

中华博士文库

黑龙江人民出版社



# 微山方言语法研究

微山方言语法表现出较强的内部一致性，构词构形能力强；副词、介词、语气词和量词丰富，同一语法意义用不同的语法形式来表达。

# 殷相印

殷相印 著

weishanfangyan  
yxyayanyiu



江苏警官学院学术著作出版专项基金资助  
中华博士文库

# 微山方言语法研究

殷相印 著

黑龙江人民出版社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

微山方言语法研究 / 殷相印著. —哈尔滨：黑龙江人民出版社, 2008.3

ISBN 978-7-207-07818-6

I . 微… II . 殷… III . 微山方言—语法—方言研究—微山县

IV . H172.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第080165号

---

**责任编辑：**王裕江

**装帧设计：**李 梅

**责任校对：**张建国

**中华博士文库**

**微山方言语法研究**

Weishan Fangyan Yufa Yanjiu

**殷相印 著**

---

**出版发行** 黑龙江人民出版社

**通讯地址** 哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼(150008)

**网 址** www.longpress.com E-mail: hljrcbs@yeah.net

**印 刷** 黑龙江神龙联合制版印务有限公司

**开 本** 880×1230毫米 1/32 印张 9.875

**字 数** 290 000

**版 次** 2008年3月第1版 2008年3月第1次印刷

**书 号** ISBN 978-7-207-07818-6/H·293

---

**定 价** 26.00元

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)

本社常年法律顾问: 北京市大成律师事务所哈尔滨分所律师赵学利、赵景波

## 摘要

山东方言包括胶辽官话、冀鲁官话和中原官话，分为东西两区；东区有东莱片和东潍片，西区有西齐片和西鲁片。东区即胶辽官话，西齐片即冀鲁官话，西鲁片即中原官话。微山方言属于山东方言西区的西鲁片，为北方官话的中原官话。微山方言内部有差异，分为三片：北片、南片和西片。本书研究微山方言语法。

微山共18个乡镇，本书分片调查了14个。调查研究表明，微山各片方言语法同大于异。微山方言语法的共同特征集中体现在名词、动词、形容词及特殊的短语、句式和复句类型上，对此，本书做了整体论述。微山方言语法的差异主要表现在副词、代词、介词、语气词、叹词、数词、量词等词类上，本书则按方言片分别介绍。在描写各类方言现象时，以普通话语法为参照进行比较，以揭示微山方言语法的规律和特点。

本书认为，微山方言共同的语法特征主要有：

1.从构词构形上看，微山方言内部语法表现出较强的一致性，构词构形能力比普通话语强。如形容词特殊构形形态AAA式，微山三片方言广泛运用；名词后缀“子”，构词能力比普通话语强。词缀语素丰富、使用频率高，是微山方言构词构形的重要特点。

2.微山方言的副词、介词、语气词和量词丰富，表现出“数量大、形式多样，意义和用法复杂”的特点。如程度副词“真、宁、稀、血”分别修饰感情色彩不同的词语。

微山方言语法的内部差异主要有：

1.同一语法意义用不同的语法形式来表达。在不同方言点，语法格式内部的标记、结构方式不同。如同是表示处置意义，南片各点用介词“连”，西片和北片各点用“来”。

2.新派老派的语法差异，加大了微山方言语法和普通话语法的差别。如比较句“ $A+(还)不子+B+比较的结果$ ”结构，只见于南片的老派，新派不用。

## Abstract

Shandong dialect includes Jiaoliao Mandarin, Jilu Mandarin and Zhongyuan Mandarin, which is divided into East region and West region: East region includes East Lai area and East Wei area; West region has West Qi area and West Lu area. East region is namely Jiaoliao Mandarin, West Qi area is namely Jilu Mandarin, and West Lu area is namely Zhongyuan Mandarin. Weishan dialect is subordinate to West Lu area of West region in Shandong dialect, belongs to Zhongyuan Guanhua in Northern Guanhua dialect. On the basis of internal diversity, Weishan dialect is divided into three parts: North area, South area and West area. This dissertation studies the grammar in Weishan dialect.

