

中国小作家协会特别推荐



新语文

小学生日记训练步步高

三年级



快乐读写
一路风景

曹文轩

(北京大学教授、博导、
著名儿童文学作家)

浙江少年儿童出版社



前言

日记金手指

日记，顾名思义就是把一天里所发生的事（包括做过的、看到的、想到的）写下来。一天中会遇到很多事，见到很多人，脑袋里也会有很多想法，肯定不能都记下来。所以，写日记首先要做的就是选材。

写什么呢？那就要看这些事或想法有没有记下来的必要，也就是说它们对自己的感触大不大。有感触的，无论酸甜苦辣、喜怒哀乐，都可以变成文字。数量上不必多，一两件事、一两点感受就可以了。

材料选好之后，怎么写呢？日记不要像记流水账，乱写一气。第一，可选择一种体裁。我们学习过的各种体裁都可以用来写日记，今天用哪一种呢？是记叙、议论、读后感、写景、游记还是其他，要根据自己的内容来定。如果今天家里抱来一只小狗，便可以选择记事，也可以选择状物；去秋游了，可以写游记等等。第二，可以运用多种表达形式，尽量随意就好。不必像记叙文、议论文一样强调形式上的起承转合，即如何开头，如何结尾，如何过渡，日记只要把话说清楚、讲明白就行了。

所以，日记的篇幅也没有规定，可长可短。有话则长，无话则短，能够把意思表达完整即可。

日记的格式要正确，即一定要在前面写清楚年、月、日，星期几和天气情况，这也是一“日”中可“记”的一个重要内容。

最后，要坚持天天写。日记内容那么广泛，我们只要仔细观察，坚持练笔，每天写一点儿，时间长了，熟能生巧，就会越写越好！





小学生日记训练

步步高

目录

前言 日记金手指

第1单元 特别的我

..... 1

佳作赏析

写在脸上的话 4

心中的魔鬼 5

“智障儿”的心声 6

赤脚公主 8

如果我是爸爸 9

我的一片天空 10

我是鬼故事大王 12

我是一个幸福的小孩 13

别人眼中的我 15

第2单元 亲人素描

..... 17

佳作赏析

爸爸的魔法书 19

弟弟的脾气 21

曾祖母的纸飞机 22

爸爸的头发 23

孩子王 24

开心果 25

大树 27

妈妈的手 29

奶奶的心事 30

一份特别的礼物 31

我的家人 33



第3单元 校园故事多

..... 35

佳作赏析

演讲比赛 37

校园明星树 38

我最喜欢的学科 40

运动会 41

菜园整理记 42

课间十分钟 43

老师,请听我说 44

歌与画 46

绿满校园 47

第4单元 难忘的经历

..... 49

佳作赏析

“9·21”大地震 51

忆童年 53

我最得意的一件事 54

难忘的艺术盛宴 55

查字典比赛 57

我最难忘的一件事 58

吹箭记 59

搬家记 61

我的求医经历 62

第5单元 生活多滋味

..... 65

佳作赏析

考试前夕 67

我喜欢听 68

彩色人生 70

写给老天爷的信 71

邻居 72

黄昏市场 73

拥抱的感觉,真好 75

第一次 76

医院见闻 77

眼镜与我 79

第6单元 自然之声

..... 81

佳作赏析

我爱大自然 83

淡水河之往日情怀 84

最美的地方 85



夏夜	86
我喜欢	87
天空	89
四季	90
美丽的基隆港	92
到阿里山游乐世界玩	93

第7单元 物理物趣

.....	95
-------	----

佳作赏析

童年画册	97
奶奶的菜圃	99
面具	100
回忆箱	102
老家	103
猜猜我是谁	105
圆的联想	106

铅笔盒的一家人	107
快乐的小天地	108

第8单元 可爱的动植物

.....	111
-------	-----

佳作赏析

小小心愿	113
动物速写	114
仙人掌	115
野菊花	117
花落的时候	118
稻子的独白	119
九重葛	121
我的爱犬	122
我最喜欢的动物	124
蝉鸣	125



小学生日记训练 步步高

第1单元

特别的我



经过两年的学习，升入三年级的学生智力上已有明显的提高，具备了一定的观察事物、看图说话写话和一定的遣词造句能力。但这种能力还很低级、很初步甚至很朦胧。在这种犹如种子发芽但又未破土而出的特定环境和特殊条件的制约下，有效的日记训练尤为重要。

