

世上最美的语言是什么？

英国人说是英语，法国人说是法语，德国人说是德语……作为一个中国人，我当然会说：汉语是世上最美的语言。

汉语是我们的母语，是我们心中最美的语言。无需色彩，随意挥洒就是书法；无需奏乐，平平仄仄就是诗。从甲骨文到小篆到隶书到楷书到行书，汉语一路走来，以包容一切的气度凝成了一个方块汉字的民族，融合了华夏民族，形成了中华民族这一部厚重的历史。

汉语，一直以来都是我们的骄傲。承载着汉文化，滋养着一代代中国人。在丝绸之路上，汉语传播到域外，郑和的宝船所到之处，单音节的汉语刮起一阵阵强劲的“中国风”。是的，在汉唐强盛的时代里，

第一范本

DIYIFANBEN

汉语是当时世界上最流行的语言，就连日本的文字也是从汉字演变而来，汉字甚至一度是日本正式文本规定使用的语言。

然而，汉语不可避免地遭遇了冷落。在满清的闭关锁国政策让中国这条巨龙开始沉睡之后，在帝国主义列强蚕食神州之后，在日本的铁蹄蹂躏了中国之后，中国，这个曾经具有强大震撼力的名字，黯淡了她的光辉。汉语，曾经风行一时的语言，音节已不再像从前那样响亮。说着汉语的中国人，开始学习外语。

“师夷长技以制夷”，无疑是一种智慧。一种隐忍。但也不能不说是一种悲哀。是的，为了民族中兴，我们要学习外语，因为只有这样，我们才能了解外面的世界，才能掌握先进的科技和先进的理念。但，学

初中生

主编：王伟营

应用文

第一范本 ★★ 第一 选择



DIYIFANBEN

第一册

初中

应用文

主编：王伟莹 编写：种兵

朝華出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生应用文第一范本/王伟营主编. —北京: 朝华出版社, 2007. 7

(初中生作文第一范本丛书; 4)

ISBN 978-7-5054-1644-4

I. 初… II. 王… III. 作文—初中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 093853 号

初中生应用文第一范本

主 编 王伟营

出 版 人 郭林祥

责任编辑 钟一丹

责任印刷 赵 岭

装帧设计 北京盛琳兰图书品牌机构

出版发行 朝华出版社

地 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

电 话 (010)68433188(总编室) 68433141(编辑部)

(010)68413840 68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

印 刷 北京旺银永泰印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 920 × 1300 1/32 字 数 1540 千字

印 张 84

版 次 2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

版 别 平

书 号 ISBN 978-7-5054-1644-4

定 价 138.60 元(全七册)

