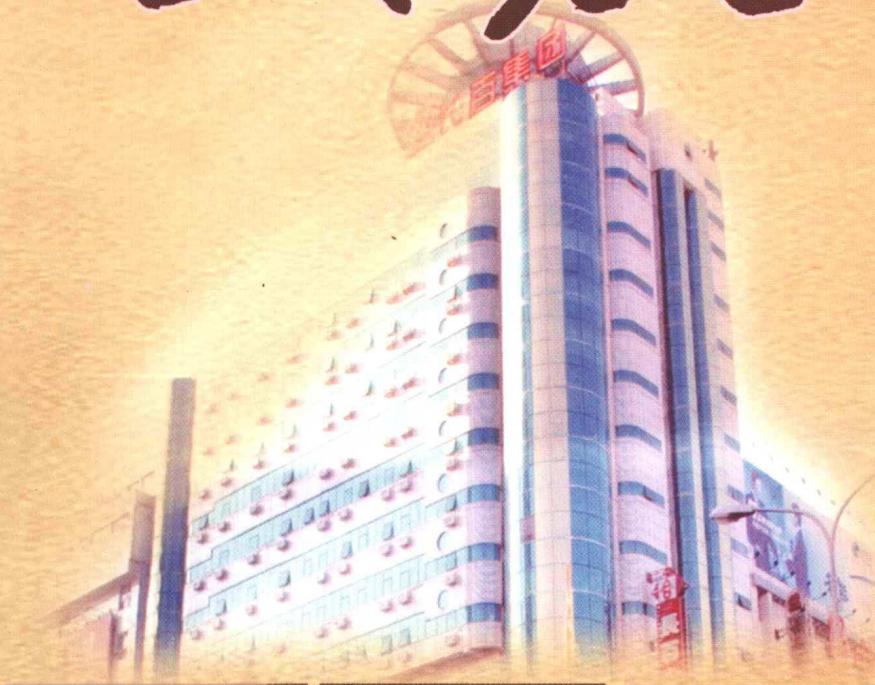


吉林老字号



吉林大学出版社

吉林老字号

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

吉林老字号 / 任凤霞主编.- 长春: 吉林大学出版社,

2008.12

ISBN 978-7-5601-4044-5

I . 吉… II . 任… III . 工商企业 - 简介 - 吉林省 IV .

F279.273.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 211414 号

书名：吉林老字号

作者：任凤霞 主编

责任编辑、责任校对：邵宇彤

吉林大学出版社出版、发行

开本：787 × 960 毫米 1/16

印张：17.625 字数：247 千字

ISBN 978-7-5601-4044-5

封面设计：宋宏宴

吉林省政协机关印务中心 印刷

2008 年 12 月 第 1 版

2008 年 12 月 第 1 次印刷

定价：38.00 元

版权所有 翻印必究

社址：长春市明德路 421 号 邮编：130021

发行部电话：0431-88499826

网址：<http://www.jlup.com.cn>

E-mail:jlup@mail.jlu.edu.cn

主 编: 任凤霞
副 主 编: 刘保伟 曹保明 戚发祥 陈香兰
编 辑: 姜东平 冯大可 王 玥 高洪亮
统 稿: 曹保明 戚发祥
封面设计: 宋宏宴
协作单位: 长春市政协文史委
吉林市政协文史委
四平市政协文史委
辽源市政协文史委
通化市政协文史委
白山市政协文史委
松原市政协文史委
白城市政协文史委
延边州政协文史委

序

老字号是民族传统品牌的一个特殊称谓。她们有着久远的历史，优质的产品和服务，精湛的技艺，世代的传承以及深厚的文化内涵。在中华民族的发展历史上，曾经出过一个又一个的老字号，每一个老字号都可以讲出让人赞叹不已、感人至深的故事。老字号创造了财富，老字号凝聚了人气，老字号谱写了历史。

