

许焕岗 著

风雨历程

卷一



序

魏 巍

许焕岗同志把《风雨历程》一书的书稿送给我，并邀我作序。

这部描述李真将军的传记，读来很有一种亲切感。这可能是因为我非常熟悉李真同志，我似曾经不止一次地同他交谈过，并且在抗美援朝时期到他所在部队深入过生活，多年来一直保持着同志间的亲密联系；也还因为作者以朴实的语言，流畅的文字，实事求是、毫无杜撰地写人、写事，一看这就是李真，而不是其他人。

李真这位戎马倥偬半个多世纪的老将军，却是牛倌出身。而正是在他当牛倌时，巧遇“播火种”的共产党人，他以少年儿童聪敏和特有的办法，用牛群驱散了押解共产党人的敌人，救出了自己的同志。从此他走上了革命道路，成了一名“红小鬼”。之后，他参加了举世闻名的二万五千里长征；过黄河，北上抗日；转战大西北，解放全中国；跨过鸭绿江，参加抗美援朝战争。作者满怀激情地捕捉了发生在其间的烽烟滚滚的血染的故事，且生活气息浓厚，具有人情味。读来既动人，又感人。

这部传记还有一个突出特点，就是写了李真身边的一些普通人。如长征路上的孙大叔，在部队长期吃不上盐的情况下，攻打小镇时，他进到一家咸菜店看到香喷喷的咸菜，便想买一罐，可掏不出一分钱。为了同志们吃到盐，

他一狠心，提回了一罐。事后，他感到自己犯了错误，竟哭着要求召开党小组会作检讨，同志们严厉地批评了他。小郝、小刘为了掩护李真的安全，遭到日本鬼子的残害，献出了年轻的宝贵生命。王海在攻上太原城后，一气射了上千发子弹，枪管红了，又连续甩了大半箱手榴弹，牺牲时手里还握着一颗手榴弹。还有在攻打宁夏时为人们撑羊皮筏子的老船工，在朝鲜铁原战场上英勇跳崖的“八勇士”……据作者说，要多写英勇顽强，不怕牺牲，公而忘私，忠厚老实的普通人，这是李真的要求。

据我所知，在海内外、军内外了解李真战斗历程的人，不如知道他是“将军书法家”的人多。然而从牛倌到将军不易，从将军到书法家也不易。在这条道路上也有不少动人的故事。此外，李真的诗词、散文创作也颇有成果。李真可谓文武双全。

作者虽然不是专业作家，但他有特殊的优势，那就是他在李真身边工作过多年，对李真的性格、习惯、思想、为人等，都较为熟悉，所以对于留心收集的大量资料能够融会贯通地运用。因此，本书对于人物的刻画，是比较成功的。

我衷心地祝愿此书出版，并希望青少年朋友能读一读，以便学习革命历史，汲取前进的力量。

1994年11月22日

目 录

序	魏巍 (1)
第一章 幼灵泛星火	(1)
第二章 跳动的火苗	(33)
第三章 红星闪闪亮	(61)
第四章 情洒长征路 (上)	(91)
第五章 情洒长征路 (下)	(120)
第六章 魂系晋察冀	(146)
第七章 滚滚的铁流	(182)
第八章 跨过鸭绿江	(222)
第九章 永是一个兵	(265)
第十章 军魂化诗书	(282)
附录：李真将军简介	(298)
后记	(299)

第一章 幼灵泛星火

翠绿的山坡上，坐着一位身穿破旧衣裤的少年，手里握着一把不长的鞭子，腰间挎着牛角号，黑密密的头发在阳光下熠熠发亮，炯炯有神的一双大眼睛充满幻想，瘦溜溜的身材，浑身是劲。这位个头稍高于同龄人，英俊的少年，正在放牧耕牛。

晚霞给山坡涂上了一层桔黄，美丽的山野景色更使人陶醉。他看看青山，看看绿水，看看稻田，天公绘制的这一幅幅“大画”真是美丽极了。他看得正出神，几只小鸟“吱吱喳喳”地叫着从他身边飞过，归巢去了。这才提醒他，该是回家的时候了。他站起身，甩了几个响鞭，吆喝着收拢起牛群。他爬到一头大黄牛背上，走在前头，领着牛群拐上了回家的路。

