



經濟強人

Enlightenment From
Those Financial Barons

給你的啓示

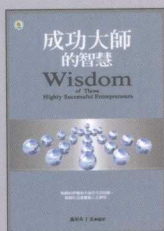
當今美國最著名的經濟界人士的傳奇故事

于庭・霍岩◆編著

經濟強人給你的啓示

Enlightenment From Those Financial Barons

比爾蓋茲是個小天才，從小最喜歡閱讀世界圖書百科全書」，想成為人中豪傑的欲望非常強烈，造就了一生基礎成功的優勢。

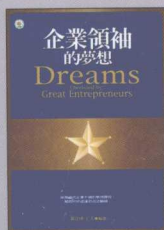


006

成功大師的智慧

喬治·丁夫◆編著

定價：260元

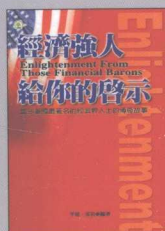


007

企業領袖的夢想

喬治·丁夫◆編著

定價：260元



008

經濟強人給你的啓示

于庭·霍岩◆編著

定價：260元



經濟強人

Enlightenment From
Those Financial Barons

給你的啓示

當今美國最著名的經濟界人士的傳奇故事

于庭・霍岩◆編著

圓夢

財經領域的作品

誠徵

國家圖書館出版品預行編目資料

優勢：經濟強人給你的啓示 / 于庭、霍岩 著. -- 第一版. -- 臺北市：金銀樹出版文化，2004 [民93]

面：公分. — (才經致富系)

ISBN 986-7409-05-1 (平裝)

1. 企業家--美國 -- 傳記

490.9952

93011213

才經智庫系—經濟強人給你的啓示

著者 / 于庭、霍岩

負責人 / 杜明黛

出版者 / 金銀樹出版文化有限公司

地址 / 臺北市敦化南路1段314號9樓A

電話：(02) 2700-8919 · 2700-5537

傳真：(02) 2700-5538

郵政帳號：19854396

編校 / 陳佩伶

總經銷 / 旭昇圖書有限公司

臺北縣中和市中山路二段352號2樓

電話：(02) 2245-1480 (代表號)

傳真：(02) 2245-1479

排版 / 極翔企業有限公司

製版 / 全安彩色印製版有限公司

印刷 / 龍驤印刷股份有限公司

裝幀 / 韋懋實業有限公司

定價 / 新台幣260元

2004年9月 第一版第一刷

本書經(河北人民出版社)正式授權

Printed in Taiwan

版權所有·翻印必究

ISBN 986-7409-05-1

據說就連柯林頓也知道葛林斯潘是「數據狂」。在一九九六年的
一次白宮晚宴上，柯林頓開玩笑說：「葛林斯潘帶著他多年的女友
米契爾一進門，在儲衣間交了一美元服務費後，馬上就說，去年的
價錢是七十五美分。」

*

傑克·韋爾奇非常重視人才的吸收和培養。他的原則是：發現
最佳的人才，並盡量將人才招至自己的手下。

*

微軟公司原始股份每股只有九十五美分，一般新雇用的軟體工
程師可得到二千五百股。有了股票，公司就取消了加班費，當時還
引起了許多員工的抱怨。一名員工說，當時他分得的二千五百股股
票，一直是家裡人的笑料。但是，到了一九九二年初，這些原始股
每股已上漲千倍以上，達到每股一千五百美元，如果那名員工保留
了全部的二千五百股，那就意味著他已擁有了近四百萬美元。

*

自從邁克爾·艾斯納來到迪士尼之後，沃爾特·迪士尼公司發
生了翻天覆地的變化，和沃爾特·迪士尼一樣，邁克爾·艾斯納也
將一批富有創造力和有競爭精神的人聚集到了迪士尼公司，他們創
造出的精神財富將使迪士尼公司經受住任何時間和競爭的考驗。

首先，也是最重要的，郭士納廢除了已經有幾十年歷史的不解雇政策。IBM企業文化中的這個政策最能讓人變得平庸和懶散。從郭士納進入IBM的那一天起，IBM的員工們無所事事的日子便一去不復返了。



他用一百美元開始他的投資生涯，三年後，他擁有二千五百萬美元，二十年後，他擁有一百二十億美元。他不僅是投資贏家，也是投資怪傑，他運用其獨特的投資策略為自己和他的投資人創造出了一個發跡致富的奇蹟。他就是美國華爾街上的天才股王沃倫·巴菲特。



