

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

吴海鹰 主编

回族典藏全书

甘肃文化出版社
宁夏人民出版社

117

主編
副主編

吳海鷹
吳建偉
雷興魁
雷曉靜

回族典藏全書

117

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

第一百一十七冊 目錄

杜文秀自傳	仿古排印本	清·杜文秀	一
杜文秀帥府文告	仿古排印本	清·杜文秀	一六九
杜文秀文書輯佚	仿古鉛印本	清·杜文秀	二〇九
杜文秀革命緣起	仿古鉛印本	清·李元丙	三五三
辯冤解冤錄	仿古鉛印本	清·趙清平	三六三
滇垣十四年大禍記	仿古鉛印本	清·馬觀政	三八七
滇西變亂小史	仿古鉛印本	清·佚名	三九九
他郎南安爭礦記	仿古鉛印本	清·佚名	四一五

回族典藏全書

政史類

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

杜文秀自傳

傳抄本

自傳序

著書立傳，前人之舉。傳者，記載事跡留筆人間、教誨後人之面鏡也。君子之傳，以國為主，以民爲先，陳述忠貞志士、英豪仁人，捨己忘身之業績；小人之傳，爲背義謀私、殺戮、淫樂、賣國榮身者而動筆。此截然而分判之。傳者，序者，序言也。言必有聲，聲必有意。吾人之傳，乃漢、回、夷、苗、白、藏各族人民革命滿清之雷霆。今，天欲亮，霧氣越重，人欲行鏖鏑越增。漢、回兩教被滿清朦朧，互相謀害，互相殘殺，自行消耗，人財專賣罄盡，生命力竭仍昏迷不醒之夢狀，甚爲哀憐。凡志士仁人，應大吼三聲，猛擊一拳，喚醒國人投身革命，逐黜滿清。

白旗軍，乃遙奉太平天國南京之號召，革命滿清之衆族組合。其已越逾

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

艱辛複雜之歷程，親歷實踐，判明優劣，事雖未成，志則明矣。文秀雖不才，中華後繼源源不絕，前程可望焉。

吾筆未盡之處，盼諸君繼成，以充羨史實。

自傳正文

祖父楊鍋頭，名德正，字公純，乾隆□□□□生。祖籍雙碑村回回，以趕馬著名，人稱楊鍋頭。性剛直，常曰：大人不走小路，陽間不說陰話，公事不講私情。

楊門胤盛，分枝爲三：上村、永昌城、金鷄村。惟祖父德正守祀，居金

鷄。

父柏林，讀書不中，務農，性憨直誠實。母陳氏，名淑貞，板橋街漢人閨女，家人俱亡，乃孤。許與杜鍋頭四子爲童養媳，未婚。杜門待其醇厚如親生者，教以刺繡、農田、飼養、烹調等術。祖父曰：淑貞果淑，孝悌忠信禮義廉恥無一稍欠。遂憐愛之。

外祖父杜鍋頭，名開賢，字明儒，永昌杜家村漢人。（中缺約十餘字）以趕馬便，嘉慶二十一年丙子移板橋街。其性慷慨歡樂，善唱小曲。常唱曰：男要歡樂趕馬去，小曲唱到滿天星；一個小曲唱出去，四面山頭打和聲。又曰：我搭陽雀賽着唱，飛禽走獸攏來聽；不走山路腳板癢，不唱小曲嘴皮酸。

杜、楊二老鍋頭平生善，回漢同鍋三十餘年。杜隨楊吃回子飯亦三十餘年。杜鍋頭唱：買把苜秀炒焯菜，不回不漢做一鍋。

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

杜鍋頭生四子，長子懷仁，次子懷義，三子懷忠，四子懷誠。仁、義、忠三子俱婚，獨懷誠幼，未冠。

道光三年癸未五月，馬幫赴緬，往瓦城、八莫、新街。杜第四子懷誠隨馬幫赴緬觀景，家人力阻，不聽，往之。返途中瘴，亡之。四年甲申，馬幫復之緬，途中開亮于高黎貢山。夜，衆馬弁寢，二老鍋頭烤火話煙茶于火塘。杜語中長嘆，楊覺之，詢曰：何嘆？杜曰：心煩也。楊曰：何煩之有？杜曰：去歲，吾四子懷誠隨馬幫赴緬，返途瘁亡，已一周年。其妻乃未婚者，名淑貞。果淑，美、賢、孝、悌、忠、勤皆備。其年華方春，守寡囚髻。嫁則難捨，留則憐惜。故哀嘆之。楊曰：吾有言而訥。杜曰：汝回吾漢，同鍋共杓半生，言之，善則善，不善則休，何訥爲？楊曰：若不棄，將淑貞賞過楊門，吾汝之間親上加親，回、漢兩教締結秦晉之好，若何？杜曰：汝子即吾子，善則善，惟爾後所生一男半女，應爲杜楊二姓共有之後裔，兩家共扶、共植、共享，汝意若

