



深圳市福田区华强职业技术学校

教苑撷英

华夏文化藝術出版社
HUASHA CULTURE ART PUBLISHING HOUSE

华强职业技术学校
创建现代化职业技术学校系列丛书

教苑撷英

主 编：张 健

副 主 编：冯水明 陈晓莹 雷 莉 秦晓辉

编 委：（按姓氏笔画排列）

刘 力 李三平 张系民 郑 华

赵华萍 钟群芬 章小滨

责任编辑：刘 力

校 稿：彭靖良

华夏文化艺术出版社

书 名 教苑撷英

出 版 华夏文化艺术出版社
承 印 深圳市麦雅印刷厂
开 本 850 毫米×1168 毫米 32 开
印 张 8 印张
字 数 200 千字
版 次 2003 年 9 月第 1 版
印 次 2003 年 9 月第 1 次印刷
印 数 1 —— 1000 册
国际书号 ISBN 962-8700-82-0

定价：21.00 元



序 言

华强职校始建于1986年，1996年与初中分离迁至中心区。在过去的几年中，我校的职业教育在困难中开拓前进，取得了丰硕的成果。办学条件不断改善，办学水平和层次得到很大提高，教育教学进一步深化。1997年通过市一级学校评估，1998年通过省重点职校评估，同年被确定为广东省现代教育技术实验百强学校，2002年参加省中等职业教育展示取得圆满成功，学生在全国计算机技能大赛上摘金夺银，取得了优异成绩，赢得了各级领导和同行们的一致好评。就业率和高考升学率连续多年保持100%，即使在华强、新沙两校合并后的磨合期，学生在高职类高考中仍保持着97%以上的高录取率，这是我校全体教职员努力的成果。

江泽民同志指出：“实践基础上的理论创新是社会发展和变革的先导。”理论来源于实践，同时又指导着实践。职业教育的改革和实践需要理论的指导，而理论又需要我们不断地探索和创新。在这金秋时节，我们收集了本校教育教学多方面的累累硕果，汇编成册。这既是对过去工作经验的总结，也是对职教工作改革创新的反思。从具体内容上，本书涉及到有关教学理论、素质教育、经验体会以及课堂实践等多方面，它将对我校今后的教育教学提供启示和帮助。

在建设我国社会主义现代化事业的宏伟进程中，职业教育肩负着提高劳动者素质的光荣使命，具有广阔的发展前景。职业教育直



接面临市场，必须适应市场需求才能生存和发展。因此，职业教育必须增强为经济和社会发展服务的意识，强化为经济和社会发展服务的功能。惟有适应市场、企业和社会的需求，全面提高教育教学质量、促进劳动者就业和再就业，职业教育才有旺盛的生命力。我们既要看到困难、问题，更要看到希望和发展前景，增强使命感和责任感，抓住机遇，迎接挑战，与时俱进，大胆改革创新，不断总结经验，开创职教工作新局面，再创华强新辉煌！

张健

2003年7月



目 录

理论探讨

搞好学校信息化建设是实现教育现代化的基础和保障	雷 莉	3
人文精神依然步履维艰		
——语文课人文精神消遁探因	孟娟娟	7
谈电子商务、网站在计算机中的发展		
——用前沿科技拓展职高生的思维理念	惠北玲	15
浅谈阻碍学生创造性思维发展的因素	罗华东	25
校园网教学功能发挥初探	孟庆福	30
试论职校英语教学教育化	易 敏	37
资本市场发展与实体经济简论	李曼君	46
一切为了学生、为了学生的一切		
——“有教无类”体会谈	王朝蓬	51

教材教法

提高数学课趣味性的途径探索	王宗厚	59
教学互动的几点尝试	肖美兰	66
考证课程的分类教学法初探	邹先珍	72
职业学校专业英语教学初探	王 松	78
整体教学思路初探	张娅玲	83
启发式教学		
——提高课堂教学质量培养学生的能力	陈宏宇	92
职业高中心理教育模式探讨	杨晓燕	99
打造一堂公开课	刘阿巾	105
语文离考试远一点、离生活近一些	黄秀兰	109



