

★青年企业家写真集★

南国儿女英雄传

余鼎封 著



花城出版社

★青年企业家写真集★

南国儿女英雄传

余鼎封 著

图书在版编目 (CIP) 数据

南国儿女英雄传

余鼎封著.

- 广州: 花城出版社, 2005.12

(青年企业家写真集)

ISBN 7-5360-4677-4

I. 南...

II. 余...

III. 纪实文学-中国-当代

IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 150873 号

责任编辑: 温文认

封面设计: 考拉

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 广东省农垦总局印刷厂

开 本 850×1168 毫米 32 开

印 张 6

字 数 200,000 字

版 次 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数 5,000 册

书 号 ISBN 7-5360-4677-4/I·3708

定 价 36.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

致 谢

在此，我首先对英雄传奇主人公提供了如此引人入胜的背景资料表示谢意。

其次，要多谢英雄传奇主人公的朋友、同事和家人允许我深入探究英雄的成就，允许我使用集体和个人的图片。

另外，向考拉和黑仔致谢，谢谢他们的智慧和勇气。

我也要感谢李业院长、王雁飞博士和李颢老师的帮助。

谢谢陈航宇博士、骆建基硕士和吴龙辉教授一直以来的鼓励和关怀。

最后，向孙穗云和余先达表示感谢，感谢她们给予的无尽的耐心和支持。

序

普通人更有精彩生活

鼎 欣

美国现在流行为平凡人写故事，普通老百姓自己出版写自己。让家人和朋友更加了解自己，让自己的经历成为后人的财富。这种传记因其平凡而精彩，因其普通而更容易引起大家的共鸣。

有一本《生生不息》，是意大利移民弗朗哥·安东尼蒂撰写的。这位刚到美国时还是个穷小子的新移民，投身商界，数十载沉浮，最终小有成就。安东尼蒂为儿子和孙子写出长达251页的自传。孩子们在书中看到了刚到美国的父亲。

那是1954年的一天，10岁的安东尼蒂和家人一起来到了美国艾利斯岛，安东尼蒂的母亲坚持要将30英尺（9.144米）长的意大利香肠，塞进小安东尼蒂松松垮垮的裤子中。

安东尼蒂在自传中写道，“那根香肠实在是太长、太重了，我根本连走都走不动。不久之后，一位艾利斯岛的移民官发现了我的异状，他把我从人群中拖了出来。”

“这位移民官发现了我裤子中的香肠，于是他想把这根香肠从我裤子中拿出来，另一位移民官也跑过来看热闹，我们吸引了一小撮围观者。因为那根香肠太长了，所以那位移民官拉了半天都没有把它完全拉出来。移民官和围观者都觉得，在裤子里塞上一根这么长的香肠是一件令人难以置信的事情。”

普通人出自传是一种进步，因为普通人的生活真实实在。

“我们所有的生活，最后都会沉淀成诗”。

《南国儿女英雄传》写了三位青年企业家，他们的故事各有各精彩。

玫瑰花一样的女人“你”喜欢冲红灯，并以冲红灯次数最多为骄傲。“你”喜欢行动，决定了就去做，一行动起来还会很急迫。

吴延钦的平凡故事，正是“六十年代人”的典型。“毕业二十二年来，我只呆过两个单位。比较忠诚。有点愚忠。可能会让人觉得傻乎乎的。要知道我这个人不喜欢赶潮流，相对来说，中庸一点。”但他是开放改革实实在在的得益者。

黄平宜“没花一分钱就将她娶回了家”的故事部分虽然着墨不多，但跌宕起伏，而主人翁一句“爱到最后，就是责任”，充分勾勒了黄平宜的果敢与负责，闻之动容，令这段爱情故事荡气回肠。

作为“青年企业家写真集”系列的首部，《南国儿女英雄传》结构精巧，“我”“他”“你”的叙述方式及开篇引诗引词煞费苦心，行文简洁，富诗意。

用诗意的写法叙述故事，好处在于删繁就简，随意跳跃。

作者叙述笔调冰火内敛，关爱与洞察力，见于细微。澎湃热力，扑面而来。



目 录

序 普通人更有精彩生活 4

前言 假如，你出生在一万五千年前 8

第一章 玫瑰花一样的女人 10

附录一 中小型酒店管理导论 56

第二章 无悔的青春 72

第三章 谁敢横刀立马 120

附录二 陶瓷企业技改报告与核心竞争力 166

附录三 学习赢得优势 知识成就未来 180

附录四 当代英雄 184

后记 快意人生 188



假如，你出生在 一万五千年前

天冷了。
人在很久很久以前，聚集在洞穴，人们
点火，用彼此的体温取暖。挥之不去的，是
对自由的困惑，是对生命属性的恐惧。

就这样，在1万5千年以前的某一天，
在中部非洲远古洞穴的岩壁上，诞生了第
一批壁画，猎物，彩色的。

人们选择了艺术，来抵御时间概念带
来的选择焦虑。

沧海桑田，斗转星移。

时代去了，时代又来。不变的是这个
种族对自我探索的渴望、对永生的渴望。

我是谁？

有谁能告诉我，我携带并复制基因的
终极目的，是什么？

唯一的、我赖以生存的那么一点点微
弱的优势，在哪里？

亲爱的朋友，跟随英雄传奇主人公，
开始我们共同的探索之旅，就在今天。

玫瑰花一样的女人

余少群故事

多么想能够像你一样
欢笑和爱总在身旁
鲜红的总是那么漂亮
从未感受过悲伤

田震《玫瑰泪》

★ 英雄档案 ★

余少群

1987-1996 年 南海中旅集团有限公司

1996-2002 年 玉岩宾馆经理

2003-2004 年 华南理工大学 EMBA 课程

《职业经理人工商管理高级研修班》学习

2002 年 至今 金懋大酒店总经理







第一章

玫瑰花一样的女人

青春激荡

“我们什么时候开始呢？”

“现在！”——你不假思索地冲口而出。

行动——你的第一优势主题。你总是很冲动，明明知道错也要去做。

你回想当初来金懋大酒店，其实也就是一种冲动，是一刹那间的决定。

到金懋之前，就已经知道这会是很艰辛的路程，你明白这毕竟是一个新的企业。它没有架构，没有方向，什么都没有，你明白它一无所有。你是明明知道的，你十分清楚了解，但你仍然要去试。

你只跟自己说，试一试！

试一试，什么都不去想，不去考虑。

是的，你认为只有在干当中才能学。

的确，试一试之后，你发现，原来路还是能走下去的。

“坚持了一两年，金懋大酒店现在不是挺好的吗？”你得意地宣布。

大家都说你喜欢冲红灯，你直认不讳。你骄傲地说你是全酒店冲红灯次数最多的那个人，这早已是众所周知。

没办法，你认为这就是你。

就喜欢行动，决定了就去做，一行动起来还会很急迫。

在想不到下一步怎么走的时候，你还是会犹豫的。

但是对于婚姻，你却从容不迫。

你自信自己肯定有许多的追求者，肯定。

对于女性的天职，你却很急。说生下来就生下来，不想太多，一年一个。

九二年一个。

九三年再一个。

别人就是管不了你。你自信地大笑起来。

完成“目标”就不再继续。决定什么也一样，你决定得很急，决定了就马上去做。你怕来不及？

因为你是个好动的人，你绝对不能就这样安安静静地坐着。

不行，这样实在太辛苦，你绝对不能忍受！



