

中华人民共和国地方志丛书

陕西省志

陕西省地方志编纂委员会编



第七十七卷

民俗志

三秦出版社



ISBN 7-80628-469-9



9 787806 284698 >

ISBN7-80628-469-9/K · 184

定价：120.00元

中华人民共和国地方志丛书

陕 西 省 志

陕西省地方志编纂委员会编

第七十七卷

民 俗 志

三 秦 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

陕西省志民俗志/杨景震主编:陕西省地方志编.西安:
三秦出版社,2000.12

ISBN7-80628-469-9

I.陕... II.①杨...②陕... III.风俗习惯-历史
陕西 IV.K892.441

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 48222 号

陕西省志·民俗志

陕西省地方志编纂委员会 编

出版发行 三秦出版社

新华书店经销

社 址 西安市糖坊街俭家巷小区副 3 号楼

电 话 (029)7264325 7263801

邮政编码 710003

印 刷 陕西省史志印刷厂

开 本 787×1092 1/16

印 张 33.5

插 页 24

字 数 666 千字

版 次 2000 年 12 月第 1 版

2000 年 12 月第 1 次印刷

印 数 2500

标准书号 ISBN7-80628-469-9/K·184

定 价 120.00 元

陕西省地方志编纂委员会

主 任	程安东	陕西省省长
副 主 任	贾治邦	陕西省副省长
	贾 湘	省政府副秘书长、办公厅主任
	滕 云	省地方志办公室主任
委 员	鲍 澜	原省地方志办公室副主任
	董健桥	省地方志办公室副主任
	冯在才	省委副秘书长、办公厅主任
	刘文义	省委宣传部副部长
	陈富深	省人大常委会委员
	冀东山	省新闻出版局局长
	丁全德	省财政厅厅长
	郭开民	省人事厅副厅长
	王正典	省政协常委
	杨志忠	省档案局局长
	武复兴	省图书馆名誉馆长
	霍松林	陕西师范大学教授

主编 杨景震

编委 (按姓氏笔划为序)

王仲一 王毓华 杨景震 张俊谊

孟学范 秦凤岗 鲁子明 程思炎

撰稿

概述

程思炎

第一篇 经济民俗

第一章 1—4 节

孟学范

5—8 节

秦凤岗

第二章

秦凤岗

第二篇 衣食住行及器用、医药民俗

鲁子明 王毓华

第三篇 人生仪礼民俗

张定亚 鲁子明

第四篇 岁时节日风俗

杨景震

第五篇 社会民俗

张俊谊

第六篇 信仰崇祀民俗

秦凤岗

第七篇 游艺民俗

王仲一

第八篇 陕西民俗事业沿革

杨景震

审稿 陕西省地方志编纂委员会

序

中国自古以来就有“盛世修志”的传统,中国的地方史、风物掌故正是借方志的编修被保存下来;方志的编修又是一项极其庄严的事业,历来受到各级政府的精心策划和关心,它是正史的补充,具有极高的文献价值。

中国历代的志书,都是官修的,内容十分庞杂。其中有地理上的沿革、疆域、面积和分野;有政治上的建制、制官、兵备、大事记;有经济上的户口、田赋、物产、关税;有社会的风俗、方言、寺观、祥异;还有文献的人物、艺文、金石、古迹等等。从中可以看出官修的方志主要是政治和经济志,属于民间文化生活的记录是很少的。尽管如此,中国历代的方志著作中,民俗文化还是受到一定的重视,它常被作为地方“风俗”(风物)加以记载。虽然内容比较单薄,但还是体现了修志者的卓见。民俗文化被列为方志内容加以叙述,足见其在方志编纂中的地位。

从本世纪 80 年代开始的中国地方志编纂,一改以往的惯例,在对待民俗文化的态度上,编纂者们在实践中终于取得了共识,即将《民俗志》作为专书编修,这是亘古所无的事情。现在许多省市地方志的《民俗志》相继出版,而且都是洋洋百万言的巨著,这一举措,无论对中国民众生活史的记录,还是对中国民俗学学科的建设,不能不说是一件十分重要和愉悦人心的事。