翻开吉林老字号的历史，我们可以体会到在闯关东的人潮中，吉林的先人用聪明才智和顽强毅力所开创的事业，体会到浓浓的关东风情。可以说，每一个老字号都记载了一段先人艰难创业的历史，每一个老字号都传承了吉林的发展历史。吉林老字号是吉林人的骄傲，也是历史留给后人的一笔资源和宝贵财富。

随着社会主义市场经济的发展，老字号也遇到了一些新情况和新问题：有的由于历史包袱重，改制不到位，而活力不足；有的观念守旧，缺乏创新意识，失去了竞争力；有的对企业文化内涵的发掘不够；有的不注重技艺传承等，这些困难和问题成了老字号发展甚至生存的严重障碍。值得高兴的是，面对前所未有的挑战，一大批老字号勇于改革，不断开拓，努力创新，重振雄风，把老字号融入了时代发展之中，显示出勃勃生机，为吉林的经济社会发展做出了新贡献。

序

吉林老字号是一张名片，她向来过或没来过吉林的人介绍美丽富饶的吉林和勤劳智慧的吉林人，介绍吉林浓厚的黑土地文化和独特的技艺、良好的商誉。吉林老字号是吉林人的瑰宝，我们要爱护她、关心她、扶持她、宣传她。吉林省政协文史委会同有关部门和专家，编辑了这本《吉林老字号》，它记载了三十多个老字号的创业发展史，这只是吉林老字号中的一部分精华，它对于弘扬民族文化、传承民族技艺、宣传民族品牌，激发爱国热忱是一件好事。希望通过这本书，让更多的人了解吉林，了解吉林知名品牌，更祝愿吉林老字号在经济社会发展中有更辉煌、更美好的未来。

序



(吉林省政协主席)

2008年12月

目 录

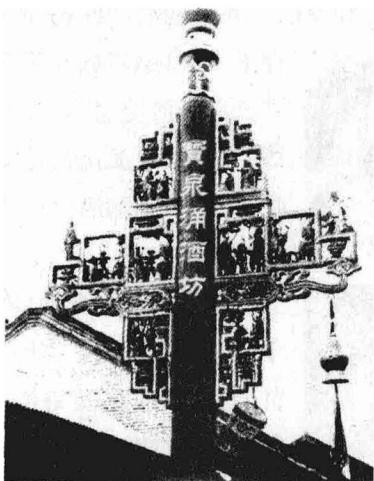
大泉源老酒	(1)
长白山酒业集团	(16)
梅河酒业	(21)
积德泉	(27)
龙泉春酒	(46)
榆树钱酒业	(52)
通化葡萄酒	(59)
松江老醋	(63)
“江城牌”老醋	(70)
李连贵熏肉大饼	(76)
“福源馆”糕点	(91)
鼎丰真糕点	(96)
真不同酱肉	(103)
老茂生糖果	(118)
回宝珍饺子	(128)
杨麻子大饼	(140)
老韩头豆腐串儿	(145)
会友发包子铺	(157)

目
录

**目
录**

西春发饭店.....	(160)
太盛园老白肉馆.....	(165)
牛肉馅馅铺.....	(168)
新兴园饺子.....	(171)
东发合茶庄.....	(174)
庆岭活鱼	(178)
边条人参	(181)
靖宇皇封参	(186)
裕昌源火磨	(190)
长春百货大楼	(200)
车百大楼	(210)
孟氏整骨	(217)
赵小孩儿	(236)
抚松药厂	(249)
董氏药膏	(253)
世一堂药店	(264)
后 记	(272)