Weishan has 18 townships and we invested 14 ones of them area by area. The results show that there are more common features than different features among different areas. The common features on grammar in Weishan dialect focus on nouns, verbs, adjectives, as well as special phrases, sentence structures and patterns of compound sentences, which are discussed on a whole in the dissertation. The different features on grammar in Weishan dialect mainly reflect in adverbs, pronouns, prepositions, interjections, mood words and quantifiers, which are discussed area by area. Referring to the grammar in Mandarin, we try to reveal grammar rules and features in Weishan dialect at the time of describe different dialectal phenomenons.

The main grammatical features in Weishan dialect are concluded as following:

1. From the perspective of word formation, the grammar in Weishan

dialect among three areas shows a great consistent, the ability on word formation is stronger than Mandarin. The adjective formation such as AAAA exists commonly in three areas, and the ability on word formation is stronger than Mandarin in noun affix “Zi(子)”. Abundant morphemes of affixes and high using -frequency are main features on word formation of Weishan dialect.

2. There are abundant adverbs, prepositions and quantifiers in Weishan dialect, which show the features of abundant amount, diversity on form, and complexity of meaning and usage. The adverbs of degree such as Zhen(真), Ning(宁), Xi(稀), Xue(雪) are separately modified different emotional words.

The internal diversity on the grammar of Weishan dialect is mainly about:

1. The same grammatical meaning is put into different grammatical forms. In different dialectal areas, there exist different case-markings and structures. The preposition of Lian(连) is used to express disposal meaning in South area while Lai(来) is used in West area and North area.

2. The diversity on grammar between New and Old factions enlarges the diversity on grammar between Weishan dialect and Mandarin. Comparison sentences such as “A + (还)不子 + B + results of comparison” structure only exists in Old factions of South area, while disappears in New factions.

# 目 录

导 言 .....	(1)
<b>第一章 绪论 .....</b>	<b>(18)</b>
1.1 微山地理人文概况及历史沿革 .....	(18)
1.2 微山方言概况 .....	(21)
1.3 微山方言特点 .....	(23)
1.4 微山方言音系 .....	(27)
<b>第二章 名词 .....</b>	<b>(32)</b>
2.1 名词构词和构形概说 .....	(32)
2.2 名词的构词 .....	(34)
2.3 名词的构形 .....	(52)
<b>第三章 动词 .....</b>	<b>(57)</b>
3.1 动词的构词 .....	(57)
3.2 动词的体貌 .....	(67)
<b>第四章 形容词 .....</b>	<b>(76)</b>
4.1 形容词的构词 .....	(76)
4.2 形容词的构形 .....	(81)
4.3 形容词的生动形式 .....	(87)
4.4 形容词级的表示法 .....	(97)
<b>第五章 副词 .....</b>	<b>(100)</b>
5.1 程度副词 .....	(100)

5.2 范围副词 .....	(112)
5.3 时间副词 .....	(118)
5.4 情态方式副词 .....	(125)
5.5 语气副词 .....	(133)
5.6 肯定否定副词 .....	(141)
5.7 副词的特殊重叠形式 .....	(146)
<b>第六章 代词 .....</b>	<b>(148)</b>
6.1 人称代词 .....	(149)
6.2 疑问代词 .....	(162)
6.3 指示代词 .....	(175)
<b>第七章 介词 .....</b>	<b>(186)</b>
7.1 表示被动、给予的介词 .....	(187)
7.2 表示处所、时间、方位的介词 .....	(192)
7.3 表示方式、方法和依据的介词 .....	(197)
7.4 表引进行为对象的介词 .....	(200)
7.5 表示听任和比较的介词 .....	(204)
<b>第八章 语气词和叹词 .....</b>	<b>(208)</b>
8.1 语气词概说 .....	(208)
8.2 疑问语气词 .....	(209)
8.3 情态语气词 .....	(214)
8.4 连用的语气词 .....	(221)
8.5 叹词 .....	(223)
<b>第九章 数词和量词 .....</b>	<b>(226)</b>
9.1 概数 .....	(226)
9.2 序数 .....	(230)
9.3 物量词 .....	(233)
9.4 动量词 .....	(240)

