

中学生写自己的小说

好玩儿十四五

● 朱星辰 著



时代文艺出版社

PDG

好玩儿十四五

● 朱星辰 著



时代文艺出版社

好玩儿，十四五

作 者：朱星辰

责任编辑：赵 岩

责任校对：赵 岩

装帧设计：李 云

出版发行：时代文艺出版社

(长春市人民大街124号 邮编：130021 电话：5638648)

印 刷：沈阳新华印刷厂印刷

开 本：850×1168毫米 32开

字 数：140千字

印 张：8.75

版 次：1999年1月第1版

印 次：1999年1月第1次印刷

印 数：10200

书 号：ISBN-7-5387-1303-4/I·1261

定 价：14.50元

目 录

茜尔和琳达	1
一 雪天使的王牌	1
二 “茜尔”的来历	6
三 傲慢的女皇	9
四 茜尔的外语课	14
五 “茜尔,OK!”	19
六 和琳达交往的日记	25
七 茜尔的“电话风波”	31
八 和茜尔聚一聚	39
九 幻想篇——未来的茜尔和琳达	43
我周围的三个女孩	47
一 谁的眼泪在飞	47
二 搜寻快乐	54
三 妈妈你别老	63
四 生日快乐	71
五 粉红的日记	75
六 前方,旅游之舟	82

目 录

七 凌凌和乔溪	84
八 再见	90
九 邮差	96
十 冬日絮语	102
“操行”备忘录	107
一 操场上的挣扎	107
二 “烧麦”的故事	114
三 我们从哪儿来	126
四 又见茜尔	131
五 音乐课上	136
六 音乐之声	141
七 逃学记	149
八 希望老师有所大房子	157
九 天堂和地狱的转换	160
十 出走记	164
十一 女孩儿的心事	169

目 录

十二	刘菲谈婚论嫁	171
十三	我的未来婚姻和爱人	174
十四	忘不了的诗遥	176
十五	我和明雅	178
十六	永远的 Sophie	181
十七	我是小甜甜	183
	在多雨的日子里	185
一	祝福未来	186
二	考场心语	191
三	教堂	196
四	新的感受	201
五	八路车上	203
六	课堂花絮	209
七	家中也有故事	215
八	“牧民”的歌	223
九	转班记(1)	233

目 录

十 体育风暴	240
十一 转班记(2).....	246
十二 与“篮”共舞	256
题外的话	朱星辰

茜尔和琳达



一 雪天使的王牌

琳达是个很美丽的老师，在众人之中，总是很醒目，长发清新、飘逸，乌黑乌黑的，皮肤很白，配上她清澈的大眼睛和苗条的身段，成了校园里的公主，不少女孩子叫她“雪天使”。我很怀疑似的拿这漂亮的名字和琳达对照了好久，却不得不承认，这是对她再适合不过的。

美丽的外表，是琳达最大的一张王牌。琳达的母亲很会生，把她生得很美，想必琳达在娘肚子里的时候，她妈妈就怀着一份美好的憧憬：一个很白很美的小女孩，留

着长发，温温柔柔的，能歌善舞，好多人都会对她投去羡慕或是嫉妒的眼光……

这样，琳达就带着妈妈的憧憬出世了。果然，她的王牌醒目，给每一个人的第一印象是：温柔和美丽。

这，是无需置疑的。

有了这张王牌，就有百分之九十五的男老师对她有好感。

某年某月某日某时，某某女生看到琳达和教美术的男老师逛商场，并且很无聊地跟了进去。琳达买了好些装饰房间的小摆设，美术老师帮她挑着选着，然后，这事儿竟在一个小时之内公布于全天下了。自从琳达来到学校，这种事情总是没断过。关于她，无论新闻、旧闻都是热门儿的。唉，琳达倘若没了那张王牌，会不会出现那么多艳闻呢？我不知道。

其实，校园里关于琳达的所有所有，都是孩子们的夸张加想象。美术老师早就娶了妻，即便他长得在男老师当中最帅，也不应该三心二意，他生活得挺美满。

现在，中学生总是喜欢胡闹，说些男女之间的恋爱故事，很怪很怪的。一看到某男某女在一块儿，准会神秘兮兮地说：“他们俩什么关系呀，一定好上了！”

那回，刘菲望见熊仔的妈妈和一个男人在校门口等儿子，就问熊仔：“你老妈旁边的那个人是谁呀？”

熊仔说：“我爸呀，怎么了？”

刘菲赶紧走开，不好意思地吐了吐舌头。

怎么才算“好上”呢，谁也不清楚，但仿佛，议论这些年轻老师的私生活，早已成了校园的热门话题。有了琳达，其他老师就被冷落，甚至黯然无光了。琳达，就是那么流行。

凭琳达的才貌，很快就被校领导看中。一年之间，她像变魔术似的变换自己的地位和办公室，从小的音乐老师提升到了团委书记，从六人一间的办公室搬到了四人一间的、两人一间的。目前，她独居一室，有沙发、电话、盆景陪伴。将来她又会怎么样呢，说不定冰箱啦、电脑啦、咖啡壶啦、空调啦，都会拥有。