浅论数学教学中知识转化的桥梁建设	赵华萍	113
范例教学 图表归纳		
——《中国经济地理》总论说课稿选节	郑 华	118
中等职业学校《会计电算化》课程教学的思考	周雍术	123
优化课件文字设计,提高小说教学效率	陈远斌	129
谈职业高中体育课“选项教学”的模式	刘邦旭	135
培养学生运用英语语言知识的能力	罗自端	141

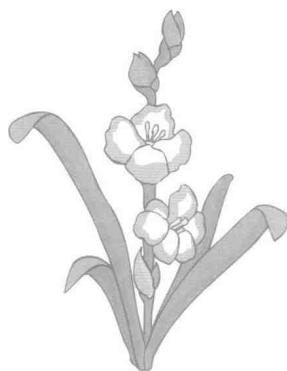
经验交流

启发引导在作文指导中	李三平	147
浅谈《几何画板》辅助教学的作用	杨 萍	152
激趣——职高快速作文的重要前提	王运文	155
体检数据的计算机处理	刘学志	159
如何突破五笔字型教学中的难点	刘存荐	163
论演讲中的抒情要领	资义平	167
职业高中计算机专业教学攻略	刘 力	173
让思想开口说话		
——一个作文教学的案例	孟媚娟	179
依靠情感创乐学环境	陈雪峰	184
委婉语漫谈	张亚军	187

学术天地

真语言写真性情	邓克非	193
关于(L_P) ₁ 有无穷多个最优解的判别方法	秦晓辉	200
论中学教师的审美修养	李亚梅	208
《通用成绩统计分析管理系统》的开发与应用	程敏明	214
英语教学中加强学生非智力因素开发的实验报告	罗继红	221
试论语文活动课及其意义	谭达人	227
谈书法创作中的“功力”与“天资”	李向红	236
转变观念 求实求新		
——职高语文素质教育之我见	彭靖良	241

理
论
探
讨





搞好学校信息化建设 是实现教育现代化的基础和保障

雷 翁

随着新世纪的来临，教育信息化的浪潮也扑面而来。面对这股浪潮，作为学校领导和教师都会以满腔的热诚，迎接这一新生事物。但在具体操作和策划上会有不同程度的茫然和困惑。而学校的信息化建设，是中小学开设信息技术课程的基础和保障。学校信息化建设也不是仅有资金就可以做得圆满的一件事，如何搞好中小学的信息化建设，笔者依据本校近10年的实践，谈谈体会。

一、领导意识

我校是一所全日制中等职业学校，广东省重点职业学校，专业设置以计算机为主，同时设有金融财会、电子商务、美术设计、幼儿师范、旅游管理、商务英语等专业。从1996年开始，我校领导就清醒的认识到，当今世界，科学技术突飞猛进，首当其冲的就是计算机科技，作为领社会风气之先的深圳特区，教育信息化和现代化也必须走在全国的前列。根据我校的特点，我们要瞄准国内外教育发展的趋势，抓住机遇，提早规划，争取在不长的时间内将我校带入信息化建设的轨道。我们意识到，领先一步，就会争取主动，步步领先。我们没有等待、观望，从1996年开始即做出了短期发展规划和长远发展规划，由于认识到位，目标明确，短短3年时间内我校在信息化建设道路上迈上一个新台阶，如今无论从设备量、使用率、现代化设备对教学的促进作用等都是卓有成效的。学校现



已有计算机600台，计算机房8个，每个机房50台电脑，其中8个机房已联网、可直接上互联网。学校的办公电脑化程度非常高，各部门、每一位教职工都配备电脑。现有办公电脑全部联网（局网），并通过一条专线上互联网、通过办公电脑局网，学校的公告、通知、所有信息都可通过网络到达每一台办公电脑，全校教职工可以通过这些终端查询学校信息并可以直接上Intranet查找信息，电脑和网络的使用率非常高，每一位教师都会用电脑。

学校现有教室全部配备了大屏幕高亮度投影仪、实物投影仪、电脑（联网）、录像机、录音机、DVD机、音响等设备。从建好之日起就受到广大教师的欢迎，老师们感到在这样的教室授课，由于采用了现代化的教学设备，学生感兴趣，每堂课信息量大，教学效果好。

