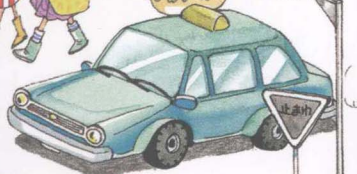


自学日语我最强!



● 从事日语研究25年的机构重磅推出的专业日语教材!
 ● 日本、韩国及中国台湾地区最畅销的日语学习书, 连续再版70次, 销量超过数百万册!
 ● 紧扣核心的详细讲解
 ● 便于学习的完美结构
 ● 提升会话能力的充实内容



完整学习版
 日语能力升级
 再升级!

原来学日语就这么简单!

别笑!

我是日语学习书



随·书·附·赠

130分钟双语朗读MP3
 光盘及单词会话手册

日语入门的首选教材!
 权威考试部门强力推荐!!

全球最权威的日语研究机构之一
 东洋文库企划组/著
 李英玉/译

保证

最具现场感的对话, 最符合时代潮流的文章,
 最系统的句型归类。直线提升你的日语功力,
 18天从入门到精通!!



中国传媒大学出版社



原来学日语就这么简单!

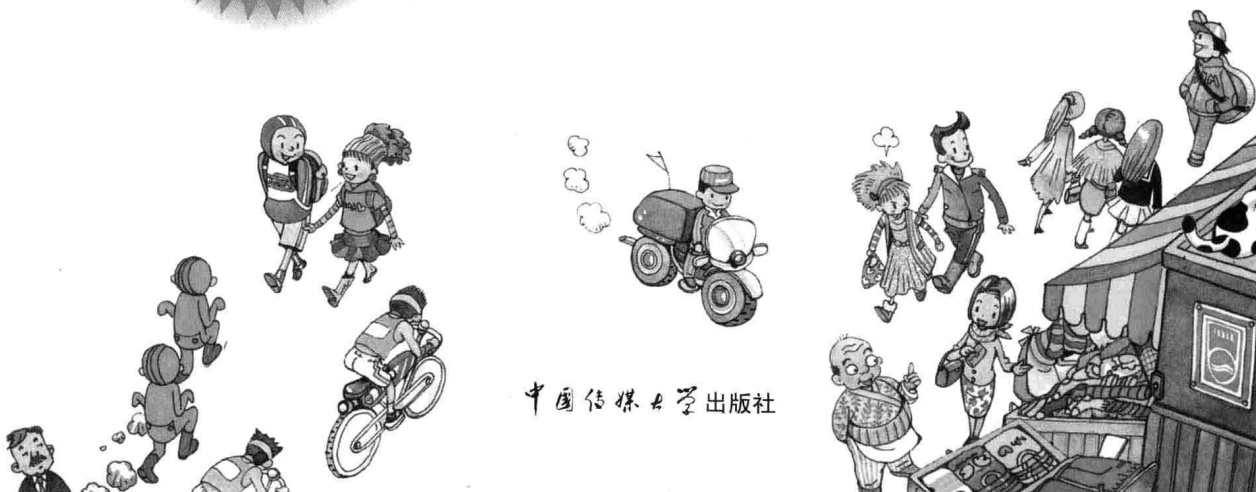
别笑! 我是日语 学习书

完整学习版
日语能力升级
再升级!

赠
随书附赠
130分钟
双语朗读MP3光盘
18天让你
说一口流利的日语!!

日语入门的首选教材!
权威考试部门强力推荐! !

全球最权威的日语研究机构之一
东洋文库企划组/著
李英玉/译



中国传媒大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

别笑! 我是日语学习书 / 东洋文库企划组著; 李英玉译.

—北京: 中国传媒大学出版社, 2009.6

ISBN 978-7-81127-471-4

I. 别… II. ①东…②李… III. 日语—自学参考资料 IV. H36

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第064808号

© 2007 by Dongyangbooks

All rights reserved.

Original Korean Edition published by Dongyangbooks

Chinese (simplified) translation rights arranged with Dongyangbooks

through M. J. Agency.