中国是一个民俗文化大国,也是历史文献大国,浩如烟海的典籍,记载着中国文明发展的历史。稍具文献学知识的人都知道,中国修志的传统是十分悠久的,留下了大量有关民俗文化的记录。这对我们了解历代民众生活史、思想史是弥足珍贵的资料。

大约从“志书”诞生的时候起,民俗文化就已引起修志者的注意。因为它不仅是地方文化史的一部分,而且是中国文化史的重要组成部分。对这样重要的文化现象,列为专章或专书编修,是很自然的事情。历代也有关于民俗文化的专门著作问世,如梁·宗懷的《荆楚岁时记》、宋·孟元老的《东京梦华录》、宋·陈元靓的《岁时广记》、明·吕坤的《四礼翼》、清·陈庆年的《西石城风俗志》、顾禄的《清嘉录》、索宁安的《满洲四礼集》、曹廷栋的《婚礼通考》等,记载着地

区的或民族的民俗文化,有些著作还是研究古代都市民俗的重要资料。特别是明、清两代,这类民俗志的著作更是不胜枚举。

《民俗志》的编纂,是新时期地方志编写中的一件盛事。和以往修志不同的是,参与现代民俗志修志的,大都是各地的民俗学者。这是一支不可忽视的力量,他们精通中国民俗和民俗学发展的历史,精通民俗学理论和田野作业方法,这些对编纂民俗志是至关重要的。《陕西省志·民俗志》的编纂就是很好例证。

《陕西省志·民俗志》的编纂始于1982年,当时中国民俗学还处于复苏的阶段,没有多少理论上的借鉴,也没有系统全面的民俗志蓝本可依,一切都在探索之中。在这种情况下,陕西的民俗学同仁不仅承担了民俗志的编写任务,而且积极进取,找到了克服困难的途径。他们以一种全新的方式投入民俗志的编写,首先是民俗资料的准备采取了“田野作业”的方式,制定详细的民俗调查提纲,编写成员分头下乡,到民间去,在全省范围内进行民俗普查,特别是对陕南、关中、陕北等地民俗文化的考察取得了丰硕成果,获取编写陕西民俗志的第一手资料,这一点是至关重要的,也是区别与旧时方志编写的分水岭。其次是组织精干的编写队伍,认真学习民俗学基础知识,把握民俗文化的特点,在探索陕西民俗发展的规律中,草拟编写体例,为编写工作打下坚实的基础。

陕西是中国古文化的发祥地之一,三秦大地孕育的民俗文化,曾经影响过整个中国文化,但“俗随时变”,现代民俗志的编修,应具有时代特色,它应记载现在还在传承的活生生的民俗事象,记载当代民众的生活史和思想史。陕西民俗志的编写很好的把握了这一特点。该志参照了现代民俗学的分类方法,将民俗文化分为经济民俗、社会民俗、信仰民俗、游艺民俗四大板块,条分缕析,比较全面地展现了陕西各地区的风俗面貌,这是一部活着的民众生活史志,是留给后人的宝贵的精神财富。

这里我们不能不提及民俗志在保存民俗文化方面的特殊功能。志书的根本属性是它的真实性和可靠性。中国社会发展史,应不应该包括千百年来民众所创造的文化史和生活史,是一个值得深思的问题。中国的史学研究很少叙述历代民众的生活和思想史,一提起中国历史,学者们总是追溯史籍源流,然而他们忽视了一个基本事实,民众的生活和思想史也是中国历史的有机组成部分,同样不应该轻视。书目文献出版社曾经出版过10卷本的《中国地方志民俗资料汇编》,但那里记载的只是各地、各民族民俗的零星片断,而且充满了文人的附会之词,记录是很不准确的。今天编修的各省民俗志,它的容量非历史的方志和民俗志所能比拟。以《陕西省志·民俗志》为例,举凡关系民众生

活的生产、商贸、服饰、饮食、居住、行旅、医药、卫生、生育、婚嫁、寿诞、丧葬、岁时、节日、宗教、信仰、巫术、禁忌、家族、亲族、村落、乡社、社交、礼仪、民间社火、民间工艺、民间文学、戏剧曲艺、民间游艺等包罗万象、构成丰富多彩的风俗画卷。