这是一个绿树掩映着的田园山村。村子坐落于井冈山脚下，在永新县境内，隶属江西省。

永新县的地形地貌比较特殊，它不像大平原那样辽阔，也不像水乡那样秀美。然而，这“七山一水半分田，半分道路和庄园”的地理环境，却有着其独特的韵味，那高低不等，重叠错落的山岭丘坡，简直像五线谱上的音符。这个山庄当然具备着所在县的这些特点。

小牛倌儿唱着山歌，爬上了一个山坡，往前望去，村子已尽收眼底，上空袅袅飘动着炊烟，轻风吹来一股股柴草微糊的香味。此时，他感到肚子饿了。于是，他从牛背上跳下来，赶着牛群加快了回村的步子。

小牛倌的名字叫李真，这是他的学名。刚生下来的时候，爸爸、妈妈给他取名“振祥”。眼下仍有些人叫他振祥。

李真赶着牛群进了村口。矗立在村口的门坊，虽然已破旧不堪，但仍禁不住使他浮想连翩……听老人们传说，这门坊是明朝廷为恭贺李钧得中黄门官而下令建造的。李钧曾任正统。这“正统”是个什么官位？有多高？李真并不晓得。但他琢磨着一定是个很大很大的官儿，不然朝廷怎会为他建门坊呢？

老人们为偏僻山村出了个黄门官而自豪。他们认为这小山村有风水，说不定哪天还会出个大官。那些李氏村民，谈论起来眉飞色舞，为本家出过这样的人物而觉得脸上有光。尤其连村名也因此而改为“黄门坊”了。黄门坊人盼望着再出现个李钧这样的大官，何况这些充满幻想的少年儿童，有谁不想自己能成为李钧这样的人物呢？

一天又一天，一年又一年，大人們的企盼，少年兒童們的幻想，通通都成為“黃粱夢”。一代又一代，一輩又一輩，這個村子依舊是那樣的貧窮，人們依舊在苦海中掙扎。那時人們並不知道苦根在哪裡，不挖掉苦根，即使“黃粱夢”成為現實，對廣大勞苦大眾來說也沒有什麼用處，他們仍然擺脫不了受剝削、受壓迫的地位，仍然要在水深火熱中苦熬！

李真赶着牛群进了村子。等在村边的一位老汉迎过来，和蔼地招呼道：“祥伢子，回来啦！”还没等李真答话，他已找到了自家的牛，看看吃得很饱，满意地说：“祥伢子放牛蛮好。”他说着把自家的那条大黑牛牵回家去了。

在永新县这块古老的土地上，多少年来形成了这么一个习惯：每当春耕大忙季节一过，有耕牛的农户就把牛集中起来，合伙雇请一两个人放牧，早晨各家将牛送到指定的场地；晚上牛倌儿把牛送到各户。

接着又有人迎出来，把自家的牛牵走了。李真从村东走到村西，把剩下的牛分别送到各户。当他回到家里，已到了掌灯时分。

破旧的三间土坯房，墙边上放置着几件农具。窗户里透出昏暗的灯光。为了节省灯油，父亲总是把灯火苗弄得小小的，同黄豆粒儿差不多。他正坐在灯下抽烟，虽然看不清他脸上的表情，但可以判断出他又干了一天重活，太劳累了。母亲已做熟了饭，正往桌上端。

公元1918年10月16日，李真就出生在这处破旧的房子里。这是一个极其贫穷的家庭，每年都有半年吃糠咽菜的日子，甚至连糠菜也没有，只能捡樟树籽充饥。父亲李年生正为生计艰难而唉声叹气时，一个不安分的生灵又来到这个多灾多难的世界，他的第一声哭，并没有给父亲带来欢心，倒引起了父亲的忧愁与悲伤……大儿子还骨瘦如柴，填不饱肚子，这又添了一张吃饭的嘴，又有什么给他吃呢？做为父亲的他能不忧不愁吗？两个女儿，一个病饿而死，一个被迫送了人，也不知流落何方？是生是死？

