

实景家装

现代篇

Modern Style

I n t e r i o r D e s i g n i n R e a l S c e n e s

筑龙网 编著

- 精美家居实景图片
- 完整居室设计全貌
- 全新设计理念
- 最新时尚家装设计风潮

实景家装

现代篇

筑龙网 编著



中国人民大学出版社
• 北京 •

北京科海电子出版社
www.khp.com.cn

图书在版编目 (CIP) 数据

现代篇/筑龙网编著.

北京: 中国人民大学出版社, 2009

实景家装

ISBN 978-7-300-10301-3

I. 现…

II. 筑…

III. 住宅—室内装修—建筑设计—图集

IV. TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 018217 号

实景家装

现代篇

筑龙网 编著

出版发行 中国人民大学出版社 北京科海电子出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层

邮政编码 100085

电 话 (010) 82896594 62630320

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.khp.com.cn> (科海图书服务网站)

经 销 新华书店

印 刷 北京彩和坊印刷有限公司

规 格 210 mm×285 mm 16 开本

版 次 2009 年 4 月第 1 版

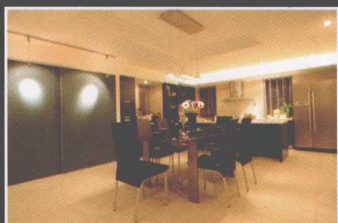
印 张 4

印 次 2009 年 4 月第 1 次印刷

字 数 96 000

定 价 20.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换



都说装修难！但是装修到底难在哪里呢？是难在装修公司的选择上，难在材料的选用和购买上，还是难在装修过程中的监理和验收上？恐怕读者们会说，各有各的难处！

其实问问装修的“过来人”，他们会说难就难在大多数人都是无的放矢、没有目标、没有规划。寻找装修公司看着各家都有特长，都不错；选择材料，发现好看的太多，目不暇接；装修监理，千头万绪，不知从何下手！那么，目标是如何确立的呢？恐怕别人帮不了我们，还得靠我们多多学习、实践！平铺直叙的家装图书介绍的确实头头是道，但是早已经被工作生活折磨得身心疲惫的我们，哪还有时间在字里行间分析每一句话暗含的深刻道理，要的就是明明白白，清清楚楚，还得真真切切！

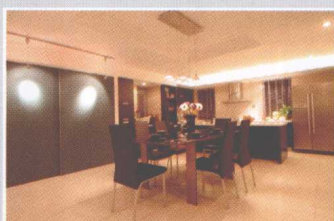
正是看到了读者的需求和现有图书的不善解人意之处，筑龙网倾力打造了实景家装图书，全书精选当今国内一线室内设计师的最新力作，作品要求能够体现出当今最新的装修风尚，但又不会脱离读者装修的实际。既然是实景家装，图片必然摆在重要位置。本系列书所选用的图片清晰、完整、分辨率高，既有广角度的全景写真，又有贴心地配上细部装饰的特写。在体例上，全系列分为自然篇、现代篇和古典篇，读者能够根据不同的喜好进行深入阅读，也可以通过大量的实例真正体会不同风格间的微妙区别。

现代风格是一种简约和时尚的风格，但是简约不是简单，时尚也难以把握，所以现代风格的难度也是不言而喻的，这套丛书中的现代篇选择了来自不同地域的设计师最具代表性的十余套作品，每一套不论是色彩搭配，家具配置或是地面选择都能从一个侧面展示出现代风格的简约和独到之处。

眼高手低是不可取的，但是在装修中我们还是要让自己的眼界更高一筹，看得多了眼界开阔了，在实际装修过程中才不会盲从和困惑，被人牵着鼻子走。你也可以在毛坯房里向你的设计师勾画“未来”了，不是吗？

目录 CONTENTS

page 01	画语花香
page 06	“自在”至上
page 10	白色恋曲
page 14	不动声色
page 18	大隐隐于市
page 23	后极简主义的暗调奢华
page 29	未来金属世界
page 34	空间艺术
page 37	不走寻常路 鲜者为虹 暗者为霓
page 39	光的脚步
page 42	“紫光”阁
page 46	让时间也静止
page 50	荷塘月色
page 53	色不是空
page 56	森林里的小屋
page 59	生活几何



编委会名单

主 编：王 娟

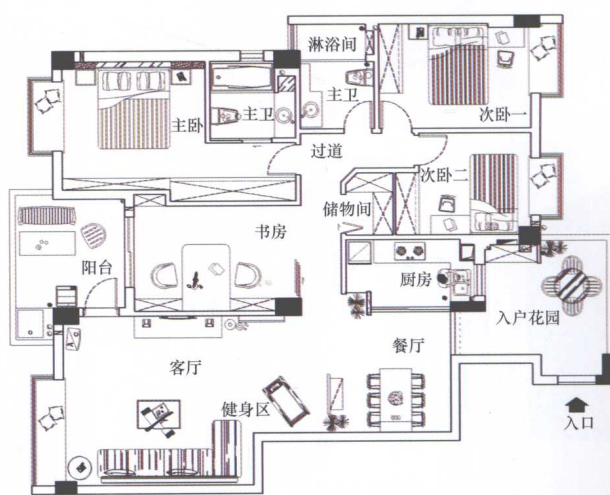
编委会名单：陈 辉 林玉芳 叶 强 夏劲松 赵 云 林元君 阿 坤 王金升
张 鹏 郑陈顺 林 杰 施忠锋 唐 宗 吴建海 木 水 陈希亮
范 斌 刘水平 罗小娟 刘小微 许昌进 庄锦星 张 助 段如意

