

小学语文  教师·书系

# 外国小学语文 教学研究

吴忠豪 著



Researches on  
Teaching Language Courses  
in Foreign Primary School

他山之石，可以攻玉。中外小学母语课程存在着诸多差异。这些差异不仅仅反映在教材、教法等教学论层面上，更多的是表现在课程形态、课程取向、课程目标等课程论层面上。而我国语文教学长期不能走出困境的关键问题，可能更多地要从课程论方面寻找原因所在，因此这些差异可能更加应该引起中国语文学界的高度关注。

上海教育出版社

吴忠豪 著

# 外国小学语文 教学研究

Researches on  
Teaching Language Courses  
in Foreign Primary School

上海教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

外国小学语文教学研究 / 吴忠豪著. —上海:上海教育出版社, 2009.6

ISBN 978-7-5444-2209-3

I. 外… II. 吴… III. ①语文—教材—研究—小学—外国②语文课—教学研究—小学—外国 IV. G623.202

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第099140号

外国小学语文教学研究

吴忠豪 著

上海世纪出版股份有限公司 出版发行  
上海教育出版社

(上海永福路123号 邮编: 200031)

各地新华书店经销 昆山市亭林印刷有限责任公司印刷

开本700×1000 1/16 印张25 插页3

2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷

印数 1—4,250本

ISBN 978-7-5444-2209-3/G · 1793 定价: 39.00元

(如发生质量问题,读者可向工厂调换)

# 前 言

张志公先生于1988年谈到我国语文教学改革时曾经说过：“我们国家的语文教学急需改进。改进必须在深入研究的基础上进行。要研究必须从三个方面着手：一是要研究当前我国的国情；二是要研究传统；三是要研究外国。”他特别指出：“近现代世界各国在许多方面都发展很快。特别是在科学方面，包括教育科学、心理科学以及与应用科学和技术的发展。对于传统的和外国的经验都应进行认真、冷静、科学的研究，取其所应取，弃其所当弃”。<sup>①</sup>

长期以来，我国中小学语文课程饱受社会各界质疑。语文课程投入大，负担重，效率不高，成为广大语文教师和研究人員挥之不去的心病，中小學生语文不过关成为不能破解的世纪性难题，严重影响了语文课程的社会声誉。研究并参照国外小学母语课程的相关特点，可以开阔我们的视野，从更高的层面反思、研究长期来一些悬而未决的问题，进而获得更客观、更准确的认识。世界各国由于政治文化背景、意识形态和价值观的不同，对母语课程的性质、功能认识也各不相同，导致各国小学母语课程形态、目标任务、教材教学、学业评价等诸多方面的差异。通过不同差异的比较研究，能够更加清晰地发现并总结各国语文课程教学中成功与不成功之处，从中获得借鉴，以使我国语文教学改革少走弯路，这对我国小学母语课程与教学改革的科学化、合理化有着十分重要的理论意义和实践价值，其必要性和深远意义是不言而喻的。

建国以来我们的语文教学在大多数时间里是关起门来搞改革，只是在20世纪50年代初期学苏联的政治热潮中，与苏联语文课程教学有过一次亲密接触。虽然时间短暂，而且只是打开一道门缝，但是对我国语文教学产生的冲击却是颠覆性的：其一，促成了我国语文课程第一次大改革，这次改革一度改变了我国语文课程的形态，形成了“汉语”、“文学”分科教学；其二，产生了我国语文教学史上波及全国的“红领巾观摩教学”大讨论，这次讨论对我国中小学语文教学产生的影响延续至今。然而就在我国语文课程酝酿更深层次改革之际，却由

<sup>①</sup> 吴亨淑. 日本文语教育研究. 上海教育出版社, 1989: 1-2.

