

全国英语专业考试研究丛书

总主编 彭建武

English

四

# 全国英语专业 四级考试历年真题研究

主 编 宋建福 杨 梅



北京航空航天大学出版社

全国英语专业考试研究丛书

总主编 彭建武

## 全国英语专业四级考试历年真题研究

主 编 宋建福 杨 梅

编 者 (以姓氏首字母为序)

别俊玲 陈莹莹 东野圣时

李 蕾 刘德美 邵晓燕 王明亮

北京航空航天大学出版社

## 内 容 简 介

本书是根据《高等学校英语专业英语教学大纲》和《高等学校英语专业四级考试大纲》编写的一本英语专业四级考试考前辅导书。本书从研究的角度详细分析了全国英语专业四级考试中所涉及的各种题型,具有很强的实用性、针对性和科学系统性,对于准备参加英语专业四级考试的考生和有关教师进行辅导具有一定的指导性。

### 图书在版编目(CIP)数据

全国英语专业四级考试历年真题研究 / 彭建武, 宋建福, 杨梅主编. —北京: 北京航空航天大学出版社, 2009.2

ISBN 978-7-81124-479-3

I. 全… II. ①彭…②宋…③杨… III. 英语-高等学校-水平考试-试题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 199462 号

## 全国英语专业四级考试历年真题研究

总 主 编 彭建武  
主 编 宋建福 杨 梅  
责任编辑 何晓慧

\*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路 37 号 (100191) 发行部电话: 010-82317024 传真: 010-82328026

http://www.buaapress.com.cn E-mail: bhpress@263.net

北京市松源印刷有限公司印装 各地书店经销

\*

开本: 787×1092 1/16 印张: 20.75 字数: 531 千字

2009 年 2 月第 1 版 2009 年 2 月第 1 次印刷 印数: 4 000 册

ISBN 978-7-81124-479-3 定价: 34.00 元

# 前 言

---

《全国英语专业四级考试历年真题研究》是一部供大学英语专业二年级学生使用的应试指导性用书。该书按照英语专业四级考试题型分章编写,每一章严格依照考试大纲厘定的内容,对往年的真题进行了深入、细致、系统的分析和归纳,不仅概括出命题的规律和未来的走向,而且站在理论的高度对考查的知识体系、重要知识点以及常见的考试技巧做出了简明扼要的概括。本书凝结了我院基础英语教研室全体教师多年课堂教学与专业四级考试辅导的知识积淀和真知灼见,能够很好地帮助学子们正确地认识专业四级考试的本质与特性,引导他们避开斜偏、费时、低效之路,在扎实学习、构建完整知识体系的基础上,以优异的成绩顺利通过专业四级考试。

本书是分工、合作的结晶:杨梅、王明亮分别撰写第一章听力的一、二、四节和第三节;李蕾撰写第二章完形填空;东野圣时撰写第三章语法及词汇;别俊玲、刘德美分别撰写第四章阅读理解的一、三节和二、四节;邵晓燕、陈莹莹分别撰写第五章写作的一、二节和三、四节。

本书从谋划到成稿历时数载,是在学院领导和出版社同志的关心与帮助下逐渐完成的,它体现了教研室年轻教师立足教学、不忘科研、锐意进取的精神风貌。智者千虑,难免有失。尽管各位教师本着严谨、细致的原则,认真完成各个章节的写作,书中仍不免有疏漏与错误,恳请诸位专家、学子予以谅解并批评指正。

编者

2008年12月

于山东科技大学外国语学院



# 目 录

<b>第一章 听写与听力理解</b> .....	1
第一节 研究综述 .....	1
第二节 听写真题解析及训练策略 .....	7
第三节 听力理解真题解析及应试技巧 .....	13
第四节 模拟训练及对应原文材料 .....	90
<b>第二章 完形填空</b> .....	112
第一节 研究综述 .....	112
第二节 完形填空近十年真题解析 .....	113
第三节 应试技巧及训练策略 .....	122
第四节 模拟训练与答案及解析 .....	124
<b>第三章 语法及词汇</b> .....	129
第一节 研究综述 .....	129
第二节 语法考点与近十年真题解析 .....	130
第三节 词汇考点与近十年真题解析 .....	146
第四节 模拟训练与答案及解析 .....	155
<b>第四章 阅读理解</b> .....	167
第一节 研究综述 .....	167
第二节 阅读理解近十年真题解析 .....	170
第三节 阅读方法及解题技巧 .....	195
第四节 模拟训练与答案及解析 .....	202
<b>第五章 写作</b> .....	219
第一节 研究综述 .....	219
第二节 写作近十年真题解析 .....	221
第三节 写作方法与技巧 .....	249
第四节 模拟训练及范文 .....	266
<b>第六章 综合模拟测试</b> .....	269
第一节 综合模拟题 .....	269
第二节 录音原文与答案及解析 .....	299
<b>参考文献</b> .....	325