世上沒有一家公司可以永遠不出差錯，但是，戴爾公司成功的關鍵在於對自己長處的了解，在於從錯誤中學習和持續追求變革的決心，在於戴爾公司勇於挑戰傳統的堅定信念。



馬孔提出了全美各大企業排行榜的主張，即《富比士》每年都按照全美各大企業的營業利潤、總收入、資產負債表等，列出前五百家的排行榜。馬孔的這個主意很快就為《富比士》帶來了數百萬美元的廣告生意。

默多克以令人難以置信的精力和毅力，開創了世界上最龐大、最有勢力的傳媒帝國。這個帝國為了實現魯伯特·默多克的夢想而存在，並圍繞著這個夢想而運轉。他說他一天只睡四小時，你可能會驚訝他還有時間睡覺。



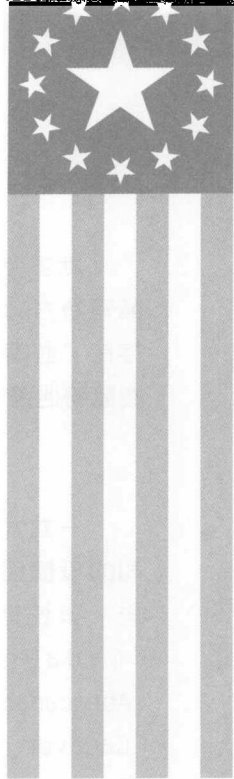
一九九七年三月，亞馬遜網路書店正式上市。僅半年之後，公司的股價即飆漲三倍之多，亞馬遜公司市值超過十四億美元，傑夫·貝佐斯也一夜成名。在書店成立之初，貝佐斯本來打算取「Cadabra」替書店命名，因為這個詞聽起來很像魔幻（Abracadabra），但同伴們都覺得「Cadabra」這個字聽起來就像是「Cadaver」（死屍），於是，貝佐斯聽從大家的意見，重新取名為「Amazon」，網路上今天出現的也就是一家世界著名大河的名字而不個諧音如死屍的網路書店。



薩姆·沃爾頓出身貧寒，但他從小市鎮經營零售業開始，經過幾十年鏗而不捨的奮鬥，終於建立起全球最大的零售業王國——沃爾—馬特百貨公司。今天，沃爾頓家族的資產已達二百三十億美元，成為被世人所景仰的富甲天下的零售業大王。



他從收發室小職員幹起，最後當上了派拉蒙公司和QVC公司的老闆。他徹底改變了電視節目的播放風格，創造了全新的電視概念，他被許多人士視為娛樂業內最傑出的人物。他就是——巴里·迪勒。四十年前，當迪勒第一次踏入好萊塢的時候，沒有誰會料到，有朝一日他會在娛樂界擁有如此巨大的影響和權力。



前言

人世間有一種潮流，
像洪水一樣把人們引向富有；
沒有它，生活的航船
無疑會擱淺和充滿痛苦。
我們在無垠的大海漂泊，
我們必須順流而行，
否則事業將付之東流。

——摘自莎士比亞的《尤里斯·凱撒》

對現代企業家而言，他們最大的挑戰有二：一是如何為企業奠定百年根基，永續發展下去；二是經濟全球化趨勢的迅猛發展，使得企業家必須兼顧自身的發展與外部環境的維護、改善。這都意味著企業經營的理念必須不斷更新，必須取他人所長，補己之

短。

當前，執世界經濟之牛耳的是美國，美國企業家已成為時代經濟的弄潮兒。本書匯聚了當今美國最著名的經濟界人士的傳奇故事，真實詳盡地展示了他們的人生沉浮，引人入勝地描述了他們白手起家的艱辛歷程，充滿激情地敘述了他們勇往直前的拼搏精神。從這些傳奇故事中，我們能夠領悟當代美國企業家在穩妥中求突破；在逆境中待轉機；在決策中握先機；在行動中不留情的美國式的商場競爭的本質。

人人都夢想成為大亨，人人都渴望事業的成功。然而，面對經濟全球化、數字化的歷史潮流，「我們必須順流而行」。本書將給您全新的感受和深刻的啓迪。



目錄

1	金融之神艾倫·葛林斯潘	11
2	通用教父傑克·韋爾奇	49
3	軟體業霸主比爾·蓋茲	77
4	娛樂大師邁克爾·艾斯納	135
5	復興巨人勞·郭士納	167
6	天才股王沃倫·巴菲特	197