于政治原因而紧急刹车,或者说是中途夭折。平心而论,这次开放对我国语文课程改革的影响有正面的,也有负面的。其正面影响是加快了我国语文教学走科学化道路的进程,其突出的标志是五六十年代以后我国语文教学开始重视字、词、句篇,语修逻文等基础知识教育。但负面影响绝对不容小觑。由于我们对苏联语文课程缺乏全面的认识,加上“红领巾观摩教学”讨论在我国中小学语文教师中产生广泛的影响,因而误将苏联“文学课”的讲读模式当作“语文课”的模式加以引进,使我国中小学“语文课”教学刻上深深的文学课烙印,并且深陷其中,背离语言课教学模式渐行渐远。

改革开放以后,随着中外语文教育界交流的不断增多,我们对国外语文课程教学状况的了解日益深入和全面。研究中发现:中外语文课程有不少共同认识,比如母语是社会交际的工具和民族文化的载体,对学生的成长具有特殊的作用,因此世界各国都把母语课程作为核心课程,在基础教育文化课程中被置于核心地位;语文课作为学习母语的课程,它不仅具有语言功能,还具有文学功能,传承本民族的文化传统,造就有文化素养的公民,赋予了母语课程的内在生命力;母语课程都包含了对语言和思维密切相关的认识,强调母语课程对促进学生思维发展方面的能动作用;母语课程具有发展学生的人格,培养合格公民的育人功能,等等。

然而中外小学母语课程存在着诸多差异。这些差异不仅仅反映在教材编制、教学方法、教学策略等教学论层面上,而且更多地表现在课程形态、课程取向、课程目标等课程论层面上。而我国语文教学长期不能走出困境的关键问题,可能更多地要从课程论方面寻找原因所在,因此这些差异可能更加应该引起中国语文学界的高度关注。比如:

语文课程形态。国外小学母语课程大多是以“语言”为中心设置。比如美国和英国设英语课,法国设法语课,俄罗斯设俄语课。语言课教学主要是掌握语言知识和进行语言表达的训练,以发展学生语言能力为主要目标,促进语言的学习和言语能力的发展。有些国家“语言”、“文学”分科设置,但是小学阶段大多以语言课为主。我国语文课程是以阅读为中心,沿袭的是古代读经式的文选阅读课程形态,这种课程形态对母语学习是否有利,其科学性和合理性都有待于进一步研究。

语文课程重点取向。母语课程究竟是“理解”为重还是“运用”为重,大多数国家都将重点放在表达运用方面。比如日本非常明确地认定国语教育的性质为“从言语教育的立场出发的国语教育”,其首要任务是培养学生的表达能

力。美、英等国家也将社会交际能力的培养放在首位。而我国语文课程则是一以贯之地坚持“阅读”重点,语文课主要时间花费在阅读上,强化语文课程对学生的教化功能,这样的课程取向是否是造成学生“语言不过关”这一问题久久不能破解的深层原因,值得深思。

当前我国语文课程改革进入了攻坚阶段,也有人称语文教学正处在转型期。语文教学思想空前活跃,语文教学理论和教学流派频现,语文教学改革成果纷呈。在这样的社会背景下,认真研究国外母语课程理论和教学实践,可以为我国语文课程改革提供新的视野。大胆借鉴并合理运用国外语文课程的研究成果,能够为我国语文课程教学摆脱困境,提高语文教学的有效性提供更多选择。

深入研究国外语文课程与教学的积极意义是有目共睹的,然而这项研究十分艰难。因为语文课程、教材与教学均呈动态发展态势,即使研究本国语文课程、教材与教学,要全面而完整地概括其特点,并且要得到国内学者同行的认同,也非容易,更何况研究国外语文课程。由于地域的限制和语言的隔阂,要收集到第一手国外文献资料就极其困难,要把收集到的难以计数的不同国家不同语种的文献资料翻译成中文并且加以研究,其难度及工作量更是难以想象的。