# 第一章 听写与听力理解

## 第一节 研究综述

在外语习得过程中,听力被认为是发展其他语言技能的基础。听力理解能力是语言实用能力的重要组成部分,它不仅有助于促进读、写、说等能力的相应提高和巩固,而且是汲取语言营养不可缺少的渠道。根据美国外语教学法专家 W. M. Rivers 和 M. S. Temperly 的统计,听在交际活动中所占的比例高达 45%。W. M. Rivers 还曾指出:“在讲话的内容没有被理解的时候,口语本身并不能构成交际。……如果要达到交际的最终目的,听力理解是至关重要的。”由此可见听力在交际活动中的重要作用。尤其值得注意的是,在国际交往日益频繁,科学技术突飞猛进的今天,广播电视、多媒体、互联网等交流手段进入社会生活的各个角落,通过有声语言来充实语言知识、增强语言能力势必变得更为迫切,在这种情况下,提高英语听力能力显得更为重要。那么,如何听懂听力材料,提高自身的听力能力呢?本节将结合《高等学校英语专业英语教学大纲》和《高校英语专业四级考试大纲》对英语专业四级考试(以下简称 TEM4)听力测试的要求,透析考试难点,并提出几点训练策略和应试技巧。

### 一、TEM 4 听写部分

听写是测试中常用的一种综合性语用测试法。过去人们一直认为它只是用来测试学生听的能力,但研究发现听写也可很好地测量学生的总体语言能力。听写是一项复杂的心理过程,包括一系列积极的听辨、认知、理解、注意、记忆、思维、表达等大脑活动。听写过程综合运用了语言的多种成分,如语音、词汇、语法、句法等,调动了对篇章理解及分析组织结构的能力,既反映出学生的接受性技能(receptive skill,如:听),又反映出学生的产出性技能(productive skill,如:写)。因此,比较其他单一的测试语言能力的方法更能综合衡量出学生的语言水平。

#### 1. 教学大纲、考试大纲对听写测试的要求

2000 年出版的《高等学校英语专业英语教学大纲》中曾对基础阶段的各项知识和技能作了明确、较为详细的量化要求。其中对基础阶段第四级的听写作了如下的要求,即“能在 15 分钟内听写根据已学知识编写或选用的词数为 200 个左右、语速为每分钟 120 个单词的录音材料,错误率不超过 8%。”与此相对应,根据《高校英语专业四级考试大纲》(2004 年新版),听写部分要求考生“能在全面理解所听内容的基础上逐字逐句写出所听材料,拼写和标点符号正确无误。”

## 2. TEM4 中听写的测试形式

TEM4 的听写部分为主观试题。根据英语专业基础阶段的特点及信度要求,TEM4 的听写采用的是录音式标准听写。听写材料题材广泛、体裁多样,难度以不超过《高等学校英语专业英语教学大纲》规定为准。听写部分共占时大约 15 分钟,计分 15 分,比重 15%。听写材料长度约 150 个单词,为一段或多段,共分 15 个意群,每个意群可能是词组、分句或单句。所听材料共朗读四遍,停顿以意群为最小单位。第一遍用正常速度朗读,录音语速为每分钟 120 个单词,要求考生从整体上理解全文内容,抓住中心大意,而不要着急写;第二、三遍为慢读,朗读时根据意群停顿,停顿时间大约 15 秒,要求考生准确书写出所听内容;第四遍再用正常速度朗读,仍为每分钟约 120 个单词,考生可边听边校对。全文听完后,有两分钟的复查时间,直到录音中听到“*That's the end of dictation*”,表示这一部分结束,该进行下一项听力内容了。听写的录音由英美国家的专家录制,英音或美音,不带任何地方口音。

## 3. TEM4 中听写测试评分标准

听写的评分标准是从语言知识的准确性和交际意义的流畅性两方面来考虑的。根据所犯错误的大小,即该错误对正确传达交际内容的影响大小等,来确定不同的扣分标准。主要错误包括关键词的遗漏、加词、造词、原文一个词变两个词,重要词的严重误拼,情态助动词的遗漏,严重影响语群意义的介词、关系代词的错误,时态和语态错误,以及影响了整个句群意义的句群结构的部分错误;次要错误包括标点符号、大小写、定冠词、指示代词、连接词、名词的单复数、主谓不一致、动词不定式符号 *to* 的省略;不严重的拼写错误或省略等。听写共分 15 小节,每个小节最多只能扣 1 分,重复错误,仅扣一次。主要错误每个扣 0.5 分;次要错误出现 2~4 个扣 0.5 分;累计出现 5~8 个扣 1 分,8~12 个扣 1.5 分。这样由于对于某句话的不理解而导致的错误输入不会影响到对另一句话正确输出的得分。同时,形式的准确性兼顾交际意义的流畅性,体现了教学大纲中“对学生实际运用语言的准确性和流利程度必须并重”的原则。

