

林万里
莫海军 主编

绿城星光

1995—2008南宁市文学作品精选

上卷
小说

广西民族出版社

绿城星光

1995—2008 年南宁市文学精品选

上卷

(小说)

林万里 常海军 主编

广西民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

绿城星光：1995~2008南宁市文学精品选/林万里，
常海军主编，一南宁：广西民族出版社，2009.1

ISBN 978-7-5363-5728-0

I. 绿… II. ①林… ②常… III. 文学—作品综合集—南
宁市—当代 IV. 1218.671

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第006873号

绿 城 星 光
LVCHEUNG XINGGUANG

林万里 常海军 主编

出版发行	广西民族出版社(地址：南宁市桂春路3号 邮政编码：530028)
发行电话	(0771) 5523216 5523226 传真：(0771) 5523246
E-mail	CR@gxmzbook.cn
责任编辑	黄启洲
封面设计	宾华华
版式设计	宾华华
责任印制	蓝剑风
印 刷	南宁鑫宁彩印有限公司印刷
规 格	889毫米×1194毫米 1/32
印 张	23
字 数	980千
版 次	2008年12月第1版
印 次	2008年12月第1版印刷
印 数	1~2080册

ISBN978-7-5363-5728-0/I·1209

定价：98.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。 电话：(0771) 5523216

序

○潘 琦

这套书的作者们，都不是文坛生客，他们一直活跃在绿城的文坛，是文学桂军的骨干力量，和读者是常常见面的老熟人。改革开放以来，南宁市涌现了一个作家群体，他们以锐利的眼光透视着南宁这座绿城发生的变化，以刻苦的精神、优美的文字写出了许许多多不同文体、不同题材的文学作品，记录下这座南国都市历史进程中的沧桑巨变。他们用文学启发人们的心智，给人们一种深切感人的力量，受到读者们的赞扬！

南宁市文联作为文艺工作者之家，对文学事业的发展倾注了大量心血，做了许多组织、联络的工作。为了展示南宁市作家的实力，上世纪 90 年代他们编辑出版了本市作家的作品集《青山红豆》，在广西文坛产生了很多好的反响。之后不少青年作家在十来年中把文坛装点得颇为热闹，佳作迭出、新人辈出。今年正逢自治区 50 华诞，南宁市文联便将 1995 年至今的文学作品编选成上下两卷，取名《绿城星光》出版，向自治区大庆献上一份特别的礼物，此举得到了文学圈内的高度赞赏！

南国历史名城南宁，有迷人的南亚热带风光，浓郁的壮乡民族风情；周边有雄奇壮美的边关景色，绚丽浪漫的海滨景观，别具奇趣的异国异域风貌。改革开放以来，南宁市积极探索经济欠发达的中西部民族地区城市建设与发展的新路子，确立了建设“中国绿城”的目标。经过多年的努力，如今市区一年四季花常开、树常绿，绿在城中，城在绿中，终于成为名副其实的中国绿城。这些年来，绿城已享誉神州大地，名扬五湖四海。绿城的建设与发展是自治区

50年来创造辉煌的见证，是改革开放30年结出的丰硕果实，是党的民族政策的结晶。可歌可颂，可贺可喜！

《绿城星光》这书名起得很好，它寓意着这些文学作品是装点绿城的灿烂星光，寓意在绿城这片古老的文化土壤里培育了一颗颗闪烁的文学之星。上下两卷共40万字，收集了全市32位作家、诗人的68篇作品，其中小说、散文占的比例不轻。入选的作品都是在国内著名报刊杂志上发表过，或在区内外获得过各种奖项的佳作。书中我们可以读到老作家黎国璞描写修筑南昆铁路艰苦生活的《辟路南昆》，中年作家常海军描写毛人传奇人生的小说《毛人传奇》，年轻作家黄土路描写农村生活的《年夜饭》，女作家丘晓兰描写人与城市的变迁的《下阳村的毛家兄弟》，还可以看到林万里的报告文学《漓江画魂》、描写大明山的散文《大明山三题》，周绍麟的《南宁赋》，老作家王云高的诗《放射性元素》，陆坚的诗歌《感恩》……这些作品，不但在题材上是新的东西，就是在技巧上也完全摆脱了传统的创作套路，以独特的创作技巧、生动感人的故事、真切的人生图画、优美流畅的语言、别具特色的南国风情，给读者一种亲切、真实、感人的文学艺术享受，作品轻灵袅娜，感人肺腑，动人心弦，散发着一股野花的清香！