Chinese (simplified) edition rights © 2009

by Communication University of China Press

本书简体中文版专有出版权由 Dongyangbooks 授予中国传媒大学出版社, 在中国大陆地区销售 (不包括香港、台湾、澳门地区)。未经出版者书面许可, 不得以任何形式抄袭、复制或节录本书中的任何部分。

北京市版权局著作权合同登记图字: 01-2009-2154号

别笑! 我是日语学习书

著者 东洋文库企划组
译者 李英玉
责任编辑 欧丽娜 金莲华
责任印制 曹辉
封面设计 张云飞
出版人 蔡翔

出版发行 中国传媒大学出版社 (原北京广播学院出版社)
地址: 北京市朝阳区定福庄东街1号 邮编: 100024
电话: 86-10-65450532 65450528 传真: 65779405
<http://www.cucp.com.cn>

经 销 新华书店总店北京发行所

印 刷 北京印刷集团有限责任公司印刷一厂
开 本 787×1092mm 1/16 印张/15.5
版 次 2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-81127-471-4/H·471 定 价: 32.80元

版权所有 翻印必究 印装错误 负责调换

前言



更简单!

更完美!

谨以此书献给所有想要尽快掌握日语的自学者!

世间万物都在不断地发展、变化,人的意识水平也在不断提升,然而,我觉得日语培训市场却始终还在原地踏步——尽管市场上形式和内容千篇一律的日语基础教材不下百种……

因此,我感到了沉重的压力!

与以往枯燥乏味的日语教材不同,这本书精心选编了当今热门话题的语句,最具有现场感的对话!最重要的是,它还专门针对自学者的特点,总结整理出了更加科学,更加行之有效的学习方法。

本书包含日语的五十音图、实战会话以及基础词汇。今后,这种形式多样、内容丰富的图书一定会成为日语图书市场的主流,带动一大批优秀的图书不断涌现。

当然,我也会加倍努力编写出质量更好,让自学者学起来更加轻松、愉快的学习书籍!

本书曾被选为广播教材,而且深得广大读者、听众的喜爱。如今,它多次修订发行,这实在是值得高兴的事!

相信这本日语自学书会给自学者带来很大的帮助!

祝大家心想事成!

我也借此机会衷心地感谢为此书之出版而付出努力的人们!