## 二、TEM 4 听力理解部分

### 1. 教学大纲、考试大纲对听力理解测试的要求

根据《高等学校英语专业英语教学大纲》(2000 年版)及《高校英语专业四级考试大纲》(2004 年新版),英语专业学生基础阶段四级的听力理解水平要求是:A.能听懂英语国家人士关于日常生活和社会生活的谈话,以及中等难度(如 TOEFL 中的短文)的听力材料,能理解大意,领会说话者的态度、感情和真实意图;B.能听懂相当于 VOA 正常速度和 BBC 新闻节目的主要内容;C.能大体辨别各种英语变体(如美国英语、英国英语、澳大利亚英语等)。

### 2. TEM4 中听力理解的测试形式

TEM4 听力理解部分为客观选择题,即根据听力材料的内容和问话选出正确的答案。每题只能选择一个答案,多选作废,答错不倒扣分,答题纸由机器阅卷。本部分采用多项选择题,分三节:Section A, Section B 和 Section C,每节各有 10 题,共 30 题。Section A 对话部分

(Conversations)含有若干组对话,每组的200个单词;Section B 短文部分(Passages)含有若干篇短文,每篇长度约200个单词;Section C 新闻部分(News Broadcast)含有若干段VOA或BBC新闻。听力理解部分每道题后有约5秒的间隙,要求学生从所给的四个选项中选出一个最佳答案;录音语速为每分钟约120个单词,念一遍。听力理解部分测试学生获取口头信息的能力;对话和短文部分的内容与日常生活和学习活动相关,句子结构稍显复杂。VOA和BBC新闻材料为学生所熟悉的一般新闻报道、短评或讲话等,听力材料中所出现的词语原则上不超出《高等学校英语专业英语教学大纲》(2000年版)规定的范围,但BBC和VOA中有个别生词,要求考生能根据上下文进行猜测。背景知识在考生掌握或理解的常识之内,不会出现专门测试背景知识或智力的题目。听力理解录音同样由英美国家人士录制,有英式英语,也有美式英语,但避免带有明显的地方口音。听力理解部分共占时15分钟,记分30分,比重15%。

### 3. 听力理解难点透析

在TEM 4 听力理解的三个部分即对话、短文与新闻报道中,新闻报道给学生制造的障碍最大。这或许有以下几个方面的原因:首先,新闻报道作为一种特殊的文体,在语篇方面具有自己的特点,因为不同体裁的语篇在长期的使用过程中形成了一定的模式,即文体不同,篇章的组织结构也会有所不同。新闻报道的结构是“倒金字塔”式的(inverted pyramid),按照内容重要性递减的顺序(in the order of descending importance),将最重要、最精彩、最吸引人的部分置于开头,即报道的第一句话,也就是新闻报道的导言(lead);次重要的放在稍后,最不重要的放在最后,形成新闻报道的正文(body)。对中国的英语学习者来说,这种篇章结构往往使他们在收听时感到不知所云,或者感觉报道有些重复、拖沓和累赘,甚至造成理解错误。下面这个例子就反映了这一问题。

Tokyo: David Beckham doesn't have anything to fear from robot players — for now. At an indoor field in Tokyo, dozens of robots played football while others danced to samba music to cheer them on. For the contestants, most of the movements were, well, mechanical and even a little clumsy — far from the acrobatic grace of premier-league football stars. Several small humanoid robots taking part in “Robot Athletic Meet” toppled over as they collided on the indoor field, their every move buzzing with the sound of their motors. In most cases, the robots — some remote-controlled by their owners and others pre-programmed to respond to the ball's movements — were able to pick themselves up and carry on with the match. Ken Senoh, chief organizer of the event, said robots might soon surpass humans with their physical prowess. “Today's robots are still toddlers, so to speak, in terms of their physical capabilities,” said Senoh, a professor of advanced science and technology at the University of Tokyo. “But it's only a matter of time that they will catch up with humans and eventually outrun us — just in the same way personal computers, which were slow and not up to par until just a few decades ago, can now perform various tasks much faster than humans.”

(选自VOA新闻)

首先,这则新闻总结介绍大卫·贝克汉姆完全不用惧怕机器人球员——起码暂时如此,然后分别介绍足球机器人目前难敌贝克汉姆的原因以及机器人球员未来的发展趋势。如果学生对于新闻报道篇章结构的特点不够了解,就难以对考试选择题做出正确选择。

其次,新闻英语的报道涉及人类社会生活的各个方面,包括政治、经济、军事、体育、社会、文化、科学、艺术、人文等,涉及的背景知识也比较多,例如有关美伊战争的原因始末、世界贸易关系问题、中国人权问题、俄罗斯国内的车臣事件、日本神户地区的地震等。背景知识在听力理解中的促进作用已经得到语言学家和教师的认可:听者对所听材料的背景知识越熟悉,听力理解的正确率就越高;而学习者如果没有一点背景知识,初次听英文报道,那些不熟悉的人名、地名以及专有名词等就会大大影响听者对内容的理解。假如学生对大卫·贝克汉姆和机器人球员不了解,不熟悉与足球运动和机器人科技有关的词汇,如 premier-league football stars, humanoid robots 以及 remote-controlled, pre-programmed 等,就很难理解以上这则新闻。