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

第一
范本

专家顾问团

ZHUANJIA GUWEN TUAN

刘国正

中国教育学会中学语文教学专业委员会顾问
人民教育出版社编审
中国著名教育家、诗人、散文家、书法家

张定远

中国教育学会中学语文教学专业委员会学术委员会主任
中国语文报刊协会副会长
人民教育出版社编审

高原

中国写作学会青少年写作研究专业委员会会长
首都师范大学文学院教授

顾之川

中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长
人民教育出版社中语室高中语文教材执行主编

张伯华

中国青少年通讯社写作指导委员会首席专家
中国写作学会青少年写作研究专业委员会副秘书长
首都师范大学语文报刊社副编审

袁志勇

国家级中青年骨干教师
北京市语文学科带头人

陈彦军

北京师范大学实验小学教科室主任
北京市语文学科带头人



第一
范本

名家谈作文
MINGJIA TAN ZUOWEN

- 用古典里的营养去壮大自己的生命。

张晓风 ●

■台湾当代著名散文家

- 写好作文，善于用文字叙事与表达，将终生受益。

张抗抗 ●

■当代著名作家

- 说真话，做一个有思想的人，这才是作文的大智慧。

王立根 ●

■当代著名语文教育家

- 真正要学习写作，就必须有强烈的自我意识，有驾驭主题的自主权利。

曹文轩 ●

■当代著名作家

- 一篇文章要有往前推进的力量，让读者看了开头，就会要把文章继续读完。

余秋雨 ●

■当代著名散文家

- 只要你有一双会发现的眼睛，有一颗能感悟的心，就一定写得出好的作文来。

杨红樱 ●

■当代著名儿童作家

- 写文章“三怕”：一怕不新鲜，老生常谈惹人嫌；二怕平淡，索然无味催人眠；三怕不精炼，拖泥带水垒罗汉。

谢觉哉 ●

■现代著名教育家

❖ — 日记

一个落榜考生的日记	002
一个中学生的日记	005
一个财务科长的日记	008
怪异语录日记	010
唉, 那封信	012
想家	014
擦皮鞋的少女	015
一株花儿的日记	017
向上长	020
观察日记	022
我的日记	024
装糖	028
军训日记二则	030
班上趣事	033
致最亲爱的父母	
——一个中学生的日记摘抄	034
栽培菊花日记一组	037
陆游日记	039
特别的同桌	041
我的日记和老师的红字批语	044
生活并不沉重	047
我第一次, 也是最后一次作弊	049

❖ 二 书信

写给我的藏族朋友	055
给老师	058
爸爸, 我的压岁钱呢	060
玻璃窗里的心声	
——给玉秀姐姐的一封信	062
给爸爸妈妈的一封信	065
给校长的一封信	068
致父母	069
致百年后的你	072
妈妈, 请听我说	074
给班主任的一封信	076
给教官娜娜姐姐的一封信	078
给魏老师的一封信	080
给四季的一封信	081
给哥哥的信	083
写给昨天的“我”的一封信	085
给标点符号的一封信	087
给日本小泉首相的一封信	089
给邮友的一封信	091
给和珅的一封信	093
天亮说晚安	
——给朋友的一封信	095



三 演讲稿

你的错在于没有任何过错	099
弘扬爱国主义立志为国进取	101
竞选副班长的演讲辞	102
54 个祝福	104
我爱我的校园	107
“五四”青年节演讲	109
挥一挥手却难说再见 ——在毕业晚会上的发言	112
理想，理想，不灭的灯	114
我不是一张牌	116
风中亮出年轻的旗	119
在一次家长会上的演讲	121
在欢送毕业生座谈会上的发言	124
学习靠勤奋	126
扮酷时代	128
初中最后一次班会上的发言	131
必须让人理解吗	134
机遇与成才	137
开学典礼演讲稿	139
论拼搏精神	141
行动起来，美化我们的校园	143
竞选学生干部演讲稿	145

❖ 四 读观后感

《丑小鸭》变白天鹅	149
看 DV 赛有感	151
《纸飞机》给我的启示	153
梦想·承诺·希望	155
假如没有唐僧	157
悲剧的辛酸	
——读《骆驼祥子》有感	159
美丽总是愁人的	
——读沈从文《边城》有感	161
人言诡鬼	
——舍弃欺诈, 还我诚信	164
让生命永远闪光	
——读《生命的意义》有感	166
读《小马过河》有感	168
《谁动了我的奶酪》读后感	170
珍惜每一刻	
——读《天蓝色的彼岸》有感	173
选择	
——读《茶花女》有感	175
爱也觉新, 恨也觉新	
——读巴金的小说《家》有感	178
读泰戈尔	181



生命的呼唤

——读《野性的呼唤》有感····· 183

把你的手交给我

——读周国平《在黑暗中并肩行走》有感····· 186

追忆那个淳朴时光····· 188

再谈金庸与小说····· 191

最美懵懂少年时

——读曹文轩的《草房子》····· 194

永不凋零的花朵

——观《可可西里》有感····· 196

❖ 五 会议记录

贾平凹作品讨论会议记录····· 200

❖ 六 条据

留言条····· 204

留言条····· 204

留言条····· 205

请假条····· 206

请假条····· 206

借条····· 207

欠条····· 208

欠条····· 208



领条	209
领条	209
收条	210
托事条	210

❖ 七 启事

征稿启事	213
招聘启事	214
《中国名胜古迹大观》征稿启事	215
第五届“文晓村新诗创作奖”征稿启事	216
××中学招聘启事	218
招领启事	219
寻物启事	220
寻人启事	221