东洋文库企划组

本书的结构和特征



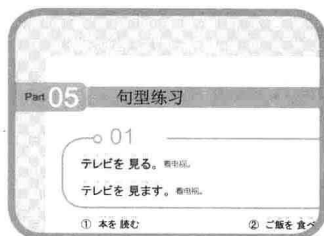
1. 日语的字母和发音

为完全不懂日语的初学者能够尽快地掌握日语, 本书运用了联想记忆法, 通过全面的讲解, 使初学者更加容易征服日语发音。大家可以借助附赠的 CD 反复练习。



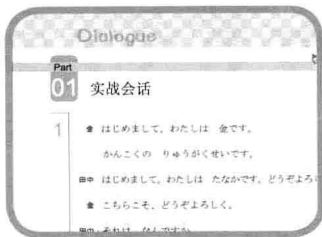
2. 核心语法

省略了中国读者容易理解的部分, 严格选取了难以理解并且认为一定要掌握的语法。一定要在掌握好列举的文章以后再进行下一步的学习。



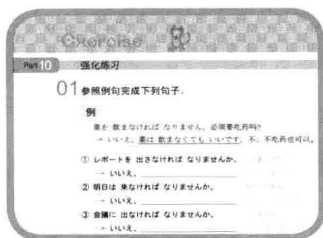
3. 句型练习

把核心语法中学习的内容通过多样的练习, 使其能在实际情况中运用自如。希望读者能一边听 CD 一边练习会话。



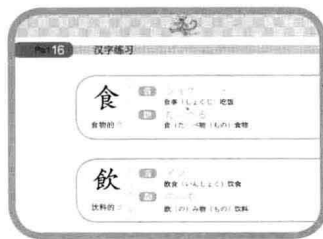
4. 实战会话

把核心语法和句型练习中熟悉的内容通过实际的会话进行反复地练习。先不要看书，只听CD，如有听不懂的地方时再看书确认，这样一直练习到能不看书就能听懂的程度。



5. 强化练习

只选取了利于理解每一个句子的练习题。对于答错的题目，请回到核心语法中确认。



6. 汉字练习

很多人都说因为汉字日语才难，其实不然，可以反过来想，正因为有了汉字日语才简单。开始会觉得繁杂，但只要每天都练习就会觉得日语因为有了汉字变得很容易。

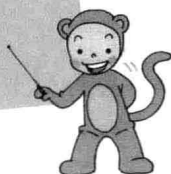
特点

为了使初学日语的自学者能比较容易地掌握日语，我们在 Part1 ~ Part10 标上了读音。但这也只是为了方便学习，所以还是请读者反复听 CD 并进行练习。

从 Part11 开始在所有的汉字上都标上了读音(よみかな yomikana)。开始时可以看着读，但我还是希望尽量不看着书练习，那样才能在不知不觉中可以提高自己的能力。

日语中除了逗号和句号以外没有空格，但是，为了方便初学者学习，这本书的文章中使用了空格。

目 录



CONTENTS

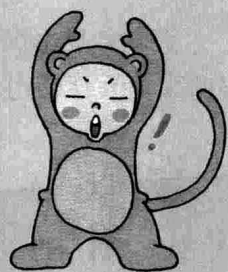
	文字与发音	9
Part 01	これは 何ですか。 名词的肯定式 指示代词 名词的否定式 人称代词 の的用法	40
Part 02	すみませんが、いま なんじですか。 表示时间 数词 (1 ~ 10、一 ~ 十) ~から~まで 名词的过去式	52
Part 03	その すきやきは おいしいですか。 形容词的基本形 形容词的否定形 形容词的た形 形容词的て形	64
Part 04	にほんごが じょうずですね。 形容词动词的基本形 形容词动词的否定形 形容词动词的连体形 形容词动词的た形	76
Part 05	たばこを すいますか。 动词的种类 动词的ます形 ます形的否定式和过去式 ~ましょう	88
Part 06	コーヒーの うえに ジュースが あります。 表示存在的ある 表示存在的いる 表示限定的しか・だけ 助词に和も 数人数时	100
Part 07	なにが 買いたいですか。 ~たい 想~ ~たくない 不想~ ~ほしい 想要~ ~の中で一番~ ~中, 最~	112

Part 08	ここに名前を書いてください。 动词的音变 ~てください 请~ ~ましょうか 要~吗? ~てから ~以后	124
Part 09	ここで写真をとってもいいですか。 ~てもいい 可以~ ~てはいけません 不能~ ~前に、~後で ~之前, ~之后 ~に行く 去~	136
Part 10	ここでは歌わないでください。 动词ない形 ~ないでください ~なければなりません ~なくてもいい ~かもしれない	148
Part 11	エクセルができますか。 ~ができる ~ことができる 动词可能形 ~ながら	160
Part 12	前に来たことがあります。 动词た形 ~たり ~たり ~た ほうがいい ~てしまう	172
Part 13	もうだいぶ寒くなりました。 ~くなる・~になる ~くする・~にする 动词推量形 つもり・予定	184
Part 14	毎日練習すればできます。 ~ば ~と ~なら ~たら	196
Part 15	山田さんは今テレビを見ています。 208 表示进行与状态的 ~ている 表示动作结果的存在~てある ~ところ・~ばかり あげる・くれる・もらう	
Part 16	新聞によると今年の夏は暑いそうです。 220 表示传闻与样态的 ~そうだ 主观推测 ~ようだ 表示推测 ~らしい	