文学创作独特性的一个最好标志就在于选择题材时能把它加以充分的发挥，从而使得大家压根儿想不到会在这个题材里发现那么多的东西。《绿城星光》的作家做到了这一点，是很值得我们赞赏的。希望每个作家都应当采取一丝不苟的钻研精神，从事自己喜欢的职业，写出不愧时代的作品来。写作是枯燥的、无味的，可是笔是“活”的。让我们用满腔的热血，真挚的情感，鲜活的思想，精彩的语言，敏锐的眼光去抒写新时代、新生活的新篇章，用许许多多的精品佳作去点亮人们的心，激活人们深沉的情，为中华民族的伟大复兴贡献力量！

目 录

小说

人在初春/黎国璞	001
辟路南昆/黎国璞	021
消失的月光/杨树权	037
红苹果/扈彦伟	086
猫命仙予/陈源生	104
舞龙/蔡呈书	111
癫龙/蔡呈书	113
我没有病/谭延桐	117
毛人传奇/常海军	131
八月流浪儿/常海军	154
青绣球/覃继南	165

幸福嫁衣/谢凌洁.....	179
怀念父亲/谢凌洁.....	195
年夜饭/黄土路.....	246
洗衣机/黄土路.....	267
理发师/陈大明.....	285
看电影/陈大明.....	298
下阳村的毛家兄弟/丘晓兰.....	317
空白面孔/王勇英.....	332
金刀/王勇英.....	352

人在初春

○黎国璞

企业机制转换，面临下岗再就业短暂的艰辛，就像早春乍暖还寒时候，过了春分，就会一天比一天暖和亮丽起来。

——题记

门铃响起芦笙演奏的迎宾曲。

年轻的男主人从浴室走出，他中等个子，光着膀子，留着一抹小胡子。他是金芦笙酒家的掌门人，员工称他总经理，熟人叫他文仔。

门开了，一位同样年轻的女人笑吟吟进来。梅香是这家夫妻店的另一位老板，此时还未换下苗姑的工作服，显得更秀丽。

时针已靠近零点。文仔斜视妻子，拖着长音：“趁我出差，你又跟谁‘癩废’去了？”

“你呀，怎么一回来就吃酸鱼、酸肉、酸笋，一嘴醋意，酸溜溜的？”

“人家‘柯’你几次，为什么不复机？”

“你不见人家在店里忙着？看我这一身，还来不及换下哩！”

“瞎扯！19点半就关门。”

“近来新设了夜餐夜茶，零点才打烊。要不是你催命般‘柯’我，还不回来哩！”

文仔拉着妻子坐到床边，梅香推开，摘下苗家头饰：“不见人家这一身，油腻腻的？”她继续更衣，梳理秀发，“哎，柳州分店进展得怎么样了？”

文仔笑着回答：“资金基本到位，正作内部装修，人员也正在选拔，她们个个年轻漂亮，特别那位叫萍萍的……”

梅香警觉地问：“喂喂！又打什么鬼主意？”

“放心，她们全比不上你，你是冠军，她们并列八九名！哈哈……”

“废话！你怎么跑回来了？”

文仔扮起鬼脸：“想老婆呗，回来向你‘交公粮’。”
“臭话！死不要脸！”梅香戳他前额，文仔格格笑着躲避，妻子绕床追打他。

梅香的目光停在他的行李箱上打开，一件一件地拿出，看看，闻闻，像一只可爱的猎犬。文仔问：“又怎么啦？”

“我要审查一下，有没有胭脂味儿、口红印儿，有没有什么猛男丸呀、淋必清呀、金枪片呀，有没有那些鬼东西。”

“你有没有搞错？我怎会去摘野花？”

“这难说，如今人家不算大款也算中款啦。一个人出门在外，哼，我见多啦！”

文仔笑着拍胸膛：“报告夫人，我可是堂堂正正的南京路上好八连勇士，在南下的‘黄色娘子军’面前，绝对经得起考验的！”

“吹牛！”梅香笑起来。

“还不信？我们虽是个体户，可最遵纪守法的，可不像个别搞腐败的干部——‘吃饭基本有人供，烟酒基本有人送，工资基本不动，老婆基本不用’。我和你可是肝胆相照，长期共存，互相监督啊！”丈夫诙谐俏皮的话又一次引起妻子格格的笑声：“就你嘴巴贱，我要看实际行动。”