大泉源老酒



宝泉涌酒坊老招牌

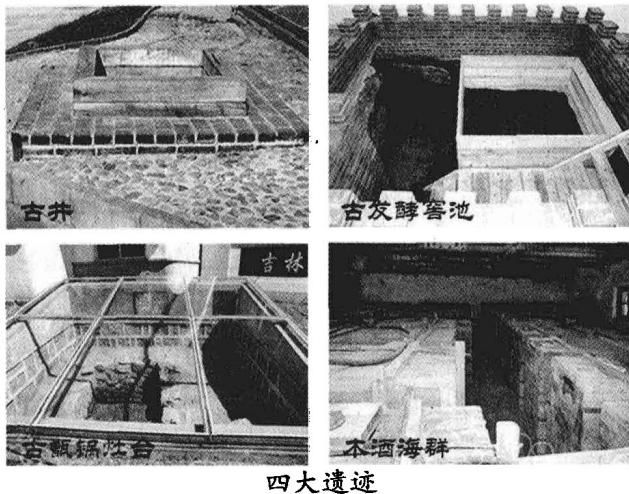
传说古时候，关东大地地广人稀，茂密的原始森林遮天蔽日。有一次，天降大雨，暴雨雷鸣，一块状似龙头的石头从天而降，把几棵大树劈倒后，还将地面砸了一个坑，石头大半扎入地下。

奇怪的是，就见一股清泉从石头的四周汩汩地流出。当时，从辽东半岛沿海去大荒山（今长白山）的交通要道（现鹤大公路），正好从泉源南边通过。行人走到这里都要稍作休息，用手捧水喝，这水不但凛冽清凉，甘甜解渴，而且令人再走起路来神清气爽，劲头十足。一传十，十传百，这个泉子就出了名。

其实早在明朝时期，大泉源所在地隶属建州卫，归当时三大女真部落之一的苏克素浒河部费阿拉（现辽宁新宾满族自治县）所辖。这里是满族先祖的居住地。女真人（也称金人）善骑射、渔猎，亦喜饮酒。相传当年努尔哈赤起兵征战董鄂部时，曾在大泉源屯过兵。其时，这里就有一家人利用宝泉之水开烧锅酿酒，且初具规模，供应周边部落，较有名气。努尔哈赤及兵士饮用后，赞不绝口，就令其烧锅专门为之酿酒。此酒除日常饮用外，也用于誓师、祭祀、婚嫁等重大活动。

1616年，努尔哈赤统一女真部落，建立后金政权，大泉源烧锅就成了为后金王朝酿制贡酒的基地之一。清王朝入主北京，成就帝业，因此，人们把赫图阿拉——兴京看作清朝皇室肇运兴基之土，五业兴起之处。他们征战时所用的粮食、白酒等物资都依赖其下辖各部筹集，其中部分用酒就是当时大泉源的女真部落所供给。

康熙、乾隆、嘉庆、道光等四位皇帝先后十次东巡兴京(到现新宾永陵祭祖)，其间仪马车仗及生活用品除少部分由皇宫自备外，大部分由途经地方供给。在永陵拜祖祭祀中所用祭品及用酒均由兴京辖区提供，当时大泉源是专门酿酒的烧锅之一，因此，大泉源酒被征调纳贡为清帝祭祖时御用。相传在清朝将长白山区满族发祥地禁封时期里，大泉源烧锅依托兵站和专门为兴京酿酒的匠役而幸



四大遗迹

存下来。皇家贵族和军队到长白山游览、猎射和操练时，在大泉源烧锅饮酒吃饭，平时则酿酒供应兴京和盛京。

清光绪十年(1884年)，奉天(沈阳)商人傅成贤看到了古井酿好酒，御用烧锅商机无限，便筹资2000块现大洋，买下大泉源井和周边20

多亩土地，把原烧锅扩建成为酒坊。鉴于大泉源水源丰富，又有过御用之功劳，因此兴京府赐名“宝泉涌”，当时还有一家是兴京的“源泉涌”。酒坊开张之日，通化县府赐“宝泉涌酒坊”大匾一块，以示恭贺。