首先就从自己开始，写一下“特别的我”吧！



写好自己的四大秘诀

1. 选择最能反映自己个性的事，不要面面俱到，抓住其中一点，写出自己的独特之处，就能让一个“特别的我”跃然纸上。
2. 可以开门见山地直接介绍自己的外貌、个性、爱好、愿望、学习态度等，描述自己的经历和感受，展现自己的内心世界，这样很容易用真情实感来打动人。
3. 除了直接介绍外，还可以写周围的人对“我”的评价，这样比较客观。
4. 可以写“我”的缺点和犯傻的事，让“我”的形象显得有血有肉。



小学生日记的十种形式

1. 观察日记。把看到的人物、事物或景物记下来，每次观察最



好截取一个侧面,反映一个中心。

2. 剪贴日记。把自己喜爱的邮票、图画、照片贴在日记本上,并按图意写一句或一段完整的话加以说明。

3. 信息日记。把看到的、听到的、有价值的最新信息记下来。

4. 气象日记。把每天的天气、温度、风力、风向和出现的自然新气象记下来。

5. 台历日记。把身边发生的重要事情如实并简要地记在台历上,少则一句话,多则一段话。

6. 摘录日记。把看到或读到的名家语录、格言、座右铭或写人状物的优美语句摘录下来。

7. 学习日记。把课本上学到的、课外书刊登的、印象比较深的心得体会和联想记下来。

8. 活动日记。记下参观、访问活动或少先队活动,参加一次记一次,要抓住要点。

9. 实验日记。如养花、种向日葵或搞科技小制作等,把过程、结果记下来。

10. 思考日记。又叫心灵日记。就是把自己对现实生活的认识、自己的心理活动或思想品质形成过程摘要记下来。



小学三年级是教与学明显发生转折,具有承上启下作用的一个学年,进行有效的日记训练须注意以下三点:

1. 鼓励学生积极参与。

2. 重视培养学生的观察能力,为写作内容提供源泉。

3. 重视片段训练。



好词

最遥远的地方——天涯海角

最荒凉的地方——不毛之地

最快的速度——风驰电掣

最长的一天——度日如年

最大的地方——无边无际
最长的腿——一步登天
最大的家——四海为家

最难做的饭——无米之炊
最大的手——一手遮天
最反常的气候——晴天霹雳

好句

- 你热爱生命吗?那么就别浪费时间,因为时间是组成生命的材料。
——(美)富兰克林
- 把活着的每一天看做生命的最后一天。
——(美)海伦·凯勒
- 业精于勤荒于嬉,行成于思毁于随。
——韩愈
- 聪明出于勤奋,天才在于积累。
——华罗庚
- 我们应该有恒心,尤其要有自信心。
——(波兰)居里夫人
- 莫等闲,白了少年头,空悲切。
——岳飞
- 盛年不重来,一日难再晨。及时当自勉,岁月不待人。
——陶渊明

好段

- 人闲桂花落,夜静春山空。月出惊山鸟,时鸣春涧中。
——(唐)王维《鸟鸣涧》
- 一道残阳铺水中,半江瑟瑟半江红。可怜九月初三夜,露似珍珠月似弓。
——(唐)白居易《暮江吟》
- 戍鼓断人行,边秋一雁声。露从今夜白,月是故乡明。
——(唐)杜甫《月夜忆舍弟》
- 明月出天山,苍茫云海间。长风几万里,吹度玉门关。
——(唐)李白《关山月》
- 床前明月光,疑是地上霜。举头望明月,低头思故乡。
——(唐)李白《静夜思》
- 海上生明月,天涯共此时。情人怨遥夜,竟夕起相思!
——(唐)张九龄《望月怀远》