第三,新闻英语报道是将书面的内容用口语的形式播放出来,这也无疑加重了中国学生的理解难度。根据文秋芳等人(2003)对中国高水平英语学习者的语料对比分析,中国高水平英语学习者的书面语中表现出较强的口语化倾向,与英语本族语大学生的书面语有着明显的差距,就是说,中国学生即使在书面表达中也倾向于用口语形式,那么让他们听懂书面内容的听力材料,其中的难度就可想而知了。而且,作为书面的内容,新闻报道的句式一般较长较复杂,尤其是其中的第一个句子,即新闻的导语。如:“Israelis, Palestinians Hurt in Widespread Clashes GAZA (Reuters) — Israeli troops shot and wounded at least 20 Palestinians, including a child, when violent clashes broke out in the West Bank and Gaza Strip Sunday over the release of Palestinians jailed in Israel, witnesses said。”(牟百治,2002)。这则新闻导语的句式是很复杂的,用了一个带 WHEN 的主从复合句,回答了五个 W 的提问,句子很长,在扩展的状语中交代了事件的时间、地点和原因。如果听懂了导语,便听懂了这篇新闻报道的主要内容。但是,听力理解不同于阅读理解,在阅读理解中,学生可以根据自己的理解程度调节阅读速度,或者反复阅读同一句子或部分;而在听力过程中,录音只播放一遍,而且播放的语速是既定的。对上述导语,即使让学生来阅读也有一定的难度,更不用说让他们去听了。

最后,新闻报道的词汇丰富。新闻报道涉及社会生活的方方面面,其基本词汇也就自然涉及各个领域,相当丰富,包括大量的专有名词如人名和地名以及各国际组织机构名称的缩略词。随着社会的发展、科技的进步,许多新词语出现于英语中,而这些新词语往往首先在新闻报道中“亮相”。如:SARS [severe acute respiratory syndrome] (非典型性肺炎),VIP [very important person] (非常重要的人),PNTR [permanent normal trade relations] (永久性正常贸易关系),space sickness (宇航病),brain trust (智囊团),sitcom (情境喜剧),aromatherapy (芳香疗法),retire from the leading post (退居二线),be released from regular study (脱产学习),cramming method of teaching (填鸭式教学),individually-run enterprise (民营企业)等,我们现行的英语教材中出现的词汇还有一定的局限性。

### 三、如何提高英语听力技能

在我国,由于受特殊的英语学习环境、传统的教学方法和考试制度等因素的影响,听力一直是学生学习的难点。事实表明,在 TEM 4 考试中,听力部分是学生失分最多的部分之一。但是,如果学生提升对听力技能的认识,加强针对性的训练,应该能够达到英语专业教学大纲的要求。

1. 有些学生对听力学习没有足够重视,学习态度不够端正,对自己的要求过低,因此在听力训练中所下的工夫不够。听力是语言学习的基础能力,听力技能的提高会促进口语技能的提高。听力训练有着双重目的,我们不但通过听培养获取信息的能力,而且还能吸取新的语言知识。还有些学生对听力水平存有疑虑,认为不管付出多大的努力,收效也不一定大。听力技能的提高虽然有些难,但并不是说无法提高。英语听力的难点在于英语并非我们的母语,我们用于训练听力的时间太少,甚至远远低于我们用于训练阅读的时间。另一个重要的原因是,我们学习的语言现象和知识几乎都是通过阅读获得的,因此我们虽然在头脑中建立了一定的视觉形象,但是可能没有在头脑中建立相应的听觉形象。有时即使头脑中有一些听觉形象,但是由于我们自己的发音不够准确,或者由于用来训练听力的材料有限,所以听到内容不尽相同的听力材料时,我们仍然不能作出正确的反映。听力词汇一定要建立相应的听觉形象,因此,光用眼睛看是不行的。每一个新词都要能准确地读出来,一听到该词的发音,就要能反映出它的意思。尽管有许多因素影响听力技能的提高,但是应该相信,任何事物都有规律和方法可寻,听力也是如此。

2. 走精听和泛听相结合之路。精听就是听多遍,边听边做笔记,重点在于深度。因此,对附有文字的或我们感兴趣的听力材料,我们应该精听,反反复复地听,直到弄懂每一个句子,每一个单词。精听可以促进注意力的集中,提高短期记忆能力和听力理解能力。听的次数多了,语感就会加强,对类似的语言现象就会做出正确的反映。泛听就是只听一遍,主要是听懂大意,不必注重语言形式,重点在于广度。对于一般的听力材料,我们宜采用泛听的方法。泛听可以使我们获得更多的信息和知识,有助于提高语音语调,熟悉英国英语和美国英语的语音差异,扩大词汇量。如果有可能,泛听也可以一边听一边做笔记,这样我们会更加集中精力,效果更好。