升了官儿，她就出尽了风头，大小活动，她准在最醒目的位置，像上帝的宠儿一样，显得很神圣、很尊贵似的。只是，学生们不理睬这些，他们只注意琳达的王牌，其余，她爱是谁的宠儿就是谁的宠儿！

那一次，宠儿就被嘲笑了一番。

那天早上，琳达编了两个可爱的小辫子，还未到盛夏，她就带头穿了条白色的、那种很薄的连衣裙。琳达这么急的穿那最漂亮的夏装，一定有什么节目了。其实，她平时也很注重头饰和衣着，只是，今天的感觉不一样呢！

真的，又是琳达出风头的日子，她要带领全体年轻教师对学生宣誓。什么科学教育呀，不准体罚呀，不收学生礼品之类呀……谁都不去理会，我们在说我们的趣闻，时不时地研究着台上老师。唉，那个细得像铅笔；这个满脸的非法建筑物；那个28岁倒像82；这个呢，还可以，没人马上说出点毛病。突然，一个声音，不知谁嚷了一句：“那人好一副凶相，年纪轻轻的，像个母夜叉！”

……

这样，下面的同学发表一番展示才华的议论之后，终于得出结论：琳达永远是最漂亮的，最与众不同的。

我望着此刻的琳达，她确实是出众的，好多好多的年轻老师，都让她赛了过去，这不公平啊！

突然，大家的注意力来了个大转弯，转到琳达正在念的誓言上：“不向学生传播色情、凶杀等不健康的东西……不引导学生读不健康的书籍……”

“哇！”大家叫着，熊仔做出一副吊儿郎当，漫不经心的样子，“她成天和男老师在一起，不就是传播嘛！”

“就是的，美术老师很喜欢琳达呢！”说话声总是不断地起伏着，起哄的，打口哨的，议论的，操场上如同海面经历了一次小小的阵风。

同学们总是过分地夸张，我在一旁听着，确信这些夸张不会有多少是琳达的真正的故事。

教导主任清了清嗓子，大叫着：“谁在笑?! 谁在讲话、起哄，谁就别想回去上课!”

操场上顿时鸦雀无声，琳达的宣誓继续进行，只是声音不那么自然。熊仔说她的脸变红了，我望了望，讲台离这儿好远，怎么可以看清脸色是红是白? 夸张，总是会引起人们的注意。

琳达这人，至于到“众星捧月”的地步吗? 在我看来，从前是有些漂亮的女人，男生喜欢，女生也会多看一眼，她有最醒目的王牌嘛。如果没有了王牌呢，就太一般，太平庸。我不在乎她的王牌，因为我们同是女孩子，在乎多了，要嫉妒的。

有时，我很奇怪，琳达为什么不去当演员呢? 她条件不错，也许文凭差了些? 可那又怎么样，有几个演员是名牌大学毕业? 琳达拥有最最重要的王牌，也可以拥有一大堆影迷，到时候，会更能满足她想要的一切。

当代的少男少女喜欢“追星”，崇拜各式各样的偶像。香港、台湾是盛产偶像的故乡，什么林志颖的纯，吴奇龙的帅气，伊能静的清丽可人，就连那郑少秋和肥肥有几个小宝宝，小宝宝肥不肥也要争论不休，他们把明星的贴画贴在铅笔上，文具盒上，书包上。女孩子还会将他们统统地在粉红的日记中收藏。琳达长得不次于明星，

可是却成不了明星，所以，没人对她崇拜。最多，是夸她漂亮，这就是琳达最大的遗憾了。

二 “茜尔”的来历

一节外语课过后，科代表森儿告诉我们，要换新老师了。

教室里一阵骚动。要期中考试了，明年，又是中考的关键时刻，换掉二年部最出色的李老师，多遗憾啊！学校真烦！

李老师向来有“女强人”的美誉，真的。她是优秀教师，工作认真，对同学要求很严格，篇篇课文必须背诵，讲课又无可挑剔。她教出的班级，总是最棒的。现在，“女强人”去了毕业班，扔下我们不管了。我们呢，这群怨天怨地的小可怜儿，交给了一个大女孩儿。大女孩就是茜尔，我们的 new English teacher.（新的英语老师）

其实，茜尔不叫茜尔，这名字是她为我们上第一节课时，我送她的。这来历，我没对别人说，怕难为情。可我却很喜欢茜尔这个名字。

那节课，真不该忘却。记得茜尔那一天穿得很“淑女”，淡黄色的衬衫，灰色的背带裙子，头发长长地披下来。进了教室，她就没说过中国话，她努力地讲得更清楚一点儿。可是，那顶重要的自我介绍给我听拧了