写在脸上的话

邓雯心

3月25日

星期三 天气 晴

题目很新颖。

分别描述爸爸妈妈脸上不同的话,由此表现他们二人不同的性格特点。

如果说脸是一本书,那我愿意读写在脸上的话;我也会把话写在脸上,让人来读。

爸爸脸上的话比较少,也比较简单,大部分都是“OK”,让我们读了既高兴又快乐。

妈妈是个话不多的人,但是常把话写在脸上,让我和妹妹读。起先,我不太会读,常常发生误解。现在,我发觉这些话其实很简单,只是我们要用“心”去读,才会理解。

每当我琴弹得认真,有进步,妈妈通常不会打断我的琴声,而是拍拍我,嘴角向上扬起,给我一个微笑,我在妈妈脸上读到“很好”两个字。平时在家里,垃圾食品是被禁止的。我好几次要求妈妈破例,妈妈总是不说话,只用她特有的表情看着我,脸上写着“不可以”,我只好打消念头。

有一回我过生日,大姨夫带我和妹妹逛百货公司。当看到心爱的芭比娃娃时,我不敢说“要”。没想到,大姨夫却要给我买。我正疑惑时,大姨夫说:“你的话都已经写在脸上了。”我乐得眉开眼笑。一旁的妹妹盯着芭比娃娃,咕嘟着小嘴,眼里含着泪水,一副委屈的样子。大姨夫赶紧也买了

咕嘟:(嘴)撅着;鼓起。

一个给她,她才破涕为笑。原来,妹妹也会把话写在脸上呢!

小妹妹的形象很逼真!

点评



1. 手法创新,内容感人。
2. 题材好,表达好,内容剪裁得当。

心中的魔鬼

林咏乔

5月18日

星期 一 天气 多云

我的心中住着许多看不见的魔鬼。这些可恶的家伙害得我好惨——亲朋好友渐渐离我而去,使我寂寞又难过!我一定要除掉心中的魔鬼,让亲朋好友回到我的身边。

开头出语惊人,颇有吸引力。

首先要除掉“任性鬼”。每次我一得到爸妈的宠爱、老师的袒护,它就让我任性嚣张,目中无人。喜爱的东西,便要占为己有,否则就大哭大闹。唉!它害得亲朋好友一个个讨厌我,可恶!

嚣张:(恶势力、邪气)上涨;放肆。

“嫉妒鬼”是个教我嫉妒别人的坏蛋。每次一看到别人的衣服比我的漂亮,功课、脾气比我好,它就告诉我:“她,怎么可以比你好?恨她,讨厌她!”我总是顺从它的意思,不能作任何反抗,结果我的死党也为我唉声叹气。

——列举心中的“任性鬼”“嫉妒鬼”“粗心鬼”等,把自己的缺点写得既形象又有趣。

“粗心鬼”常在考试的时候出现。它害我把加看成减,把乘当做除,拿不到满分,将名次输给别



“拔出心剑”“毫不留情”等词语形象地勾勒出“我”除“鬼”的决心。

人，挨爸妈责骂。看着别人从校长的手上捧过三好学生奖状和奖品，我的心里真不是滋味。

我的心中还住着“骄傲鬼”“懒惰鬼”“疑心鬼”“忧愁鬼”……它们虽然很少出来纠缠我，但是心中有“鬼”总是不好的。我要拔出心剑，毫不留情地把这些魔鬼一一斩除，不让它们再住到我的心里来。

点评



1. 通过形象又有趣的“捉鬼”行动，对内心世界作深刻的体会和反省，剖析自己的缺点，形式既新颖又能给人留下深刻的印象。

2. 以生动具体的语言剖析内心世界，很有个性。

“智障儿”的心声

杨珮珊

11月6日

星期五 天气 阴

语言质朴、感人。

当我听到别人叫我“智障儿”时，心里总会一阵心酸，眼泪差点儿掉下来。从小到大，常常有人在我面前或身后指指点点，用“笨蛋”“白痴”“阿达”之类的话语来讽刺、嘲笑我。

其实我也不想被别人讽刺、嘲笑，这并不是我的错。妈妈告诉我，当她要生我的时候，不小心出了一场车祸，才害得我成为一个“智障儿”……说着说着，妈妈就会抱着我痛哭。我不懂，妈妈如此爱我，怎么会“害”我呢？

每天早上醒来,我就呆呆地坐在床上,等妈妈帮我穿衣、刷牙、洗脸。吃完早餐,妈妈再送我上学。在学校里,我听不懂老师说的话,也不知道要做什么,只能呆呆地坐在座位上。幸好老师常常会对我笑一笑,不会责骂我。

一到下课,同学们都跑出去玩了。可有些人出去时,还大声地叫我一声“智障儿”。我听了也不知道要说什么,只能偷偷地躲在角落里哭泣。好心的同学会过来安慰我,还时常教我做功课;淘气的同学仍要捉弄我、打我或骂我。

因为我很笨,所以如果有做不来的事情,我就会努力地、慢慢地去练习。有一次,我很努力地完成一幅“我的妈妈”的图画,老师把它张贴在班上,还说这是很棒的作品,全班同学都对我报以热烈的掌声。虽然我不知道大家为什么对我这么好,但我还是大声地向他们说“谢谢”,掌声又响了。啊!那真是我上学以来最高兴的一天!

