



 中国历史大讲堂

宋史十二讲

张全明 李文涛 著

中国国际广播出版社



中国历史大讲堂

【中国历史十二讲】

宋史十二讲



张全明 李文涛 著

中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

宋史十二讲 / 张全明, 李文涛著. —北京: 中国国际
广播出版社, 2009.1

(中国历史大讲堂)

ISBN 978-7-5078-3023-1

I. 宋… II. ①张…②李… III. 中国—古代史—宋代
IV. K244

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第200204号

宋史十二讲

著者	张全明 李文涛
责任编辑	凭 林
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英
出版发行社 址	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真]) 北京复兴门外大街2号 (国家广电总局内) 邮编: 100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	北京广内印刷厂
开 本	720×1020 1/16
字 数	150千字
印 张	11.5
印 数	5000册
版 次	2009年1月 北京第一版
印 次	2009年1月 第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-5078-3023-1/K·150
定 价	25.00元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究
(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)

出版说明

泱泱华夏，悠悠岁月。六千年的文明史，为我们提供了格物致知、诚心正意的素材与智慧，提供了修身齐家、治国平天下的经验与教训。

也正缘于此，在时代的当下，历史热持续升温，通俗化的历史读物、历史讲坛不断涌现，并受到社会的长久追捧。但细析其中，我们发现，无论是历史读物还是历史讲坛大多数都还只限于介绍史实、普及知识的层面，只是按照时间的顺序告诉人们何时、何地、何人，做了什么事，而缺乏对重大事件、重要问题的集中阐述，即专题式的、纵向的深度论述明显缺乏。换句话说，市面上的读物、讲坛，基本是在讲故事，而不是在讲“史”。历史是长时段的，需要从宏观上把握，单纯地讲故事，只能使读者、受众流于对史事的了解，却不能领会历史深处的奥妙，在无形中失去了真正触摸历史脉搏的机会。纲不举，目安能张？！

有鉴于此，我社于2007年开始陆续出版“中国历史大讲堂”系列丛书。在当年1月，涵括《夏商史话》、《西周史话》、《春秋史话》、《战国史话》、《秦汉史话》、《三国史话》、《两晋南北朝史话》、《隋唐史话》、《五代史话》、《宋朝史话》、《元朝史话》、《明朝史话》、《清朝史话》等十三册的“历朝史话”系列顺利出版，并得到读者的一致好评。

读者的鼓励是我们前进的动力，在“史话”系列的基础上，我社于2007年初又制定了出版“历朝十二讲”系列的计划，约请当今史学界最为活跃的专家学者，从各断代中，遴选出最为重要、最值得关注的十二个专题进行集

中讲解。

本套丛书作为“历朝史话”系列的姊妹篇，力求发扬其长处，弥补其不足。“历朝史话”强调的是内容全面，对各时段的历史进行综合系统的介绍，以使读者能总体性地把握；本套丛书则把重点放在讲解每个时段的特色问题上，希求引领读者走进历史的深处。

在编辑体例上，每个断代为一册，每册选取12个能够代表这一时段特色的大问题，进行细致入微、通俗深入的阐释，以使读者明了该时段在中国历史发展序列中的独特地位，改变认为中国历史只是王朝的循环更替、皇帝家史的变化习惯看法。因本丛书着眼于为大众传播历史，为他们提供把握每个断代的线索与框架，所以在夹叙夹议的基础上尽量做到通俗易懂，深入浅出，严肃而不失活泼。

本套丛书包括：《先秦史十二讲》、《秦汉史十二讲》、《两晋南北朝十二讲》、《唐史十二讲》、《宋史十二讲》、《金元史十二讲》、《明史十二讲》以及《清史十二讲》，共八册，将自2009年1月起陆续推出。

“横看成岭侧成峰”，天波浩渺的中华历史对生活在世界各地的亿万华夏儿女来说，不仅是一笔值得骄傲的精神遗产，更是深奥无比的智慧宝库，我们希望能通过我们有限的努力，唤起广大读者无限的理性和认知，不断地发现历史的真相，不断地接近历史的本质。