傅成贤请山西人杜师傅为酿酒师，他带来了中华汾酒的酿造技术，与当地满族酿造技艺相融合，采用古井矿泉、纯粮酿制、固态发酵和木酒海(木酒海是关东古时贮藏酒的传统器具，因储酒量大，故称“海”。它是用红松木板经传统工艺卯榫咬合制成柜状，内壁用桑皮纸以鹿血、鸡蛋清等裱糊而成。这种原始的贮酒方式有利于酒的酯化，经木酒海陈酿的酒，不接触金属，风味独特，有益健康。这批有民族特色的木酒海，容纳琼浆玉液，穿过历史时空，跨越几个世纪，为发展民族酿酒业立下了功勋，堪称中华酿酒工艺中的国宝)。贮藏特色传统技艺，酿造出的大泉源酒以其不刺喉、不上头、绵甜柔和、酒质清香醇正、经久不变的品质享誉关东大地，深受广大老百姓的喜爱，被誉为“关东第一烧”。

大泉源酒沉淀着丰厚的酒文化。它与军阀张作霖有着一段富有趣味的故事，在当地广为流传。

据通化县志记载，1913年，通化县属奉天(沈阳)东边道，1928年，归奉天省直属。“大帅”张作霖在这个时期，曾当过奉天督军、东北巡阅使，公署治所一直设在奉天。1918年，张作霖公务巡察到通化县。在领略关东风光和饱尝关东特产之后，决定顺路到桓仁、宽甸、安东(丹东)巡视后再返回奉天。这天，巡察大队人马迤逦西行，大帅触景生情，豪情猛增，游性酣浓，陪同官员也顿时消除了紧张的心情，舒展胸臆地谈天说地，欢腾的人叫马嘶声在山谷中回荡。当大队人马翻过一道岭后，忽闻阵阵酒香扑鼻而来，引得大帅酒瘾大发。他忙问道：“酒香来自何处？”礼送出境的通化县知事(县长)潘德荃忙答道：“是十里之外的宝泉涌酒坊。”随行官员见大帅酒瘾已发，遂恭维道：“酒香飘十里，此酒一定好喝。”劝大帅应品尝品尝，官员们的劝说和清淡的酒香唤起大帅对当年大碗喝酒、大块吃肉的草莽豪爽生活的回忆。他对侍卫下令道：“闻香知好酒，传令，今天晌午到‘宝泉涌’打尖。”士兵们一听有好酒可喝，队伍快步前进。这时早有快骑通报酒坊老板，傅成贤忙杀猪备酒招待大帅及随行官员。宴席摆好后，大帅等不及端碗就干，连连说道：“好酒，好酒，众位兄弟今天开怀畅饮，一醉方休！”他一连干了三碗。虽然他是好酒量，这时也微有醉意。乘着酒兴，他作了一首打油诗：“关东美酒喝个遍，好酒产在大泉源，人生奋斗几十年，大泉源酒永相伴。”随即给知事潘德荃下一道命令：“从今年起通化县每年上交督军府的税款改用大泉源酒抵顶。”自此，通化县每年“贡”给大帅府大泉源酒500坛(每坛200斤)，一直延续到“少帅”张学良易帜离开东北。大泉源酒也因此名扬关东大地，被誉为“酒中之王”。

大泉源酒与民族英雄杨靖宇将军也有过一段鲜为人知的佳事。

1936年10月13日，杨靖宇率领300多名抗联战士，赶着70多个马驮子，来到大西岔张家街(大泉源乡境内)。家家户户把好嚼咕都做上了给抗联战士吃。乡亲们告诉杨司令，驻扎在大泉源的日本守备队到桓仁县拐磨子“讨伐”去了，家里只剩下古井太郎等20名日本兵，还有30多名自卫团员。杨司令听后，决定顺手牵羊打上一仗，便打发当地的黄恒春、于花子二人，去大泉源警察署给鬼子