星
光

“中听！”文仔得意地又一次打开行李密码箱，从夹层里取出一张红奖状：“老婆，你怎查不出这个宝贝？我离家才一个多月嘛，就破了一起桃色诈骗案，足见对你之忠诚，作风之正派！我可是在公共厕所立功的……”

“又死不正经了，越讲越离谱，鬼才相信！”

文仔打开奖状：“你看看，上头是不是我的名字？”

二

“噫，是真的哟。”

文仔带着几分得意：“那是到柳州的第三天，我在一间较偏僻的公共厕所放松放松……”

在外地那间公共厕所里头，文仔用毕，正低着头扎上钱包袋，突然听到一声娇声断喝：“老板，快把钱袋交出来！”

文仔吓了一跳，抬起头，只见一个衣着妖艳的年轻女郎站在面前，媚笑着。他从未经历这种场面，一时愣住了。

那女人伸手摸他腰间的腰袋，文仔狼狈地闪开。她竟当着他的面，弄乱头发，拉开前胸纽扣，裸出半边乳罩：“老板，快交钱私了，不然我喊人了，说你强奸我！”

这真是倒霉透了，在这种地方被女人告发，她又装出一副被非礼的模样，你就是跳下黄河也洗不清！给她钱吧，又损失惨重，咽不下这口气！怎么办？真是急难当头妙计生，文仔装着一手捂肚皮，一手指指自己耳朵，又摇摇手，咿咿呀呀说不出话。

“霉气，又聋又哑！”那女人脱口而出。但她仍不死心，附着“聋哑人”的耳朵大嚷，“拿钱来，要不我就说你……”

文仔仍摇手，表示听不清。但他却扯开肚兜状的钱袋拉链。那女人眼睛闪亮。

“聋哑人”先拿出来的不是钱，而是一个记事本和一支圆珠笔，

3

撕下一页，示意那女人把意思写出来。她一手夺过，不假思索地写上一行字：“快拿钱来，要不我告你强奸我！”

文仔看了一遍，点点头，即刻收藏起来，一阵冷笑后，爆出一声断喝：“走！上公安局去！”

“聋哑人”会说话，证据又在他手中，这突发事件把那女人吓坏了！她扑地跪下，紧紧抱住文仔的腿，霎时泪流满面，可怜巴巴：

“我的好哥哥，你饶了我吧！今后我包给你，你爱怎么玩就怎么玩……”

“呸！”文仔推开她，并一把抓住她的手：“快跟我坦白去！”

文仔拖着她朝前走。那女人披头散发，前胸裸露，一路挣扎着：“放开我，放开我！我喊人了！”

“你喊吧！”

那女人力气蛮大，拖起来很吃力，不时又滚躺地上，惹来围观者众。

文仔说：“这是诈骗犯，女士们帮帮忙。”那女人也说：“流氓！快抓流氓！”

两人各执一词。围观者个个袖手旁观，或窃笑，或议论，或走开。好在有两位巡警经过。两个说不清的“嫌疑人”一起被送公安分局……

梅香故意问：“这就是‘见义勇为’了？”

“这个女人利用公共厕所作案半年，每次基本都得逞，竟然没有一个男子汉敢抓她，我却敢挺身而出，这还不是见义勇为？围观者那么多，竟然没有一个肯帮忙，我却紧紧抓住不放，这还不是见义勇为？”

“得得，你称得上是个‘厕所英雄’，我也奖励你。”



黎明前，文仔还在睡着。他的妻子已经蹑手蹑脚起床，在黑暗中穿衣服。

床头灯亮了。朦胧中，文仔问：“这么早就起来？”

“田大姐已经上班张罗了，我不早去还像话？”

文仔关切地问：“哪来的田大姐？”

“新招来的女工。”

“哈哈，十来岁的女孩怎能称作大姐？”

“人家四十多岁了。”

“妈呀，这人当得你妈了。雇来当老保姆？”

“你只懂得年轻、身高、漂亮。哼！厕所英雄！”

“亏你是苗家女老板，不懂得市场规律，年轻漂亮也是生产力嘛。梅香，人事是大事，你该与我打个招呼呀。”

“现在打招呼也不迟。”梅香对镜子梳妆。大镜中，看见她丈夫也光着膀子坐在床边，对着她的背影说话。

她告诉文仔，他走后的第二天，工商联的秘书长老刘来做客……

梅香一身鲜亮的苗服，笑吟吟地迎接客人：“刘秘书长，请坐请坐！”

“梅香，我有事请求你……”

“好说。你要接待什么朋友，我结账。”