9.5 量词的特殊重叠形式 .....	(244)
9.6 特殊的数量结构 .....	(245)
<b>第十章 特殊的短语类型 .....</b>	<b>(248)</b>
10.1 表特定语义的短语结构 .....	(248)
10.2 中补结构 .....	(257)
<b>第十一章 句式 .....</b>	<b>(268)</b>
11.1 处置式 .....	(268)
11.2 被动式 .....	(272)
11.3 正反问句 .....	(280)
11.4 比较句 .....	(284)
<b>第十二章 复句 .....</b>	<b>(288)</b>
12.1 并列复句 .....	(288)
12.2 偏正复句 .....	(292)
12.3 紧缩复句 .....	(296)
<b>结 语 .....</b>	<b>(298)</b>
<b>参考文献 .....</b>	<b>(301)</b>
<b>后 记 .....</b>	<b>(307)</b>

# 导　　言

## 一、汉语方言语法研究综述

### (一) 汉语方言语法研究的现状

本节从三个方面阐述。

#### 1. 方言语法研究以语法事实的调查和描写为基础

语言学的一个重要旨趣,是对调查、观察和描写的结果进行解释,只有调查观察充分、描写充分,才能更好地对方言语法现象进行结构的解释、纵横的比较和语法规律的深刻揭示。方言语法事实的调查和描写是方言语法研究的基础,也是目前方言语法研究的主流。新时期以来方言语法的调查主要集中在两个方面:词法和句法。词法方面主要集中在对词缀、助词、重叠式、代词、形容词、语气词等词法特点与普通话语法不同的调查、描写和归纳上。《方言》、《中国语文》、《语言研究》等刊物发表了大量的有关方言语法调查和描写的论文;句法方面,对比较句、被字句、把字句、反复问句、疑问句、述补结构、定中结构、差比句、句子的语序、句型特点等都做了详细描写和探索。研究者对部分方言语法进行了集中而有重点的调查,并且形成了规模研究的态势。如张盛裕的潮州方言语法研究系列论文主要有:《潮州方言的重叠式》(《方言》1979.02)、《潮州方言形容词的程度状语、补语和宾语》(《方言》1989.04)、《潮州方言的范围副词》(《中国语文》1988.01)等,刘丹青的苏州方言语法系列研究论文主要有:《苏州方言量词的定指用法及其变调》(《语言研究》1985.01)、《苏州方言重叠式研究》(《语言研究》1986.01)、《苏州方言的词缀》(《方言》1988.02)、《苏州方言的发问句与“可VP”句式》(《中国语文》1999.01)、《苏

州方言变形形容词研究》(《中国语言学报》之五)、《吴语的句法类型特点》(《方言》2001.04)等,这些论文对苏州方言语法现象做了系统的分析。此外,李小凡的《苏州方言语法研究》(北京大学出版社,1998),对苏州方言的构词法、语气词、疑问代词、指代词、体貌系统等进行了描写;贺巍的《荻嘉方言研究》(商务印书馆,1989)中的语法部分,对荻嘉方言的词头、形容词的后置成分、代词、疑问句等语法现象做了描写。其他较重要的研究成果有:刘俐李的焉耆方言语法的研究,胡明扬的海盐方言语法研究,侯精一的平遥方言语法研究,汪国胜的湖北大冶方言语法研究(《大冶方言语法研究》,湖北教育出版社,1994),钱曾怡主持的山东方言语法研究(钱曾怡主编《山东方言研究》,齐鲁书社,2001),钱乃荣的上海话语法研究(《上海话语法》,上海人民出版社,1997),罗福腾的牟平方言语法研究,温端正的山西方言语法研究,邢向东的神木方言语法研究(邢向东《神木方言研究》,中华书局,2002)等。这些成果,对各个方言语法的研究作出了重要贡献。此外,黄伯荣主编《汉语方言语法类编》(青岛出版社,1996),汇集了全国250多个方言点的方言语法资料500多则,对20世纪90年代以前的汉语方言语法研究,做了比较系统的分类和整理,对方言语法研究的内容做了总结和归纳,是方言语法研究的一部重要参考资料。

