

王人潮

回忆录

——从乞丐的养子到著名教授

◎ 王人潮 著



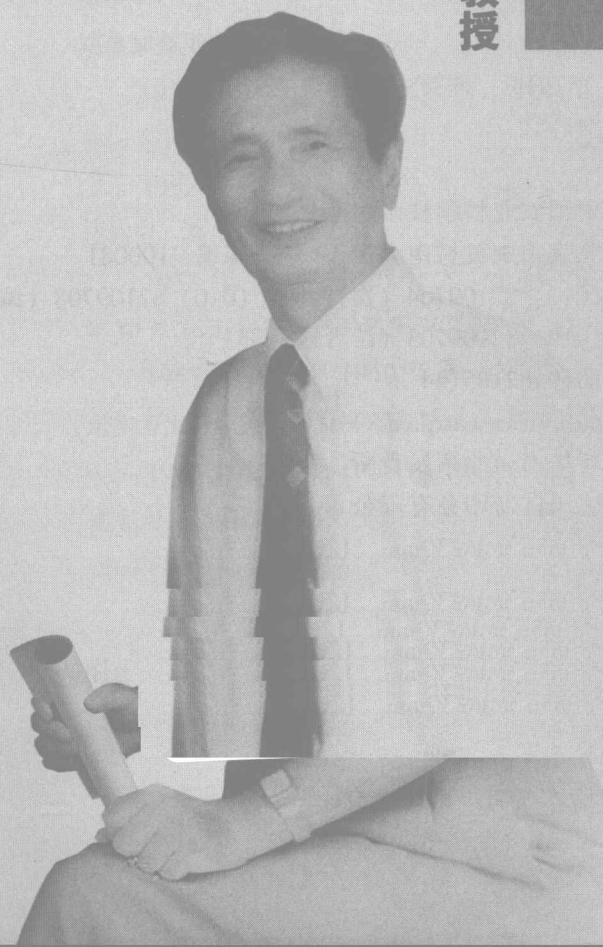
中国农业科学技术出版社

王人潮

回忆录

从乞丐的养子到著名教授

◎ 王人潮 著



中国农业科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

王人潮回忆录——从乞丐的养子到著名教授 / 王人潮著. —北京:
中国农业科学技术出版社, 2008. 6

ISBN 978-7-80233-619-3

I. 王... II. 王... III. 王人潮—回忆录 IV. K826.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 0700447 号

责任编辑 李功伟 韩扬云

责任校对 贾晓红

出版者 中国农业科学技术出版社

北京市中关村南大街 12 号 邮编: 100081

电 话 (010) 82109704 (发行部) (010) 82109708 (编辑室)
(010) 82109703 (读者服务部)

传 真 (010)82105144

网 址 <http://www.castp.cn>

经 销 者 新华书店北京发行所

印 刷 者 杭州杭新印务有限公司

开 本 880mm × 1 230mm 1/32

印 张 7.5

字 数 155 千字

版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

定 价 30.00 元

版本所有 翻印必究

自序

为什么要写回忆录？一个从事自然科学的、平凡的普通知识分子，在一般情况下是不会写的。特别是写一部记载了自己长达75年生活工作甘苦的回忆录，不但回忆事实困难，要花去很多精力，而且缺乏写回忆录的文笔能力，因为它与撰写科技著作、论文是不一样的。这对一个从事自然科学研究的老人来说的确是一件难事。然而，一个出生在偏僻山村乡绅家庭，只因算命“子克父”被抛弃，成为乞丐的养子。我不到5岁，时为乡长的父亲病故后，家庭随之衰落。新中国成立前，特别是1941年分家以后，全家五口人，幼儿寡母，过着乡绅家庭名声“好听”，但社会背景复杂又受人欺压的困难生活。

我经历了半封建、半殖民地时期，日军侵占沦陷时期，解放战争时期，新中国成立后的历次运动和“文化革命”时期直至解放思想、改革开放时期的生活和工作。因此，通过回忆录，可以从一个侧面，剖析半封建半殖民地，日军入侵

沦陷，过着封建压迫和亡国奴生活的山间农村及其受苦人的状况。新中国建立后，我在党的关怀、教育与培养下，走过曲折历程，发奋努力，从一个无知的乞丐养子成长为一个在国际上有一定影响的著名教授，一名光荣的中国共产党党员。我感到无比幸福。这又可从一个普通知识分子，在不同时期的思想变化、成长过程的侧面，剖析党对知识分子的政策及在社会主义建设中所能发挥的作用。

