

郑文熙 编著

少儿围棋实战训练丛书

少儿围棋



死
活
技
巧
训
练

SHAOER WEIQI
SIHUO JIQIAO XUNLIAN

成都时代出版社



郑文熙 编著

少儿围棋实战训练丛书

少儿围棋



成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

少儿围棋死活技巧训练/郑文熙编著. —成都:成都时代出版社, 2009. 3

ISBN 978-7-80705-969-1

I. 少... II. 郑... III. 死活棋(围棋)—少年读物
IV. G891.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 041224 号

少儿围棋实战训练丛书

少儿围棋死活技巧训练

SHAOER WEIQI SIHUO JIQIAO XUNLIAN

编 著 郑文熙

出品人 秦 明
项目策划 曾绍东
责任编辑 黄 晓
责任校对 廖东航
装帧设计 莫晓涛
责任印制 莫晓涛

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社(原蜀蓉棋艺出版社)
电 话 (028)86619530(编辑部) (028)86615250(发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 成都市书林印刷厂
规 格 145mm×210mm 1/32
印 张 10.625
字 数 265 千
版 次 2009 年 3 月第 1 版
印 次 2009 年 3 月第 1 次印刷
印 数 5000
书 号 ISBN 978-7-80705-969-1
定 价 16.80 元

著作权所有·违者必究。举报电话:(028)86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)87481198



学下围棋给“素质教育”带来的好处有目共睹。如何提高少儿棋手的水平，已成为家长和教练所关心的问题。

“打好基础，让理论更贴切地结合实践，便是成功之路。”这已是共识。

“少儿围棋实战训练丛书”（以下简称“丛书”）的编写目的，就是密切配合少儿的实战训练，以求迅速提高他们的实战水平。为达此目的，“丛书”做了三点努力。

第一点 关于“棋型”的筛选

“棋型”的筛选，紧紧围绕“实战”二字。

一、大多数的“棋型”来自棋手们的实战谱。

二、以“接触战”中经常能见到之型，即“实战常型”为选择重点。特别是那些“原生态”的战斗类型更列为首选。

通过对这类“棋型”的学习、领会，来加强少儿棋手的中盘搏杀力量，逐步改变“书房棋”的柔弱棋风，为成为一个“均衡型”、“全面型”（各部无明显弱点，攻守兼备）的棋手，创建良好开端。

第二点 巩固基础

基础部分之重点、难点（如“常型攻防”、“死活要点”、“必备手筋”等）侧重复习和深化，促使少儿棋手们“根基”牢固，以解除他们“欲速难达”、“沙上建塔”等先天性隐患。

第三点 关于题目难易的编排次序

打破了按部就班、循序渐进的传统编排次序，采用了难易混



杂、深浅不一的编排方法。让少儿棋手在“升堂入室”（约达业余初段水平）之后，逐步适应一种“有一定难度，有一定提前量”的训练方法。

坚持这种训练方法，有益于开拓思路，加深和激发大脑的计算能力和推理能力，最终加速实力的提高。

观今日之棋坛，“大器早成”已不是神话；能“自律”与“吃苦”者，必得丰厚回报。

少儿棋手们，加油！

限于作者水平，谬误难免，请同行和读者不吝指正！

郑文熙

2009年2月8日



本书题目之编排，一改“由浅入深，循序渐进”之套路，一切从实战出发，突出三点：一、棋型繁多，启发思路；二、难易混杂，促使进步；三、接近实战，提高胜率。所谓“接近实战”，是指本书所选之题目，大多来自棋手们的实战对局。“实战手”多，是本书的一大特色，能使读者学以致用，立竿见影。

本书的适应面较广。从业余 2、3 级棋手至业余高段棋手，人人开卷有益。



第一章 活棋技巧/1

第二章 吃子技巧/87

第三章 攻杀技巧（上）/177

第四章 攻杀技巧（下）/263

第一章

活棋技巧

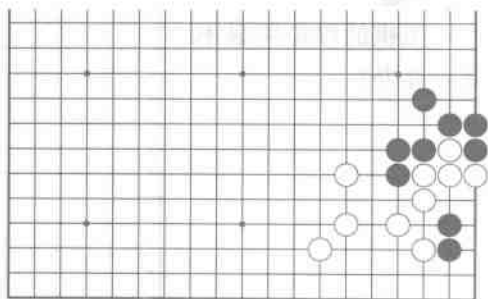
(共 60 题)