## 2. 方言语法的比较研究

方言语法调查和描写是语法比较研究的基础,而方言语法和普通话语法的比较与相互验证的研究,才是汉语方言语法研究的目的,也是现代汉语语法研究的重要内容。在方言语法的比较研究上,一是方言语法和普通话的比较,这方面,朱德熙、邢福义的成绩很大。邢福义主张打破汉语语法研究的僵化思路,沟通现代汉语语法、方言语法、古近代汉语语法的研究,这对拓展方言语法的研究有方法论意义。20世纪80年代以来,朱德熙发表了不少有关方言语法比较研究的论文,他提倡古代汉语、现代汉语和方言三者的比较互证研究,并以方言语法现象解释共同语法现象。如他从语言地理类型学的角度,对汉语方言反复句进行了比较研究,《普通话、广州话、文水话和福州话里的“的”字》一文,从方言的角度进一步证明《说“的”》一文关于“的1、的2、的3”区分的合理性,是方言语法和普通话语法比较研究的最好诠释。二是方言之间的语法比较,在这方面,

宋德熙的研究也走在前列。他的《汉语方言里的两种反复问句》和《“V-neg-VO”与“VO-neg-V”两种反复问句在汉语方言里的分布》，是汉语方言语法类型学和汉语方言语法比较的经典论文，这两篇文章开创了方言语法类型学研究的道路，开拓了方言语法研究的视野。近年来，不少学者对汉语方言语法的比较研究产生了浓厚的兴趣，如李如龙认为，方言语法比较研究应该包括以下内容：方言语法特点的共时比较、方言语法特点的历史比较、方言语法的跨语言比较（见《汉语方言学》，高等教育出版社，2001）。他在《论汉语方言比较研究》（《语言研究》2000.02）中呼吁“语法的横向比较研究应该加速步伐”，但是如何进行比较、比较的重心和比较的内容涵盖哪些子项、语法比较的解释性如何，作者也没有明确的思路，“关于方言语法研究的课题，现在很难开列一张高质量的清单”（见该文）。尽管如此，人们对方言语法的比较仍然进行了有意义的探索。新时期以来，方言语法的比较研究从地域的共时比较着手，如游汝杰的《吴语里的反复问句》，对吴语里的反复问句不只罗列事实，而是做了“未然体”和“已然体”的分类，并且通过地理分布的考察进行了历史的纵向比较，还把它和闽语的反复问句做了比较。钱曾怡主持的山东方言研究，就构词法、词类、短语和句式等方面系统比较研究了山东各地的语法特点，是目前地域方言语法研究中最为详尽而细致的分析比较描写。近来，关于方言语法比较的重要单篇论文有：王毅、王森的《兰州话“V+给”句》（《中国语文》2003.05）、罗自群的《从“坐着吃比站着吃好”谈起》（《语言研究》2002.01）。这些论文，对方言语法的比较做了可贵的探索，为汉语方言语法研究向深度和广度发展作出了贡献。

### 3. 方言语法的专题研究

不同方言区之间的语法特点的比较研究只能就某个专题进行。目前方言语法的研究，没有满足于罗列事实、只对方言现象作表层的一般性描述，而是以值得考察的方言现象为专题，作出细致的刻画和深层次的规律的揭示，以发现不同于其他方言的个性特点。比较成熟的研究有方言代词系统的研究，如吴语区的代词研究有以下专题论文：游汝杰的《吴语区的人称代词研究》（刊《中国东南方言比较研究丛刊》第一辑，上海教育出版社，1993），陈忠敏、潘悟云的《论吴语的人称代词》（暨南大学出版