报信，并嘱咐他俩跟鬼子这样说：“张家街来了六七名马胡子，只带了两支双筒子，两支大把子，别的什么枪支都没有。你们快去打吧。”古井太郎听了报告后，乐得直拍于花子的肩膀。便和伪署长关增祥合计，带领 12 名日军和 30 名自卫团员向张家街出发。日伪军走进西大坡时，埋伏在路两旁林子里的抗联战士，向走在前头的自卫团喊：“中国人不打中国人，自卫团快到沟塘子里去，把鬼子闪出来我们打。”关增祥一听，领着自卫团员趴下了，向空中鸣枪。抗联战士在杨司令指挥下，把日本兵兜进了马圈岭的沟筒子里。经过不到两个小时的战斗，打死了日军 11 人，只有 1 名机枪射手逃走了，抗联战士无一伤亡。关增祥怕在日本人面前不好交待，用手枪把自己的右脚打伤了，让几个自卫团员抬着下了山。

当地抗日会得知抗联打胜仗的消息，立即购买麻花、火烧等食品，挑着宝泉涌酒坊无偿提供的白酒，抄近路赶去慰问抗联将士。杨司令端起酒碗，喝了一口醇香的美酒，环顾硝烟未散的战场，诗兴大发，口占一绝：“日寇铁蹄踏关东，河山血染民抗争。歼敌痛饮宝泉酒，众志成城捣黄龙！”吟罢，他把碗里的酒一口干了。品味之后，连连说：“好酒，好酒。真是‘宝泉出佳酿，香醇赛杜康’啊。”

日本人知道消息后，连夜把去桓仁拐磨子的守备队调回来，没待天亮就开进了张家街。可是，杨司令率抗联战士早已翻过了马圈子岭朝小都岭方向走了。日伪时期，宝泉涌酒坊在内忧外患的大环境中，惨淡经营，勉强维持生存。杨靖宇部队伏击日寇的事情发生后，老百姓拍手称快，一传十，十传百，有的添枝加叶，使大泉源酒充满了神奇色彩，特别是本县乡村的百姓，对大泉源老酒近乎崇拜，成为最爱。

一年，宝泉涌酒坊有的股东打起了占有古井的主意，说筹资扩建时连井带地皮是花钱买下来的，咱们应该把井圈进院里。村民们听到这个消息后，群情激愤，纷纷到烧锅找老板理论。村民王宝泉据理力争，他说：“你们开烧锅用井水是可以的，但不能独占。这井你们花钱只买了水的使用权，而不具备井的拥有权。全村就一口井，你们圈进去了，老百姓吃水怎么办？再说这是一个宝泉，我的名就是根据这口井起的，多少钱也不能卖呀。”有的股东说：“在酒坊地界内就应该由我们随意安排。”双方各执一词，争论不已。后来经过反复协商，还是小老板傅开想出一个好办法：扩建井的规模。给井上安一石条过梁，在石条上砌墙，一口

井墙内外各一半，烧锅与村民共同饮用分享。这一高招得到双方的认可。后从大川岗山岭购回一个4米多长的大石条搭在井口上。建起墙后，烧锅和村民共用一井水，和谐相处，演绎了一段罕见的分井合用的佳话。

通过分井事件，大大提高了宝泉古井在当地人心中的位置。其时，在民间人们习惯于用古井大泉源的名字称呼这个地方，把大泉源东北三里的一个村屯称为二泉源。由于约定俗成，很少人管酒坊所在地叫官方给取的“庆聚保”或“宽栗乡”了。

时至1939年，通化县开始实行以村辖屯的体制。借此机会，酒坊老板傅开和村长李春龄反映民情民意，向县长冯锡藩请示，要求把原宽栗乡名字改为大泉源。理由一是古时依托大泉源建村屯；二是依托大泉源建立宝泉涌酒坊，美酒名扬四方；三是老百姓叫大泉源已经习惯了，改名正当其时。冯县长顺乎民情，批准了乡民改名请求，从此，依据古井把村名和乡名正式定为大泉源。这一改名成就了以后的井名、村名、乡名、酒坊(厂)名和酒品牌名5名共冠“大泉源”的奇闻。