1 题

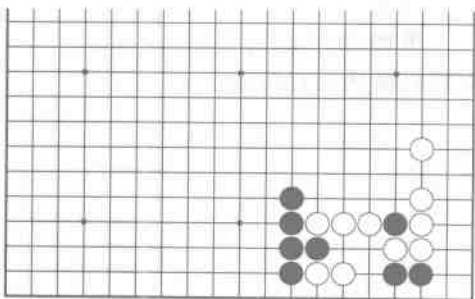
白棋的结构虽然有缺陷，黑棋如何动手却大有学问。第一手是关键。



1 题

2 题

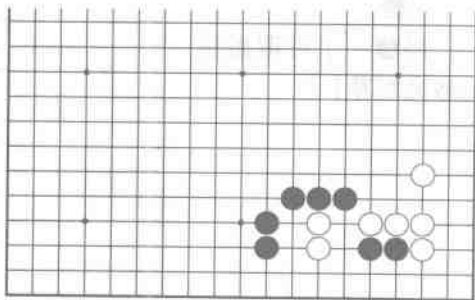
关键仍是第一手。考考你角部的基本功。



2 题

3 题

第一手就必须击中要害！

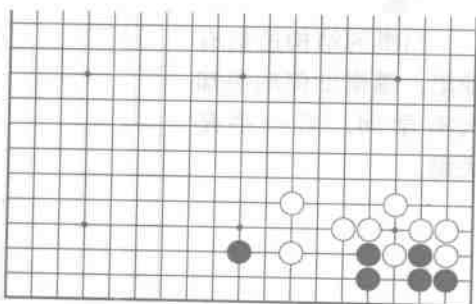


3 题



4 题

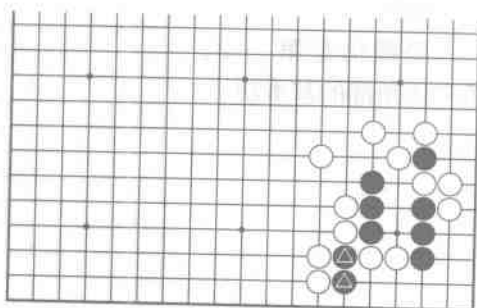
黑棋的眼位明显不足，咋办？



4 题

5 题

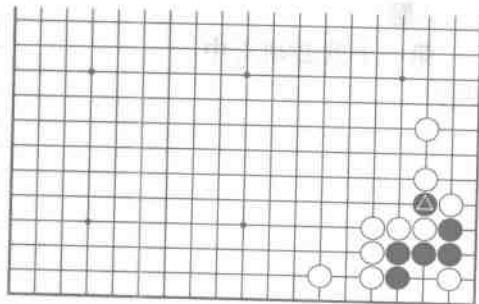
黑▲两子的存在，对黑棋做活大有帮助。



5 题

6 题

黑▲一子可谓黑棋的救命稻草！

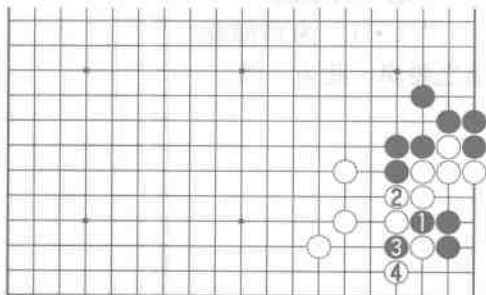


6 题



1 题 失败图 (1)

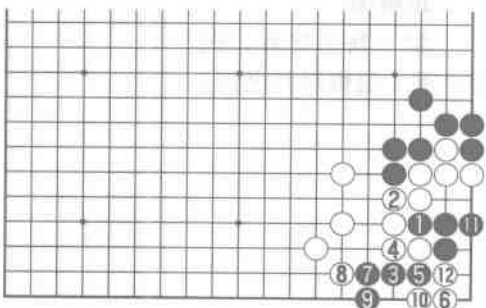
黑 1 直接动手不行，白有 4 位翻打破眼的好手。



失败图 (1)

失败图 (2)

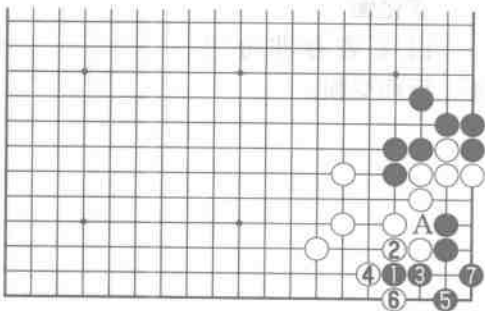
黑 3 点已经晚了一步，白 6 占据要点后黑仍无法做活。



失败图 (2)