3. 注意听力材料的多样化。我们平时训练听力除了主动多听,更要主动多找听力材料,一是题材和体裁的多样化,二是英语国别的多样化。题材和体裁的多样化可以扩大听力词汇量,适应不同的语调和语速,不但有利于我们掌握新的语言现象,而且可以促进新的知识的学习;英语国别的多样化,则可以使我们适应不同国家英语的语音、语调、用词,提高用英语进行实际交流的能力,因为不同国别的英语在语音、语调、用词、拼写等方面都存在差异。

#### 4. 加强语言基础知识训练,丰富文化背景知识

学生对语言基础知识掌握的扎实程度和文化背景知识的多少,直接影响听力理解的反应速度。英语语言基础知识包括语法、语音和词汇几方面的内容。要提高英语听力技能,就必须加强语言基础知识的训练。这一工作的完成可以借助于大学一二年级所开设的英语专业课程,如阅读、语音、语法、口语、听力等。与此同时,应该扩大汉语和英语的阅读量和阅读量,博览群

书,丰富自己的知识结构,扩大信息量。对于有一定英语基础的人来说,文化背景知识的缺乏造成的影响可能要比语言基础知识方面的影响大。了解文化背景知识,我们就能更好地理解所听的内容。但是,由于文化背景知识的介绍和接受是一个长期和复杂的过程,这就需要学生有较强的能力。作为学生,应该学会摘记资料,进行过滤、消化,扩大自己语言信息的输入量,同时也增加文化知识的储存量,只有这样才会在听力考试中取得好成绩。

### 5. 培养用英语思维的习惯

由于受母语的干扰,中国学生在听的过程中习惯于在大脑中先把英语翻译成母语进行理解,然后再翻译成英语回答,而听的内容常常转瞬即逝,因此在平时学习中,学生要用英英字典,用英语的概念去诠释,从而避免把英语翻译成母语,再翻译成英语的习惯。这样,可大大减少听的过程中解码所需的时间,大大提高听力理解能力。

以上我们重点谈了学生必须在平时打下牢固的语言基础,下面我们来看考试中值得推荐的一些技巧。因为没有扎实的语言基础,谈论技巧是毫无意义的,所以这里所谈的技巧是以平时坚实的语言训练为基础的。

1. 加强储存记忆和及时反映。学生要做到这一点需要按意群捕捉讲述内容,不要逐字去听,要抓住关键词或句子。听完一段不可能逐字逐句地回忆,而要建立整体概念。只有建立了整体概念,才能立即回忆,做到及时反映。

2. 做听力笔记。在听力测试的过程中,学生做与不做听力笔记,效果往往是大相径庭的。听力笔记中所记录、储存的重要信息,可帮助学生在理解听力材料的基础上,记忆并作出正确的判断和反应;而且,边听边记能使学生集中精力,加快反应速度。因此,在听较长材料时,学生可以用缩写或自己能看懂的文字做些急速记录,如数字、地点、人名、关键词等。学生在平时的训练中有意识地找到一套属于自己的听力笔记的方法是极为必要的。

3. 做听力预测。听力预测是帮助学生理解听力材料的重要环节。听力预测可分为听前预测、听中预测和听后预测。听前预测是做听力题目前,迅速浏览所有问题、所供选择的答案以获取可能的信息,以此来预测听力材料的内容。根据听力材料的标题、图片以及题目来预测听力内容,可以让我们在听材料时有一个清晰的、直接的目标。听中预测是根据听力材料中说话人的身份、职业、相互关系以及传递信息过程中所使用的相关词、过渡词来预测内容的中心思想。听后预测就是听完材料后,从说话人的音调以及表达不同情绪和感觉所使用的关键词来了解听力内容,比如材料中表示悲伤、快乐、失望、兴奋的词可代表说话者不同的感受,表示确定、相信、同意、反对、喜欢、讨厌的词可代表说话者对某一事情的态度和看法。

4. 训练听与寻找答案同时进行。在听力测试过程中,学生应迅速浏览各项选择,只需细看各项选择的不同部分,而相同部分只看第一个,这样可以节省时间以便多做思考。当然,如果能巧妙地利用每一部分考题的空隙快速浏览一下所要做的题目的选择项,那是最好不过了。在这里,需要特别提醒的是:当听力测试的每一个部分开始放音时,总要有一长段的题目指令与例题,由于每年考试这部分指令都基本相同,考生只要熟悉这些内容就可以不必去听它,因为听与不听不会影响后面要做的题目,应利用这段时间浏览各选择项,大致猜测一下录音内容。



5. 克服心理障碍,树立自信心。心理因素对人的现场发挥有很大的影响,特别在听力理解方面,内容只放一遍,考生在听之前,生怕听不懂,听觉紧张,越紧张就越不能专心;或有个别词汇一下子听不出,而绞尽脑汁地想,影响对接下来内容的注意力。对此,学生平时要有意识地训练自己的心理素质,多参加听力模拟考试,培养对考场的适应能力,增加自信心。在考试前保持松弛的心态,考试开始时保持适度的紧张感;考试开始后遇到挫折要保持冷静,在必要的时候要舍得放弃。