民族和国家的复兴,要靠历史文化来支撑。民族凝聚力的表现,在很大程度上,是由民俗文化养成的民族心理和民族性格决定的。全世界的华人自称是“炎黄子孙”;哪里有华人,包括春节在内的许多民俗文化都会传播开去,生根发芽,开花结果;海外赤子的最高精神境界是“落叶归根”,根在哪里呢?就在养育他们的民俗文化之中。民俗的力量是无穷无尽的。中国有几千年的文明史,“二十四史”等正史记载浩如烟海,在史籍的海洋中,唯独缺少民俗文化史,这不能不以“遗憾”二字来感叹。今天我们正在完成着一种伟业,以文字的形式写定各地区、各民族的民俗文化,保存民众生活的历史。现在民俗学的地位,已不是以往人们认为的不能登“大雅之堂”的赘物,而是受到包括各种传媒关注的热门话题。在普查的基础上,利用各种现代化的手段(摄影、录音、录像等)保护民俗文化,已逐渐变为现实,而各地民俗志的出版,为这种保护举措提供了坚实可信的脚本。

《陕西省志·民俗志》即将出版,主编杨景震先生嘱我作序,盛情难却,写了如上的话,算是一种感喟。

陶立璠

己卯岁末 于北京

凡 例

一、本志以篇、章、节、目四个层次编排,全书除概述外共分 8 篇、38 章 177 节,层层相辖,先后相因。

二、本志参照现代民俗学的分类法,将经济民俗、社会民俗、信仰民俗、游艺民俗四个大类具体分为生产、商贸、服饰、饮食、居住、行旅、器用、民间医药卫生、婚嫁、生育、诞庆、丧葬、岁时、节日、宗族、家族、亲族、乡社、民间会社、社交礼仪、方言、信仰崇祀、卜巫迷信、禁忌、民间社火、乐舞、工艺美术、民间文学、曲艺、地方戏曲、游艺等 31 个小类。

三、本志根据搜集到的资料特点,对各章节采取了不同的编排方法。如岁时节日民俗是以岁时节令的时间先后顺序排列;居住民俗、婚嫁民俗、民间会社民俗等,按照民间惯用的关中、陕北、陕南三个自然区域的顺序编排;对服饰、信仰崇祀、民间社火、民间曲艺等民俗则按“事以类从、事近相聚”的原则编排,并说明其流行地区及范围。

四、本志记述的民俗事象都是以现实生活中民间流传的事象为主,所采用的资料也多是以近年采访的第一手或第二手材料为主。为了说明民俗的渊源也适当地运用了一些文献资料。

五、本志从宏观上反映全省民俗全貌,从微观上极力突出地反映地区民俗特色。对于省内各地区民族的独特民俗,则以浓墨重彩详述之。

六、本志一律采用简化字,对引用古籍中的文名、人名、地名等,原则上都改为简化字,只对极少数容易引起混淆或可能产生歧义的单字,仍酌用繁体字或异体字;对方言词能查出读音根据的,标明读音并夹注通用语义;个别生僻的单字加注汉语拼音,标出声调,并尽可能兼注直音。

七、本志所涉及到的夏历及清代以前的历史纪年,一般使用中文汉字。如“正月十五日”、“丙寅年十月初一”等,并用阿拉伯数字加注公元纪年。括注的公元纪年省略去“公元”及“年”字,如“清乾隆二十三年(1758)”;对公元前的纪年,在括号内加注“前”字样,如“秦文公四十四年(前 722)”;对清以后的纪年用阿拉伯数字表示,如“民国 38 年(1949)”等。

八、本志涉及到的统计数字(时间、长度、重量、面积、容量),除了一位数使用汉字外,两位数以上的均使用阿拉伯数字(包括正负整数、分数、小数、百分比等)。计量单位一般采用公制,只对引用的古籍文句为了保持古籍原貌,和在个别特殊情况下,按民间习用语,仍然采用汉字和传统的尺、丈、升、斗、石等体例。

九、本志正文前加印彩色风俗图版,正文后面附有《陕西民俗学工作大事记》、《民俗学参考书目一览表》、《陕西地区民俗学研究出版著作一览表》。

十、本志正文中所用资料截止于1992年12月。为了展示近几年陕西学术界的民俗研究成果,对附录出版著作、表格所用资料延长到1994年底。

目 录

序	(1)
凡例	(1)
概述	(1)