正解图

保留 A 位的挤入，而于 1 位点才是高招。此招可谓“保留战术”。

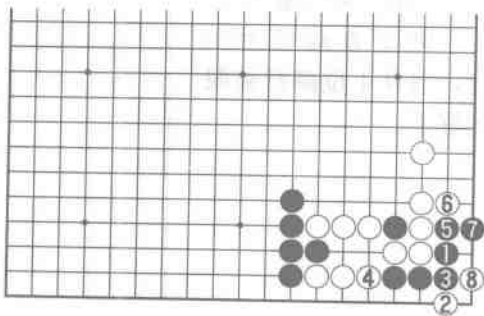


正解图



2题 失败图

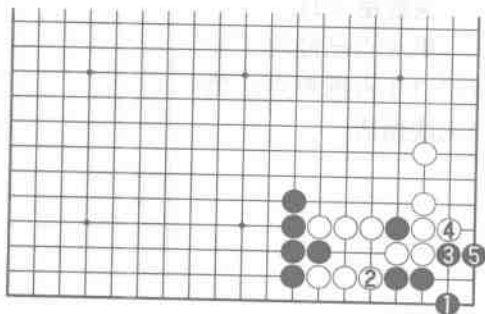
“二·1”为角部死活之要津，此为一例。



失败图

正解图

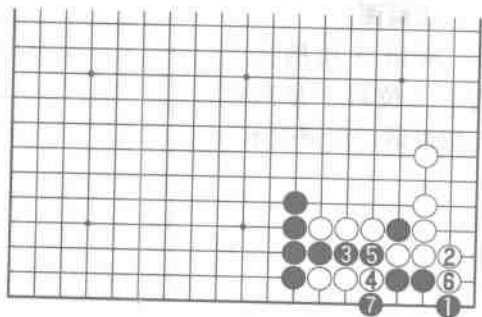
黑1高明之着，白2自重。黑棋轻松做活。



正解图

变化图

白2若存非分之想，反而受损。

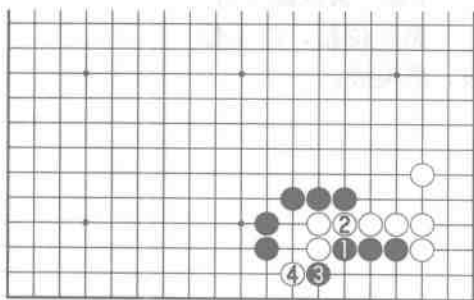


变化图



3 题 失败图

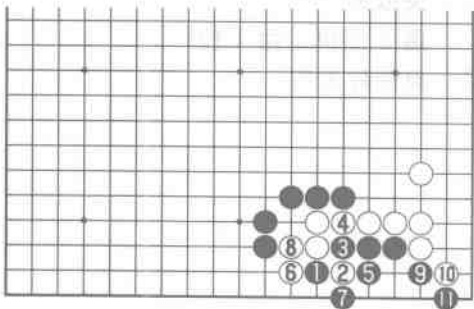
黑 1、3 的下法太老实，黑棋最多走成打劫活。



失败图

正解图

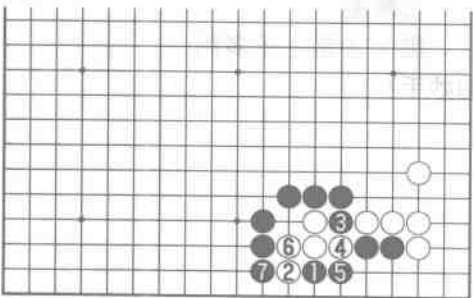
黑 1 是好手，类似“顶鼻”，白 2 内扳不行。



正解图

变化图

白 2 外扳则更不行，黑有 3、5 的好次序。

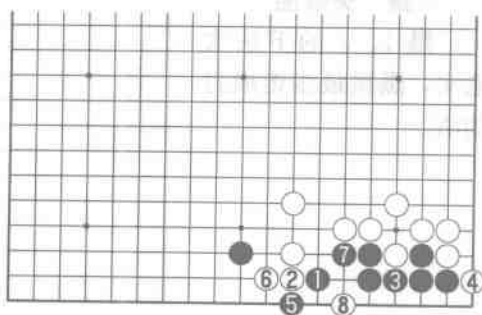


变化图



4 题 失败图 (1)

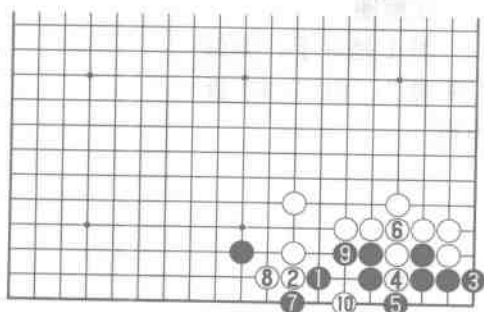
黑 3 位粘，白 4 位扳，黑失败。



失败图 (1)