社,1999),乔全生《山西方言人称代词的几个特点》(《中国语文》1996.04),陈寰、潘悟云的《吴语指代词》(《中国东南部方言比较研究丛书》第四辑,暨南大学出版社,1999),钱乃荣的《北部吴语的代词系统》(《北部吴语研究》,上海大学出版社,2003),这些研究已经不单是共时平面的研究,而是透过区域比较、联系古今变异的专题研究。其他重要的专题研究有:左明《山西方言的小称》(《方言》2003.04),罗福腾《山东方言里的比较句》(《方言》1996.03)、《山东方言比较句的类型及分布》(《中国语文》1992.03)。在专题研究中,打破方言地域的限制进行专题的比较研究也为人们所重视,如张惠英的《汉语方言代词研究》(语文出版社,2001),专门研究了各种方言里的代词分布及语法意义;陈瑶的《汉语方言里的方位词“头”》(《中国语文》2003.01),专门论述了方言中存在的几种方位义;李如龙《南方方言人称代词比较研究》(《汉语方言的比较研究》,商务印书馆,2001)。这些研究,都不局限于单点方言,而是将群体方言语法现象放在共时的平面上来分析。在近十多年来方言语法的专题研究中,值得一提的是对方言语法类型学的研究有了很大的发展,这是以往的方言语法研究中所未曾出现的可喜的现象。比较重要的论文有:邢福义的《南方方言能性述补结构“V得/不C”带宾语的语序类型》(《方言》2003.03)、刘丹青的《汉语方言的语序类型比较》、《吴语的句法类型特点》(《方言》2003.4)、李蓝的《汉语方言差比句的语序类型》(《方言》2003.03)、张振兴的《现代汉语方言语序问题考察》(《方言》2003.02)。张振兴文考察了现代汉语南北若干方言的语序现象,包括主语、谓语、宾语的位置,修饰成分和中心语的位置,从而找到了在语序类型上存在的差异;并且参考古代汉语和少数民族语言的语序现象,提出了汉语起源的两种假设,是一篇较为典型的语法类型学专题研究论文。当代语法类型学的核心问题是语序,刘丹青的《吴语的句法类型特点》一文根据十二个吴方言点的调查材料,就吴方言的小句结构和介词类型两方面做了专题探讨,揭示了吴语的两大句法类型特点。该文的意义在于:方言语法专题研究或调查汉语方言语法,不能以现有普通话的语法体系为框架,应该同时参照在大范围跨语言研究基础上获得的语言类型学成果。张振兴、刘丹青等对方言语法类型学的专题研究,不仅丰富了方言语法研究的内容,也丰富了现代汉语语法研

究的内涵，并为后者提供了有价值的借鉴。

## (二) 目前汉语方言语法研究的特点及研究走势

从上文所述可以看出，目前汉语方言语法研究有以下特点：

### 1. 方言语法的调查描写多于理论的探讨

汉语方言语法的调查、描写和分析的确引起了语言学界、方言研究者的关注。以此为基础，发表了大量的有价值的论文，出版了大量论著，许多方言教材、方言通论性著作、各地方言志也多涉及方言语法的描写。但只有少数专家学者进行过极少的理论论述与探讨，这与大量的语法调查和描写极不相称。项梦冰《大陆的汉语方言语法研究》(《云南师范大学学报》1992.06)、《汉语方言研究的现状和展望》(《语言研究》1991.03)、詹伯慧《汉语方言语法研究大有可为》(《语言研究》1994.04)等文章对此都有阐述。

### 2. 方言语法的单体描写研究多于比较研究

从目前发表的研究成果看，对某个地域方言的语法研究成果远远多于方言间语法的比较研究；从研究的队伍看，只有少数研究者进行语法的比较研究；从比较研究的深度上看，全面、系统而较有分量的方言语法探讨少；从比较研究的类别上看，词类、构词、构形等特点的比较研究多，句类、句型、语序等句法比较研究少，疑问句、特殊句式多于一般句式的比较。方言语法比较研究是方言语法研究的重要内容之一，也只有通过多点的比较，才能得出具有类型学价值的研究成果。过去只有极少数学者如朱德熙做过比较成功的研究，发现了不少重要的语法现象。可喜的是，目前学者们开始以某一语法现象(如“语序”“动词的体”“句型”“动补结构”“定中结构”等)作为对象进行比较。

### 3. 专题研究多于语法系统的研究

就某一语法特点进行专题研究，是很多方言点语法研究的重要方面。比如，几乎每个方言点的语法研究都牵涉代词、程度副词、词缀、疑问句的研究，这类研究往往形成规模，甚至以专题论文集的形式出现。就地域分布而言，某些方言的语法研究形成优势，出现地域研究的专题，如北方话中，晋语、山东方言的语法研究多于其他北方官话语法的研究；非官

话中,吴方言语法的研究优于其他,赣、湘方言语法的研究尤其薄弱。目前的方言语法研究,既缺乏语法系统内部的全面描写,也缺乏地域上整体的语法规律的揭示。这两个方面的不平衡,说明方言语法研究的着力点亟待拓展。