中国国际广播出版社

2008年12月



宋仁宗皇后像



听琴图



绣枕晓镜图



中兴四将图

目 录

第一讲 宋朝的历史地位

- 一、对“积贫积弱”说的质疑 1
- 二、宋朝在中国历史序列中的位置 4
 - (一) 生产关系的变革 5
 - (二) 经济与文化发展 6
- 三、文化的扩张与文明的渗透 9
- 四、南宋——中国文化模式的定型期 12
- 五、宋朝留给后世的遗产 13
- 六、打破王朝体系看宋朝 14

第二讲 斧声烛影与宋初政治

- 一、宋太祖辞世的千古之谜 16
- 二、宋太宗的继位 18
- 三、宋太宗地位的巩固 20
- 四、宋太宗政策的调整 22
 - (一) 右文轻武政策形成 22
 - (二) 开始出现朋党政治的苗头 23
 - (三) 守内虚外政策的出台 24
- 五、家事与国事——宋朝大臣的选择 28

第三讲 君子党，小人党

——党争与宋朝政治

- 一、党争的表现 30

二、出现党争的原因	34
(一) 科举与党争	34
(二) 地域与党争	35
(三) 台谏势力的病态发展	37
三、党争的内容	38
(一) 国是之争	38
(二) 学术之争	39
(三) 用人之争	40
四、党争的理论依据	40
(一) 议论相搅：皇帝容忍党争的理论依据	40
(二) 君子小人：士大夫有党的根据	41
五、党争的结果	42
(一) 出现权相或皇权强化	42
(二) 朋党之争的恶性循环	43
(三) 仕风全面颓败	43
第四讲 武将与宋代社会	
一、武将须读书	46
二、二次削兵权	48
三、以文制武	51
(一) 文贵武贱	52
(二) 不信任武将	53
(三) 以文抑武	55
四、以文抑武的不良影响	56
第五讲 宋代的皇权与相权	
一、作为制度规定的相权	61
二、作为政治运作之中的相权	62
(一) 宰相与参知政事的关系	62
(二) 宰相与军权	63

(三) 宰相与财权	64
(四) 宰相与人事权	64
(五) 宰相对台谏的控制	65
(六) 宰相对皇权的限制	66
三、实际生活之中的皇权	67
四、宋代相权兴盛结果	68
五、宋代相权兴盛的原因	70
六、皇权与相权的矛盾	73
第六讲 包拯与吏治	
——宋代的贪污与廉政	
一、两宋的贪污状况	75
二、宋代的反贪实践与成效	77
三、包拯及其反贪实践	80
四、“包公戏”的出现与流传	85
第七讲 造反的秀才	
——科举与宋代社会	
一、科举制度的完善	89
二、科举制度与宋代文化的发展	90
(一) “奇童出盛时”，“妇女多能诗”	91
(二) “人人尊孔孟，家家诵诗书”	93
(三) “板本大备，儒者逢时”	93
(四) 从《春秋》到《三字经》	94
三、科举制度对政治、经济的影响	95
四、科举制度对世人心态的影响	95
五、户籍——猫与老鼠的游戏	98
六、南与北——科举争论长久的话题	99
七、官与吏——谁统治谁	102
八、落第者的出路	103

第八讲 江南财富的聚集

——宋代经济重心的南移

- 一、经济重心南移的表现 105
- 二、经济重心南移对文化的影响 107
- 三、经济重心南移的原因 111
- 四、经济重心南移的影响 112

第九讲 海上丝绸之路

——宋代的蓝色文明

- 一、宋代海外贸易兴盛的原因 115
 - (一) 陆路梗阻 115
 - (二) 航海技术的突破 115
 - (三) 制度上的鼓励 118
- 二、海外贸易与宋代财政、社会生活 119
- 三、港口与腹地——宋代海外贸易对东南沿海的影响 120
- 四、从“头枕三河、面向草原”到“头枕东南，面向海洋” 122

