

(香港)林燕妮 著

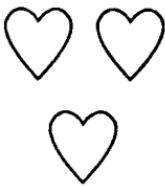
# 背光的人



远方出版社

# 背光的人

林燕妮 著



1999年1月  
远方出版社

**责任编辑:王弋**  
**封面设计:董春**

林燕妮作品集之:

## **背光的人**

---

作 者:林燕妮 著  
出 版:远方出版社出版发行  
社 址:呼市新城区老缸房街 15 号  
印 刷:武穴市龙潭印刷厂印刷  
厂 址:武穴市广济大道 18 号  
经 销:全国新华书店  
开 本:850×1168 毫米 1/32  
印 张:7 学数:60 千  
版 次:1999 年 1 月第一版 1999 年 1 月第 1 次印刷  
印 数:1—5,5000 册  
统一书号:ISBN7-80595-113-6/I·45  
定 价:9.80 元

---

(如有装订、印刷错误,请与承印厂联系)

# A

任天铃知道自己为什么叫做天铃，母亲说她一出生便笑，母亲希望她毕生都有快乐清澈的铃铃的笑声，那便替她改了这个名字。

此夜，天铃笑不出声了，跟她住在一块九个月的男朋友忠义拿着两个行李箱，头也不回的踏出了大门。

“忠义你别走！”天铃追了出去。

“我们没法沟通，我养不起你。”忠义冷冷地说，完全不带感情。

天铃没法理解，她搬进了他在沙田第一城百多尺小公寓，月租才六千一百元，她有什么难养的？

“我不接受你的理由。”天铃不擅辩驳，她只感到没理由。

这个男子，三个月前还天誓日地说要娶她为妻的，她一直活在这诺言里。

“名门望族的千金小姐，到底不是我这白领层可以攀得上的，再见了。”忠义走了。

他走得半点也不难过。

说过非卿不娶的爱人突地不留一丝感情痕迹，居然说走便走，天铃有如让人抛上了半空，伸出来准备接她的双臂忽地收回，让她劈啪地摔在冷硬的石头上一样。

## 林燕妮作品集

天铃挂电话给改嫁了的母亲。

母亲不屑地说：“千金小姐？他发觉你原来是没钱的才是真正的理由。曾经爱过一个女人的男人可能走得那么冷。”

“妈妈，我怎么办？”天铃很徬徨，公寓是忠义租下的，不是她租的，她得找个地方栖身。”

母亲叹了一口气：“天铃，你知道我的环境，我虽然出身于“金堂第”，但我的父亲有三十几个妾侍，我不过是其中一个的女儿罢了，外人不了解大家族的苦经。”

“妈妈，别叫我回“金堂第。”天铃央求着。

谁不晓得“金堂第”？

那是富家世家林金堂的红墙绿瓦中国式巨邸，让一圈花园围在山坡。

但那也是著名的鬼屋，林家早搬出祖屋了，但家业丰厚，“金堂第”并不出售，只留着几个园丁长期处理花草树木和那成百上千的别致盆栽。

林舜遥，林金堂的长子，天铃妈妈的父亲，亦就是她的外公，间中喜欢日间去观赏园景。

天铃只记得很小时去过一次，那时人很多，母亲的兄弟姐妹也很多，可是母亲跟外公像很陌生似的，其他亲戚亦好像不把母亲当作一回事。

渐渐长大了，母亲才向她解释她几年才去见外公五十分钟的原因。

“天铃，我并非正室女儿，甚至不是妾侍的女儿，我只是个父亲跟个街外女人所生的女儿。”

“谁生你的？”天铃天真地问道。

母亲摇首，一脸茫然：“我不知道。我只知道“金堂第”

## 背光的人

里有几个跟我一样，不晓得母亲是谁的小女孩。”

“那么你们怎么都姓林？”天铃不解地问。

“林舜遥是我们真正的生父。他风流，但街外情妇太多，还不得回家，爷爷不准许的，但是孩子照例带回‘金堂第’。”

天铃仰着头凝视着母亲，母亲长得有点像混血儿。

“要儿不要母，你明白了吧？林家不喜欢让血裔流散街外，可也不要街外的女人。”