1940年，傅成贤年事已高，加上世道孤寡艰难，无心经营宝泉涌烧锅，决意领儿子傅开回奉天养老。经人介绍，双方协商，将宝泉涌烧锅兑让给桓仁县马圈子烧锅老板刘敬斋经营，改商号“宝源涌”烧锅。

1945年日本投降后，人民解放军黄河部队接管了“宝源涌”烧锅。

1946年8月，本地国共两党军队拉锯，解放军实行战略转移，“宝源涌”烧锅又被老板刘敬斋、陈满堂占有。

1947年3月，人民解放军解放了通化，从此“宝源涌”烧锅才真正回到人民手里。

1948年市、县分署办公时，移交通化县人民政府。由通化县人民政府生产管理处管理，命名为“通化县兴源酒厂”，由滕福山、薛远章负责，先后兼并了附近的江甸子烧锅、江口烧锅，老酒坊从此获得了新生。

1949年10月1日中华人民共和国成立，兴源酒厂成为全县最早的国营企业。

新中国成立伊始，百废待举。兴源酒厂本来应当在这大好时机里获得新的

发展,可是刚稳定 2 年,当时的市政府就实施了工业调整战略,把有名的老企业集中到市里去办。迁址的决定下达之后,酒厂的工人虽然对市里这样折腾心里不乐意,但军令难违,只好收拾行李,把一些让带走的设施装上大车运走。酒厂只留下一个酒班维持少量生产。

大泉源酒厂在市里的这段时间,虽然技术工人大多数带去了,工艺程序和传统技艺相同,可是由于水质、酒窖年龄和微生物环境的不同,酿出的酒和老酒就不是一个味。酿酒师傅和人民群众强烈要求恢复大泉源酒厂,酿造原汁原味的大泉源酒,保持老酒特色,适应老百姓的需求。

情况反映到市委后,在市委书记赵明勤的指示下,1959 年 7 月 25 日,在“兴源酒厂”旧址,成立了“通化市油酒厂”大泉源白酒车间,由任年义任车间主任。迁回大泉源后,添置设备,全面维修,扩大了白酒车间规模。大泉源酒厂搬到通化市转了一圈,又回到原产地,可见人为地违背自然规律,必然会有这样的结局。1960 年改为通化市油酒厂大泉源分厂。

任年义是山东人,闯关东来到大泉源。1944 年,他就在酒坊学徒,经十几年的潜心钻研,继承了全部传统酿造技艺,成为承上启下的传承人之一。他为人正直,做事认真、细心,对酿酒有强烈的事业心。在 1960 年前后的三年自然灾害时期,人没粮吃,用什么造酒呢?他带领工人上山拾橡子、采稗子等草籽,购进橡子、伊拉克枣、地瓜干等,做酿酒原料,也没让酒厂完全停工。在那个物质极度匮乏的艰苦年代,能喝到用橡子酿的略带苦涩的酒,也是一种享受了。大泉源酒厂在这样极其困难的条件下,没有倒闭,可见其生命力是多么顽强。1962 年,被正式定名地方国营吉林省通化县大泉源酒厂。

据原县政协副主席王守仁回忆,1962 年,时任水利部部长的傅作义将军在视察桓仁电站后到通化途中叫停车队,参观大泉源古井。他品尝了古井之水和大泉源酒之后,给予了很高的评价。

从 1964 年开始,酒厂进行了一系列技术改造。他们把人工挖甑桶改为机械吊甑桶。原来的操作是工人把甑锅盖抬到一旁,再用锹除甑桶酒料。蒸锅热气腾腾,工人汗流浃背,还可能被蒸气烫伤。改造后用吊架把锅盖移走,再用机械把甑桶吊起来,转到操作面,打开桶底盖抽出料来,大大地减轻了工人的体力劳动