我校电脑房从最初的两个发展到现在的八个，也是由于使用率高，根据课程和学生人数来装备的，并配置了大屏幕投影和教学网络，电脑老师上课时操作过程学生全部看得清楚。我校要求全部电脑课都在机房上，学生边学边练，掌握起来非常快。我们的电脑房从最初的386、486一直升级到现在的奔腾Ⅲ。电脑硬件升级的目的不是做样子，而是为了教学的需要、教学内容的更新。由于我校电脑房使用率高，每机房每天平均使用6个小时以上，电脑设备折旧率也比较高，当我们对一个机房升级时，该机房设备也已使用到极限了，所以从未造成任何财产浪费。

学校信息化建设在短的时间内能取得这样的成就，我们深深体会到，要做成功一件事，首先学校领导要站得高，意识要超前，措施要得力，尤其是面对校园信息化建设这样的事，只有领导意识更新了，学校才会有发展，有提高。

二、人尽其才

由于电脑专业是我校的骨干专业，我校现有专业电脑教师20人，20位老师分别承担了学校37个教学班的电脑课教学和8个电脑房、办公电脑、多媒体电教室、学校网络的维护和管理，同时负



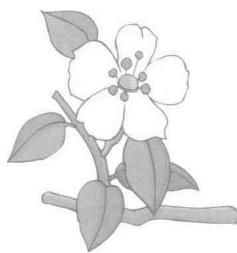
责全校教师的电脑培训工作。学校拥有这样一批电脑教师，对推动校园信息化建设、实现教育现代化起到了根本的保证。我们深深体会到，21世纪的竞争，归结到底就是人才的竞争。如何发挥人才的优势，尤其是如何用好现有人才，做到人尽其才，是学校领导值得思考的问题。我校在这一问题上有独到的做法。由于我校电脑教师较多，我们在电脑房的安装及升级换代、日常维护等方面全部由本校电脑老师来承担，自己采购零件，自己装配电脑，为国家节约了大量的资金，硬件质量也有了保障。同时也培养和锻炼出一批既能教书，又能管理维护机房的多面手教师，为学校信息化建设提供了人才的保障。从98年开始，我们开始筹划学校网络建设，在没有要国家一分钱投入的情况下，学校用很少的费用买回网线和一些必要配件，用一台PC电脑作为代理服务器，首先将全校办公电脑联成局域网，从邮局申请一条专线上了Internet。局网安装的全部工作都由本校电脑教师完成。学校领导一开始思想上就很明确，通过发挥本校老师的专长，给他们创造必要的实验条件，让他们从实践出发，摸索出经验，为今后高速校园网的建设打下基础。事实证明，我们的做法是正确的，在短短两年时间内，我校的局域网从无到有，从几台发展到现在8个电脑房，全部办公电脑都连上网，并且都可以上Internet。负责该项工作的电脑老师从实践中学到知识和技术，不仅成为我校网络建设的专家，还被区教育局聘为区的校园网建设决策组成员，指导全区各校的校园网建设。这是我们学校对现有人才进行培养、锻炼、大胆使用，真正做到人尽其才的结果。更是使我校信息化建设少走弯路，获得成功的重要原因之一。

三、全员培训

要实现教育现代化，硬件、软件是基础，教师才是根本。早在1997年，我作为学校信息化建设的部门领导已清醒的认识到这一点，我的想法和策划都得到了校长和学校领导班子的全力支持，我们在边进行硬件、软件建设的同时，开展了对全体老师的培训工作。我们感到再好的设备，如果没有人使用，它将是一堆废品。教



师如果不会用电脑、不会利用多媒体课件、不会上网，我校的信息化建设就是失败的。于是从1997年开始，我们坚持每学期对全体教师进行培训，从电脑初级班、中级班、高级班，一直到现在的网络培训班、多媒体课件制作培训班，每一学期都没有停止过。为了配合教师培训，我们1998年就为教师专门配置了一个电脑房，教师可以随时到这个电脑房练习电脑操作，上网查阅信息，制作多媒体课件。现在学校又为每位教师配置了一台电脑，为了保证教师学习时间，我们将培训时间放在晚上。每学期都有新内容、有培训计划。通过不懈的努力，现在我校50岁以下的教师人人会用电脑，人人会使用多媒体电教室的设备，人人会制作多媒体课件。老师们现在教学备课已离不开电脑，现在高速校园网已在我校建成，我校教师已经可以充分利用网络进行远程、近程教学，我校的教育教学工作即将迈上一个更高的台阶。我们可以自豪的说，我们已为教育信息化和现代化的到来做好了充分的准备，尤其具备了全员使用的准备。现在我们的全员培训计划仍在继续进行，我们将通过不懈的努力，使我校教师掌握现代教育技术的水平不断提高，为我校最终实现教育现代化而努力。