自2000年调入上海师大工作以后,我就结合硕士课程教学,开始通过各种渠道收集国外语文课程教学的资料。这期间,我多次到国(境)外参加各类学术会议,并且经常与来华访问的各国专家同行进行学术交流,了解各国小学语文教学情况。非常凑巧的是,2004年上海师范大学教育学院接受上海市教委“教师教育高地”建设项目,建立了国内首家“中外中小学教材资料中心”,陆续引进了英、美、德、加拿大、日本、新加坡等国家近年出版的成套的中小学语文教材。该中心投入资金之巨,收集教材的品种数量之多,教材出版年代之近,在目前国内各高等院校或教学研究机构中首屈一指。这些教材的引进,犹如雪中送炭,为研究国外语文教学提供了宝贵的第一手资料。本书引用的美国霍顿·米弗林公司2006年出版的英语教材,纽约麦克·劳希尔出版的英语教材,俄海尔麦克劳海尔公司出版的开放阅读教材,英国尼尔森公司出版的作文教材和阅读教材,日本光村公司平成十四年(2002年)出版的小学国语教材,都是目前国内首次翻译成中文的外国教材,具有较高的研究价值。书中引用日本、新加坡、英、美、法等国的语文学业水平评价测试题,其中不少也是国内同行第一次见到的,研读这些命题思路和风格迥异的试卷,对于我们深入了解国外语文课程教学,改进语文学业评价方法,极具启示意义。

本书一共八章,大致可以分为两大部分。前三章是第一部分,侧重于外国语文课程问题的研究,包括第一章外国小学语文课程设置、第二章外国语文课程标准、第三章外国小学语文课程教材。要深入了解一个国家的语文教育教学,必须联系其国家政策法规来认识其语文课程设置、语文课程标准、语文教学政策等。第四章开始深入到教学层面问题的研究,比如各国小学听说教学、作文教学、阅读教学、综合性学习活动以及语文学业评价研究等,课程问题固然重要,但是一线教师面对的是课堂和学生,对他们而言,了解国外语文课堂教学实况,国外语文评价试卷,可能更有实际价值。本书第四章至第七章结合国外听说、阅读、写作和综合性语文学习教学的介绍,每章都用了一节的篇幅介绍并评述国外语文课有代表性的课例。第八章也用了一节的篇幅,介绍了五份不同国家语文学业评价的测试卷,并且对照我国语文评价理念和方式加以评述,以引发读者的反思。

本书在撰写过程中参考并引用了大量目前已经公开出版和发表的学术著作和论文,正是因为借鉴了国内诸多学者同仁相关的研究成果,才使得本项研究有了坚实的基础和相对比较高的起点。对此,我向这些长期从事国外语文教学研究的学者同仁表示深切的感谢。书中对引用的内容注明了作者和出处,希望读者阅读本书的同时,也能记住众多为这本著作成稿作出贡献的学者。

吴忠豪

2009年元月

# 目 录

|                  |     |
|------------------|-----|
| 前言               | 1   |
| 第一章 外国小学语文课程设置   | 1   |
| 第一节 美国语文课程设置     | 3   |
| 第二节 英国语文课程设置     | 8   |
| 第三节 法国语文课程设置     | 12  |
| 第四节 俄罗斯语文课程设置    | 16  |
| 第五节 日本语文课程设置     | 20  |
| 第六节 新加坡语文课程设置    | 23  |
| 第二章 外国语文课程标准研究   | 25  |
| 第一节 各国语文课程人文目标取向 | 26  |
| 第二节 英国语文课程目标     | 34  |
| 第三节 法国语文课程目标     | 39  |
| 第四节 俄罗斯语文课程目标    | 44  |
| 第五节 日本语文课程目标     | 50  |
| 第六节 新加坡语文课程目标    | 56  |
| 第三章 外国小学语文教材研究   | 62  |
| 第一节 各国语文教材概述     | 62  |
| 第二节 美国语文教材       | 69  |
| 第三节 英国语文教材       | 82  |
| 第四节 俄罗斯语文教材      | 91  |
| 第五节 日本语文教材       | 105 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>第四章 外国小学阅读教学研究</b>    | 118 |
| 第一节 阅读教学目标               | 119 |
| 第二节 阅读课的形态和教学方法          | 133 |
| 第三节 阅读教学课例评述             | 146 |
| <b>第五章 外国小学作文教学研究</b>    | 171 |
| 第一节 作文教学目标               | 171 |
| 第二节 作文教学文体               | 185 |
| 第三节 作文指导方法               | 202 |
| 第四节 作文教学课例评析             | 220 |
| <b>第六章 外国小学口语交际教学研究</b>  | 236 |
| 第一节 各国口语交际教学目标           | 237 |
| 第二节 口语教学的途径与方法           | 253 |
| 第三节 口语交际教学课例评述           | 274 |
| <b>第七章 外国小学语文综合性学习研究</b> | 285 |
| 第一节 各国综合性学习概述            | 285 |
| 第二节 综合性学习方式              | 293 |
| 第三节 综合性学习课例评述            | 311 |
| <b>第八章 外国小学语文教学评价研究</b>  | 323 |
| 第一节 各国语文评价概述             | 323 |
| 第二节 语文能力评价方法             | 336 |
| 第三节 国外语文试题评析             | 359 |
| <b>主要参考文献</b>            | 389 |
| <b>后记</b>                | 392 |