#### 4.语法的静态研究多于动态研究

目前的方言语法研究,多是从方言语法本身出发,将方言语法的研究限定在语法自身的范畴内,缺乏大语法规观,缺少动态的、与语音词汇和语用联系起来的研究。此外,当代方言语法研究还缺乏普遍适用的有效工具,如目前为止没有制定出像《方言调查字表》和《方言调查词汇表》那样能适应全国范围的《方言调查语法表》。

我们认为,未来方言语法研究应该从以下几个方面着手:

##### 1.继续加强汉语方言语法的调查工作

语法研究最重要的是要搞清事实,为此必须做好方言的调查和整理工作。近年来,方言语法的调查多是以《方言词汇调查手册》、《方言词汇调查表》(中国社会科学院语言研究所编)中的语法调查项目为依据,这很不全面、也不系统。因此,有必要制定出能适应全国范围的《方言调查语法表》。在此之前,可以从自己熟悉的方言入手,将其和普通话的语法做比较,从中发现有差别的语法现象。收集的方言材料尽可能全面。

##### 2.开展立体化的方言语法研究

和共同语一样,方言里的语法成分和句法结构,也包含句法、语义、语用三个方面。方言语法研究要深入,也要把握三个平面及其相互关系,把三个平面结合起来,发掘语义内容,辨析语用价值,探究语法意义。语法的研究要注意语调和语境,如荻嘉方言里的是非问句一律不用语助词,而是用语调来表示的;相同结构的句子,语境不同,其语法功能也不相同。大冶方言里表示差比,既可以用“ $A+B+W$ ”(如“渠把我高”)的格式,也可以用“ $A+W+B+个$ ”(如“渠高我个”的格式,但是后者在使用范围上有所限制,通常只用来比较年龄、身材和体重等,前者较为正规,多用于正式场合,后者较为随意,一般不用于正式场合(见汪国胜《大冶方言语法研究》,湖北教育出版社,2000)。所以,语法的形式和意义、静态研究和动态研究结合起来,才能使方言语法研究更科学,因而也更具有解释意义。

### 3. 加快方言语法比较研究的步伐

汉语方言语法研究要想深入,必须进行比较,不仅方言和普通话、方言和方言做横向比较,还应该对方言语法做历史的纵向比较。比较的方法是人类认识事物的基本方法,可以在更广阔的范围内和更高的层次上深化对方言现象的认识,概括出成片、成区方言的共性及差异性,找出其内部的一致性和对外的区别性特征,以发现方言的类型及其地理分布。比较的方法有:从普通话出发和其他方言比较,从本方言出发和普通话比较,本方言内部比较,本方言和其他方言的比较。

### 4. 加强专题研究,拓宽研究范围

继续加强词法和句法的专题研究,尤其注重对某种方言语法新发现的现象进行专题研究。对一些普遍存在的方言语法现象,尽管已经有了研究成果,但还必须向纵深拓展。贺巍在《汉语方言语法研究的几个问题》(《方言》1992.03)中,列举了八个可供研究的专题:重叠式、量词的使用范围以及差异、代词、形容词的格式及其作用、动补结构的类型、句型研究、特殊词语的用法、语法特点的地理分布。除此之外,语法和语音的关系、词缀和语助词等,也都是汉语方言语法研究的重要专题。拓宽研究范围,不仅仅指方言语法研究本身如“范畴”(包括体貌、比较、否定、疑问等)、形态、类型要拓展,而且研究的区域范围要拓展,尤其是未研究过的方言。

### 5. 拓展研究思路,发扬原创精神

要加强研究方法的摸索,建立方言语法研究的方法论。对方言语法的分析,除了一般的语法研究的方法外,还可以有谱系学和类型学两个角度。汉语方言语法复杂,南北差异大,对方言进行类型学的诠释,有方法论的指导意义。

## 二、微山方言语法研究情况

### (一) 与微山方言相关的研究情况

历史上,人们对微山方言的研究很零散、不系统。西汉扬雄的《方言》,在对齐鲁方言词汇的描述时,提及微山方言词汇。根据《方言》的描