

气色形态学

张延生 陈抗美 著

人民体育出版社



目錄

第一章 緒論

第二章 經濟學概論

第三章 市場與價格

第四章 生產與成本

第五章 市場結構與競爭

第六章 消費者行為

第七章 廠商行為

第八章 政府干預與福利

第九章 國際貿易

第十章 發展經濟學

第十一章 環境經濟學

第十二章 人力資源與教育

第十三章 總結

气色形态手诊

张延生 陈抗美 著

人民体育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

气色形态手诊/张延生, 陈抗美著. —北京: 人民体育出版社, 2008

ISBN 978-7-5009-3469-1

I. 气… II. ①张…②陈… III. 掌纹一望诊 (中医)
IV. R241.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 084429 号

*

人民体育出版社出版发行
三河兴达印务有限公司印刷
新华书店经销

*

850×1168 32 开本 7.75 印张 158 千字
2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
印数: 1-6,000 册

*

ISBN 978-7-5009-3469-1

定价: 19.00 元

社址: 北京市崇文区体育馆路 8 号 (天坛公园东门)

电话: 67151482 (发行部) 邮编: 100061

传真: 67151483 邮购: 67143708

(购买本社图书, 如遇有缺损页可与发行部联系)

作者简介

张延生，教授，男，汉族，山东滕县人。1943年3月出生于陕西省延安市瓦窑堡，1969年毕业于北京航空学院发动机工艺系工艺专业。曾任光明中医函授大学易学教研室主任，中国周易研究会副会长、中华名人协会理事、炎黄道家文化研究会会长、北京中医学院大学生手诊研究协会顾问（1988年初开始）等职，并且被数十个企、事业单位聘为决策或指导顾问。

早年受其父亲影响兴趣爱好广泛，为北京青少年和北京航空学院排球队（全国甲级队）主力队员。大学期间常偕其父首创的“经络测定仪”予人测试诊断，对人体经络进行探索。1976年开始研究气功养生，并承担了相应课题的研究任务。1981年开始研究《易》，与他人合作发表了《弯曲的多维空间及超空间作用力》等论文，引起学术界的关注。1987年随“中国古代科技展暨现场表演团”，代表中医、养生界在香港进行现场演示（其中包括“手诊气色形态诊断法”）及学术讲演3个月有余，引起香港各界轰动，香港电视台、广播电台及其他媒体均作了报道。1988年出任电视连续剧《师魂》制片总顾问，在与剧组人员共同努力下，该片1989年荣获金鸡奖。

作者在研制无人高空侦察机关键部件、6000吨橡

胶压力机、光电跟踪、数控等加工工艺技术方面，独具创建与成果。特别是在研《易》过程中，屡经困惑之忧，顿悟之喜，终于弃传统之法暂不用，自拓学经。即不从训诂、经文辞句入门，而自象数开窍，实践中寻理；融汇现代科学，反复研探实践。累近三十载心血，精聚体验，汇论己见，不仅探索出学《易》捷径——一套科学的简易学习方法和思维方式，并在领悟中医药、经络、人体科学、传统文化及易学、易理及象数真谛方面，更具独特见地、成果和体系。1983年作者参与创办光明中医函授大学开始普及简单易学、易掌握、易推广的以气血、颜色、形态为基础的“望手诊断”的方法，受益者颇广。1985年起，作者奔波于海内外，办学、讲演、参与各种学术活动，学员达3万人，听众近50余万人次。期望易理再探，易华重现。经北京市教育局核准，1988年作者率先于国内创办了全国性的易经函授班。学子达3000。自编易学教材17种，计13册，300余万字。既有古《易》原经、原文、原著，又有当今现代科学之易学论文及论著。填补了我国社会办学中易学教育的空白。其代表著作有《易学思想概说——张廷生演讲录》《心易》《炁易》《易学入门》《易学应用》《易象及其延伸——易象延》《易与和谐》等。在国际国内的学术会议上，发表了《易学象数理论是卦象象爻辞的依据》《易学象数理论在医学临床中的应用》《研学易学的方法和途径》《由〈周易〉病疾之爻辞看象数内涵一斑》《易学与数学学促进了中国数学的发展》《应重视易理及传统分类学的研究与发展》等数十篇易学功底深厚，揭“易理学”“象数学”“易医学”精髓，