老刘苦笑着：“我怎会凑这种热闹呢？最近，本市有家工厂破了产，有些人员要分流。我是来推荐一位下岗女工，咱们个体户在搞‘一帮一’嘛！”

梅香迟疑地说：“文仔到外地办分店去了。他定下一些条件……只要 24 岁以下……”

“这人可 42 岁了。”

“呵？有没有长得好的女徒工……？”



刘秘书长拿出几页材料，并指给梅香：“田春芬是车间支部副书记，素质好，很能干，再说人家以后还要回厂竞争上岗。”

梅香依然脸带难色：“我们这里没有党组织，我看……”

“她任劳任怨，有一股老黄牛精神。呵，对了，她还是土家族的，你是苗族，理应帮助，各族姐妹是一家呀！”对方毫不气馁。

梅香思考片刻，终于勉强地说：“先来几天看看，好吗？”

文仔听罢冷笑：“老婆，我这‘厕所英雄’是货真价实，你充当‘酒家英雄’可是伪劣产品。”

梅香说：“你放心，我考核过……”

四

电视机未关，几对男女正离开包厢。一个俏丽的女子扶着半醉的中年人，娇嗔道：“张主任，才花 880 元，小气！”

“你要不要再喝？我再签一张单。”
“算啦！都说‘早上要喝少一点，免得上班红了脸；中午喝够不喝醉，下午还要开个会；晚上喝醉不喝倒，免得老婆到处找’。明晚再来吧！”

张主任说：“一言为定，好，明晚你点菜，我买单。”

田春芬正忙着收拾，听得分明，感情复杂。进入包厢，她在《潇洒走一回》的卡拉OK 音乐中，面对一桌杯盘狼藉的菜肴。其中一盘烤乳猪，只动一点；双色鸡和整只醉鸭，基本没有动；烤馒头、蒸粉饺，还原样摆设……

田大姐一样一样注视着，颓然坐在酒席旁。眼前闪现着一幅幅刻骨铭心的图景：主任给小姐夹菜：“山珍，正宗山珍。”小姐轻轻咬一口，吐出：“味道没有上回好。”车间工休，田春芬和工友们各自就着手提铝饭盒吃饭，一点点豆腐咸菜之类，有的还喂孩子，吃得津津有味。

主任拥着小姐唱歌。主任说：“唱得好，请喝这杯酒。”小姐撒娇：“唔，是茅台，好辣！”

田春芬家中。三口人十分简单的晚饭，孩子有点狼吞虎咽的吃相。

主任和小姐的话仿佛还在她耳边回响：

“主任，才花 880 元，小气。”

“明晚再来，你点菜，我签单！”

田大姐百感交集，双手掩面，泪水从指缝间沁出……

第二天晚上，这群男女酒足饭饱，勾肩搭背要离去。田春芬追出来，把几只装有剩菜的塑料袋递给其中一女郎：“小姐！”女郎不予理会，便提高嗓音：“小姐，这菜没动过，请您带走！”

陪酒小姐这才正眼看她：“噫，老东西！你以为姑奶奶是叫花子是不是？”田春芬坚定地说：“请不要浪费。”

主任半睁醉眼说：“你听，还是老观念。”

田春芬痛心地说：“这全是劳动人民的血汗呀！”

小姐高傲地叫：“喂喂！你教训姑奶奶？不配，呸！”

食品袋还在大姐手中举着，她坚持小姐一定得带走：“拿住呀！”但小姐随手夺过，“啪”地丢进旁边的垃圾桶。

田春芬惊愕、气愤。她再也忍不住了，抢上前，拉住陪酒小姐：“你！你给我捡起来！”

“哎哟！她欺负人啦！”小姐仗势撒起娇来。同来的年轻食客“英雄救美”，狠狠把田春芬往下一推。大姐踉跄后晃，倒在地上。

“对不起！这位阿姨刚来，不懂得规矩。”另一位服务员反而向食客们道歉。

“哼，饶你这一回，老东西！”食客骂咧咧离去。

田春芬与那服务员较理：“你怎能这样说？”

服务员老道地说：“阿姨，息事宁人算了，顾客是我们的上帝

啊！”

田大姐联想以往，感叹道：“要是他们在我手下做工，早被我除名了！”

服务员也感叹：“没法子，人家有大款傍着，‘只要腰带松一松，顶得我们半年工’！”

“恶心！腐败！”

“莫怄气啰，见多了就习惯了！”