我多么希望自己能和大家一样,一起读书,一起游戏。我常在想,如果我乖乖地听话,努力地学习,是不是就会变聪明了呢?

谨以本文献给家有“智障儿”的伟大父母,并希望大家能给这些纯洁的“小天使”更多的爱。

“呆呆地”一词形神兼备,也道出“我”的无限心酸。

“我”的努力终于有所回报。

结语孝心一片,懂得感恩。

点评



1. 观察细致,感情丰富,能设身处地为他人着想。
2. 智障儿的自白,朴实感人。而人间有爱,生命才越加有意义。



赤脚公主

董圣思

6月6日

星期六 天气 晴

开头简单明了。

我最喜欢赤脚走路了！

“精彩的滑铁卢”
一语既生动，又有趣。

赤脚和沙滩、田野
亲近，那种感觉真令人
陶醉。

描写好像一幅画。

每天放学回到家，一脚把鞋子踢开，真是快活极了。不过，这样一来，我的一双脚丫子经常是脏兮兮的，让妈妈很不高兴，认为我“没家教”。可是我才不管呢，照样光着脚在屋里穿梭。有一天，“报应”来了！妈妈刚拖完地，从二楼赤脚冲下的我，立即表演了一场“精彩的滑铁卢”。因此，妈妈下了最后通牒：再不穿拖鞋，就要招待我吃“竹笋炒肉丝”。所以，我打定主意，就是决不再让妈妈逮到我没穿鞋子，嘻！

我也喜欢赤着脚在沙滩上漫步。踩在细细软软的沙子上，脚底酥酥麻麻的，好舒服喔！我常和哥哥一起玩“接脚印”游戏，比赛看谁能够接得又长又直。过一会儿，海浪一来，大大小小的脚印通通消失无踪，我们就可以继续进行下一回合的比赛了。真有趣耶！

有一次刚下过雨，我回乡下玩，到处是泥巴路。我赤脚走在田野上，一会儿仰头摘野花，一会儿弯腰和蚯蚓打招呼，玩得不亦乐乎。后来，我把泥巴路当成一张大图画纸，在上面东蹦西跳，创作了一幅毕加索的“脚印画”，真有成就感！

最近,我又迷上另一个有趣的赤脚运动,就是在门前的空地上学青蛙跳。没有了鞋子的束缚,我跳得比以前更高更远。邻居们都称赞我有一双弹簧腿,封我为“青蛙公主”。说也奇怪,这次妈妈不但没骂我,反而在一旁加油打气呢!

我喜欢赤脚走路,我是快乐的“赤脚公主”!

“青蛙公主”的称呼别有特色。

结尾点题,也照应开头。

点评



1. 全文题材清新,文字生动而活泼。
2. 因为是亲身体验,所以描述十分真切感人。
3. 对日常生活细节的描写,也能娓娓道来,平添几分生活的乐趣。

如果我是爸爸

许汝维

12月3日

星期四 天气 多云

如果我是爸爸,第一件事我一定不抽烟。每次爸爸抽烟时,房间里都是烟的臭味。有时候,爸爸的朋友来,大人们真奇怪,见面每人一支烟,就开始吞云吐雾。结果客厅好像“阿里山”云海,我和妹妹只好躲到书房去,免得做空气过滤器。电视上说:“抽烟的人肺是黑色的。”不知道爸爸的肺是不是也一样。