失败图 (2)

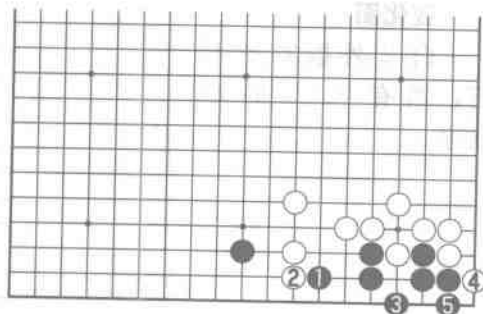
黑 3 位挺，白 4 位冲，黑同样不行。



失败图 (2)

正解图

黑 3 才是一子多用的妙手！

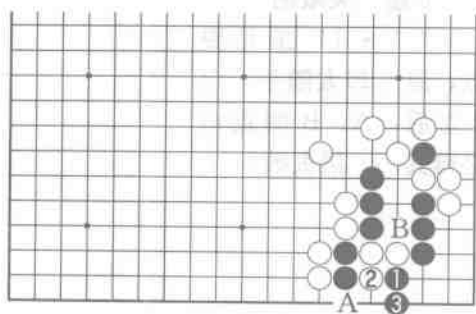


正解图



5 题 正解图

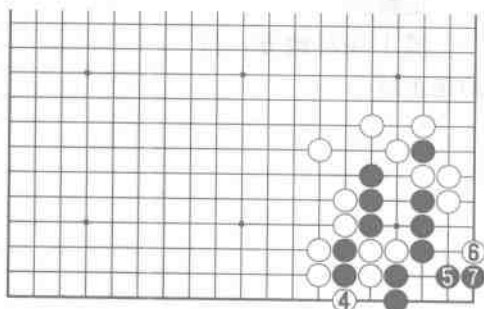
黑 3 立好手。既有利于做眼，又有 A、B 两点可利用。



正解图

变化图 (1)

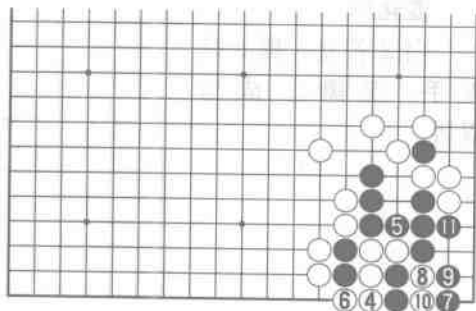
白 4 若提，黑 5 补活。



变化图 (1)

变化图 (2)

白 4 挡下的变化：黑 5、7 前后呼应；7、9 弃子妙想，再 11 位挡，已成“三眼两做”！

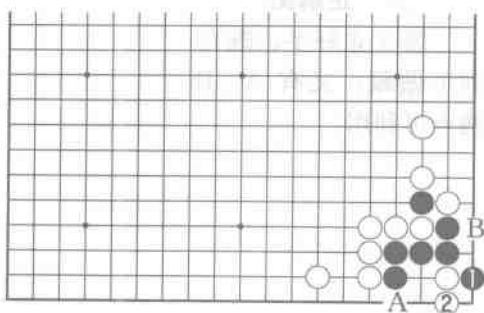


变化图 (2)



6 题 失败图

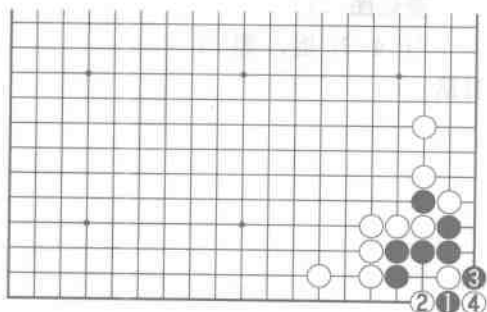
“二·1”虽是要点，黑1却太随手，白2立后，A、B两点白必得其一，黑失败。



失败图

正解图

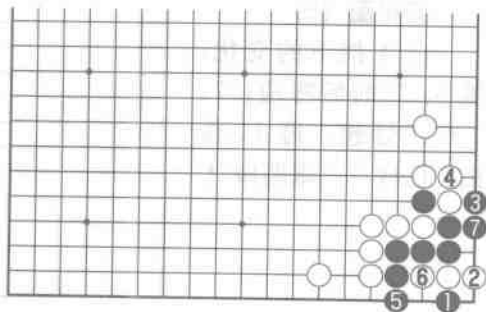
黑1找对地方，打劫是正解。



正解图

变化图

白2若立，黑3是先手，至黑7成为双活。



变化图