做为父亲的他又怎能不悲不伤呢？

“男伢子，李家的一条根。就过继给他伯父吧！”李年生经过一阵沉思，拿定了主意。

“好吧！”母亲刘氏友莲温顺贤惠，一般不反对丈夫的意见。

由于家境贫寒，李真的伯父李季生没娶得起媳妇。李真虽然过继给了伯父，但始终没有跟伯父一起生活。

穷人家孩子懂事早。李真五六岁之前这几年，是跟着爸爸、妈妈在田间地头度过的。他跟爸爸、妈妈一样，受尽风吹日晒，他很少有投进爸爸、妈妈怀抱里耍娇的机会，爸爸、妈妈汗珠子“叭嗒叭嗒”往下掉的场面他倒是常常见到，到头来仍然缺吃少穿，爸爸、妈妈为此而忧愁、流泪的情景倒也常见不鲜。这些在他幼小的心灵中打下了深深的烙印，他开始学着爸爸、妈妈的样子拔草、插秧。说句实话，这并帮不了爸爸、妈妈的什么忙。这样做最主要的是为了讨爸爸、妈妈的喜欢，若是爸爸、妈妈夸奖他几句，说声“真是懂事的好孩子”，他的小脸蛋上立即挂上了笑容，连心里都美滋滋的。渐渐地他不跟在爸爸、妈妈屁股后头了，他开始“单飞”了，他背起了小筐子，不是到路边捡粪，就是到山坡上挖野菜，打青草……一个刚刚6岁的孩子，按常规正是无忧无虑，无拘无束随意玩耍的时候，而小李真却超前地干起了“活计”。不管他出于什么样的本意，也不管他的劳动能给家里增添多少“财富”，但实际上他已为父母分担忧愁了，这不正是穷人家的孩子懂事早吗？

李真确实是个早懂事的孩子。7岁时，他就自己给自己找了个“差事”——当上了放牛娃。这时，他确是自觉地为父母分担忧愁了。

李真跟着一个年近6旬的老牛倌，每天天一亮就在街头巷尾吆喝：“送牛喂！送牛喂！”

各家各户听到吆喝声，纷纷把牛牵出来，当将牛群集合齐了，太阳才刚刚露头。这一老一小两个牛倌儿，一前一后，迎着朝霞，将牛群赶出村子，到山坡上放牧。当太阳沉进西山，星星眨眼时，他俩才将牛群赶回村，除春耕春种牛要拉犁拉耙这个时节外，几乎每天都是这样，即使刮风下雨，也不晚出早归。

“这伢子，像他爹一样老实肯干。”一位老人早晨送出牛来时说。

“不错，如今做事就这么让人放心，长大了一定是个出众的庄稼里手。”另一位老人接着话茬说。

小李真以自己的行动渐渐赢得了人们的信任和赞誉。老牛倌也更喜欢他了。开始那阵，老牛倌对他并不放心，怕他贪玩，经常嘱咐他：

“咱们要专心把牛看好，不光要防止牛跑到田里吃禾，更不要让它们往崖边上跑，以防止它们跌落下去摔死。要是出了这种事，咱们也没了活路。”

类似这样的话，他在老牛倌这里，还有在他父亲那里，到底听说过多少次，他也记不清了。他回忆说：“开始那几个月，几乎天天都能听到一遍两遍。”更使他记忆犹新的是老牛倌和他父亲给他讲的一个真实故事：

前几年，有个放牛娃由于贪玩，没有管好牛，让两头

牛跑到悬崖上，吃饱了的牛撒着欢顶架，追逐。结果有一头牛跌下了悬崖，摔成了肉饼子。放牛娃自知闯出了大祸，吓得“哇哇”直哭。父母带着他到牛主家赔罪，并答应赔偿。可这牛主家黑了心肠，硬说“这是一头鞭子尾巴，案板脊梁，乌眼黑蹄，能拉断铁犁的好牛。”非要加倍赔偿不可。无奈，父亲只好把苦苦租种一年所得的粮食都卖光，才算赔清。然而，从此一家人无法再生活下去了，只好提着打狗棒，流落他乡，靠沿街乞讨维持生命。