7 數字偶像邁克爾·戴爾 225

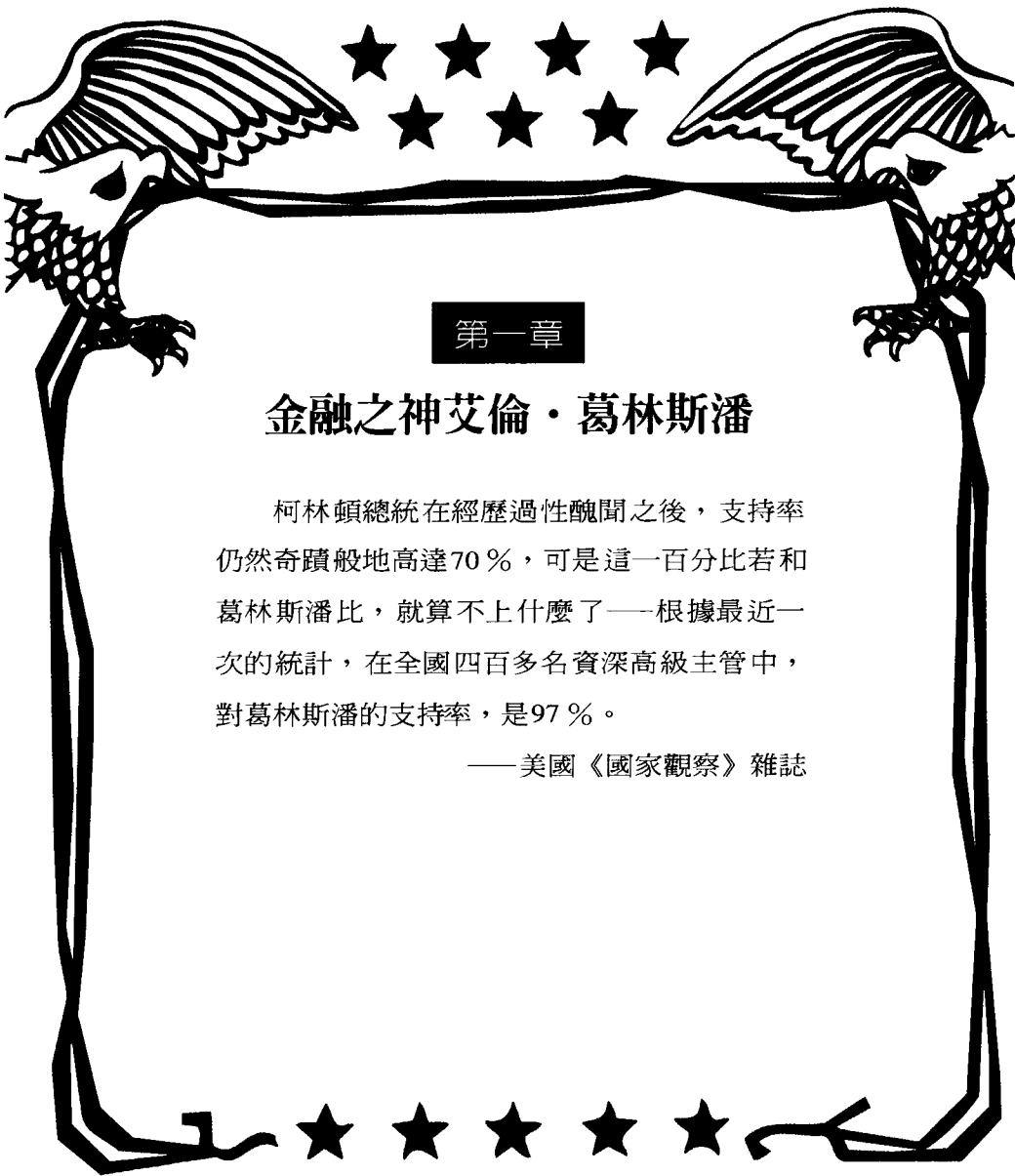
8 金榜財星馬孔·富比士 257

9 傳媒帝王魯伯特·默多克 279

10 網路英雄傑夫·貝佐斯 315

11 零售大王薩姆·沃爾頓 345

12 影視鉅子巴里·迪勒 373



第一章

金融之神艾倫·葛林斯潘

柯林頓總統在經歷過性醜聞之後，支持率仍然奇蹟般地高達70%，可是這一百分比若和葛林斯潘比，就算不上什麼了——根據最近一次的統計，在全國四百多名資深高級主管中，對葛林斯潘的支持率，是97%。