强度,而且增强了安全因素,非常受工人欢迎。又研制出打窖机、扬片机,建成一条瓶装酒生产线,并把用木材和煤炭烧甑锅改为先进的烧锅炉送气蒸馏的生产工艺,既提高了生产效率,又改善了生产条件。

改革开放以后,1984年,大泉源实行第一轮承包经营,由唐守士组阁。唐守士,吉林省双阳县人,在部队任过排长,被派到大川乡三支两军,后转业到地方。他有军人素质,部队作风,协调能力强,到酒厂工作后,很快脱颖而出,走上领导岗位。1988年,为了弄清水质的奥秘,大泉源酒业将大泉源井水送到国家地矿部化验。经科学鉴定是含氡、锶、锌、偏硅酸等多种有益微量元素的重碳酸钙镁型天然矿泉水,其水质可与著名的崂山矿泉水媲美。难怪古井名扬四海,美酒香飘九州。大泉源酒业良好的发展势头受到县委、县政府的关注。县领导到酒业现场办公,与酒厂东部相邻的大泉源中学协商,酒厂出资24万元,为中学建教学楼,中学转让一块地为酒业建厂房,解决了扩建用地问题。1990年,建起2800多平方米的机械化酿造车间。1991年,又在机械化车间以西建起传统酿造车间,使酒厂拥有24个酒班、231个窖池的规模。

据吉林省政协主席王国发回忆(时任通化市委书记),1991年,江泽民总书记在省委书记何竹康和省长王忠禹的陪同下视察通化工业企业,江总书记品尝地产名酒大泉源后说:“好酒,就是有点冲。”

1993年初,省里组织食品行业产品参加第40届巴黎国际食品博览会展出,通知发到县里后,县政府领导首先想到百年品牌大泉源,通知唐厂长准备样品参展。这时唐守士心想,大泉源虽然品牌老、产品好,但是“养在深闺人未识”,参加国际性大展,获奖的可能性很小;又想,这是一次展示大泉源品牌形象的极好机会,尽管以前大泉源酒没有大的名望,可是凭着大泉源酒的传统酿造技艺,所形成的内在品质,也可能有希望。于是他决定参展,选出最具代表性的大泉源酒送到省相关部门。大泉源酒和我省其他入选产品一并辗转被运往巴黎博览会参评。时间过了好几个月,如石沉大海,唐厂长以为没戏了。10月9日,突然接到省里的电话通知:大泉源酒在巴黎国际食品博览会上,以卓越的品质,征服了诸多评委,被评为博览会的最高奖项——国际特别金奖,请唐守士厂长于近日到省城长春,与其他获奖单位领导会齐,一起去巴黎领奖。

喜从天降，大泉源酒荣获国际大奖，真是山沟里飞出了金凤凰。这个消息使全厂干部职工心花怒放，扬眉吐气，精神振奋。

唐守士虽然见多识广，但是这一次确实让他大开眼界。当他第一次乘飞机飞行在万米高空，俯瞰亚欧大好河山；当他第一次来到巴黎国际化大都市，领略异国风情；当他走上领奖台，接受国际酒类协会主席颁发的金奖奖牌和证书，他心底涌起波浪，感到无尚荣光。他想，这是大泉源十几代人传承酿酒技艺，生产出传世佳酿才使自己今天能够站在这个位置上。成为万众瞩目的焦点，可以说自己是代表了所有为大泉源做出过贡献的人来领奖，这也是给通化县、吉林省乃至全中国的荣誉和奖赏。

当唐守士厂长风风光光地回到酒厂时，事先得到消息的干部职工在厂门前敲锣打鼓，鸣放鞭炮，列队欢迎他载誉归来。唐守士和主管生产的副厂长任福顺在宝泉涌旧址井亭旁合影留念，记录了那一段欢乐时光。