## 第一章 外国小学语文课程设置

语言是社会交际的基本工具,也是一个国家民族的文化载体。俄罗斯教育家乌申斯基说:“一个民族把自己全部精神生活的痕迹都珍藏在民族的语言里。语言是最生动、最丰富而巩固的一种联系,它把过去、现在和将来的各代人民联结成为一个伟大而富有历史意义的、生气勃勃的整体。语言不仅表现为一个民族的生命力,而且它正是民族生命的本身,民族的语言一旦消失,这个民族也就不复存在了。”<sup>①</sup>日本著名文化学家岸根卓郎在《文明论——文明兴衰的法则》中说“放弃母语,就是通向亡国(毁灭文明)的捷径”<sup>②</sup>。由此可见,重视母语教育是世界各国政府的共识,各国都把本国语言教育放在基础教育课程中最重要的位置。

在上千年教育历史发展的长河中,普通教育内容的源泉只有几种:科学、宗教或伦理、母语和外国语,再加上体操。古希腊、古罗马贵族子弟从七岁起便被送入文法学校,学习所谓的“三艺”,即文法、修辞和逻辑(辩证法)。当时的贵族统治者认识到,要使自己讲话更具有说服力、号召力,必须研究语言、思维和口头表达,才能阐明自己的政治主张,以更好地争取群众。所以他们把“三艺”作为培养贵族子弟的必修科目。亚里士多德提出了要进行“文雅教育”,他主张在初级教育阶段中要研究语言、思维和口头表达,进行文学作品和诗文的阅读、欣赏和咏唱,以提高文化修养。这些课程的名称虽然不叫语文,但是其教育内容中有很高的语文含量。近百年来,蒸汽机的发明,电子计算机的出现和普及,极大地改变了人类的社会生活。特别是近五十年来,由于科学技术特别是信息技术日新月异的发展,能够改变传统教育内容、课程结构的源泉空前增多了,这些不断生成的源泉正对教育内容和课程结构形成实实在在的压力。然而,不管现代课程内容如何分化,课程结构如何变化,各国基础教育课程中语文教育的地位始终不可动摇。这是因为:

① 张焕庭.西方资产阶级教育论著选.人民教育出版社,1979:487.

② 黄河清等.上海市幼儿外语学习的调查报告.上海教育科研,2003(9).

1. 语言是一种工具。它是交际工具、思维工具和人类认识世界的工具。学习语文的一个根本目的,就是掌握这种工具,能准确、流畅、自如地运用口头和书面语言文字,以进行人际交往和各种学习与交流。语文也是学习其他各门课程的工具。语文能力在某种程度上可以影响甚至左右一个人各门学科的成绩,并且对人的事业成就起到决定作用。

2. 语文是人类文化的重要组成部分,也是人类传承和发展民族文化的最重要的工具。

对学生进行语言文字教育的同时,就是在对儿童进行爱国主义教育,民族文化、民族精神的教育和民族认同感的教育。汉语言文字源远流长,蕴含着丰富的民族精神、民族文化、民族的思维方法,我们对儿童进行汉语言文字的教育,就是在儿童心灵深处印刻中华民族的徽记,记住自己是中华民族的子孙,是龙的传人。