附录 1: 动词的被动形	233
--------------------	-----

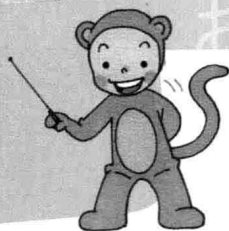
附录 2: 词语活用表	241
-------------------	-----





文字与发音

关于日语中的汉字



在日语中往往混合使用平假名（ひらがな，hiragana）、片假名（カタカナ，katakana）和汉字（kanji）。不过表达外来语时，通常使用片假名。

1. 平假名（ひらがな，hiragana）

平假名是由汉字的草书演变而来的，创始于平安时代（公元9世纪）前后，当时多由女性使用。不过现在已成了日本使用最普遍的文字。

例 以→い 宇→う 加→か

計→け 幾→き 毛→も

2. 片假名（カタカナ，katakana）

片假名是由汉字的偏旁、部首演变而来。在现代日语中，片假名一般用于外来语、拟声词、动植物的名称以及想要强调的词语中。要注意日语的外来语发音有时与原外语发音差异较大，如果使用原外语音对话会影响沟通，所以一定要熟记日语的发音。

例 阿→ア 伊→イ 加→カ

hotel → ^{ho te ru} ホテル coffee → ^{ko o hi i} コーヒー

radio → ^{m zi o} ラジオ beer → ^{bi i ru} ビール

3. 汉字（漢字，kanzi）

与中国汉字不同，日本汉字除了接近中文的发音“音读”，还有日本人自古已有的读音“训读”，而且日语中还存在一个汉字有音读和训读的情况。

[训读] 山（やま） 花（はな） 紙（かみ）
[音读] 富士山（ふじさん） 花瓶（かびん）
四面（しめん）

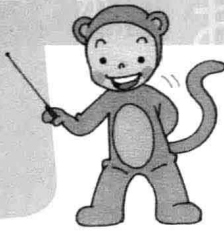
同一个单词中同时存在“训读”和“音读”的情况：

例 每朝（まいあさ） 消印（けしいん）
音读 训读 训读 音读

汉字 制 限

1981年10月1日，日本文部科学省国语审议会告示第1号新发布了《关于常用汉字表的实施》，比起从前的常用汉字（1850年、1946年）增加了95个字，共1945字。收录了法令、公文、报纸、杂志、广播等日常生活中使用频率较高、书写简易的汉字作为日语文章的汉字使用标准。

五十音図



• 平假名 [ひらがな]

	あ行	か行	さ行	た行	な行	は行	ま行	や行	ら行	わ行	
あ段	あ [a]	か [ka]	さ [sa]	た [ta]	な [na]	は [ha]	ま [ma]	や [ya]	ら [ra]	わ [wa]	ん [n]
い段	い [i]	き [ki]	し [shi]	ち [chi]	に [ni]	ひ [hi]	み [mi]		り [ri]		
う段	う [u]	く [ku]	す [su]	つ [tsu]	ぬ [nu]	ふ [fu]	む [mu]	ゆ [yu]	る [ru]		
え段	え [e]	け [ke]	せ [se]	て [te]	ね [ne]	へ [he]	め [me]		れ [re]		
お段	お [o]	こ [ko]	そ [so]	と [to]	の [no]	ほ [ho]	も [mo]	よ [yo]	ろ [ro]	を [wo]	

• 片假名 [カタカナ]

	ア行	カ行	サ行	タ行	ナ行	ハ行	マ行	ヤ行	ラ行	ワ行	
ア段	ア [a]	カ [ka]	サ [sa]	タ [ta]	ナ [na]	ハ [ha]	マ [ma]	ヤ [ya]	ラ [ra]	ワ [wa]	ン [n]
イ段	イ [i]	キ [ki]	シ [shi]	チ [chi]	ニ [ni]	ヒ [hi]	ミ [mi]		リ [ri]		
ウ段	ウ [u]	ク [ku]	ス [su]	ツ [tsu]	ヌ [nu]	フ [fu]	ム [mu]	ユ [yu]	ル [ru]		
エ段	エ [e]	ケ [ke]	セ [se]	テ [te]	ネ [ne]	ヘ [he]	メ [me]		レ [re]		
オ段	オ [o]	コ [ko]	ソ [so]	ト [to]	ノ [no]	ホ [ho]	モ [mo]	ヨ [yo]	ロ [ro]	ヲ [wo]	