县委县政府得知大泉源酒获得国际金奖，认为是全县企业界的一件大事，决定举行盛大的欢迎仪式，分享大泉源酒的获奖喜悦，把实施名牌战略推而广之。这一天通化县宾馆，装饰一新，县委、县政府领导、各相关局领导、企业领导数百人，列队欢迎唐守士获奖归来。唐守士身穿中山装，戴红花、披绶带、挂金奖，受到了热烈欢迎。大泉源酒获得国际金奖，在全县和全省酒行业引起了强烈地反响，树立了良好的外在形象。

1994年8月17日，唐守士调离，选派曾任通化县化肥厂车间主任、通化县造纸厂厂长、时任经委副主任的高义兴任大泉源酒厂党支部书记兼厂长。同时委派经验丰富的原县板纸厂厂长王世贵等人作智囊团，协助做好工作。高义兴上任后，9月份起先后在长春、哈尔滨、大庆、鞍山等城市，建立8个办事处，30多个销售点，同时大张旗鼓地搞宣传。

1995年初，大泉源酒厂又出现了新的起色。领导干部和职工发奋图强，严格管理，质量上水平；走访用户，以市场为导向，使企业营销红火起来。4月25日，吉林省国有资产管理局评价大泉源牌商标价值712万元。5月4日，大泉源白酒被吉林省消费者协会首推为“95消费者喜爱产品”。5月23日，吉林省政府命名大泉源牌白酒为吉林名牌。8月14日，大泉源白酒被中国保护消费者基金

会推荐为消费者信得过名优商品。10月12日,在通化县宾馆举行厂庆大会,到会的有省、市、县领导及各界人士500多人,扩大了企业的知名度。12月26日,大泉源牌白酒在武汉举行的首届中国国际食品博览会上荣获金奖。全年实现利润690万元。1996年1月,大泉源白酒被中国名牌产品认定暨组织委员会、明星企业评选活动委员会认定为中国名牌产品。2月,大泉源酒厂被县委、县政府授予明星企业称号,成为通化县支柱产业。1997年2月,大泉源白酒50度被吉林省酿酒协会评为“吉林省行业名牌产品”。9月,大泉源商标被吉林省工商行政管理局核定为“吉林省著名商标”。1998年3月,被长春市消费者协会授予“消费者满意商品”。2001年和2002年,大泉源酒业被中华酒文化研究会确定为“全国酒文化研究定点单位”和“全国酒文化研究重点单位”。

当时,大泉源酒在长春市卖得非常火,成为广大消费者首选的地产品牌,至今老酒友还对大泉源酒难以忘怀,津津乐道。

2004年,由于企业的体制不适应市场经济等多种因素影响,企业一度陷入了困境,为了顺应国企改革大潮,促进企业再发展,县里决定转换体制。6月23日,县委、县政府做出大泉源酒业转制重组的决定,并依法启动相关程序。

这是大泉源酒业又一次事关前途命运的重大转折和重新选择。

在众多的重组人选中,人们一致看好关宝树。

关宝树,1966年出生于通化县金斗村一个满族家庭,1984年8月到县箱板纸厂当上了一名工人。由于年轻好学,勤奋向上,从工人到班长、工段长、车间主任、生产调度、供应科副科长、科长、部门经理直至担任板纸厂副厂长。在此期间,他积极要求进步,加入了中国共产党;又考入吉林大学函授班学习经济管理。在多年的工作实践中,他的学识水平和管理能力不断提高,成为企业干部中的佼佼者。正当他踌躇满志想大干一番事业时,板纸厂却因历史包袱沉重而破产停业,关宝树和全厂干部职工一样,下岗了。面对严酷的现实,他把下岗作为自己再闯天地的一次机遇。一边做生意,一边考察市场,寻求再次创业的机会。1999年,他从承包镇办造纸厂开始,先后创办和收购了通化山红葡萄酒有限公司和通化民泰药业股份有限公司,成为通化县知名的民营企业家。

关宝树捕捉到大泉源酒业将被拍卖的信息,认为这是把企业做大做强的大