“那么你自小便让抱回家了？”天铃问。

“是，我对母亲完全没有印象。我父亲儿女太多，我们这些没有母亲在身边的，地位最低，形如孤儿，跟婢女差不了多少，但外人只道我是‘金堂第’的小姐。”母亲有说不出的苦。

名门大族，家家有本千奇怪的经。

天铃在负着家族的显赫包袱下长大，名为望族孙女儿，实则一无所有。

林氏家族给她唯一的好处，便是供她到美国斯莱贵族女子大家念书，宋美龄也是那儿毕业的。

她学得一身好教养，但她老觉得自己是个乔装的人，正支的林家表姐妹们，虽在同一大学念书，但她们是看不起天铃的，压根儿不理睬她。

可是，她们再嫌她也嫌不来，太公定下的家规，举凡亲生林姓血裔的子女，家族必须供他们念大家。

正因天铃的妈长得像混血儿，天铃在校园里无意竟听到了表姐妹在嚼舌：“天铃的妈妈像个洋婆子，也不晓得外公是不是泡了个洋妓养下来的。”

这话大大的伤了天铃的自尊心，她憎恨她们。



## 背光的人

十五年，他很疼我，我只求离开“金堂第”，书都不念便嫁给他了。”

天铃还记得逝去才四年的爸爸，他是那么的慈祥，那么的宠她，虽然他并不富有。

才上大学不久，父亲病故了，母亲隔不够两年便嫁了给现在的丈夫李宏安，李宏安也不富有，而且小气，绝对不欢迎天铃回家跟他同住。

“妈，爸爸死后，你还可以嫁入豪门的。”

母亲苦涩地叹气：“嫁过个普通人，年纪又不轻了，哪个豪门公子要我？你爹死时，我三十六岁了，那些单身公子，做我的弟弟差不多了。”

“妈妈，为什么你要再嫁？”天铃总怪母亲守不了两年寡便结婚。

“不嫁，我到哪儿去？”“金堂第”都没人住了。出了来，回不了去。”母亲稍思一下：“你准备到哪儿住去？”天铃心往下沉，母亲言外之意，就是她不可能跟她同住。

“我不知道。”天铃欲哭无泪。

母亲又想了一阵：“我得想个办法带你见外公去，怎么我也要把你弄回林府。”

林府也好，“金堂第”也好，总在母亲的脑袋里阴魂不散。

也许，她后悔离开了“金堂第”。

“天铃，你不是在杂志社工作吗？”母亲像想到了点什么。

“不是，我在做散工，跟这家那家报纸杂志做采访工作。”

“对了，你访问过名人。”母亲有点不好意思地提出她的

## 林燕妮作品集

要求：“我说你希望访问外公吧，不然很难见得着他。”

母亲父女间感情之淡薄，真是可悲。

女儿要见父亲，难于登天。

可笑的是一众编辑不晓得天铃“出自名门”的复杂背景，只道林舜遥的孙女一开口，有哪个名流不肯接受她的访问。

他们常说：

“任小姐，你都不在乎的了，我们的稿费，不过是小小意思。”

天铃怎么不在乎，她没有钱，她极端需要钱，她是个没有身家分的，只是家史不足外扬。

天铃想，外公林舜遥顶多见过她一次，那还是她的儿童时代。

“外公曾记得我吗？”天铃对外公比陌生人更陌生。

“别说你了，我都不清楚他还记得我不。把我养大，有如收养了个弃婴而已。”母亲自怨自艾。

“妈妈，那我何苦用尽计谋住进林府？人家忘掉了我们。”

“那么你告诉你到哪儿住去？”母亲愁着脸，她不敢叫后夫收留前夫的女儿，她害怕连他都失掉。

天铃左想右想，想不出有哪个女朋友同事可以让她搬进去住的。

她才出来做事不久，她没有好朋友也没有熟络的同事。

天地之大，家族名气之响，她居然没个栖身处。

天铃实在不想访问外公，别人怕他，她比别人更怕他。

跟林舜遥无亲无故的记者让拒见无所谓，那只不过是公事。

## 背光的人

她这个亲孙女儿让拒见，受的不是外伤，而是内伤。

她应酬了母亲：“妈妈，既然我出来做事了，便由我去约吧，反正我是记者。”