画语花香

户 型：四室两厅

建筑面积：140 m²

设 计 师：木水



平面布置图

各个空间科学合理划分，客厅与餐厅的过渡，留下一块弹性的规划空间，让居室主人也参与到室内设计中来。纵观整个居室，画里画外，让来访的客人仿佛置身于江南水乡清新优雅的环境中。



湛蓝的布艺沙发适配渐变色，接近于符号图形的装饰画，潮流而时尚



明朗亮丽的飘窗，配饰清爽淡雅的条纹罗马帘



画上的白花给黑色的餐桌带来一点俏皮的点缀



印象派落地大画，大气而自然



该套户型的前后通透，空气对流并满足采光需求



别致的装饰吊灯呼应餐台



过道的尽头可以摆置健身器械



橱柜的颜色和壁砖的颜色相协调



白色的洁具让浴室更明亮



拉门上下段为清玻璃，破除了过高拉门带来的压抑感



三扇重叠的定制拉门，把书房的入口最大化



卧室不需要太多的装饰品



浴室全景



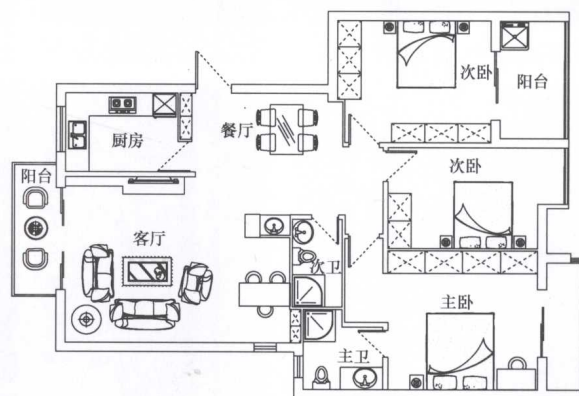
卧室背景墙的花色正好给素雅的墙壁带来活泼的味道

“自在”至上

建筑面积：107m²

造 价：8万

设 计 师：林元君



平面布置图



如何才能把奢华和自然结合起来？奢华是美丽和高雅的，但是呆在其中总会感到几分不自在甚至是压抑，看着一个个烛台和一幅幅精美的挂画总觉得和居家过日子差距又未免悬殊。自然风格是令人感觉放松，但总觉得不够整洁，缺少了几分家里该有的条理和安稳的感觉。把二者结合起来很难，不是倒向自然一边就是过于庄重肃穆，或者变成了四不像，奢华体现不出来，舒适也无从谈起！看到这个作品令人不由眼前一亮。地板上是让人舒服的浅褐色暗纹地板砖，沙发是让人放松的深色布艺材料，墙上异域风情的油画却分明地告诉你居住在其中的品格，玻璃吊灯底下是令人温馨的米色卧式，所有的这一些都告诉我们，自然的奢华该是怎么样的！