“唉，可怜呀，可怜！这家人现在也不知怎么样了，怕是凶多吉少啊！”老牛信每次讲这个心酸的故事，结尾时总是这么说。

“前车之辙，后车之鉴。你可要汲取教训哟！”如果爸爸讲这个故事，每次的结束语总是这样。

这个故事在李真幼小的心灵中扎了根，对其中的寓意，他也理解了。所以，他看管牛群很认真。老牛信也非常愿意带他这个徒弟了，一有空就给他讲放牛的知识，例如晴天应该到哪儿放牧，雨天应该注意哪些事项，老牛与牛牯，公牛与母牛各有什么特点，应怎样对付，等等。最使李真感兴趣的事，要算是学吹牛角号和用牛角号调牛了。

李真拿着老牛信亲手为他做的牛角号，跟着老牛信学吹，开始挺新鲜，可是刚学了几天，只是能吹响，连一个调门也吹不出来，腮帮子都吹肿了。于是，他要打退堂鼓，并对老牛信说：

“费这么大劲，既使学会了又有多大作用？”

正在这时，发生了一件盗贼窃牛的事。

那盗贼躲在山坡下边的一棵大树后，等一头牛走近他时，他突然用绳子套住了牛脖子，然后顺坡往下滑，当站稳了脚跟，便拉住绳子拚命将牛往山沟里拽。

李真见此十分惊慌，因为他知道丢了牛的后果……

老牛倌见此急忙举起牛角号，“嘟嘟嘟”一吹，那牛听到号声，便调头往回走。盗贼仍然拚命死死拽着，然而他哪有牛的劲头大，只好松开了绳子，不然他会被牛拽过来，被捉住。

牛跑回到老牛倌身边，喘着粗气，舔老牛倌的手，好像在说，我按照你的号令回来了，还带来了战利品——一条绳子。

“好神奇的牛角号呀！”李真服气了。但他又有些不解，问：“您一吹牛角号为什么就它一头来？”

“我编了各种调门，吹哪一种调门，调哪一头牛，都事先规定好了，也训练熟了。”老牛倌耐心解答。

“除了用牛角号调牛，还有别的招吗？”李真遇事爱刨根问底。

“当然有，如让牛集合，冲锋。这比调牛都重要，更有实际作用。”老牛倌有问必答。

李真听到这些，更感到“神”了，“一定要把这些神奇的本领学到手”，他暗自下了决心，从此，吹牛角号的劲头又重新鼓了起来。

每天将牛赶到山坡上之后，他就缠着老牛倌教他吹牛角号。回到家里，自己琢磨着一遍又一遍地练习……可是，没过几天，发生了一件不幸的事情：

一头小牛牯子跑到田里吃禾，老牛倌跑过去赶它，它

不但不回来，反而向田地深处跑。老牛倌扬起鞭子抽它屁股，结果激怒了它的“牛脾气”，它调转过头来，用尖尖的双角顶撞老牛倌。老牛倌“唉呀”一声，倒在地上。李真见此险景，不顾一切地跑过来，赶开了这头小牛牯子，救出了老牛倌。

老牛倌年纪大了，腿脚本来就不灵便，再加上这次受伤，他就不能再放牛了。

李真一个人放牛，苦累，寂寞，孤独，使他感到日子难熬。特别是看到老牛倌送给他的那只牛角号，心酸地禁不住落泪，是啊，吹牛角号的本领他还没有学会，许多放牛的知识他还没有掌握……一连过了四五天，还没有找到接替老牛倌的人选。

有人提出让小石头接替。

小石头是个什么样儿的人呢？

他是个孤儿，年龄与李真相差不多。他在两岁时失去父母，跟奶奶长到5岁，不幸的是奶奶也去世了，就剩下他一个孤苦伶仃的孩子，东走西逛，过着乞讨的流浪生活。可能与其身世有关，在他身上有一股“野味”，“野”得常常出格。

有一天，一场暴雨过后，天近黄昏时，小石头闲得无聊，拿起一根绳子钻进后山的林子里，把绳子的一头拴在树上，然后横穿过山间小路，在一个很隐避的地方坐下，手里紧紧抓住绳子的另一头，他在等待“发财”的机会。