第一篇 经济民俗

第一章 生产	(15)
第一节 农业	(15)
第二节 林业	(30)
第三节 畜牧、养殖	(35)
第四节 渔业	(38)
第五节 煤矿	(42)
第六节 副业	(43)
第七节 狩猎	(49)
第八节 工匠	(51)
第二章 商贸	(58)
第一节 古代市场	(58)
第二节 集贸市场	(62)
第三节 庙会贸易	(65)
第四节 店铺贸易	(69)
第五节 行商贸易	(75)
第六节 摊贩	(80)

第二篇 衣食住行及器用、医药民俗

第一章 穿戴服饰	(85)
----------------	------

第一节 穿戴	(85)
第二节 洗涤、保存	(94)
第三节 妆饰	(95)
第二章 饮食	(98)
第一节 食制	(98)
第二节 日常饮食	(100)
第三节 风味小吃	(108)
第四节 地方名菜	(116)
第五节 特色糕点	(121)
第六节 酒俗	(123)
第七节 茶俗	(125)
第三章 居住	(129)
第一节 村庄	(129)
第二节 院落	(132)
第三节 房屋与窑洞	(140)
第四节 农村住宅建筑形式的新发展	(146)
第五节 住宅建造仪式	(147)
第六节 贺乔迁	(150)
第七节 租房、当房、卖房	(151)
第四章 行旅	(152)
第一节 启程	(152)
第二节 交通工具	(154)
第三节 行旅目的	(157)
第四节 迎送	(158)
第五章 器用	(160)

第一节	炊具、食具	(160)
第二节	缝纫、洗涤与卫生用具	(163)
第三节	其他日常生活器用	(164)
第四节	当代家庭器用的新发展	(167)
第六章	医药卫生 ..	(167)
第一节	民间医药	(167)
第二节	单方、验方	(170)
第三节	民间卫生	(172)

第三篇 人生仪礼民俗

第一章	婚嫁	(177)
第一节	婚前	(177)
第二节	迎娶、拜堂	(182)
第三节	婚后	(197)
第四节	特殊婚姻	(200)
第五节	婚俗现状与改革	(201)
第二章	孕育	(204)
第一节	产前	(204)
第二节	分娩、产中	(206)
第三节	产后	(207)
第四节	婴儿乳名	(211)
第五节	孕育陋俗	(212)
第三章	诞庆	(213)
第一节	婴儿、少年、中青年生日	(213)
第二节	老年人做寿	(216)
第三节	冥寿、借寿、避寿	(221)
第四章	丧葬	(222)
第一节	初丧、入殓、成服	(222)

第二节	吊唁	(226)
第三节	出殡、下葬	(229)
第四节	烧七、百日祭、周年祭	(234)
第五节	客死、童丧	(235)
第六节	丧俗现状与改革	(236)

第四篇 岁时节日风俗

第一章	岁时节令 ..	(239)
第一节	立春	(243)
第二节	立夏	(245)
第三节	立秋	(249)
第四节	立冬	(251)
第二章	传统节日 ..	(252)
第一节	春节	(252)
第二节	元宵节	(257)
第三节	青龙节	(261)
第四节	清明节与寒食	(264)
第五节	端午节	(267)
第六节	乞巧节	(269)
第七节	中秋节	(272)
第八节	重阳节	(274)
第九节	冬至	(276)
第十节	腊八节	(278)
第十一节	祭灶	(279)
第三章	新兴节日 ..	(281)
第一节	新节日的形成	(281)
第二节	庆祝、纪念节日	(282)
第三节	游乐、经贸节日	(283)