人文精神依然步履维艰

——语文课人文精神消遁探因

孟娟娟

摘要:语文课人文精神消遁的重要原因，是语文教师自身的素质问题。教师人文情怀的干瘪，知识底蕴的虚空，个性语言的萎缩，造成人文精神难以走进课堂。相当多的教师不读书、不研究社会、教学观念模糊，以致人文精神难以走进课堂。

关键词:语文课 语文教师 人文精神 步履维艰

语文界关于人文性和工具性的大讨论轰动一时，最后趋于一致的看法是人文性和工具性并重。但是在实际的教学中，并不是认识统一了，问题就解决了。语文课人文精神的严重缺失，仍然是普遍存在的问题。

这是什么原因造成的呢？

有人认为，语文课人文底蕴的流失是应试教育造成的。他们认为应试教育把语文课变成了枯燥的应试训练，而应试训练催发了烦琐的机械的知识训练，课文里强烈的人道、人性、人格、人伦内涵消遁了。但是笔者认为，应试教育是与语文课人文精神消遁有关，但不是根本原因。如果现在废除应试教育乃至高考制度，语文课堂人文精神就一定能彰显吗？纵观当今语文课的现状，实在让人难以置信。人文精神与工具性不是对立的，不是你存我亡的关系。构成语文教学基本内容的就是包孕着具体人文精神的语文应用。看看高考作文的命题，不都蕴涵着深刻的人文精神吗？



有人认为，语文课人文底蕴的流失是陈旧的教材造成的。教材本身思想陈旧，甚至情感虚假，的确使人文情怀消失。但是，被称为充溢着浓郁的人文精神的新教材已经使用两年了，相当多的课堂教学，仍是新鞋走老路，繁琐的写作技巧分析、僵化的板书设计、唯一性的课文解读、烦琐的文字探究……依然充斥课堂。新教材中蕴含的人文因素并没有被挖掘出来。语文教学对人的精神培植，也并没有凸显出来。

还有人认为，语文课人文底蕴的流失同学生的素质有关。现在的学生，尤其是职高生，文化基础差，历史哲学社会所知太少，讲不懂他们。笔者认为这更片面，职高生的文化素质确实低一些，他们的父母很多就是卖菜的、扫街的、盖房子的……他们的确简单粗糙些，不是那么见多识广。但是他们对文明文化，更有一种发自内心的向往。他们的质朴的心灵更容易受到人文精神的教化，他们更需要这方面的教育。

笔者认为，人文精神之所以很难走进语文课堂，同我们自己——语文教师的思想素质和文化素质相关。这个问题不解决，无论理论探讨如何深入，教材如何变换，都无济于问题的根本解决。所以笔者想从语文教师自身出发，来探讨语文课人文精神消遁的原因。

第一，教师人文情怀的干瘪造成人文精神难以走进课堂。

笔者很难忘怀多年前听过的一节《左忠毅公轶事》，这位老师讲到左光斗时，情不自禁地说了一段话——

当一个人受迫害被关进大牢、被打的面额焦烂、筋骨尽脱的时候，他的学生冒着生命危险来看他，可是得到的竟是痛骂——庸奴！此何地也？而汝来前！国家之事糜烂至此，老夫已矣，汝复轻身而昧大义，天下事谁可支柱者？不速去，无俟奸人构陷，吾今即扑杀汝——我每次读到这里，就觉得这条赤胆忠心、铁骨铮铮的硬汉子就站在我的面前。一个马上就要死去的人，满脑子不是父母妻小，个人恩怨，而是忧国忧民，千方百计去保住挽救国家大局的人才。爱极反骂，恩虑深远，可叹可敬啊，可敬可叹啊！

多年了，那位教师伸着手，满脸激动的样子仿佛还在眼前。那



种对左光斗刚毅不屈的气节发自内心的感喟和赞叹，流动在整节课里，形成迥然不同的课堂气氛。震撼力源自肺腑，发诸真情。一个自己不受感动不被震撼的教师，无论如何，他也感动震撼不了学生。