无巧不成书。当小石头刚刚隐避好不大一会儿，便顺路走来一个穿长袍的人，跟在后面的人挑着两只箱子，看

来分量不轻，压得扁担颤悠悠的。

小石头立刻喜上眉梢，好像发财梦马上就要变为现实了。他把眼睛睁得大大的，看准穿长袍的人走近了绳子，他猛地一拽，如似拌马索，使那人来了个倒栽葱，沾了满身泥水。

山林间突然遭到袭击，使得他晕头转向。为了活命，爬起来就跑。挑担人看到主人跑了，又看到地上的绳子还在滚动，知道山林中藏着劫道贼，怕大事不好，扔下担子也跟着跑了。

小石头没费什么力气，就吓跑了两个人。心里洋洋得意。他从树林子中钻出来，砸開箱子一看，原来箱子里装的都是书。立时，他像撒了气的皮球，没精神了。

发财梦破灭后，他瞅了瞅还在跑的两个，大声喊道：“喂！快回来，谁要你们的破书！”小石头提起绳子，大摇大摆地走了。

像这样的一个野孩子，李真愿意同他合作吗？能合作得好吗？

有担心的，有试试看的，有赞成的。李真觉得无所谓，因为他经常同小石头一起玩，他了解他。小石头有什么事都愿跟李真说。他在林子里做发财梦的事就是他自己同李真说的。李真问他怎么想起的这一招，他说：“是在祠堂歇凉时，听老人们讲《水浒》，从吴用醉倒杨志，智取生辰纲的故事中学来的。”

小石头当牛倌来了。

李真送给他一把鞭子，并为他做了一把牛角号。有空闲的时候，他俩常常比赛摔跤，用石子砸准，投远，爬树

掏鸟蛋。往往是李真获胜的时候多。渐渐的李真在小石头的心目中树立起了威信，他佩服李真，愿听李真指挥。

在绿草成茵的山坡上，一连几天，李真只要一有空闲，就给小石头讲放牛的经验 and 驯牛的方法。李真讲的滔滔不绝，小石头听的津津有味。不过，李真所讲的这些大都是从老牛倌那里听来的，只是鹦鹉学舌罢了。但是，李真决心要和小石头一起把这些变成现实。小石头也从李真的“灌输”中懂得了驯牛是很有用处的。

李真和老牛倌学吹牛角号，学得只是能吹响，对于各种调门，他还没有学，更谈不上掌握了。老牛倌的“退职”，对于李真来说“损失”巨大，在“痛苦”之中，他思索着这样一个问题：老牛倌为什么能够把牛驯得听他调遣？他不也是自己创造的吗？我也要自己闯，不信闯不出来。

两个小牛倌的驯牛战斗开始了。他俩先是训练牛“集合”。开头儿，他俩按照规定下的号调，一人吹号，另一人去赶牛，但赶来了这条，又跑了那条。俩人每次都累得满身是汗，可没什么收效。

善于动脑的小李真，又琢磨出个新道道。他叫过小石头说：“我们改变一下驯牛的办法吧，先把牛爱吃的鲜草拔来，然后站在草堆旁再吹集合号，再往一起赶。这种办法没准行。”

“好，肯定行！”小石头拍着手很是赞同。

“那咱们就试一试？”李真商量说。

“说干就干！”小石头话音刚落，站起身拔草去了。

两个小牛倌拔来了一大堆牛爱吃的青草。

李真站在草堆旁吹响了集合号。小石头扬起鞭子拢牛。这次赶拢来的牛吃起青草来，不再像过去似的赶来了这条又跑了那条。

“草诱”的办法还真见效，仅仅十多天工夫，牛儿一听到这种号调，就都来抢好吃的青草。之后，好草逐渐减少，再转换牧地……经过这样反复训练，终于实现了“号声一响，牛儿集合”。

这时候的永新县乡下，已有共产党人在活动，农民运动已开展起来，出现了农民梭镖队。土豪劣绅对农民运动的破坏也很猖狂。李真和小石头不断听到这方面的传说。1927年8月南昌起义的消息也传到了这里，李真连周恩来、贺龙的名字都听说了，是他们率领北伐军三万多人，经过5小时的激战，全歼守敌一万余人，控制了南昌全城。乡下穷苦人一谈起这些无不心花怒放，李真听得出神，甚至想参加进去。之后，又听说湘、赣边界爆发了秋收起义，起义部队向井冈山开进，三湾村驻进了毛泽东领导的起义大军，等等。他所在的村子，农民们也在秘密活动，大有像一把干柴遇火即燃的气氛。

