来讲究骈偶、雕琢余风的影响，但是已经没有了那种凝重和板滞，显得语言流畅，诗境灵动。这对唐诗的发展同样有着不可忽视的作用。

王勃的主要文学成就是骈文，这不仅在数量上占绝大多数，

而且在质量上不管是与他的前人还是后人相比，都可称上乘之作。他的骈文创作，文思开阔，结构严谨，对偶工整，音韵铿锵，气势流荡，有不少作品表现了自己的真情实感。他的作品最为脍炙人口的自然是他的代表作《滕王阁序》。此外，像《上刘右相书》、《春思赋》等，都是情文并茂的好文章。

王勃的文集，据杨炯为其所作的序言，分为二十卷，新旧《唐书》著录为三十卷，宋洪迈《容斋随笔》称“今存者二十卷”。明代以后，其集亡佚。明崇祯年间，张燮搜辑《文苑英华》诸书，编为十六卷。这次整理校点，即以《四库全书荟要》所收张燮辑本《王子安集》为底本，参校他本。卷数、篇目及编排次序，皆一仍底本。个别明显的错讹，则据他本改正。

湛东飏

二〇〇一年十月



前 言	(1)
-----	-------

卷 一

赋

春思赋并序	(1)
七夕赋	(3)
九成宫东台山池赋并序	(5)
游庙山赋并序	(6)
寒梧栖凤赋	(7)
江曲孤鳧赋并序	(7)
驯鸞赋	(8)

卷 二

赋

采莲赋并序	(9)
涧底寒松赋并序	(12)
慈竹赋并序	(13)
青苔赋并序	(14)

四言古诗

俾彼我系勃兄励序	(14)
----------	--------

五言古诗

- 上巳浮江宴韵得址字····· (15)
春日宴乐游园韵得接字····· (16)
山亭夜宴····· (16)
咏风····· (16)
怀仙并序····· (16)
忽梦游仙····· (17)

七言古诗

- 秋夜长····· (17)
采莲曲····· (17)
临高台····· (18)
滕王阁····· (18)
江南弄····· (19)
落花落····· (19)
寒夜怀友二首····· (19)

六言古诗附

- 杂曲····· (20)

卷 三

五言律诗

- 铜雀妓二首····· (21)
圣泉宴并序····· (21)
寻道观····· (22)
散关晨度····· (22)
别薛华····· (22)
重别薛华····· (22)
游梵宇三觉寺····· (22)

麻平晚行·····	(23)
送卢主簿·····	(23)
饯韦兵曹·····	(23)
白下驿饯唐少府·····	(23)
送杜少府之任蜀州·····	(23)
仲春郊外·····	(24)
郊兴·····	(24)
郊园即事·····	(24)
观佛迹寺·····	(24)
山居晚眺赠王道士·····	(24)
八仙径·····	(25)
春日还郊·····	(25)
对酒·····	(25)
观内怀仙·····	(25)
秋日别王长史·····	(26)
上巳浮江宴韵得遥字·····	(26)
长柳·····	(26)
羁游饯别·····	(26)
易阳早发·····	(26)
焦岸早行和陆四·····	(27)
深湾夜宿·····	(27)
伤裴录事丧子·····	(27)
五言排律	
泥谿·····	(27)
秋日仙游观赠道士·····	(28)
出境游山二首·····	(28)

三月曲水宴得烟字····· (28)

附 卢照邻和得樽字····· (29)

五言绝句

晚届凤州····· (29)

羁春····· (29)

林塘怀友····· (29)

山扉夜坐····· (30)

春庄····· (30)

春游····· (30)

春园····· (30)

林泉独饮····· (30)

登城春望····· (30)

他乡叙兴····· (31)

夜兴····· (31)

临江二首····· (31)

江亭夜月送别二首····· (31)

别人四首····· (31)

赠李十四四首····· (32)

早春野望····· (32)

山中····· (32)

冬郊行望····· (32)

寒夜思友三首····· (33)

始平晚息····· (33)

扶风昼届离京浸远····· (33)

普安建阴题壁····· (33)

九日····· (33)

七言绝句

- 秋江送别二首····· (34)
 蜀中九日登玄武山旅眺····· (34)
 附 卢照邻九月九日登玄武山旅眺····· (34)
 附 邵大震九月九日登玄武山旅眺····· (34)
 河阳桥代窦郎中佳人答杨中舍····· (35)

卷 四

序

- 续书序····· (36)
 黄帝八十一难经序····· (37)
 四分律宗记序····· (38)
 入蜀纪行诗序····· (40)
 三月上巳祓禊序····· (40)
 守岁序····· (41)
 山亭兴序····· (41)
 山亭思友人序····· (43)

卷 五

序

- 滕王阁诗序····· (44)
 游山庙序····· (45)
 梓潼南江泛舟序····· (46)
 上巳浮江宴序····· (46)
 绵州北亭群公宴序····· (47)
 夏日登龙门楼寓望序····· (48)
 秋日游莲池序····· (48)
 越州秋日宴山亭序····· (48)