第十讲 他者

——宋朝与周边民族政权的关系

- 一、战争——偶尔的选择 126
- 二、儒家文化向周边的渗透 128
- 三、汉制逐步推广 133
- 四、经济一体化的加强 136
- 五、相同观念的逐步形成 137
 - (一) 正统观 137
 - (二) 忠孝观 139
 - (三) 天命观 140
- 六、宋朝眼中的他者 141

第十一讲 宋代文化的强势

——新儒学的复兴

- 一、宋学的产生 145

二、宋学产生的过程	148
三、宋学的发展与演变	153
(一) 王学的兴盛	153
(二) 洛学复兴与分流	154
四、朱学独尊地位的形成	155
五、理学独尊的影响	157
(一) 礼治秩序重建	157
(二) 内圣经世路线的高扬	158
(三) 理想人格的建树	159
六、被误解的程朱	160
第十二讲 千年田，八百主	
——唐宋变革与社会转型	
一、海外学者的观点	162
二、中国学者对唐宋变革的基本看法	166
三、对唐宋变革学说的评价	170

第一讲 宋朝的历史地位

对于宋代在中国历史上的地位，一直存在截然不同的看法。在目前的很多教材中，无论是大学还是中学，甚至在一些研究性论文中，依旧认为宋朝是积贫积弱的王朝，并非盛世，特别是在鼎峙与战争之中国势不振；但在同期西方流行的史学著述之中，宋朝却被海外学者认为是“中国历史上最为伟大的时期”。我们不禁要问：对宋代历史地位的认识为什么会有如此之大的反差？

学界认定宋代是积贫积弱王朝，主要有两个原因。一是将宋代与汉唐相比较。毕竟宋代没有完全统一全国，周边还有几个独立的少数民族政权，而且宋朝在与这些政权的战争中往往处于不利局面。二是因为政治史是国内学术界的传统优势所在，政权间的角力是我们所关注的核心问题。西方学者则更加注重社会史、文化史、文明史等方面的因素。

一、对“积贫积弱”说的质疑

本朝人应当最了解本朝的历史，然而细查“积贫积弱”之说，宋朝没有一个人提出过。即使在仁宗、神宗变法，范仲淹、王安石等变法派为了说服君主支持改革，尽量罗列各种问题，甚至夸大问题严重性的时候，也没有人说过“积贫积弱”。元朝和明朝人的著作之中，也没有人提过宋朝是“积贫积弱”的朝代。对宋史有独特见解的王夫之在《宋论》中认为：“仁宗之过于弛而积弱也，实不在贫也。”但是经过宋仁宗四十多年的积累，到了宋神宗时期，王安石已经认为“以今日之力，用今日之财，西北之事，无不可为也”。

这表明，在清代，学者认为宋朝并不是一直都贫弱的。

宋代是一个积贫积弱的朝代的说法，大概出自于钱穆。在他的《国史大纲》中，钱穆认为宋代始终摆脱不了贫弱之势。后来，翦伯赞将“积贫积弱”作为一个词组提出来。他们的著作作为很有权威的教科书，影响极大，不仅为学者所宗，也深深扎根于学生们的脑海中，从而对宋史产生了极大的误解，以为宋代真的贫穷落后得不得了。其实，至少积贫说是不能成立的。

据程民生研究，北宋时期中央财政系统中存在三个部门，各个部门之间互相不熟悉对方的底细，以致预算部门不知道国家收入的真实情况，在极端情况下连皇帝都不知道国库的收入，因为宰相为了避免皇帝挥霍故意不向皇帝如实报告。同时，北宋在其他领域内还存在财政上隐瞒的问题，下级向上级隐瞒，地方向中央隐瞒。这导致各部门在向皇帝报告时，大都认为财政收支不平衡，结果给人以国库空虚的错觉。