❖ 八 通知

校足球教练组的通知	223
教导处通知	223
关于开展暑期学生环保社会实践考察活动 的通知	224
关于“新概念”书画比赛的通知	226
××县人民政府关于撤销××县盐化厂 项目建设指挥部的通知	227

❖ 九 新闻

人人参与，创建绿色家园	229
中小学应加强伦理道德教育 ——访全国人大代表	230
走近林黛玉	231

❖ 十 广告

请君入保险	237
一则“卸下负担”培训班的广告	240
“无尘粉笔”广告	242
“学会感谢培训班”招生广告	243

❖ 十一 计划

初二（5）班第三小组学习计划	247
我的英语学习计划	248
初一（3）班雷锋月活动计划	249

❖ 十二 总结

数学学习方法总结	252
我的作文水平是怎样提高的	255
首次班级辩论会总结	257
初二（5）班班委会工作总结	259
一年来学作文的总结	262
个人学习总结	263



❖ 十三 检查

检查	266
----------	-----

❖ 十四 公约

灵峰市二中学生文明公约	270
阅览室公约	271

❖ 十五 规则

阅览室规则	272
-------------	-----

❖ 十六 广播稿

爱的传递	275
让我们从头再来	277
六孔秤盘卖鱼翁	279

❖ 十七 申请书

入团申请书	282
申请书	284
入团申请书	285
入团申请书	286
申请书	288

❖ 十八 倡议书

倡议书	290
-----------	-----

倡议书	291
倡议书	292
倡议书	294
为希望工程捐款的倡议书	296
关于开展冬季长跑的倡议书	299

❖ 十九 建议书

建议书	302
建议书	303
建议书	304
建议书	306

❖ 二十 说明书

真汉子剃须刀使用说明书	309
微笑药剂说明书	310

❖ 二十一 表扬信

表扬信	314
表扬信	315

❖ 二十二 感谢信

感谢信	317
感谢信	319
贺昌玉同学感谢《大学生》杂志为其呼吁捐 款治病	320

❖ CONTENTS ❖

❖ 二十三 祝贺信

祝贺信	323
祝贺信	324

❖ 二十四 介绍信

介绍信	326
-----------	-----

❖ 二十五 证明信

证明信	328
证明信	330

❖ 二十六 调查报告

警钟，向社会敲响	
——中学生消费探究	332
学生课外阅读情况的调查	335
中学生的服饰美	
——对中学生服饰的调查报告	337
考试作弊者的自白	
——来自考试前沿的调查报告	339
学生流失现象的调查报告	341

❖ 二十七 协议书

技术合作协议书	347
---------------	-----

❖ 二十八 请柬

请柬	350
----------	-----

❖ 二十九 诊断书

患者吴诚信的就诊报告	351
------------------	-----

❖ 三十 实验报告

关于交往条件的实验报告	354
-------------------	-----

❖ 三十一 访谈录

关于“二十一世纪中学生形象”的访谈录	358
--------------------------	-----

藏在财富背后的……

——2006 年财富论坛采访录	361
-----------------------	-----

❖ 三十二 解说词

江城明珠——东湖	365
----------------	-----





日记主要分为两大类：生活学习日记，即把每天所遇到的情况及感受用文字记录下来；工作日记，即把一天的工作记录下来，作为原始记录，以备日后查阅。本书选文重点是第一类。生活学习日记的写作形式和内容都比较灵活、自由。叙述、描写、抒情、议论均可，由于实际写作中有所偏重，所以生活学习日记又可分为备忘式日记、纪实式日记、随感式日记和探讨式日记。备忘式日记一般略去详细的内容和具体过程，文字极简洁。纪实式日记要对事情的内容、过程，生活的原貌作如实、简要的描述，较为连贯、完整。随感式日记是在记述某些事实的基础上，写出感想、体会、看法，发表讨论和见解。探讨式日记是对所遇见的某些现象、事件、问题加以探讨、研究，进行认识、分析和判断。

写日记要学习范文，注意日记的一般格式。日记是一种写作上最自由的文体。在日记的开头一行要写明日期、星期几、