“云海”“吞云吐雾”等比喻很生动。

如果我是爸爸,第二件事我一定不打、骂小孩。其实很多时候,我都是不小心做错事,不是故意的。有一次吃饭,我不慎把碗掉到地上打破了,



推理童趣十足。

结果当然很惨啦!如果爸爸像有些父母那样,买的是铁碗,就一定不会破了。所以应该让爷爷也要打爸爸,因为是爸爸买错碗了。

突出“米雪儿姐姐”,以点带面。

如果我是爸爸,第三件事我一定常常带小孩出去玩。今年暑假爸爸带我们全家去美国玩,到了迪斯尼乐园,又到了“环球影城”,还到了美国好多好多好玩的地方。我们还认识了一位米雪儿姐姐,她是中国大陆人,很漂亮。我最喜欢和米雪儿姐姐一起玩游戏了。寒假快到了,我好想爸爸再带我们去美国玩,这样我就又可以去美国找米雪儿姐姐玩了。



点评

1. 以小孩的眼光看大人,对大人的优点和缺点分辨得极为清楚,心思纯真坦诚,文笔流畅达意,是一篇有创意、有内涵的好文章。

2. 作者用纯真的童心看爸爸,把文章写得别致而耐人寻味。

我的一片天空

李孟洁

11月30日

星期一 天气 雨

开头三言两语,直接点明主题。

不记得是哪一年了,妈妈送我到画画班学画,从此我便对画画产生了兴趣。通过画笔,我还找到了自己的天地。

上画画班的第一天,我怀着既紧张又兴奋的心情走进教室。因为我看着物体或图案就能画出

来,所以我的素描画得比较好。其他的课程虽然有点儿难,但我都一一克服了。

有一天下午,我在家里做功课,看到垫板上的图案很可爱,一时兴起,就随手拿了一张白纸,开始画起来。六点多钟,妈妈回来了,我也把画画好了。我得意扬扬地向妈妈炫耀,妈妈进门时拖着疲惫不堪的身体,可一看到这幅画,脸上竟浮现出笑容,似乎忘了自己一天的辛劳,还夸了我几句,我听得心花怒放。突然,妈妈收起笑容严肃地问我:“功课写完了没有?”我这才想起,刚才沉迷于画画,竟把做功课忘得一干二净。为此,我还挨了一顿骂呢!

心花怒放:形容内心高兴极了。

画画得到认可,写得一波三折,生动有趣。

隔天,我带着那幅历经波折的画到学校向同学们展示。同学们叫道:“哇——是柯南耶!这真的是你画的吗?”当时,没有一个人相信我,我只好拿出垫板再重新画一次。

经过我现场表演,同学们看得目瞪口呆,个个赞不绝口:“好漂亮哦!”当时,我的心像小鸟一样飞向无边的天空,展翅翱翔,雀跃不已。从此,同学们都向我要画,最夸张的是还有人拿钱向我买。不过画画是我的兴趣,怎么可以拿来牟利呢?因此都被我一婉言谢绝了。

比喻很形象,富有诗意。

牟利:谋取私利。

现在的我,信手拈来,无处不是画,无处不画。通过画画,我还交到不少好朋友呢!画画让我肯定了自己,解放了心胸,我爱这片璀璨的天空。

最后再次点题。



1. 从特殊心境和事实发展中,表现出自觉和自信。
2. 描述学画的经过、爱画的心情,文字平实而有条理。

我是鬼故事大王

林郁婷

5月15日

星期

天气

通过同学们的口
侧面描写“我”是鬼故
事大王。

说话课是全班的最爱。一到说话课,大家纷纷上台说故事、猜谜语、讲笑话,既轻松又快乐。

“林郁婷讲鬼故事!”说话课时,只要大伙儿没戏唱了,我就会应全班要求上台讲鬼故事。我讲鬼故事,是班上出了名的,所以大家封我为“鬼故事大王”。每次我讲鬼故事时,看到同学们吓得魂不附体的样子,就很得意。

气氛渲染得有声
有色。

我一登上讲台,大家马上精神振奋,大叫“耶——”,然后聚精会神地听我讲鬼故事。我一边讲,一边张牙舞爪,装成鬼的模样,加上我令人恐怖的独特笑声,再请一位同学配合我,控制教室的灯光,把教室当成鬼屋,结果全班同学有的吓得缩到课桌下,有的抱在一起说:“哎哟!好可怕!”“哎哟!鸡皮疙瘩都出来了!”“头发也站起来啦!”同时尖叫声四起,直到故事讲完大家才松了一口气。我最爱看同学们那种既爱又怕的神情了。

有一次,我讲一个很有趣的鬼故事,大家听