五

文仔听了很感兴趣。

梅香说：“她只是太正统，有些事总看不开。”

“有点看不开才好，难得有这种货真价实的好思想。店中有这么个把人，可是兴财镇店之宝呵！”

“听说是她主动把岗位让出来的。不过那个厂的头儿真笨，怎让这样的人下岗？”

文仔笑道：“人家戽水我抓鱼，我们白捡到一块金子，不好吗？”

“哎，差点忘了。田大姐给我提出一个口号，张贴在服务员休息室：‘今天工作不努力，明天努力找工作’！”

文仔说：“写得好！有危机感，有紧迫感，有上进感，够威够力！我的老伴呀……”

“呸！谁是你的老伴？”

“不，我的梅小姐呀。提她当个服务部副经理，严格管理好服务员这拨人，怎么样？”

“你不再看一看？年轻呀，身材呀，脸蛋呀……”

“破格提拔，唯才是举嘛！”

“你不反悔？”

“我要是反悔，给你趴下学狗叫。”

“贱嘴巴的家伙，嘻嘻！不早了，我该上班了！”

“我也去！”

“那你光着膀子干什么？虽然春天了，外头还有风寒，快穿衣服，换上苗家的工作服。”

“我是汉族……”

“我不管，当了苗家女婿就得穿苗服；吃了金芦笙酒家的饭，就得穿我的工作服。”

夫妻对镜，共同扮妆。镜中出现文仔苗家汉子的英姿。文仔笑道：“哈哈，我变成苗家棒小子了，赶明儿我偷偷到你们融水对歌，勾引小苗妹……”

梅香拧他一把：“你敢！”

两辆摩托车在宽阔而寂静的大街上行驶，华丽的街灯还在闪亮，只有几位清洁工在黎明前扫街。赵文夫妇的车停在金芦笙酒家门前。这是一幢别致的苗家竹楼，装饰着芦笙、牛角、风雨桥、打油茶等图案。

整幢楼还黑着灯。只有二楼一个包厢透出亮光。灯光透出一个女性的剪影。她爬上爬下，正擦拭当街一面的玻璃窗。

梅香说：“这不，她早来了。怎么样？”

“身影不错，曲线分明哩……”

“呸！你尽往歪处看。人家能当你的亲娘了！”

“多方位考察嘛，嘻嘻！”

文仔夫妇沿着独具苗家特色的厅堂、楼梯、走廊往前走，停在亮灯的包厢门口。

梅香亲切地说：“田大姐，来得这么早，该歇歇了。”

田春芬仍背着脸，埋头工作：“还差一点就干完了，这是最后一间包厢了！”

文仔十分感动：“我们向大姐学习。”

田春芬听到陌生的男声，回过头。

梅香介绍说：“这位是我的先生，到外地办分店刚回来。”

田春芬看了一眼，但因为文仔穿着苗服，门口灯光又暗些，一时认不出来，只笑着点点头。文仔却认出她来了。他拉拉妻子的衣袖，表情复杂。梅香却笑骂道：“见了生人还怕羞？大姐你看他，还是经理哩，没出息！”

“好英俊的苗家后生！哎，有点面熟哩。”田大姐似曾相识。

文仔尴尬地说：“田副书记！”

田春芬大吃一惊：“你？”

文仔取下插着山鸡尾巴的帽饰，说：“我是赵文呀！”

“呵，文仔！”田春芬看分明了，霎时按住喉间“呃”、“呃”直想吐，失态地弄泼了水桶，脏水流在地板上。她又狼狈地收拾，嘴里喃喃道：“都怪我，都怪我……”

梅香惊愕道：“你们认识？”

田春芬手忙脚乱地收拾完，不敢看文仔的眼睛，吞吞吐吐地对梅香说：“老板，……我、我这些天……有急事，不……不来了……”

梅香大惊：“大姐，出了什么事？能告诉我吗？”

“也没……没什么……，老头……生病，我要照顾……，我……我先走了……”

“哎哎，田大姐……”梅香对着她离去的背影呼唤，但她下楼了。梅香满腹疑惑，对丈夫吼道：“你们之间发生过什么见不得人的事？说！”

文仔说：“这……这，唉！”

梅香见他也吞吞吐吐，更预感事情的严重，摇动丈夫的肩膀：“你们有什么不清不楚的事瞒住我？我跟你没完！”伤心地大哭。

文仔被折腾恼火了，站起来，推开妻子：“宋梅香！你也太看低老公了，这人比我大多啦！”