何？楊曰：如此更善。唱小曲道：阿哥，買把茴香炒焯菜，不回不漢做一鍋。杜唱：牡丹還要芍藥配，兩種名花分不開。楊唱：要唱要唱大伙唱，唱到東方大亮明。二老訂下千金之盟。

馬幫歸，擇良辰于道光五年十月初八日將陳淑貞易過楊門，入回教徒。越明年，道光六年冬月十八日，淑貞生下一子。楊鍋頭二老同人屋視之，喜之不盡。楊鍋頭曰：此孫俊秀，取名楊秀并請馬老教長取下他經名曰：數來依瑪乃。楊鍋頭命其子楊柏林抱雄雞一隻往板橋街杜老鍋頭家報喜。杜鍋頭家回喜報曰：喜歡楊秀一名。自此，楊秀為杜楊二姓所共愛之寶。道光七年冬月十八日，杜楊二姓共籌喜筵祝滿歲。時有雲遊僧人入宅，言募化玉噪……（下缺字數不詳）。

滿歲後，杜楊二老鍋頭仍趕馬行腳逍遙于外，每日小曲不止，山歌不停。一日，馬幫行到老營村外大丫口，杜鍋頭唱：阿妹，騎馬要騎銀針插鼻、

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

鼻插銀針、鐵青玉尾、四腳花的駒子馬，做人要做眼觀四海、耳聽八方、手握乾坤、腳踩山河好漢子。又唱：阿妹，自從那天搭妹不么不二、不三不四、不歸不落的唱一個，今日搭你有頭有尾、有根有扣、有把有握、結結那點後尾子。老營人聽之氣憤，曰：到底要結什麼後尾子？遂有殺命之心。

（上缺字數不詳）我回漢兩教，骨肉同胞，盡被蒙于滿清之黑帕子內，誰人知之曉之？

道光十三年癸巳，杜楊二老鍋頭送其孫楊秀入學。宗師楊老先生，本地人也，飽學之士，寡言善誨，教之以嚴，釋之有方，其甚憐吾也。教之諫之，由淺入深，由此及彼，由黑至亮，由暗至明，誘入花園，層層登上，直步青天。

道光（中缺數字），朝廷命大學士翰林為督辦，入滇考試至永昌。文秀初應試。（此處缺數行）查名呼之：楊秀。吾應：晚生在。督辦問曰：此文汝為乎？應曰：是。再問曰：真汝為乎？吾應曰：是。繼問：確實汝為乎？

吾應曰：確爲晚生所爲也。督辦曰：當本院之面，汝自讀一遍，讀之順熟則真，否則則假。吾接回卷紙讀（下缺數頁），喝曰：汝當本院之面書一對聯，本院則信汝爲。吾揮動羊毫書出：杜仲籽落楊柳樹，金鷄窩在板橋街。督辦視之問曰：何此爲？吾答曰：吾母板橋街杜氏之女，嫁人楊門，吾今家居金鷄村，原于板橋，故此。督辦怒曰：此乃汝備以對吾也，不爲，吾出汝對。吾曰：請大人示題，晚生試對。督辦尋思良久，出上聯曰：峰迴路轉人開道。吾對曰：腳踩龍頭膽包天。督辦奇而怒曰：黃口娃娃敢出此大言！再一聯。吾曰：請學院大人命題，晚生對來試之。督辦出上聯曰：聽好。文則能修辭，武則能制勝，剛則能量才，堪稱良士。吾對曰：拿得出史冊，講得出真理，著得出書籍，便爲實學。督辦默然無言。鼓眼，問楊老先生：這小子年庚幾何？老先生答曰：十歲半。督辦曰：可也。良久曰：再對一聯。吾曰：請大人示上聯。督辦出上聯曰：揮筆成章小孟子。吾對曰：憑口誇言大草

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

包。督辦自問曰：大草包者，誰也？尋思良久，曰：噫，以辭對辭，平仄也。是日，永昌地小雨加雪，吏員恐督辦寒疾，以火盆火烘烤之。考場外有草坪，草坪外有水溝，衆兒童跳躍于水溝、草坪玩耍。督辦視之在目，曰：再對一聯。遂示題曰：遍地芳草，兒童跳出水溝外。吾即對之曰：滿天瑞雪，學院蹲在火籠邊。督辦怒曰：爾小生對聯對到本院頭上，膽識不小啊！楊老先生勸道：學院大人息怒，休與十來歲玩童作真。此子素時有些非凡，作真，實有不劃之處。督辦息怒曰：自今日起，本院命你改回歸漢，歸宗姓杜，不准姓楊。本院將你楊秀改爲杜文秀。本院之命，朝廷之命，跪下領命！吾即跪下曰：晚生杜文秀遵命。督辦曰：起來，免禮。本院收你爲門生，爾後到北京來，如有疑難之事，可尋爲師盡力助汝可能之事。切記爲師之名，翰林院某某某。吾曰：謹遵師命。