作者简介

影响深远的论文。因其著述能“发古人之未发，言今人之未尽之意”，故广受同仁好评。1997年“东方网景”网络“传统与现代”栏目特开“延生学苑”专栏。请作者讲授“中国传统文化中相对稳定相对平衡系统的寻求”，以及易学的基础知识和研究易学的思想方法。1999年，作者在加拿大多伦多创立“多成易学会”，次年1月又在多伦多市举办“多成易学会首届国际易学研讨会”，并于同年创办了多成易学会网站（[www. Duo-Success.com](http://www.Duo-Success.com)），2001年，作者在太极易（www.taichie.com）网站开办了“延生学苑”专栏，为传播中华文化之精华——易学文化，为破除迷信作出贡献。

前 言

为满足广大手诊爱好者及研修者的需要，同时也为了进一步推广1980年以来，我所倡导的以手掌相应部位的气血、颜色、形态与各脏腑器官、肢体合参的手诊诊疗技术与方法，我在1986、1988年两次编写的手诊内部教学提纲，以及1993年人民体育出版社出版的《气功与手诊》一书的基础上，重新编写了此书，以飨读者。

书中介绍的手诊位置分布，最早来源于1980年白鹭先生提供的一张祖传诊病用的“脉图”。经过作者的大量实践与分析归纳，最后形成了这种望手诊断的位置分布图。该图既继承了“白氏脉图”的一些重要位置，同时作者又依据中西医知识探索发现补充了一些位置。从1983年起，我就开始义务传授这种以“气血、颜色、形态”的变化来确定人体病症的“手诊”方法。由于此法定位清楚、直观，既较全面又准确，同时其方法简单易学、易掌握、易推广，一般学员仅用两天4个学时，基本能掌握其诊断的初步要领，因此很受欢迎。随后，我又将其列入光明中医函授大学面授学员必修课之一。1987年10月，我随中国科技馆在香港举办的“中国古代科学技术展暨现场表演会”上，将其作为中医诊断技术在展览会上进行了现场诊病3个月有余。前来排队接受诊断者达5000多人，不少香港居民还留下地址、电

话，想参加这种望手诊断的学习。1987年12月7日，香港无线电视台，在其“欢乐今宵”的黄金节目时间段，直播了“手诊”现场盛况和为香港著名的演艺人员现场诊断的实况。

可喜的是，不少参加学习的国内外医务人员，学习班结束后，将这种“手诊”方法运用到了自己的临床诊断中。实践证明这种“手诊”方法的判断准确率相当的高，故而有些学员在临床诊断中，至今还仍然将其作为临床辅助诊断方法。更可喜的是，那些数量更大、更多的喜爱这种“手诊”方法的广大的学员、民众与研究者，他们认为掌握了这种方法，即可伸出自己的双手，关注自己的健康，非常方便。

书中“手诊”内容，是我多年望手诊病的经验归纳与总结。它是依部位为“体”，气色形态的辨证方法为“用”，同时运用脏腑器官、肢体的对应性立体表述模式。为使广大爱好者与研究者参考学习方便，我特意充实了手诊的对应位置及对应脏腑器官、肢体图，以及具体的诊断方法，以供参考之用。

在“望手诊断”时，男性与女性分别靠左手（男子）或右手（女子）来进行。从脏腑器官、肢体的对应位置，图中我们会发现，男子左手的对应位置与分布状态，是由人体的背部（阳性）方向向前（阴性）看到的对应结果，而女子右手的对应位置与分布状态，是由人体的前面（阴性）方向向后（阳性）看到的对应结果，二者的观察方向是相反的。此外，望诊采用以左手大拇指方向为人体及其一切脏腑器官、肢体的左方的定位原则。希望广大读者及研究者在此基础上对其理论有所发

展、提高，使“望手”诊断这一种便捷方法更加完善、更加准确。

由于本书对气血、颜色、形态与脏腑器官、肢体分布等对应关系已有了基本的界定，对于医生来说，可将这种方法与临床经验相结合，对患者进行由表及里的诊断统计。如果同种或同类病症的归纳统计数量足够多，而且对比差异性病例也足够多，那么相对比较的定量性数据，如血压值、血糖指数、转氨酶等的规律也有可能得以初步确定。如果能将手诊理论与光学、光谱、计算机等现代科技相结合，发明一种依据“气血、颜色、形态”的变化，对手掌、手背、手指（其中还包括皮肤、血液等信息的提取）、指甲等差异性变化，进行直接诊断的“手诊仪”，那可使没有学过“手诊”或不会手诊方法的人，很方便地就能了解到自己的身体状况。这是我殷切的希望，愿此期望能早日实现！