3. 在强调全面发展学生的素养,致力培养现代公民的今天,语文教育的内涵愈丰富,它所承载育人任务也越来越繁重。学生从语文课程中获得的不仅仅是语言学、写作学、文学等方面的知识和听、说、读、写等能力,从伦理学、心理学、教育学、社会学等多种维度进行研究和考察,语文课程对学生适应终身教育的学习化社会、学会学习、学会合作,促进和谐发展和个性健康发展等方面,都发挥着不可替代的积极作用。随着对教育功能认识的不断提高,人们对语文教育地位和作用的认识也越来越深刻。

然而,语文作为现代基础教育的一门独立课程以来,人们对这门课程的地位、作用的认识,是随着社会及课程本身的发展而不断发展的。世界各国因为行政体制、意识形态和社会历史背景等各不相同,对语文课程地位的认识也有很大的差异,并且时常会有反复。

比如美国从20世纪初“进步主义改革运动”开始受到进步主义思想的影响,强调以儿童兴趣为中心组织教学,以儿童的社会生活需要为主题组织单元教学,出现了忽视母语教育的倾向,到了20世纪60年代又强调“新三艺”(数学、自然科学、外语),将母语教育排斥在主要课程之外,结果导致母语教学质量的严重下降,引起美国国内各界尖锐的批评。直到80年代后期,美国政府才认识到了忽视母语教育所造成的严重后果。

俄罗斯在十月革命后的列宁时代也曾一度取消包括语文、数学在内的多门独立课程,把普通学校必须学习的全部科目分为“自然”、“劳动”和“人类社会”部分,并直接按照革命、劳动的需要,以劳动为中心组织综合教育,强调在实际

劳动中学习。同时还主张“废除教科书”,以“工作手册”、“活页课本”和“杂志课本”代替教科书。注意了教学的近期效果,忽视了系统知识的学科教学和基本能力的全面培养,使得学校教育教学质量一度严重下降。

法国在 20 世纪 70 年代也经历了一次非常深刻的课程改革,这次改革实行三分制教学,即打破学科界限,把小学的全部学科整分为三部分:法语和数学合为基础学科类;历史、地理、公民道德、工艺、艺术学科合为启蒙学科类;再加上体育活动类。将每周课时由 30 学时压缩为 27 学时,减下的 3 学时用于教师间相互协调、交流与进修等活动。推行课时三分制的目的是为了沟通各门学科间各自为政的界限,有利于培养学生的综合实践能力,并且留给教师更多更灵活掌握教学的时间。但是经历十余年的实践之后,一些弊端显现出来,由于三分制教学削弱了学科教学,打乱了一些学科内部知识的系统性,在一定程度上导致了小学生文化知识水平的下降;教学中教师随意增加教学内容,使学生负担过重,某些课程因减少时数而降低了教学质量。由此导致了法国小学教学质量的严重下降。为了纠正上述弊端,1985 年法国政府在初等教育领域作出了一项关于课程改革的重要决定,即废止课时三分制教学计划,重新恢复传统的分科教学。以加强基础学科的教学。

我国在十年动乱时期,一些地区也曾一度取消语文课,将语文课和社会课、思想品德课综合为政文课,以思想品德教育为主线编写语文教材。由于这种做法不符合学生学习语文的规律,学生和教师都难以适应,因此只经过短短几年的试验就难以为继了。

由于语文是实施母语教育的课程,在基础教育具有不可替代的功能,因此在各国基础教育中都占有重要的位置。随着现代科学技术的不断发展,全球性的教育改革不断深入,各国的语文课程都在不断发生变化,都在逐步建构各具特色的适合本国国情的课程设置、教材和教学方式。但母语课程的主要目标始终是掌握母语工具,以及进行道德教育或人文熏陶。这一章我们将对一些国家的语文课程设置进行考察,了解语文课程在这些国家沿革以及在基础教育中的地位,以更广阔的视野来审视我们的语文课程,并从中引发更深入的思考。