我的一生具有从旧社会艰苦中来，由新社会培养成长的知识分子的典型性和普遍性。回忆往事，我的确有许多话要说。为此，我决定在退休后，克服困难，写一册平凡的普通知识分子的回忆录，留些印迹对社会是会有意义的。另外，还想给我的后人，以及有兴趣的后生阅读，可从中吸取教益，有助成长。这就是我撰写回忆录的动力和愿望。



2006年5月31日

于浙江大学

目 录

自 序

第一篇 家庭背景

1. 家庭简况

王氏由来 / 2 我的简要家谱 / 3 作为乡绅的父亲 / 4
我的前兄姐 / 5 父辈家产 / 6

2. 我的母亲

苦难经历 / 9 受双重压迫 / 11 维持家庭难 / 14
养猪一把手 / 15 艰苦的生活 / 16 误划地主成份 / 18

3. 奇突的家族纠纷

奇异的分家 / 21 伪善与阴谋 / 22 三哥抢卖结发妻 / 23
法院不承认结发妻 / 26 三嫂的胜利与悲局 / 27

第二篇 幼少年时期 (1931~1949)

1. 乞丐的养子

算命“子克父” / 30 养父是乞丐 / 31

安排住茶亭 / 32 寄住外婆家 / 33

2. 童年生活

我的忧郁生活 / 35 嘴馋贪吃险丧命 / 37

被开水烫伤 / 39 光着身子晒衣服 / 40 过年最快活 / 42

3. 小学读书

曾三次辍学 / 45 封建、亡国之苦 / 47 割柴放燥柴 / 49

牧童生活 / 50 学会干农活 / 52

4. 初中读书

在三所学校读初中 / 55 没有校服的苦恼 / 57

被人嫌最痛苦 / 58 难熬的半年 / 60 风光的尴尬事 / 62

第三篇 青年成长期 (1949~1965)

1. 小学教书

新教师难当 / 65 积极参加乡义教 / 67

兼小学社教主任和总务主任 / 70 中圈套不当教师 / 72

2. 再次读书

难忘中学校长的关怀 / 75 思想和事业的转折点 / 77

铭记党的恩情 / 80 治淮实习当副队长 / 82

反右期间做检查 / 84

3. 从事科研

反右时的苦恼 / 87 从事低产田改良工作 / 90

简单的婚礼 / 93 到北京学习原子能和平利用 / 96

创建红壤试验站 / 98

4. 校院合并

面对新领导的严重考验 / 101

对“空中取氮”的质疑 / 105

跳出“引雷取氮”关 / 108

坚强地渡过三年困难时期 / 111

创建教学基地 / 114

第四篇 特殊文革期 (1965~1978)

1. 文革前期

盲目随从 / 120 斗“反动权威”小心翼翼 / 121

被封为“二权威” / 124 为斗大队书记缓和气氛 / 126

面对造反总部的传讯 / 129 当了逍遥派 / 131

参加“专案组”工作 / 134

2. 文革后期

接受再教育 / 137 调查早稻发僵 / 139

改良泛酸田 / 141 突破千斤关 / 143 省肥栽培法 / 145

带病下乡感动售票员 / 148 怀念周总理 / 150

第五篇 中老年时期 (1978~2005)