在五十音图中横行称之为行(行),取每横行的第一个字,称为“~行”。
如“か行”的“か・き・く・け・こ”称之为“か行”。



在五十音图中竖行称之为段(段),仍取每竖行的第一个字,称为“~段”。
段有“あ段”、“い段”、“う段”、“え段”、“お段”5种,“あ段”表示属于该段中的所有假名的读音都以〔a〕结束。

• • 浊音

	が行	ざ行	だ行	ば行
あ段	が [ga]	ざ [za]	だ [da]	ば [ba]
い段	ぎ [gi]	じ [zi]	ぢ [zi]	び [bi]
う段	ぐ [gu]	ず [zu]	づ [zu]	ぶ [bu]
え段	げ [ge]	ぜ [ze]	で [de]	べ [be]
お段	ご [go]	ぞ [zo]	ど [do]	ぼ [bo]

• • 半浊音

	ぱ行
あ段	ぱ [pa]
い段	ぴ [pi]
う段	ぷ [pu]
え段	ぺ [pe]
お段	ぽ [po]

• • 拗音

きゃ kya	しゃ sya	ちゃ cha	にゃ nya	ひゃ hya	みゃ mya	りゃ rya	ぎゃ gya	じゃ zya	びゃ bya	ぴゃ pya
きゅ kyu	しゅ syu	ちゅ chu	にゅ nyu	ひゅ hyu	みゅ myu	りゅ ryu	ぎゅ gyu	じゅ zyu	びゅ byu	ぴゅ pyu
きょ kyo	しよ syo	ちよ cho	にょ nyo	ひょ hyo	みょ myo	りょ ryo	ぎょ gyo	じょ zyo	びょ byo	ぴょ pyo

清音



※ 清音是指假名上没有“゛”的字。

“あ行”的发音相当于 [a、i、u、e、o]。发“う”音时，嘴唇稍微收圆，舌头自然向前移，但不像汉语“呜”那样向前突出。

あ行

★ 请看下面的对话并念出日语的读音。

あ [a] 阿伯，这个多少钱？



い [i] 咦？ 3千(日)元。



う [u] 呜！好贵啊！

え [e] 呃……可以打点折吗？



お [o] 喔……那就便宜点吧！



あ行

あ い う え お

[a]

[i]

[u]

[e]

[o]

- あい [ai] 爱
- いえ [ie] 家
- うえ [ue] 上
- おい [oi] 侄子
- あおい [aoi] 绿
- おおい [ooi] 多

ア行

ア イ ウ エ オ

[a]

[i]

[u]

[e]

[o]

- エアコン [e a kon] 空调
- インク [in ku] 墨水
- ウイスキー [u i su kii] 威士忌
- オイル [o i ru] 油



Tip

あ(ア)の发音相当于[a]。要注意与后面要学的[wa]区分;

い(イ)的发音相当于[i];

う(ウ)是在“あ行”中要特别注意的。发“う”音时,嘴唇稍微收圆,舌头自然向前移,但嘴唇不像汉语[u]那样向前突出;

え(エ)的发音相当于[e]。“え”既有“画”的含义,又表示感到惊讶时发出的声音,这时尾音要翘起;

お(オ)的发音相当于[o],但嘴唇不突出。像“おう”(王)一样“お”后面接“う”的情况,“う”的发音变为[o]。



か 行

“か行”的字母在句首时，它的发音是介于[k]与[g]的中间音；在单词的中间或词尾时，发[g]的重音。

★ 请看下面的对话并念出日语的读音。