母亲见女儿勇担重任，喜不自胜地回家去了。

拖了一天又一天，天铃压根儿不想打电话去约。

瞬眼间新月份到了，九月四日，业主打电话来催租。

天铃问道：“不是还有两个月按金的吗？我不用交租，两个月后搬出去便是。”

业主语气坚硬：“关先生交租本来是每逢一号自动转帐的，他在两个月前已经叫银行停止自动转帐，说八月底便搬出去。”

天铃如遭雷歼似的呆了一阵。

两个月前？关忠义原来是早有计划离开她的，连住都要住够老本才丢下她面对业主。

“要是不搬，便马上交租和补回两个月按金。”业主说：“要是不租便马上搬走，有新租客要来看房子的。”

两个月按金加租金，总共一万八千三百元，她没有那么多钱，她的存款顶多不超过三千元。

天铃不知如何是好，只说：“我搬，我搬，给我几天时间收拾东西好吗？”

“关先生呢？”业主问。

“他……他出差了，不在香港。”天铃只好胡说一气。

“总之我随时叫人来看房子的了，有什么弄坏了的，你们得陪我钱。”业主语调非常不友善。

天铃望着空空四壁，赔什么？除了自己，她有个鬼！”



在“金堂第”，林舜遥跟六夫人正在花园欣赏盆景，左右

## 林燕妮作品集

---

还有两个二十多岁的女子。

七十多岁的人了，虽然壮健，但钱愈多医生的意见便愈多，一左一右的便服女子，并非他的女儿，亦非他的孙儿，而是长期伺候的两名护士。

林舜舜老而好色，连护士都要挑年轻好看的。

正室早忘故了，不晓得真正病死了还是气死了。

六夫人是尚存夫人中没见过鬼的一个，也是唯一肯陪他来的一个。

林舜遥本身没见过鬼，只是整家子闹鬼闹得鸡犬不宁，他只好迁宅。

今年天气不太热，想及那近千心爱的盆景，他即兴地要来便来，吓得那五个躲懒老园丁慌忙打点一切。

林舜遥只穿了件不起眼的半新浅蓝衬衣和米白西裤，坐了辆平治来。

六夫人则一套粉红与白的圣罗兰夏衣，粉红鄂鱼皮皮包和白色半跟鞋。

五十多岁人就像四十多岁人，锦衣玉食的生活没令她看上去年轻些快乐些。

她对盆景毫无兴趣，但不去不成，万一老头子突然倒下，至少她可以听到最后遗言。

她没爱过这男人，她只知道她必须讨好他，为自己，也为自己那两个儿子。

“阿五，近来没闹鬼吧？”林舜遥老不服气屋中有鬼，他都没遇上过。

“没有，老爷来了，鬼哪里还敢现身。”阿五奉承地回答。

“我杀气重，鬼见到我都怕罗。”林舜遥雄壮的声音呵呵大笑。

## 背光的人

阿五的眼角瞥见花园远处有个背影，正在浇花。

这不是他第一次看见了，但每次都模模糊糊的，每次都只看见背影，他心里发毛。

“好寂寞啊！”阿五听见一声幽叹，似在耳边又似在地府，分不出是男声还是女声。

林舜遥看得出阿五神色慌惶：“你有什么不妥？”

“阿五生有阴眼，常见鬼的。”园丁阿四说。

阿一到阿五，五个园丁是兄弟来的，他们在“金堂第”做了几十年了。

“还闹鬼吗？”林舜遥问。

阿一、阿二、阿三、阿四、阿五全点了头。

他们从父亲辈起便就在“金堂第”工作，五兄弟都是在“金堂第”从小园丁做到老园丁的。

阿一说：“我们贱命五条，鬼都没怎么为难我们。”