是日，放學回家已晡時，祖父楊鍋頭一一問及今日事，吾亦詳情告之。

祖父曰：善。回漢無礙，杜楊無礙。次日，送吾清真寺習經。祖母問：何以送？祖父曰：古蘭經云：誨育其身者成，污染惡習者敗（卷三十）。遂送入之。

時，新任教長滿安國，年四十又（中缺數字）……生于陝西省涇陽縣。學富三海，品超群儒，好靜寡言。常曰：靜坐三秋獨省己，莫與群人多是非。其阿、漢、波斯背如流水，教授有方，慷慨激昂。吾進學六年，道光二十三年穿衣時，朝廷復遣翰林某某永昌鄉試，一卷，中首名秀才。鄉人賀之以物。金鷄、板橋、雙碑、杜家、窑上、上村等鄉民築臺于板橋街唱戲賀之。臺成，須楹于左右柱。衆議，何能書此，爭不休，會吾至，主事者命吾書，吾揮筆書曰：不大點地方可國可家可天下；這幾個腳色能文能武能聖賢。

衆視之，乃誇：佳也，佳也，永昌出神童也。楊鍋頭家洪福也。實則，所誇不宜，過甚也。藉此穿衣、中秀才之良機，兩祖父各賜章一枚。楊氏祖父賜

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

素萊依瑪乃牛角章，杜氏祖父賜杜文秀檀香木章，各有暗號，至今用者即此，暗號猶明。穿衣後無他事，仍習經于滿教長膝下。一日，有哈德齋者，甘肅人，賈藥于市，兼賣打。晡時，問于人曰：回民何處有之？吾乃回，宿之便也。答者曰：金鷄村。遂尋至村，適入吾舍。夜，吾祖曰：汝既賈藥賣打，必善武功。哈曰：略知一二。祖即央之以教。哈曰：喏。自是日，習拳腳、槍棒、弓弩、騎射等術，逾一載，各韜略成。家有石缸、石條、石獅，抱之起，走之而玩。祖母不習，罵之。

鷄雛之子初生鴻鵠之志，裸蛹之體流露鱗龍之心。

復有滿老教長、楊老先生赤心指點，諄諄垂訓：生當國，成爲民，以全人道。古蘭經云：爾等爲最優秀者，即具道德者。至此，爲國爲民之志始萌。論語：君子博學于文，約之以禮。自此，以禮習文，以文養心，以順祖父心靈。

勤練疏筆騰雲志，苦讀寒窗養龍心。

永昌案

永昌案由，自始至終繚繞自身，縲紲生存，不可不述。述之則以公正之理而言，方能育人育己，順乎情由，以服人心。以免：

出言不公衆人恨，動手爲私多逗仇。

入獄。

道光二十五年正月十六日。杜家村故業房基被張忠、張良、張杰弟兄無理霸占。杜氏三位伯父因事外出，吾經祖父許以先禮後兵，吾往以理說張氏。不聽，反以棍棒擊打。張良以牛千斤拴吾左肩，吾以氣功掙千斤爲兩截，左右還擊。不意，左手之一截擊中張良之太陽穴，立死。二位祖父爭獄，替吾

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

文獻名 杜文秀自傳
作者 清·杜文秀
版本 仿古排印本

死罪。二伯父曰：不須人死，賣盡杜家產業可贖之。三伯父曰：不須賣業。煩大哥往猛廷寨一行，即可。衆默然。

時，大白象、小康猫、黄巴巴、張富、九股牛等聚衆造反于猛廷。大伯父懷仁至，道明緣由，大白象曰：汝返，吾等自有良策。

五月初五日，端陽節。張忠、張杰、沈聚成、范春、范仲、李國、劉書、張文儒等八君子，備酒菜，接杜文秀熱血下雄黄酒，見口涎之長溢，盼時刻之不至。近午，官兵奉命捆吾入刑場，背追魂牌，大書斬字。張忠持土鍋待之，目視吾脖，欲一刀斷頭即接滿其內。忽于吾前，忽于吾後，衆所皆譏。入場站定，衆目視吾身，有曰該得，有曰可惜，有曰望救。場外，有賣扁擔者，賣鋤把、斧把者，有賣鷄兔者，有賣羊牛者，有耍蛇、耍猴者，皆擠于場。官兵阻之不聽，反曰：官家殺人也得，老百姓就看得不得，莫非是冤枉？忽人群騷亂。有半大羊、鷄、兔入人群中。有抓鷄者，有捉兔者，有拿羊者，再有抬母羊找