实际上，北宋的财政大致上是可以达到收支平衡的。王安石变法之前，北宋出现了财政收支不平衡，但变法之中，中央财政很快就有了盈余。短短几年之中，社会生产力没有大幅度提高，税收也没有加重。财政充盈是怎么实现的呢？一个重要原因就是王安石将地方和中央各部门隐瞒与截留的财政收入收归了中央。

这种情况在南宋时期也存在，南宋国土面积虽然比北宋减少，但政府财政收入并不比北宋低。南宋的国土只有北宋的三分之二，但一年的收入有七八千万匹贯石，和北宋一年八千万匹贯石差不多；而且南宋的政府部门还有大量的合并，精简了人员，减少了支出。所以南宋收支也可以相抵。只是到了后期，由于战争导致财政紧张，滥发纸币，社会物价上涨，才给人一种失衡的错觉。

宋朝的财政收入在历史上是很高的，明代的财政收入只是北宋的三分之一，到了清代，政府的财政收人才和宋朝差不多。所以，说宋朝是一个贫穷的朝代是没有道理的。

还有人认为宋向辽、金、西夏交纳岁币，导致财政上的匮乏，是政府的一个负担。其实，给这些政权的岁币只占宋朝财政收入的很少一部分，不到

2%。而且通过双方贸易，宋朝还能得到补偿。比如，在与金朝的贸易之中，单单是茶叶一项，金朝就要拿出30万两白银，大大超过了宋朝向金所纳的25万两。实际上，宋朝的岁币按王夫之的话讲，是“解散天下而休息之”。就是花点小钱买来安全和太平，比战争花费要小得多，是一件很划得来的事情。

宋朝的疆域没有汉唐广阔，而且在与辽、金、西夏的交锋之中，常处于下风。宋代还要向这些政权交纳岁币，在要面子的儒家看来，这是丢脸的事情。实际上，宋朝从建国伊始，就在军事上处于不利地位。幽云十六州被契丹占领后，中原政权丧失了北方的军事屏障和牧场，战马质量下降，因而军队的机动性比契丹、西夏等周边民族政权差。宋人对这种情况也很清楚，王安石就认为澶渊之盟是寇准的一个很大的功绩，而不是耻辱。这怎么解释呢？和议本身的达成，反映了双方军事实力相当；论骑兵，辽比宋要强；宋方虽进攻力量不足，但是防守有余，而且综合经济实力强，比辽更有耐力，更能打持久战，这样僵持下去，对谁都没有好处，达成和议是双方最好的选择。宋朝在军事上处于劣势，在经济上对辽做出让步，无可厚非。况且，这些经济上的损失可以通过贸易补偿回来，宋朝也没有吃什么亏。所以仁宗朝时，人们对宋朝“百年无事”还是比较称道的。

就西夏而言，宋代的综合实力应当说要强于西夏。由于西夏和辽结盟，牵制了宋朝军队，宋朝在对西夏作战初期，有几次惨败，到了后来才逐渐朝有利于宋朝的方向转化，哲宗、徽宗时期形成了对西夏的三面包围。西夏经济实力不足，禁不起消耗战，加之经常发生自然灾害，粮食需要从宋朝进口，而要获得货币，又要把西夏特产青白盐和畜产品卖给宋朝，长期和宋朝处于战争状态并不符合西夏的长远利益。故而西夏经过再三权衡，在军事占优势的时候和宋朝谈判，最终臣服于宋朝，实现了利益最大化。

南宋与金的实力相比，起初，金强宋弱，但过了十来年，情况不同了，双方进入了战略相持阶段，于是出现了第一次和议。此后和议几经反复，但总的说来，双方实力基本相当，南宋略弱一些，所以金不能灭亡南宋，南宋也无力反攻。

南宋军队虽然不是蒙古军队的对手，但当时的蒙古军队所到之处，几个