“我要找人陪啊！”怨怨的鬼声又传到阿五耳中。

他望望兄长们，四个都好像听不到鬼在说话。

“要不是闹鬼，我真希望搬回来这里住。新房子没这么大的花园。”林舜遥对祖屋念念不忘。

“你自己回来住好了。”六夫人说。

“真冤枉，我根本没见过鬼，整家子却上上下下都是鬼，吓得连没见过的都怕了。”林舜遥心有不甘。

“要住，也找房远亲来先试试，住过没事再考虑要不要回来吧。”六夫人不想正面顶撞丈夫，便绕个弯儿说话。

“我们的远亲很多，找房没屋住的来住住，添点人气也好。”林舜遥腼怀儿时在花园玩耍的时光。

儿子们老叫他把“金堂第”拆掉改建十幢八幢大厦，以香港今日的昂贵地价来说，拆掉“金堂第”不晓得有多少亿

## 林燕妮作品集

进帐。

林舜遥怎么都不肯拆掉这心爱的地方，他说过：“要拆，除非我死了。”

赏过了近千盆景，林舜遥有点累了，毕竟七十多岁了，便打道回府。



到了山顶的新林府，赫然见到个肌肤胜雪，略带一丁点混血模样的少女站在大闸门口。

林府大闸是电动的，车子开了进去，那少女仍站在外边。

“站在门口的是谁？”林舜遥问男仆。

“她姓任，说是你的外孙女儿，但我们没见过她，恐怕是白撞，所以在没问过老爷你之前不敢让她进来。”

林舜遥认不得这少女，只觉那脸孔似曾相识。

一半好奇，一半好色，林舜遥命男仆把她叫过来，他仍坐在车子里面。

“外公你好，还记得我吗？”任天铃问。

林舜遥的孙儿少说也有百名以上，这个他没什么印象。

“我是林承慧的女儿任天铃。”天铃自我介绍。

林氏子女辈字排的，他一时间想不起林承慧是哪个女儿。

细看天铃那轮廓分明的五官，带点洋味，终于他想起了。

承慧的妈的样子渐渐浮上脑海。几十年前的事了。他喜欢过她一阵子。

“进来坐坐。”林舜遥吩咐着。

“客厅在装修。”六夫人提醒他：“去右边的小偏厅吧，不

## 背光的人

过也是在装修。”

“天铃知道六夫人全无欢迎她之意。

小偏厅的确是在装修，家具都蒙上了白布，只有三把椅子可坐。

“外公，我没有地方住。”天铃硬着头皮说。

“这儿装修得乱七八糟，可也腾不出房间给你住。”六夫人先断了她的后路。

“多一个人也可以吧？”林舜遥爱她的美貌。

“怎么不让她住‘金堂第’，还了你的心愿？”六夫人阴鸷地提议。

“‘金堂第’？天铃想起这著名的鬼屋：“人家说有鬼的。”

“哪儿的话，我都没见过。”六夫人说。

“我也没见过。”林舜遥道。

“那么为什么没人住了？”天铃问。

“谁说没人住？我家五个园丁长住在那儿。”林舜遥说：“我刚去完才回来。”

“除了五个园丁便没有其他人？”天铃觉得好奇怪。

“祖屋旧了，没‘金堂第’那么大，住不得那么多孙儿。”

“时代变了，天铃，并非每个儿子都喜欢跟我住。女儿，嫁夫随夫，人口少了，便用不上‘金堂第’那么大的地方。”林舜遥不无感慨。

天铃低下了头，她已丢下自尊去求外公收容的了，但外公跟母亲一样不要她。

“那便算了，我自己想办法吧。”天铃泫然欲涕。

世上似乎只有阶级，没有亲情。

她硬着头皮上林府，一来走投无路，二来母亲殷殷切切

## 林燕妮作品集

地她回林家争回个地位，她才勉为其难。

六夫人怎会让这街外生的孙女儿回归林府，回来了，一旦得到林舜遥欢心，他日林舜遥百年归老，身家便会分薄一分，她的算盘早打过了。

这街外生的孙女儿，容颜秀丽，楚楚动人，要讨老头子的欢心并不难。

她不想做丑人，反正老头子对“金堂第”恋恋不舍，不如干脆叫天铃去住，单身弱女，迟早让鬼唬走，就算没鬼，也让那五个老园丁唬走了，那便了却她一桩心事。

“天铃，”六夫人故作慈祥：“你外公一直希望有人回“金堂第”居住，那你便顺顺他心意吧。”