## 第一节 美国语文课程设置

美国建国的历史很短。19 世纪上半叶,其基础教育主要受欧洲形式主义教育思潮的影响。到了 19 世纪后半叶,美国出现了“进步主义改革运动”,强调尊

重、发展儿童的个性,满足他们的需要。19世纪末美国著名的哲学家、心理学家、教育家杜威,把进步教育理论和实用主义哲学理论结合在一起来改革教育,对当时的美国教育产生极大的影响。

杜威的教育理论概括起来就是“教育即生长”、“教育即生活”和“教育即经验的继续不断的改造”。杜威说:“教育不是让外面的东西强迫儿童或青年去吸收,而是要使人类与生俱来的能力得以生长。”<sup>①</sup>他主张教育应当是主动的,应当与儿童的兴趣相联系,儿童应按自己的兴趣和需要来学习,也就是强调要以儿童为中心,而教师则是课堂的指导者和顾问。他主张以儿童活动所形成的直接经验作为教材的源泉。他认为学校课程应是各种形式的活动作业,那些各种各样的学科课程只会将儿童自己的统一的生活经验割裂开,这会影响他们的成长。他说:“学校科目相互联系的真正中心不是科学,不是文学,不是历史,不是地理,而是儿童本身的社会活动。”在语文学习方面,他认为儿童不需经过正规课程的系统的学习和训练,就能够顺利、自然地掌握自己民族的语言。杜威的实用主义教育思想不仅影响美国,也波及到全世界,包括当时的中国。

20世纪六七十年代逐步掀起的个别化教学(有人称之为开放教育),提倡无固定桌椅和讲台,教室内分成几个兴趣区或角,如阅读角、自然科学角、社会角、数学角、音乐角等;教学活动无固定结构,学生按照自己的兴趣在自己选定的角里自由活动,没有上课时间,没有下课的铃声,完全以儿童兴趣为中心;无固定的教学内容,学生早晨进教室后,一天参加什么教学活动,都由学生自己决定,自己设计,自己探索;无固定的教材,学习是在动手做的实践中进行的。比如在物理角,孩子们用电池、电线、开关、灯等自行设计安装,进而学会串联和并联电路。不按年龄分年级和分组,不同年龄的学生可以在一个组活动,如阅读角,大孩子可以读故事,小孩坐在旁边听。教师在教学中不起主导作用,教师的工作也不是讲课、考试、维护纪律,而是为每个学生开处方,布置学习环境,设计多种活动,诊断学生的优缺点,给每个学生建档案袋,收集作品,与家长联系,等等。这种教育模式由于过于放纵学生,导致教学质量的严重下降,引起美国国内各界尖锐的批评。

1958年苏联卫星上天,造成美国朝野各方极大震惊,深切认识到抓好基础教育的重要性和紧迫感。为此美国政府颁发了“国际教育法”,在课程设置方面强调了自然科学、数学和外语的教学,并以结构主义心理学家杰罗姆·布鲁纳

<sup>①</sup> 林崇德. 学习与发展. 北京教育出版社, 1992: 44.

的理论作指导进行课程改革,主张课程应该以学科为中心,学科又以它的基本结构为中心,“学校教育应该使学生掌握学科的基本结构,即学习各门学科的基本概念、原理及规律,同时还应帮助学生获得最好的智力发展。”在这种理论影响下,当时教材内容追求现代化,讲究理论知识的深度和高度,而完全忽视了学生的知识基础和实际接受能力,忽视了基础教育阶段所应强调的基础知识和基本能力的教学。而且在片面强调理科教育和外语教育的形势下,母语教育被削弱了,使得学生的语文水平处于低下状态。