这些传说，这些消息，无不激荡着李真幼小的心灵。在山坡上，李真和小石头的“悄悄”话也离不开这些内容。

这天，他俩又演练了一次“集合”，牛儿都很快集合齐了。对于这一成功，俩人非常高兴。李真又来了新点子，他说：

“如果再驯牛进攻，让牛冲它就冲，让牛退它就退，

让牛顶人它就顶人，让牛闪路它就闪路，那就更好了，说不定哪天还真派上用场，咱俩成了英雄。”

“嘿，真是好主意！”小石头生来好斗，对此他当然感兴趣，但转念一想，又说：“那用什么办法驯呢？”

“我听老牛倌讲过：古代作战，曾有人用纸糊成假设敌，里面装上草，牛角上绑上刀子，驯牛割衣吃草。交战前，将牛饿几天，交战时，饿牛一见敌人，以为有了吃的，冲上去就挑……咱们就用这种方法驯。”

于是，他俩砍了几根木棍，参照古人的办法，做成个假人身子，按上个用草做的人头，李真还找来一件旧衣服套在假人身子上。

训练开始后，有的牛见木头人头上有草，顶倒就吃。吃饱的牛就不顶。怎么办呢？坏人头上也不可能长草呀！

两个小牛倌思索着，探讨着，小石头自言自语地反复嘟囔着：“坏人，预防坏人……”这一下倒提醒了李真，“是呀，坏人破坏，总要动手。因此，我们可采用有惹有还的方法训练。”他俩又经过了一番研究，把木头人胳膊改成了活动的，又在每只胳膊上拴了条绳子。

训练开始了，李真赶来一头牛，牛一靠近木头人，小石头就拽绳子，木头人胳膊就打在牛身上。如此惹气逗火，牛啥时把木头人顶倒，啥时就不挨揍了。……功夫不负有心人，由于他俩坚持不懈的努力，终于驯得牛懂得了进攻，停止，前进的号令。

深秋的一天傍晚，山梁遮住了夕阳的余辉。李真和小石头赶着牛群回村，当绕过一道山谷时，天空稀疏的星星

不见了，滚起了乌云，山雨欲来，他俩不约而同地甩起鞭子，加快了回家的步伐。

瑟瑟秋风吹得身上凉飕飕的，吹得路旁的庄稼“唰唰”地响，正走着，突然发现对面有几个黑糊糊的影子，冲他们走来，当这些影子走近时，原来是四五个背枪的人。李真贴近小石头的耳朵说：

“这不是好人。我们要警惕着点！”

这些人见牛群堵死了道路，嚷嚷起来，其中一个家伙嗓门最高：

“快把牛赶开，给老子让路，混蛋！”

李真抬头一看，一个穿着黑衣白领的差役，正用枪托子戳牛，吆喝着要把牛赶到田里去。后面三四个戴着青天白日帽徽的团丁，押着一位身材矮小却很机灵的汉子走来。这汉子被五花大绑地捆着，额角上有一道血口，脸上挂满干枯的血迹，但两只炯炯有神的大眼睛，闪着毫不屈服的光芒。

这汉子走近李真时，趁着差丁不防，悄悄给李真丢了一个眼色，好像说，咱们快把这群野兽干掉！

接着，这汉子挤进牛群。牛群挡住了团丁们的去路，两个家伙一边叫喊，一边举起枪托子打牛。这两个家伙万万没有想到，枪托子刚砸下去，就被牛顶倒了。

这汉子好像看出些名堂，更坚定了他在这儿与团丁们较量一场的决心。只见他猛地转过身去，冷不防，飞脚狠狠地踢了用绳子牵着他的那个团丁两脚。那家伙惨叫两声，捂着肚子，瘫倒下去。

其他差丁闻声纷纷围上来，有的举起拳头，有的抡起