1. 重视和信任

出席科学、科协大会 / 155 参加第二次土壤普查 / 157

莫干山座谈会后入党了 / 159 破格升教授 / 161

参加浙江省土地管理局筹建工作 / 163

领导支持是创业成功的关键 / 165

2. 科技成果

水稻遥感研究获国家三等奖 / 168

土地资源研究获省级一等奖 / 169

获 6 项省部级二等奖 / 170 获 4 项省级三等奖 / 172

数百篇论文与数十部著作 / 174 推动科研管理改革 / 176

3. 教学成就

两次系教学改革 / 179 牵头创办两个新专业 / 182

培养 57 名研究生 / 184 抓教学建设求创新 / 185

创建农业遥感与信息技术新学科 / 188

4. 回首无悔

担任众多职务 / 192 全身心投入工作 / 195

大力培养接班人 / 197 表彰与荣誉感欣慰 / 199

从教 50 周年庆典感亲切 / 200

尾篇：写五点感想

成就归团队 / 203 事业中有遗憾 / 204 人生有惋惜 / 205
从住房、收入看生活变化 / 207 兄弟姐妹四家都幸福 / 210

附 录

附录1：我的真诚希望 / 214

附录2：研究生及其学位论文题目 / 215

附录3：获省部级以上科技成果奖目录 / 221

附录4：第一作者或主编有代表性科技著作目录 / 222

附录5：有关报刊和文献著作报道 / 223

附录6：事绩简介 / 226

附录7：主要经历 / 229

第一篇

家庭背景

错综复杂 矛盾深重
关系紧张 深受其害

1. 家庭简况

王氏由来

查考画溪王氏秀房宗谱，对王氏始祖的记载是：王氏本是黄帝后裔，出自姬姓。王氏的始祖是黄帝四十二世后裔姬晋，字太乔，系东周周灵王的太子。周灵王二十二年（公元前 551 年），时逢洛阳附近洪水泛滥成灾，威胁王宫。灵王主张挖土筑堤围住王宫，把水排到农村庄稼地里去。太子晋提出与父王不同的意见，认为应该疏通河道以排水。这样既可解救王宫之危，又能保护村民和庄稼。对此周灵王并不采纳，太子晋据理力争，灵王一怒之下将太子贬为庶民。据查，姬晋的儿子宗敬留官至司徒，后因王室衰落辞官，全家迁至晋阳（太原）居住。周边的百姓认为他们是周王家的人，故而称其为“王家”，遂以王为姓，并把姬晋认定为太原王氏的始祖。

我的简要家谱

查考光绪乙巳年画溪王氏宗谱记载，画溪王氏的先祖是太子姬晋后五十四世代王安，字定国，称元一公，即为画溪王氏第一世代。据传，宋朝初期时王安任宣义节度使，统兵南昌，兼管金华。王安出巡时，殉难于东阳画溪（王坎头村），诰赠禁卫大将军。元一公生前视画溪的风水：面对画溪流水，背靠画狮山麓，位居红色台地（红土丘陵），是一块极好的风水宝地，决意死后安葬于此。随后，子女迁此安居乐业延生后代，相传至今，成为拥有数千户上万人口的大村庄——王坎头村，是东阳市的第一大自然村。

祖父是元一公王安后第二十九世代王朝达。清道光八年（公元1828年）生，清光绪十一年（公元1886年）卒，享年68岁，字尊三、号金枝，是一个大学生捐授例贡生。娶陈氏，1858年生开梓、名凤林；继娶马氏，1861年生开桐、名凤仪，1876年生开甲、名章毓、字韵珊等三子一女。

父亲是元一公王安后第三十世代王章毓，娶吴氏，生人田名福清，人善名宝清，人选字祖烈，人贤和珠娥、琴娥等四子二女；后继娶胡氏照莲，生人茂字祖懋，人潮字祖文和桂娥、梅娥二子二女。我们兄弟是王安后第三十一世代。有关熙、朝、开、人、瑞、加、会7代家谱见附表。

作为乡绅的父亲

我的父亲王章毓，排行开字辈，取名开甲字韵珊。1876年（清光绪二年）10月27日生，1935年（民国二十四年）10月28日卒，享年60岁。他是我的祖父朝达生次子开桐以后，间隔15年后生的儿子，晚年（48岁）得子，深为喜爱，送他到私塾读书，是一个没有考取秀才的童生。在当时的乡间野村，即使是童生也是很少的。加上他有很强的组织能力和果断的办事魄力，当上了以王坎头村为主的画溪乡乡长。据说，还是出县城南门山背岭以外，8个乡中最有威望的乡长，深受县府老爷重视。当时各乡发生的重大纠纷，特别是封建社会的宗族斗争非常残酷复杂，即使县太爷出面调解也难奏效，而我父亲一出面就能顺利解决。他除了办事公正、果断，有魄力外，主要还是依靠王坎头这个数千户上万人口的王姓大村。该村的村民有一种甩石头（当地叫打石头）的特技，据说曾用石头阵打退过太平军进村。当发生宗族斗争时，我父亲就利用过乡长职权和王坎头大村的优势。在他听了双方提出的和解条件以后，通过调解协商，再由他提出和解方案，要求争斗双方都得接受。扬言如果哪一姓不同意调解，就是与王姓作对。他将调动王姓去攻打他们，以此来压制双方的争斗。记得在解放前夕，我曾在去东阳中学读书的路中，看见蒋姓家族居住的里马塘村和朱姓家族居住的上朱村发生的宗族争斗。两村相距4华里，都在村边构筑瞭望台，与打仗相仿，很难调解。一些老人怀念说“如果王