美国从20世纪60年代中期就提出了“回到基础去”的口号。到了70年代,这种呼声日益高涨,公众强烈要求恢复传统教学的内容和方法,突出基础学科在学校课程中的核心地位,以提高学生的学业成绩。美国基础教育委员会主任丹尼斯·格雷指出:“中学毕业生应该扎根于英语(包括阅读、写作、文学和公开场合的发言)、历史与政治、数学、自然科学、地理、外国语和艺术这些基础科目上。”到了80年代,要求恢复和加强基础教育的倾向更为明显。美国政府在80年代初期就授权教育部组织了一个有学者专家参加的教育质量委员会,对美国中小学教育现状进行了广泛而深入的调查,并就调查结果写了一封公开信。这封信一开始就鲜明地提出:我们的国家处在危险之中。我国社会的教育基础目前正在被越来越严重的成绩平庸状况所侵蚀,它威胁着我们国家的前途,威胁着我们民族的未来。公开信在提到语文能力时指出:在日常的读、写、理解的最简单测验中,测出2300万名美国成人是半文盲。美国全部17岁青年中,大约有13%可以看作半文盲。少数民族青年中的半文盲超过40%。大学入学考试委员会主办的学术性测验成绩,从1963年到1980年,实际上呈持续下降状态。语言测验平均分数下降了50分以上,数学平均成绩下降了近40分。

针对这种危险迹象,教育质量委员会提出的建议中包括:用更多的时间有效地进行新基础科目的教学。中小学要学习英语、数学、理科、历史、地理5门基础课程,打下5门新基础科目的底子。这样,一个以国家性的重在基础教育为特色的教育改革运动,就成为80年代以后美国社会和教育界的大趋势了。其措施是在小学阶段加强读、写、算的基本技能训练,中学阶段强调语文及数学、自然科学与学科的教学。教学中要求发挥教师的主导作用,反对放羊式的学生自主活动。重视课堂的练习、背诵、家庭作业和平时测验,主张缩减选修课。

面对高科技的迅猛发展,为了尽快改变教育状况,使培养的学生更好地适应21世纪全球发展的新格局,1989年9月美国政府开会制定今后10年的6点

教育发展目标,其中提到要使学生在四、八、十二年级时能够在英语、数学、理科、历史、地理等学科方面具有足够的能力。学校要确保学生学会运用其智力,成为具有责任感的公民、具有终身学习的准备和有生产技能的人才。1991年4月,被称为“教育总统”的老布什提出了体现六点教育目标精神报告《2000年的美国教育战略》,其中提出了六项内容:<sup>①</sup>

1. 所有的美国儿童都能做好学习的准备,入学时乐意学习;
2. 高中生毕业率将至少提高到90%;
3. 所有的中小学生的核心学科都能合格,具体地说就是,学生在四、八、十二年级毕业时,要证明有能力在英语、数学、自然科学、历史和地理学科内容方面应付挑战;
4. 美国学生在自然科学和数学方面的成绩要在世界上名列前茅;
5. 每一个成年人都要能读会写,并掌握在社会竞争中和履行公民权利与责任时所必需的知识、技能;
6. 每所美国学校都没有毒品和暴力,提供一个秩序井然的有纪律的学习环境。

美国从20世纪初“进步主义改革运动”开始出现忽视母语教育的倾向,到了60年代又强调“新三艺”(数学、自然科学、外语),将母语教育排斥在主要课程之外;直到80年代后期才认识到忽视母语教育所产生的严重后果,正式确定英语、数学、自然科学、历史和地理为五门核心课程,开始制定五个主要学科的全国统一标准;再到后来的克林顿增加了外国语和艺术为核心课程,逐步出现了教育目标全国统一化的趋势。在将近一个世纪的教育改革过程中,基础教育过程中母语课程设置几经波折,其重要性逐步被人们所认同,地位不断得到巩固和提高。

20世纪90年代初期,美国政府开始酝酿五个主要学科的全国统一标准,出现了教育目标全国统一化的趋势。美国是分权制国家,制定学科课程标准的权利在各州政府,国家采取的措施促进了各州学科课程标准的形成。

美国加州1997年11月14日通过的《英语课程标准·序言》里说:“良好的交际能力——读、写、听、说——是人类经验的核心。语言技能是基础工具,不仅是进一步学习和事业发展的基础,而且能丰富人的心灵,培养负责的公民,形

<sup>①</sup> 李复新译.美国2000年:教育战略.发达国家教育改革的动向和趋势(第四集).人民教育出版社,1992:542.