听力是个实践性很强的技能,英语听力技能的提高不是一蹴而就的事情,需要不懈的努力和持之以恒的训练,要相信,付出和产出总是成正比的。

## 第二节 听写真题解析及训练策略

### 一、短文听写(DICTATION)历年真题分析

考试年份	标题或主要内容	选材范围	文章类别	字数
1999	United Nations Day	世界各地的人们如何庆祝联合国日以及庆祝的意义。话题属于世界寻览类。	说明文	159
2000	What We Know About Language	关于人类的语言。话题属于世界寻览类。	说明文	145
2001	Characteristics of A Good Reader	什么样的读者才是个好读者。话题属于教育学习范畴。	说明文	150
2002	Disappearing Forests	世界森林资源逐渐减少的现状。话题属于世界寻览类。	说明文	150
2003	Salmon	鲑鱼的生活习性介绍。话题属于自然科学类。	说明文	147
2004	Money	钱币的起源发展以及对不同国家使用的不同钱币的介绍。话题属于世界寻览类。	说明文	147
2005	The Wrist Watch	手表的起源和发展以及各国人民对它的使用情况。话题属于世界寻览类。	说明文	144
2006	The Internet	因特网的利与弊以及人们应该如何利用因特网。话题属于教育学习范畴。	说明文	134
2007	Advertising	现代社会广告发展的原因及状况。话题属于社会科学类。	说明文	153
2008	Choosing A Career	大学生如何择业。话题属于教育学习范畴。	说明文	155

从以上表格我们可以看出,英语专业四级考试中的听写是一项以说明文为主,字数在140到150左右,而且只有一个自然段。大多数的话题集中在西方文化掠影、对某个事物在世界各国的起源和发展情况的介绍、当今社会热点话题或者某个自然科学和社会科学道理的介绍。当然,从历年考题来看,对自然科学和社会科学道理的介绍这一类考得不多,即便考



到,也都是由短句子构成的文章,并且不涉及很专业的术语。

那么,学生只要抓住了由以上分析得出的英语专业四级考试听写题的出题特点和出题范围,就不会对英语专业四级考试听写考试望而生畏了。这样,学生也可以有针对性地在考前找一些贴近真题选材和难度的材料进行自主听写练习,能在考试前迅速提高听写能力,进入临考状态。相信这个“俯瞰式”的分析会帮助那些对英语专业四级考试听写题型和出题范围不很清楚的学生认识这种测试形式,使他们做到“心中有数”,“不打无准备之仗。”

## 二、短文听写错误的分类和分析

英语专业四级短文听写所涉及的知识和技能大致可分为语言因素和非语言因素两大类,因此,短文听写中出现的常见错误也体现在这两方面。下面是一篇听写范文以及学生在听写中所犯错误的剖析。

### The Internet

The Internet is the most significant progress in the field of communications. Imagine a book that never ends, a library with a million floors. Or imagine a research project with thousands of scientists working around the clock forever. This is the magic of the Internet. Yet the Internet has the potential for good and bad. One can find well-organized information-rich websites. At the same time, one can also find wasteful websites. Most websites are known as different Internet applications. These include online games, chatrooms and so on. These applications have great power, too. Sometimes, the power can be so great that young people may easily become victims to their attraction. So we need to recognize the seriousness of the problem. We must work together to use its power for better ends.

(2006年TEM4短文听写原文)

#### (一) 语言知识方面因素

##### 1. 语音方面存在的问题

一些学生受母语方言影响,自身发音不标准,存在音素分辨障碍,不能正确识别录音材料中发音相似的单词。例如:

正确	错误
field	filled
working around	walking around
floors	flores, forwards, flowers
seriousness	seriousless
wasteful	waste for, waste of
well-organized	where-organized
are known as	are low as, are long as

某些学生语音基础知识掌握得不牢固,对连读、弱读、失去爆破等语音现象反应不机敏,因而产生了误听和漏听。例如:

正确	错误	
their attraction	their traction	(连读)
use its power	use this power	(连读)
need to recognize	need recognize	(弱读)
working around	working round	(弱读)
significant progress	significance progress	(失去爆破)
for better ends	for better rents(rings, runs, aims, rates, rains, ranks, rounds, realms, lanes, ones, rhythms ...)	(连读)

## 2. 语法方面的错误

一些学生语法知识薄弱,语法意识不强。事实上,学生在听写过程中如果能够利用已有的语法知识对所写内容进行一些检查,有很多错误完全是可以避免的。听写中的语法错误主要存在以下几个方面:

(1) 违反一致性原则。主要指违反主谓一致、人称一致和时态一致的原则。如:

正确	错误
These include ...	These included ..., These includes ...
This is the magic ...	These is the magic ...

(2) 对单词用法掌握不牢。如:

正确	错误
easily	easyly
sometimes	some times
online	on line

(3) 标点符号知识薄弱,运用错误,从而导致单词大小写出现错误。如:

正确	错误
...scientists working around ...	...scientists, working around ...
...never ends, a library ...	...never ends. A library ...
...websites. At the same time ...	...websites, at the same time ...