在本书中，我们叙述的方式是聊天儿与讲课式的，所以语言较随便自然。我认为这样的语言方式会使读者感到更亲切。当然，也可能有些人会觉得啰嗦了些，认为有些内容可能有些重复或讲得有些烦琐，但我却认为有些新内容必须要反复强调，这样才能使读者产生深刻的印象。

值此书出版之际，对沈乃新先生、沈忻、靳少敏、张静女士在录音整理过程中，给予的热情支持与帮助，表示真诚的感谢！对人民体育出版社的大力支持，表示真诚的感谢！

作 者

2008年7月1日于草昧书屋

目 录

第一章 传统中医的望诊基础理论·····	1
一、望诊概论·····	1
二、望诊经典——《明堂六部提纲》解·····	5
三、手诊观色十法——《相气十法提纲》解·····	8
四、五色与脏腑的关系·····	16
五、手诊颜色与症状的关系·····	23
六、手诊八卦诊断图·····	29
第二章 手诊的基本规律·····	38
一、手诊方位及本底色的确定规律·····	38
二、手诊中各种形状与颜色的判断规律·····	40
三、手诊颜色与体征辨析·····	43
白色·····	43
青白色·····	44
灰白色·····	44
红色·····	44
浅红色·····	45
深红色·····	45
鲜红色·····	46
暗红色·····	46

紫红色	46
深棕红色	46
浅棕红色	46
深咖啡色	47
浅咖啡色	47
青色	47
青白色	47
青紫色	47
黑色	48
黄色	49
暗色	49
暗紫色	50
青暗色、灰暗色	50
暗咖啡色	50
色素沉着	50
四、皮肤的性质、形状与人体疾病的关系	52
第三章 手诊各区位置的划分及定位	55
一、手掌各区的划分及定位	55
头区	60
鼻区	60
眼区	62
面颊区	62
口区	62
食道区	62
胃区	64
肾区	64

生殖区	66
气管区	70
左胸（肺）区	70
右胸（肺）区	72
腰区	72
肝区	78
脾区	78
胆区	78
上、中、下三腹区	79
多梦区	82
失眠区	82
高血压区	82
低血压区	82
晕区	84
疲劳困乏区	84
供血不足区	84
肛门区	84
直肠区	86
气虚区	86
心区	88
浮肿区	90
风湿区	91
膀胱区	91
皮肤区	91
左肩臂区	93
右肩臂区	93
左耳区	93

右耳区	93
二、手诊经络的划分及定位	97
胆经区	98
肝经区	98
小肠经区	100
心经区	100
大肠经区	100
肺经区	100
膀胱经区	100
肾经区	100
脾经区	100
胃经区	100
三、手背各区的划分及定位	101
后头区	101
颈椎区	101
颈椎区	101
胸椎区	102
腰椎区	102
后背区	102
四、手诊中关于四肢与大肠经位置的几点说明	102
五、自填手诊区定位图	115
第四章 手诊具体望法	120
一、依据气血颜色形态变化判断病症	120
二、气血颜色、形态变化与疾病辨析	124
头区辨症	125

头晕区辨症	130
高血压区辨症	131
低血压区辨症	133
眼区（左、右眼）辨症	134
鼻区辨症	136
口区辨症	138
牙、腮区辨症	140
食道区辨症	142
胃区辨症	143
肾区辨症	147
生殖区辨症	149
气管区辨症	156
左胸（肺）区辨症	160
右胸（肺）区辨症	163
腰区辨症	168
脾区辨症	169
胆区辨症	171
腹区（上、中、下三腹）辨症	173
多梦区辨症	175
失眠区辨症	175
疲劳区辨症	176
肝区辨症	176
气虚区辨症	181
心区辨症	182
供血不足区辨症	188
浮肿区辨症	189
膀胱区辨症	190

皮肤区辨症	191
风湿区辨症	193
肛门区辨症	193
直肠区辨症	194
左肩臂区辨症	195
右肩臂区辨症	202
左耳区辨症	202
右耳区辨症	203
手掌经络区辨症	203
脊柱、脊背区辨症	205
后头区辨症	209
三、临床实践中的几点说明	212
补遗	217
呕逆（恶心）区	217
呕逆（恶心）区辨症	217
呕吐区	217
呕吐区辨症	219
吐血区	219
吐血区辨症	219
虚脱区	219
虚脱区辨症	219
休克区	221
休克区辨症	221
结肠炎区	221
结肠炎区辨症	221
阑尾炎、盲肠炎区	223

目 录

阑尾炎、盲肠炎区辨症·····	223
带下区·····	227
带下区辨症·····	227
淤血区·····	229
淤血区辨症·····	229