成国家是一个集体的观念。”

美国中小学校的课程计划是不统一的,学校课程安排一般由学校校长,甚至教师自行决定。美国小学课程设置中,和语文有关的科目主要有英语、阅读、词汇学习、拼写、朗读等,但主要是英语和阅读两门科目。英语科(也有学校称语言艺术)主要是学习文字、词汇、语法、篇章、修辞、标点符号等语文知识和听、说、写作的语文技能。阅读科主要是通过各种类型的作品阅读培养学生的阅读能力。

在美国的中小学,语文是课时最多,分量最重的课程。总体上看,小学语文课时占到总课时数的30%到50%,初中平均为22%,高中平均为18%。下面是美国一所学校一年级和四年级的两份课表。<sup>①</sup>

#### 一年级教学安排

- 8:20 - 8:30 开始,签到点名
- 8:30 - 8:45 唱歌、画图或朗诵诗歌,阅读字母、练习等等
- 8:45 - 9:45 写作作业专用室
- 9:45 - 10:15 选项(戏剧、影片、字母中心、艺术等)
- 10:15 - 10:30 词汇练习
- 10:30 - 10:45 共同阅读或互动写作(可能包括更多的词汇练习)
- 10:45 - 11:45 阅读作业专用室
- 11:45 - 12:30 午餐和休息
- 12:30 - 13:15 主题学习(社会学、科学、健康),可能包括互动写作和大声朗读
- 13:15 - 13:55 特别安排(舞蹈、科学、艺术)
- 13:55 - 14:45 数学
- 14:45 - 15:10 大声朗读和书本讨论

#### 四年级教学安排

- 8:20 - 8:30 开始,作业收集
- 8:30 - 9:00 晨会,包括大声朗读,时事汇报和词汇学习、拼写
- 9:00 - 10:00 阅读工作室
- 10:00 - 11:00 写作工作室
- 11:00 - 12:00 数学

<sup>①</sup> 吴忠豪. 美国的小学语文课程和阅读教学. 外国中小学教育, 2002(3).

12:00-12:45 午餐和休息

12:45-13:30 特别安排(体育、艺术、音乐)

13:30-14:40 主题学习(科学与社会),通常包括大声朗读、阅读与写作

14:40-15:10 大声朗读课文章节,书本讨论

以上两份课表传递了以下一些信息:

1. 这所小学的主要课程由语文、数学、艺术、体育、主题学习(科学和社会)5门课程组成。这些课程中,十分明确地将语文与数学作为主课程,主课程课时数量明确,而且贯串整个小学学段。体育,艺术,社会,包括科学都以“主题学习”、“特别安排”或“选项”等冠名,明显是属于辅课程。与中国课程计划相比较,美国小学课程的特点一是门类比较少;二是语文和数学等基础课程地位突出;三是小学学段不开设外语课。这样设置课程对于小学生学好基础课程,特别是学好母语具有极大的意义。

2. 与语文课程有关的科目除了“阅读工作室”和“写作工作室”,还包括词汇学习、朗读、拼写等。值得注意的是,在晨会课和主题学习课中,也包含有朗读、阅读和写作等与语文学习有关的活动。这就在很大程度上增加了学生母语学习的时间。

3. 这所小学一年级和四年级全天教学时间都是355分钟(除去早上收集作业和午餐休息)。各门课程学习时间和所占比例见下表:

| 年级  | 时间     | 语文  | 数学  | 艺术  | 体育   | 主题学习 |
|-----|--------|-----|-----|-----|------|------|
| 一年级 | 355 分钟 | 175 | 50  | 45  | 40   | 45   |
| 百分比 |        | 49% | 14% | 13% | 11%  | 13%  |
| 四年级 | 355 分钟 | 150 | 60  | 45  | (45) | 100  |
| 百分比 |        | 42% | 17% | 13% | 13%  | 28%  |

由表中看出,语文学习的教学时间所占比例为40-50%。如果再加上晨会课和主题学习活动中所包含的语文学习,那么学生用在语文学习上的时间超过了50%。

## 第二节 英国语文课程设置

英语在当今世界上属强势语种,然而其作为基础教育阶段的一门核心课程,在英国基础教育阶段课程地位的确立,却也经历了跌宕起伏的演变过程。