第五篇 社会民俗

第一章	宗族	(291)
第一节	宗谱	(291)
第二节	族长、族规	(292)
第三节	祭祀	(293)
第二章	新型家族	(297)
第一节	家庭	(297)
第二节	家族成员称谓	(299)
第三节	家务	(300)
第四节	家产	(301)
第五节	家世、家风	(303)
第六节	家教、家规	(305)
第三章	亲族	(307)
第一节	亲族称谓	(308)
第二节	亲戚往来	(309)
第四章	乡社	(314)
第一节	乡社互助	(315)
第二节	乡社活动	(316)
第三节	乡规民约	(317)
第五章	民间会社	(319)
第一节	旧时民间会社	(319)
第二节	新兴民间会社	(323)
第六章	社会交际礼节	(324)
第一节	旧时交际礼节	(324)
第二节	旧时交际用语	(326)
第三节	当代交际	(328)
第四节	当代交际用语	(331)
第七章	方言	(332)

第一节	关中	(332)
第二节	陕北	(334)
第三节	陕南	(335)

第六篇 信仰崇祀民俗

第一章	大自然	(339)
第一节	天象、大地	(339)
第二节	山、石、水、火	(343)
第三节	灵魂	(346)
第四节	灵物	(349)
第二章	迷信	(356)
第一节	占卜类	(356)
第二节	预兆类	(364)
第三节	巫覡类	(367)
第三章	各类禁忌	(370)
第一节	生产	(370)
第二节	生育、年寿	(373)
第三节	婚姻	(375)
第四节	探视病人、丧葬	(378)
第五节	年节	(380)
第六节	日常生活	(382)
第七节	宗教	(387)
第四章	崇祀	(391)
第一节	对神话传说中英雄人物	(391)
第二节	对历史上著名人物	(396)
第三节	其他	(399)

第七篇 游艺民俗

第一章	民间社火	(405)
第一节	社火源流及活动	(405)

第二节	抬扮型·····	(410)
第三节	表演型·····	(415)
第二章	民间乐舞·····	(421)
第一节	民间音乐·····	(422)
第二节	民间舞蹈·····	(425)
第三章	民间工艺美术	
	·····	(428)
第一节	民间美术·····	(428)
第二节	民间工艺品·····	(432)
第四章	民间文学·····	(435)
第一节	神话·····	(435)
第二节	传说·····	(436)
第三节	故事·····	(438)
第四节	歌谣·····	(445)
第五节	谚语·····	(453)
第六节	谜语·····	(454)
第七节	口头文学传承方	
	式·····	(454)
第五章	民间曲艺·····	(455)
第一节	陕西快板·····	(456)
第二节	陕北说书·····	(457)
第三节	曲艺演唱、坐唱	
	·····	(457)
第六章	地方戏曲·····	(458)
第一节	秦腔、汉调二簧	
	·····	(459)
第二节	眉户及其他曲调	
	戏·····	(460)
第三节	其他戏曲种类	
	·····	(462)
第四节	剧团戏班兴起	
	·····	(464)
第五节	曲艺、戏剧传承	
	方式·····	(465)
第七章	游戏·····	(466)
第一节	成人游戏·····	(466)
第二节	儿童游戏·····	(468)

第八篇 陕西民俗事业沿革

第一章 初期民俗记载

····· (473)

第一节 文献记录····· (473)

第二节 近代民俗活动
····· (474)

第二章 陕西省民俗 学研究活动

新兴起····· (475)

第一节 开展民俗学研究的
倡议····· (475)

第二节 陕西省民俗学会
筹备组····· (478)

第三节 陕西省民俗学研
究组····· (481)

第四节 陕西省民俗学会
····· (485)

第五节 汉中地区民俗学
会····· (489)

第三章 历次学术讨

论会····· (490)

第一节 第一次学术讨论
会····· (490)

第二节 第二次学术讨论
会····· (491)

第三节 第三次学术讨论
会····· (492)

第四节 西府婚俗学术讨
论会····· (493)

第四章 民俗丛书和

刊物····· (494)

第一节 民俗著作及期刊
····· (494)

第二节 陕西省民俗丛书

和刊物·····	(495)	陕西民俗学工作	
第五章 民俗博物馆		大事记·····	(500)
·····	(498)	民俗学参考书目一	
第一节 洛川民俗博物馆		览表·····	(507)
·····	(498)	陕西地区民俗学研究	
第二节 西安民俗博物馆		出版著作一览表·····	(514)
(筹)·····	(498)		
附 录·····	(500)	编纂始末·····	(516)

概述