I am your new teacher. Nice to meet you. I hope your will like me. My first name is Xie. You may call me Teacher Xie. (我是你们的新老师，见到你们很高兴，我希望你们都喜欢我，我姓解，你们可以喊我解老师。)

My first name is Xie (我姓解)，让我听成了“My English name is Xier (我的英文名字叫茜尔)。

于是，茜尔这个名字就诞生了，成了我对她称呼的专利。唉，当时我的英文真够差劲的。

接下来，和茜尔在一起的时间就很多了。每天一节外语课，就连自习课，茜尔也要跑来讲些语法什么的。我们呢，听累了，听倦了，就观察起茜尔来了。

茜尔当然既苗条又年轻，讲一口流利的英语。从背影上看，她和琳达是一样的出色。可是转过头来，就有所不同啦，大部分人会被琳达的王牌所吸引，而对茜尔大失所望。

茜尔人好，性格好，有时很调皮，只是长得没有琳达出色罢了。

有一次，一个很不文雅的男孩子说：你们知道茜尔

身材上有什么缺点吗？”

我们都摇摇头，茜尔很苗条，不次于琳达的。

他接着说：“茜尔太瘦了，上下一边宽，一点腰都没有。一本杂志上说，女人有三围，胸围，腰围，和臀围，茜尔就没有。多扫兴！”

我不满地瞪着他：“你从哪本杂志上看的？”

“《女友》上说的，不信你去看。”

“你个大男生看什么《女友》啊，真好意思说呢！”

班里议论茜尔的人不少，原因是拿“女强人”换了个不太成熟，又不太漂亮的小丫头来当领导的，让我们心里不平衡。

我想，要是琳达，就会好些。我为茜尔不平：这帮以貌取人的家伙，好庸俗。

茜尔的形象在班里不是太好树立。她讲话，很少用汉语，同学们大都听不懂，于是，更加思念起“女强人”来了。思念的同时，就厌恶茜尔。每当茜尔讲完课后，很耐心地问：Do you understand?（你们懂了吗？）总有人没命地大叫：No!

可怜的茜尔，为此拥有了许多不文雅的外号：螳螂，蚂蚱，蜻蜓……一大堆的虫子，都赐给了茜尔。茜尔怎么可以是虫子呢？她虽然不好看，却也满可爱的啊。有人说茜尔将来嫁不出去，原因是中国人和她语言不通。她

向男朋友表白说：“I love you”（我爱你），人家听不懂。嫁给老外吧，我们这么小的城市，她可能就难碰上了。

我对着天地良心担保，我没说过茜尔一句坏话，更没有起外号给她。从前“女强人”是在教孩子，茜尔是在教学生。我们开始长大了，在从孩子过渡到学生的时候，茜尔来了，来得真好，她是一座挺不错的桥梁！

我可以听懂她的课，并且，我要很自豪地说：“我送她一个很棒的英文名字‘茜尔’。”

三 傲慢的女皇

“香港回归，百年大计，一国两制，和平统一”，这种标语，倒计时牌，是当时最流行的东西。回归的热潮到了，迎“七一”，庆回归的各种汇演便也在琳达的操办下准备就绪。省里，市里，区里，各个学校都在忙。琳达也是，忙着选送节目，忙着汇报工作，忙得总是不亦乐乎。

于是，她发号施令，聚集了各班文艺精英。

我们班在这方面有不少的人才，淼儿和我的钢琴，男生的小品。听说只选两个节目。我想，我们可以在四十

多个节目中脱颖而出的，双喜临门的，一定的！

双喜变成了独悲。

独悲是因为琳达。

总是忘不了琳达在挑选节目时的神气，她站在讲台上，吩咐这个，差遣那个，指指点点，天哪！她成了领导孩子的女王，居高临下，好一副傲慢的神态！

也许，她真的忘了下面是一帮学生，她可能把我们想象成国王的士兵或者是臣民呢。当女王可真得意啊，爱想象的琳达。

同学们在叽叽喳喳地议论不停，吹嘘自己美丽的衣着，或者是嘲弄别人，或者是为自己的表演做一番准备：擦擦口红，抹抹脸蛋儿，清清嗓子；演奏的呢，在做手指操。

几个小姑娘朝琳达笑笑，好像在说：“琳达，记住我，我的节目不错。”

这样一片混乱，映衬得琳达更加出众。她昂着头，不屑一顾地面对任何人。

我觉得很没意思，我觉得相当无聊，我庆幸没有和其他人一块儿喋喋不休，我开始不明白为什么我在盼望双喜临门？看样子琳达不像是带来“双喜”的使者。

刚才的高昂情绪已变成了对琳达的漠视，因为她就是傲慢地漠视我们。