——美國《國家觀察》雜誌

葛林斯潘小時候是個很害羞的孩子，但他對數字有一種天生的喜愛。據說，五歲的時候，他就會多位數的心算。

因為缺錢，葛林斯潘中斷了學業，並暫時離開了哥倫比亞大學，但他還會回來的——他最終將是「葛林斯潘博士」。

艾倫·葛林斯潘一九二六年三月六日出生於美國紐約曼哈頓，他是獨生子。小艾倫的父親赫伯特·葛林斯潘是一個名不見經傳的股票經紀人，母親蘿絲·葛林斯潘是個零售商人。在小艾倫只有四歲的時候，父母親離婚了，他一直跟著母親，還有外祖父、外祖母一道住在曼哈頓。

葛林斯潘的母親是個「樂觀、聰明的女人」，雖然生活困頓，她卻「樂善好施，永遠是快快乐樂的，哪怕是在家庭窘境畢露的時候，她也保持了笑口常開」。與他母親開朗爽快的性格正好相反，葛林斯潘卻是個害羞的孩子，不管到哪裡，他都顯得很拘謹。雖然母子倆的性格迥異，但葛林斯潘與母親的感情卻一直都非常親密，即使他後來當上了美聯儲主席，也還是每天都從華盛頓給身在紐約的老母親打電話，週末時也時常坐火車回紐約看望她。這樣一直到一九九五年母親去世。



葛林斯潘從出生、上小學、中學、大學到成家立業，數十年來一直是在紐約這塊地方施展身手，他可以說是一個地地道道的「紐約客」。小時候的葛林斯潘給人最鮮明的印象，是他對數字有一種天生的喜愛。據說在年僅五歲的時候，他就能夠進行多位數的心算。

葛林斯潘終生保持這一喜愛數字的「嗜好」。即使他在美國金融界乃至政界升到高位之後，也一直以對數據著迷並大量掌握各種數據著稱，不少外國的金融界與政界人士也都知道他的這一特長。

據說就連柯林頓也知道葛林斯潘是「數據狂」。在一九九六年的一次白宮晚宴上，柯林頓開玩笑說：「葛林斯潘帶著他多年的女友米契爾一進門，在儲衣間交了一美元服務費後，馬上就說，去年的價錢是七十五美分。」

葛林斯潘在紐約曼哈頓的喬治·華盛頓中學一直讀到高中畢業。在這所中學曾出了好幾個名人，其中包括前美國國務卿亨利·季辛吉。

少年時的葛林斯潘非常喜愛棒球，他的母親還教他學著打網球。葛林斯潘是個左撇子，這一特點使他打起球來很占上風。

也許是母親的歌聲琴聲使葛林斯潘小時候耳濡目染，訓練出了很強的樂感，葛林斯潘從小就迷上了吹薩克斯風和單簧管，他喜歡那種在優美的旋律中翩翩起舞的感覺。實際也是這樣：年輕時的葛林斯潘不僅音樂素質好，跳舞也是高手。也正是由於這個原

因，高中畢業後，葛林斯潘便進入紐約著名的朱麗亞音樂學院學習。葛林斯潘在那裡學習和聲、音樂理論和音樂史，以及更多的器樂曲目。雖然葛林斯潘最終還是離開了音樂的殿堂，但音樂一直陪伴在葛林斯潘左右，即使到了晚年，他對音樂也一樣是興致勃勃。葛林斯潘最喜歡的是古典音樂，莫札特、韓德爾、舒伯特、布拉姆斯都是與他終生為伴的大師。葛林斯潘最拿手的樂器是單簧管，興致上來的時候，他就會即席演奏一曲。

不過，葛林斯潘真正感興趣的並不是音樂。事實上，十九歲的葛林斯潘在音樂學院如飢似渴研讀的並不是關於音樂的書，而是關於金融和股票的書。他讀的書，都是他從公立圖書館借來的。那時正值一九四五年，第二次世界大戰已經到了尾聲，美國也已經從大蕭條中恢復了過來，股市也正在節節上升。葛林斯潘不光是讀書，他還注視著身邊的種種金融現象，並試著分析市場的潮漲潮落。

一年後，葛林斯潘終於想清楚了，他認識到自己並不具有音樂天賦，而自己真正感興趣的不是音樂而是金融。葛林斯潘毅然從朱麗亞音樂學院退學，就此結束了自己的音樂生涯，轉而進入紐約大學經濟系去學商業金融。在三年的學習時間裡，葛林斯潘在宏觀經濟學、微觀經濟學、動力經濟學、經濟思想史、美國經濟史、統計學和高等數學等方面刻苦鑽研。

一九四八年，葛林斯潘以優異的成績獲得紐約大學經濟學學士學位。他接著又在這