坎头章毓先生活着就好了，只有他来才能调解……”。父亲的这种乡绅名望，与解放后把我家评为地主有关，确实给我们一家带来不幸，受了不少委屈。

我的前兄姐

母亲嫁给父亲时，我的前母吴氏已经去世，留下四个儿子和二女儿，而且已有孙子。我母亲又带来一个女儿，家庭成员比较复杂，这为以后的家庭纠纷埋下了祸根。

王人田又名福清，是我大哥。清光绪二十四年（公元1898年）8月生，比我母亲小5岁。他从小跟父亲经商，学识一些字，继承父业，是父亲死后的经济当家人。主要从事管理商店和经营火腿、黄酒生意。娶陆冬球为妻，我的大嫂城府颇深，因大嫂不会生育，继娶彩珠为妾，我们叫她阿嫂，实为二大嫂。大哥分家时43岁，担任本村的保长，已有一个8岁的儿子 and 两个6岁、4岁的女儿。

王人善又名宝清，是我二哥。清光绪二十七年（公元1901年）9月生，比我母亲小8岁。他识字不多而且有几分呆，性格暴躁。他的工作是带着两个长工和看牛娃掌管农务，娶朱念翠为妻，成了我的二嫂。二哥分家时40岁，已有15岁、13岁、10岁与1岁的四个儿子和一个5岁的女儿，任甲长之职。

王人选又名祖烈，是我三哥。1909年生，由父亲做主娶我母亲改嫁时带来的女儿吴杏光为妻。我父亲花大钱以及我母亲的私房银，供他读大学，并毕业于私立之江大学水利

系，在导淮委员会工作。父亲逝世后就很少联系。三哥分家时 32 岁，有一个 4 岁的儿子。

王人贤是我四哥，我们习惯上叫他小阿哥。1915 年生，读过几年私塾，仅具小学文化程度，主要协助大哥管理商店。娶蒋友妹为妻，蒋是我的四嫂。四哥分家时 26 岁，已有 9 岁和 5 岁的两个女儿。他具有我父亲的性格和能力，是国民党员，担任乡长。

王珠娥是我大姐，1912 年生，出嫁安儒蒋家，无子女，分家时已逝世。

王琴娥是我二姐，1917 年生，初中毕业，出嫁义乌雅治街大学毕业的朱成宅为妻，分家时 24 岁。

吴杏光，是我母亲带来的女儿，我们习惯上叫她大阿姐，1914 年生，是个文盲。1927 年，父亲为了我母亲的财源不外流，以培养读大学为条件硬要我妈把她许配给三哥。待三哥大学毕业后，1935 年结婚，她又成为我的三嫂。1938 年生一儿子，这种双方文化程度相差悬殊的包办婚姻，从一开始就给家里种下了祸根。使我大阿姐受苦，守活寡一生，最终走向上吊自杀的可悲下场。她是一个极其典型的封建社会的包办婚姻的牺牲品，这是后话。

父辈家产

我的祖父朝达是太公熙尧的独生子，生有三个儿子。长子开梓又名凤林，独生一子，叫人星又名聚奎，是我的堂大哥，生有长子阿胡、次子云星。有两间房屋，土改时被评为

中农成份；次子开桐又名凤仪，生有三子，长子人诗又名满清，是我堂二哥，次子人许又名间渠是我堂三哥，三子人模又名荣清，是我堂四哥。开桐的次子与三子均远离东阳，在昌化定居，只有长子留在东阳，生独子云福，有一间房屋，土改时也评为中农成份。由此推测，我父亲分到的家产也是不多的。

父亲发家致富，主要是通过做酒、腌腿和开南货店经商。自古道：“做酒腌腿三分利”是很赚钱的。加上开的正大南货店位居王坎头村市集（集市地）的中心，有前面三间店面楼房和后面三间作坊平房，是该村最大的商店。做的黄酒和火腿都通过画溪（东阳南江）水路直销金华和杭州。据说，当时的“正大”商号在金华和杭州已有一定的声誉了。

我父亲逝世时（1935年），除正大商店外，已经拥有9间砖木结构的二层楼房和两间平房、五间泥木结构的二层楼房、三间土屋和30亩左右的田（地）。家庭人口已达19人，是东阳县城出南门外最有名的山村乡绅家庭。但还没有一座独立门户的住宅。据说，我父亲在村边已经买好一亩八分地基，筹备建造三层楼的砖木结构的大宅院，家庭上升趋势很旺。但是，我父亲逝世以后，家庭发展严重受挫。特别是在1941年分家后，加上1942年存放在小宗祠的建筑材料被日寇烧掉，就再也不可能建造大宅院了。显然是一户刚兴起又因父亲早逝，以及日寇入侵而走向衰落的乡绅家庭。