秋日宴洛阳序·····	(49)
-------------	--------

卷 六

序

晚秋游武担山寺序·····	(50)
宇文德阳宅秋夜山亭宴序·····	(51)
游冀州韩家园序·····	(52)
夏日宴张二林亭序·····	(52)
夏日宴宋五官宅观画障序·····	(53)
秋日宴季处士宅序·····	(53)
春日孙学士宅宴序·····	(54)
与员四等宴序·····	(54)
夏日诸公见寻访诗序·····	(54)
仲氏宅宴序·····	(55)
江宁吴少府宅餞宴序·····	(55)
还冀州别洛下知己序·····	(56)
春夜桑泉别王少府序·····	(56)

卷 七

序

秋日楚州郝司户宅遇餞崔使君序·····	(57)
秋晚入洛于毕公宅别道王宴序·····	(58)
越州永兴李明府宅送萧三还齐州序·····	(59)
秋夜于绵州群官席别薛升华序·····	(60)
秋日餞别序·····	(60)
冬日羈游汾阴送韦少府入洛序·····	(61)
餞字文明府序·····	(61)
感兴奉送王少府序·····	(62)

别卢主簿序·····	(62)
送李十五序·····	(63)
送白七序·····	(63)
送劼弟赴太学序·····	(64)

卷 八

表

上九成宫颂表·····	(65)
上拜南郊颂表·····	(65)
为原州赵长史请为亡父度人表·····	(66)

启

上从舅侍郎启·····	(67)
上武侍极启 (一) ·····	(67)
上武侍极启 (二) ·····	(68)
上李常伯启·····	(68)
上皇甫常伯启 (一) ·····	(68)
上皇甫常伯启 (二) ·····	(69)
上吏部裴侍郎启·····	(69)
上明员外启·····	(71)
上许左丞启·····	(72)
上郎都督启·····	(73)

卷 九

书

上刘右相书·····	(74)
上绛州上官司马书·····	(78)
为人与蜀城父老书 (一) ·····	(80)
为人与蜀城父老书 (二) ·····	(82)

与契苾将军书·····	(83)
上百里昌言疏附·····	(83)

卷十

论

三国论·····	(85)
八卦卜大演论·····	(87)
平台秘略论十首·····	(90)
孝行第一·····	(90)
贞修第二·····	(90)
艺文第三·····	(90)
忠武第四·····	(91)
善政第五·····	(91)
尊师第六·····	(91)
褒客第七·····	(91)
幼俊第八·····	(92)
规讽第九·····	(92)
慎终第十·····	(92)

卷十一

颂

乾元殿颂并序·····	(93)
拜南郊颂并序·····	(101)

卷十二

颂

九成宫颂并序·····	(105)
-------------	---------

赞

平台秘略赞十首·····	(113)
--------------	---------

孝行第一	(113)
贞修第二	(114)
艺文第三	(114)
忠武第四 (阙)	(114)
善政第五	(114)
尊师第六	(114)
褒客第七	(114)
幼俊第八	(114)
规讽第九	(115)
慎终第十	(115)

卷十三

碑

彭州九陇县孔子庙堂碑	(116)
彭州九陇县龙怀寺碑	(122)

卷十四

碑

梓州玄武县福会寺碑	(127)
梓州飞鸟县白鹤寺碑	(130)
梓州通泉县惠普寺碑	(133)

卷十五

碑

益州德阳县善寂寺碑	(136)
益州绵竹县武都山净慧寺碑	(139)
梓州郪县兜率寺浮图碑	(142)
梓州郪县灵瑞寺浮图碑	(144)

卷十六

碑

广州宝庄严寺舍利塔碑····· (147)

行状

常州刺史平原郡开国公行状····· (153)

附 录

王勃集序 ····· 杨 炯 (156)

《旧唐书》本传····· 刘昫等 (160)

《新唐书》本传····· 宋祁等 (161)

卷 一

赋

春 思 赋并序

咸亨二年，余春秋二十有二。旅寓巴蜀，浮游岁序，殷忧明时，坎壈圣代。九陇县令河东柳太易，英达君子也，仆从游焉，高谈胸怀，颇泄愤懣。于时春也，风光依然。古人云：“风景不殊，举目有山河之异。”不其悲乎！仆不才，耿介之士也。窃稟宇宙独用之心，受天地不平之气，虽弱植一介，穷途千里，未尝下情于公侯，屈色于流俗，凜然以金石自匹，犹不能忘情于春，则知春之所及远矣，春之所感深矣。此仆所以抚穷贱而惜光阴，怀功名而悲岁月也，岂徒幽官狭路，陌上桑间而已哉！屈平有言：“目极千里伤春心。”因作《春思赋》，庶几乎以极春之所至，以析心之去就云尔。

若夫年临九域，韶光四极，解宇宙之严气，起亭皋之春色。况风景兮同序，复江山之异国。感大运之虚盈，见长河之纡直。蜀川风候隔秦川，今年节物异常年。霜前柳叶衔霜翠，雪里梅花犯雪妍；霜前雪里知春早，看柳看梅觉春好。思万里之佳期，忆三秦之远道。淡荡春色，悠扬怀抱。野何树而无花，水何堤而无草。

于是仆本恨人，平生自沦，怀书去洛，抱剑辞秦。惜良会之