两个月前，福田区组织部分师生听李燕杰的报告，笔者的感受是复杂的。他讲的是不错，但总令人感到一种表演的成分，象米饭中的沙子。当笔者感到他表演的沙子越来越多时，李燕杰这碗米饭已经难以下咽了。演讲也罢上课也罢，首先是自己被感动，有强烈的倾诉欲望、真情流露、不能自己。而不是表演。语文课中的人文思想就是这样一节节串联起来、一环环延伸，直至学生的手中。

现今的课堂教学，缺少应有的感人力量，课文深厚的人文底蕴没有挖掘出来，这是什么原因呢？

这里有深刻的社会和历史根源。解放后，尤其是十年浩劫，那种批判一切的极左思潮阻断了人文精神的传递。不仅如此，中国持续几十年的政治动乱始终都打着“革命”“崇高”的幌子，说的是这一套，做的是另一套。王朔在他的“痞子文学”里，把那些“伪崇高”“伪神圣”的画皮一一揭开，博得人们一片喝彩。可是，当所有的人都在笑话“伪崇高”“伪神圣”的时候，真正的崇高和神圣也黯然失色，失去了尊严和价值。“宁做真小人，不做伪君子”的旗号在生活中被理直气壮地扬起，自私自利、惟利是图、丧失良知等等开始变得理所当然。生活中，我们缺少一种信念，一种追求，一种彼岸关怀，缺乏一种精神砥柱，缺少对崇高神圣的向往和追求。我们的人生境界庸常，甚至低下。这是语文课堂缺少激情缺少崇高缺少感动缺少震撼的关键。

读《药》，我们喋喋不休于辛亥革命如何脱离群众，人民群众如何麻木这些一望而知的内容，而夏瑜那些共和战士毁家革命，拼死奋斗的凛然正气却很少提到。夏瑜那种我以我血荐轩辕的悲壮精神被忽略了；读五人墓读史可法读谭嗣同……，我们全力于实词虚词通假翻译……他们那种舍身报国，烛照千古的精神被忽略了。我们很多课，没有激情没有感动，甚至悲剧不悲喜剧不喜正剧不



正。

其实，一个语文教师在知识方面的差距是容易缩小的，难以企及的是人生境界，而人文思想传递的枢纽恰恰取决于人生境界。这是人文精神走进课堂，步履维艰的最根本的原因。全体语文教师人生境界的提升，又不会是凭空的，它与整个社会的思想、风气息息相关，人文精神要受到全社会的尊重和推崇，有时一个鄙视的眼神，一句玩笑的话语，一个不屑的动作，就可能把崇高、道义、情感等等变成堂吉诃德式的疯狂。如果缺少一定的体制、经济、文化作背景作呼应，语文教师形式素质的整体的提升是艰难的。这就是人文精神难以走进语文课堂的关键所在。

第二、笔者一直身处教学第一线，省察自身，观察同行，深感语文教师有二大问题：

首先、一些语文教师甚至是相当多的教师不读书。四五十岁的教师，接受教育的年代是否定一切传统文化的极左和动乱时期，知识底蕴及人文知识原本就先天不足。二三十岁的教师好一些，他们在求学年代已经开始重视知识重视文化，但是对传统文化和人文知识的了解，也是薄弱的，应试教育使他们忙于做试卷、研究具体的字词句语修辞……尽管求学时期各有不同，但工作后却有一个共同点——很少读书。这恐怕不是个别的现象。语文老师在干什么？忙备课忙上课忙出卷忙改卷忙出作文题忙改作文……

教育第一线的语文教师，诸如你我，距离语文有多远？每年读几本书？语文教学专著古典文学诺贝尔获奖小说，我们读多少？浩如烟海的传统文化，我们了解多少？当前的文艺倾向文学作品我们知道多少？对手中的这本教材我们真正读懂读通读出心得的又有多少？有时深夜静坐，扪心自问，实在汗颜不止。一个本身没有多少文学素养、没有读过几本书的语文老师，除了唠唠叨叨照本宣科，还能有什么办法呢？如果这又不是偶然现象，人文精神距离课堂之远，就可想而知了。

总之，在传统文化人文精神方面，语文教师是先天不足，而又后天失调。不读书使我们距离认识、了解人文思想很远很远，在这