(4) 冠词的缺失或误用及名词的单复数错误。如:

正确	错误
a million floors	million floors
the problem	a problem, problem

3. 单词记忆不牢导致的造词、拆词、换词现象严重。例如:

正确	错误
potential	pertential
imagine	imagine
victims	victorms
websites	websides
seriousness	severeness

chatrooms

chatter rooms

online

on line

need to

had to

## (二) 非语言知识方面因素

### 1. 学生的预测能力较差

听写中学生除了语言知识功底薄弱需要加强外,他们对听写材料的预测能力也较差。所谓预测能力就是在听的过程中听者对可能出现的信息要有所期待。预测的过程是利用有限具体的微观信息进行宏观主题思想的推理判断,然后再利用可信的宏观主题思想进行微观信息推断强化的过程。本篇短文标题已经给出“The Internet”,那么学生就应该积极思考,结合自己对因特网所了解的知识,积极预测与该主题相关的信息,如因特网的发展、利弊等。若与自己预期的信息相反,也要善于迅速调整,保持对所听材料的连贯性和一致性;特别是对与过渡词、关联词,如:or, yet, so 等能迅速作出反应,这样才不会出现听写出的材料前后句意不衔接,上下不连贯,语义不明确或无意义,还可以避免一些不必要的语法错误发生,更不会听懂了关键词、句等重要信息却没有将其贯穿全文去理解、判断和推理。

### 2. 听写技巧欠缺

听写是一项集听、说、读、写于一体的综合技能训练,它要求学生在规定的时间内准确无误地写下所听材料,而很多学生缺乏这方面足够的训练,在测试中不能正确处理听与写的关系,这直接影响了学生的听写成绩。如有些学生没有听懂整篇短文大意;有些没能抓住关键词、句;有些没有处理好某个听不懂的单词,致使整个听写乱了方阵;有些出现丢词、丢句或顺序颠倒等现象;还有些学生只顾听而未能及时去写;有些只顾写而忘记听下文;有些听懂了但书写速度太慢,来不及在规定的时间内写完听写材料等。这都是由于缺乏听力技巧造成的。

### 3. 心理素质欠佳

在听写过程中,有些学生心情比较紧张,心理压力过大,这种心理因素会使原来熟悉的信息变得生疏;有些同学对自己信心不足,甚至有一种恐惧心理,担心自己听不懂、不会写。情感因素直接影响语言习得,诸如此类紧张、慌乱的心理状态会使语言理解处于抑制状态,导致考生在听写时两手发抖,脑子一片空白,影响正常发挥。此外,还有些学生书写时卷面潦草,胡乱涂抹,空间安排不当;或因疏忽大意、粗心等不良习惯造成听写中的失误。

## 三、短文听写训练策略

影响学生听写成绩的因素是多方面的,要提高短文听写能力,也要从多方面着手。通过错误分析,我们对短文听写的训练提出以下几点建议:

### (一) 练就扎实的语言基本功

语音、词汇、语法是构成语言知识的三要素,是提高短文听写能力必须加强的三方面。英语专业的学生要提高短文听写技能就必须加强自身语言基本功的训练。

1. 加强语音语调训练,提高从语流中分离单词的能力,这是提高听写技能的先决条件。

学生不仅要准确听读英语的 48 个音素,掌握发音要领及有关发音规则,还要特别注意区别单词、短语之间相同或相似的元音和辅音因素,对词与词之间的连读、音的同化、不完全爆破、意群的停顿、句子的重音、弱读、语调的变化等能迅速作出反应;而且还要熟悉英式英语和美式英语在某些发音方式上的差异,避免误听。

2. 扩充词汇量。对词汇掌握的熟练程度、词语搭配等是影响听写成绩的又一关键因素。因为词汇是语言的核心,是语言大厦的基石;若没有丰富的词汇量,学生在听写过程中就会感到吃力。学生不但要牢固掌握英语专业四级基础词汇的音、形、义、搭配及其用法,还要注意不断收集新词语,积累新知识。此外,英语中有不少同音异义词,学生必须给予足够的重视,在平时的学习中注意收集并加以掌握。在辨别同音异义的现象时,学生也可借助语法知识加以判断。

3. 加强基础语法的学习。扎实的语法知识也是提高听写成绩不可或缺的因素。学生拥有牢固的语法知识有助于理解词句、段落、语义等之间的关系,从而提高自身灵活运用语言的能力。学生在短文听写过程中可以利用语法知识补写出没听出来的单词或句子,如:名词的单复数、动词的时态等;还可用语法知识对所写的句子、段落进行核查。此外,学生要了解各个标点符号的区别和用途,且注意在平时的训练中加以运用和纠正。