从门厅看客厅



小小的植物也能给室内增添春天的气息



简练风格的家具对话，融洽而协调



门厅整体的家具组合可以收纳很多东西



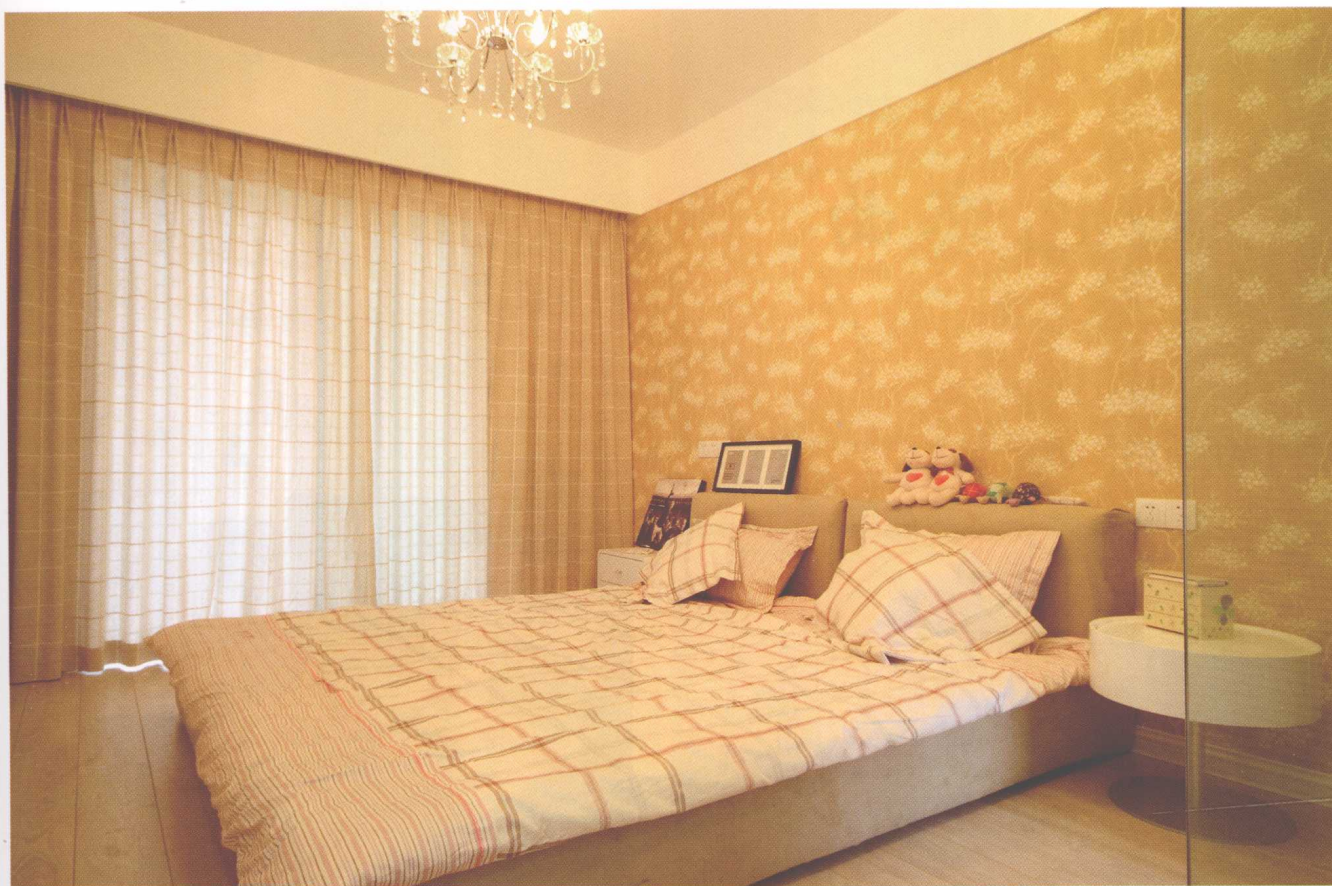
灯光呵护的全是主人喜爱的陈列品



温馨的洗漱台



收藏区？品茶区？真是闲趣的一角



柔和的灯光带来温馨的卧室空间感受



儿童房，飘窗定制折叠帘



玻璃门隔开了卧室与浴室空间



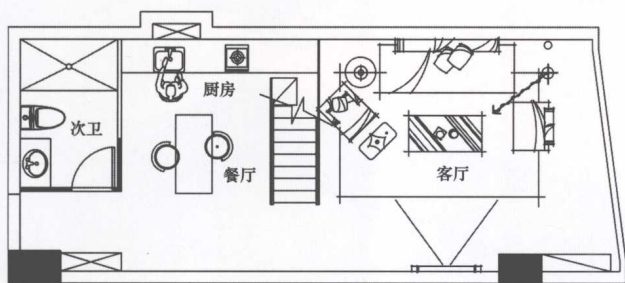
碎花色床品是女孩子的首选

白色恋曲

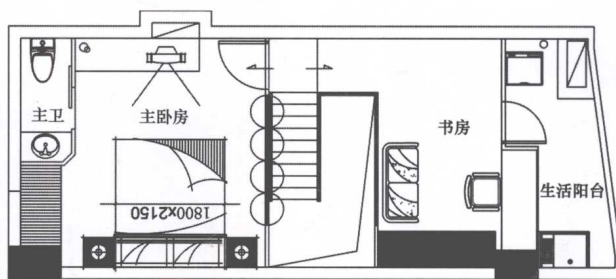
户 型：跃层

建筑面积：40m²

设 计 师：唐宗 吴建海



一层平面布置图



二层平面布置图

40多平方米的空间并不是很大，但是4.4米的高度就给设计师更多发挥的空间。白色作为整个居室的主色调，衬托出一个素雅的空间。卧室和卫浴采用和白色色彩对比很强烈的黑色与红色，表现年轻人内心的热情。根据居室空间的特点，厨房采用开放式，简洁但是功能完善。整个居室没有太多的装饰，一目了然。



为沙发量身定做的“架子”



开放式的厨房，简洁大方



悬挂式电视，方便不失时尚



家具虽然简单，但是功能并没有减少



白色的百叶窗，白色的扶手符合了白色的居室主题



工作累了，就躺下休息一会儿



从书房看卧室



楼梯下面的空间也可以设计成收纳区