人穷胆便壮，鬼屋也得住了。

也许那只是个传说吧。天铃自己安慰自己。



天铃挽着两个箱子，黄昏时间抵达了“金堂第”。

五个老园丁一齐惊艳，林家孙女儿，没一个像天铃那么清纯美貌的。

“天晚了，小姐先去歇息。老爷吩咐我们打扫好楼下西厢一个套房，请跟我来。”阿一礼貌周周，阿二阿三阿四和阿五一齐伴着。

男人不论多老，见了漂亮的姑娘总会自动有礼点。

夕阳已西下，天铃看不见什么，整座巨邸只有她住的一角亮了灯，虽然有点阴森，但有五个人陪着，也不太害怕。

阿一带着她从西翼侧门进去，第一间便是她的房间了。

一看，内面跟她想象的完全相反，半点都不古色古香，而是现代的家具，浴室亦是西式的。

“新装修的？”天铃问。

## 背光的人

“就是这套房最新，其他的房间都很旧了。这套房还是个小客厅，老爷有时要歇脚，便用这一间，床倒是没人睡过的。”阿一笑容可掬。

“你们住在哪儿？”天铃到底有点紧张。

阿一往窗外不远的小屋一指：“我们便住在那屋子里，有什么事，小姐一按铃我们便来。”阿一五兄弟都没娶妻，全住在一起儿。

“那边有个小厨房，小姐的佣人可以用的。”阿一说：“这套房就像个小公寓，麻雀虽小，五脏俱全。”

天铃哪有佣人，五老道了晚安，天铃翻开箱子，捡起旧书本和旧笔记本子，一面看一面悲从中来，这些就是她最珍贵的财产了。

睡不着，直看书看到凌晨二时。

“怎么这么晚还不睡？”有个声音问。

“我不困。”天铃垂头看书顺口答应了。

话刚一出口，她才猛然想起，她现在是独居，房间里并没有其他人。

抬头一看，有个朦胧的背影在眼前一瞬即逝，分不出是男是女，正如那声音一样。

天铃吓得在房间四处跑找唤人铃，乱窜了半天，才在床头找着那乳白色的圆形小按钮。

在哇哇大叫间，阿一跑到门外急急拍门：“小姐，什么事？”

“有鬼啊！”天铃大喊。

“小姐请你开门。”阿一在门外说。

天铃在慌惶之际，把门一开，却发觉自己面对厕所，原来开错了门。

## 林燕妮作品集

套房里有好几扇门，她不晓得开哪一扇门才对，便东跑西跑的见门便开，终于开了一扇，看见阿一拿着电筒站在门外，又吓得她惊叫起来。

“小姐，小姐，别怕，我是阿一。”

天铃死命抱住阿一：“有鬼啊！”

“小姐，你看见了些什么？”

“我看见个背影，我看书，他问我怎么这么晚还不睡。”  
天铃惊慌得语无伦次。

阿一心里有数，但不好吓着她：“没鬼的，哪儿有鬼，也许小姐累了有幻觉而已。”

“不是幻觉，我听见的，看见的！”天铃抖着。

阿一安慰她：“一定是幻觉，我们五兄弟在这儿住了几十年了，哪儿有什么事。”

“我不睡这儿，我到你们的屋子去。”天铃哭了起来，扯着他不放。

阿一脸有难色：“我们五个老头子住一块，地方腌臜……”

“我不管了，总之我不睡这儿。”

天铃在“金堂第”的首夜，便是跟五个老头子睡在一起。

五老此生都没跟女性同室睡过，他们比天铃更加浑身不自在。

五兄弟商量的结果，便是把床褥放在地上，围成个圈子，把天铃绕在中间。

五老又害羞，全部侧身朝外而睡，天铃则缩作一团躺着，像个大圆圈中间的一点。



太阳一出，天铃便嚷着要走，但她不够胆量回房间取箱