## (二) 加强训练,培养听写技能

1. 提高短期记忆能力和逻辑推理能力。听写是一项强有力的心理技能。在此过程中,听者对所听的内容所产生的记忆是短时间内完成的,这种记忆的痕迹是肤浅的,保持量有限。短期记忆能力的提高有利于较长句子的短文听写。学生平常应多加强这方面的训练,提高自身短时记忆的能力。学生可用复述、背诵等方式形成良好的记忆模式,增强记忆敏感度,使自己的记忆过程逐渐具有自主性,从而有意识地获取信息,加工输出信息。在听写过程中,学生还可利用逻辑推理能力,检查有无不合乎逻辑思维的句子。

2. 广泛阅读,拓宽知识面。在听写的过程中,学生的社会文化背景知识与纯语言知识是同等的重要。宽阔的知识面能提高学生对所听材料的思维敏捷程度,帮助学生理解与记忆所听内容。而拓宽知识面的最佳方法就是阅读,大量的阅读可以加强学生的语言积累,培养他们的英语敏感度,有助于学生对英语国家的文化历史和风俗习惯等知识的融入。根据经验,如果听写内容是学生所熟悉的,那么文章的理解及文字拼写也似乎显得容易,进而整个听写过程也会让人感到轻松、流畅,因此广泛阅读是提高短文听写能力的一个良方。

3. 提高书写能力。短文听写时,每句话、分句之间或长句中虽使用意群停顿,但其间隙时间是有限的,学生必须在有限的时间内写完一定数量的词,假若书写速度过慢,前一句内容尚未写完而后一句的录音已开始播放,学生极有可能因心理紧张而乱写,导致漏词、断句错误等后果,从而影响短文听写的质量和成绩。速写法是听写成功的关键因素,诸如:首字母速记法、首音节字母速记法、阿拉伯数字速记法、关键词速记法等,娴熟地运用这些方法有助于短文听写成绩的提高。书写速度较慢的学生在平时训练时可采用“抄写”的方法。“抄写”并不是看一个单词抄一个单词,而应该是在理解以及对文字符号的语音再现和默记的基础之上,加以视觉的短时记忆,以意群,甚至是以句子为单位对原句的再现。对文字符号的理解

越好,书写的一次性长度和质量越高。朗读对于提高学生的书写能力也不无裨益,因为朗读是提高学生手、脑配合及反应能力的有效办法。此外,学生还应培养自身细心的习惯,能够发现和纠正错误,养成良好的书写习惯,做到整洁、清楚。

### (三) 充满自信,培养良好的心理素质

学生应消除对考试的紧张情绪,树立良好的自信心,清除心理障碍,培养对考场的适应能力,这也是提高短文听写成绩的关键。听写要求思想高度集中。考试时学生要做到头脑清醒、从容不迫、保持心理的平衡。在听的过程中,学生要根据评分标准学会取舍,必须做到不因为个别词或词组没有反应过来,而苦苦纠缠单个的词,要保持平静的心态跟着录音按部就班进行下一个意群的听写,因为评分是按意群来判定的,结束后再回过头来检查遗漏的内容。当然要保持良好的考试心态靠的还是扎实的语言功底和娴熟的考试技巧,这样才能胸有成竹、百战百胜。

## 四、短文听写应试技巧

专业四级听写要求学生除了能在短时间内听懂短文的大意,还要在此基础上完整地记录短文的内容,边听边核查出自己记录的内容中是否有错,并加以改正。因此,在听写过程中,学生要尽力做到“心静,心细,信心足”,把握好听写的应试步骤。

### 1. 第一遍听结构及大意

听写的第一遍是用正常速度朗读,意群之间没有停顿。因此,做第一遍听写时,应注重对全文的理解和记忆,重点听主题思想,对全篇的句子结构尽量有大概的了解,掌握全局概念。不要急于动笔,以免捡了芝麻却丢了西瓜,只见树木,不见森林,只见零星单词而缺少骨架结构。假如考生在听第一遍时提笔就写,也许能写出前边的单词或句子,乍看起来是抓住了一些内容,但这样做容易分散精力,影响对全文的内容理解,造成因小失大的后果。只有从整体上对听写内容有了连贯的理解,才能使自己所记录的内容在语义上相互衔接。

### 2. 第二、三遍听细节

听写的第二、三遍为慢速朗读,意群之间有15秒的停顿。在做这两遍时要把握的一个原则是:尽可能利用句子间的停顿以及长句中的意群停顿,逐字逐句地迅速记录所听内容。此间应兼顾听和写,边听边写。但同时书写要从容不迫,以免忙中出错。有些学生在听写时,往往只记下了听写的几个单词,而其他的因为来不及记下或单词一时反映不过来只能匆匆而过。针对这个问题,学生要采取一些方法。比如,对于熟悉的、拼写较长的或反复出现的单词可以用缩写或速写下,对于没有听懂的单词,尽量记下它们的音标。如遇难词或难句,考生切勿在此花费过多的时间。如遇到太长的句子,可以采用脑记手写的办法,即对来不及写的内容在大脑中进行记忆储存,找其他时间补写上。在听写时,多注意细节,尤其是时态、介词、名词的单复数及主谓一致等。还要注意书写整洁、清楚,不要过于拥挤,以利于补充、检查和订正。