

岁月留痕

北魏河

姚占来
冯树合

主编

传说

中央文献出版社

岁月留痕

北戴河
〔传说〕

冯树合 姚占来 ◎ 主编

中央文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

北戴河传说 / 冯树合, 姚占来 主编. —北京: 中央文献出版社, 2008.6

(岁月留痕 / 冯树合主编)

ISBN 978-7-5073-2584-3

I. 北… II. ①冯…②姚 III. ①民间故事—作品集—中国

②北戴河—通俗读物 IV. I277.3 K928.702.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 070656 号

岁月留痕·北戴河传说

丛书主编 / 冯树合

本册编者 / 冯树合 姚占来

本册副主编 / 苗德生 王承贤 高 媛

责任编辑 / 孙 翊

封面设计 / 佳泽文化 / ZYJ

出版发行 / 中央文献出版社

地 址 / 北京西四北大街前毛家湾 1 号

邮 编 / 100017

经 销 / 新华书店

排 版 / 佳泽文化 / ZYJ

印 刷 / 秦皇岛市佳泽文化传播有限公司

165 × 235mm 16 开 印张 14.6 160 千字

2008 年 6 月第 1 版

2008 年 6 月第 1 次印刷

印数 1-3000 册

ISBN 978-7-5073-2584-3

定价: 180.00 元 (全二册)

版权所有 违者必究

目



录

莲蓬山景区	一
神奇的种子——莲蓬山的传说	三
鸡冠山的传说	九
鸡冠山与观音寺	一一
避雨石的传说	一四
瓮石的传说	一六
山大王憋气——山眼井的传说	一八
三仙洞与三仙井的传说	二二
王子懿子坟的传说	二六
善恶到头终有报	二八
棋盘石的传说	三〇
神度峰的传说	三二
神山的传说	三四
老蚌晒珠的传说	三六
神犬峰的传说	三八
神话纽扣石	四一
大肚弥勒佛（布袋和尚）的故事	四三
释迦牟尼佛的故事	四六
飞来的狮子石	四八
百福苑的传说	五一
金头阁老的传说	五七
神秘的毕尔夫别墅	五九
试剑石的传说	六一
福饮泉的传说	六三

目



录

小石蛋儿神棍除魔引甘泉	六五
桃源洞的来历	六八
桃源洞(神桃)的传说	六九
卧佛洞的传说	七三
喜鹊姑娘——莲花石的传说	七四
长寿龟的传说	七七
观音收金鳌	七九
观世音菩萨度韦驮	八一
“武秀尼”智取玉龙杯	八二
军火商雍剑秋的故事	八六
鹰角石景区(鸽子窝公园)	九一
鸽子窝的传说	九三
“二龙戏珠”的传说	九五
鸽子窝与李玄得道的传说	九八
碧螺塔景区	一〇三
碧螺仙子的传说	一〇五
碧螺塔的传说	一〇八
金山嘴景区	一一一
“金蟾、老人”石	一一四
老人石的传说	一一七
楼船将军丢丑记——金山嘴的传说	一一九
古井的来历	一二二
鹰落海岬	一二四
一线天和石林	一二六

目



录

绿蔓佛身	一三〇
“怒斗石”的传说	一三三
海狮浴日	一三六
卢生“天书”戏秦皇	一三九
卧羊听涛	一四二
赤壁临潮	一四五
海神庙的传说	一四七
中海滩景区	一五二
冰封五牙大战船——锚石湾传说	一五三
海菊花的故事	一五七
海神灯的传说	一六二
海螺仙子显神通——小神庙的传说	一六四
老虎石的传说	一六八
虎为媒——老虎石的传说	一七一
犀牛望月老虎石	一七六
望龟亭(望归亭)与平水桥的传说	一七八
西莲蓬山景区	一八一
韦驮怒打哮天犬——韦驮像的来历	一八三
对语石的传说	一九〇
莲实的来历	一九二
海眼的传说——龙女和樵夫	一九三
老虎洞的传说	一九八
金蟾望月石的传说	二〇〇

目



录

金龟回首的传说	二〇三
鹿头山的传说	二〇五
骆驼石的传说	二〇七
通天洞的传说	二〇九
沈环庙的传说	二一一
发糕的传说	二一五
薄荷寨的传说	二一七
县令除怪救僧侣	二二一
后记	二二三

莲蓬山（联峰山）景区

冯树合

莲蓬山（联峰山）风景区坐落于北戴河西部，简称“西山”，由东、西莲蓬山两部分组成。因其松林如海，山势远眺像似莲蓬而得名。又因其峰峦秀美，山石嶙峋，山势联缀，故有联峰之称。东莲蓬山风景区占地310.46公顷，内有三座松林覆盖的山峰，最高峰望海亭海拔153米；主峰南400米是龙山，海拔133.2米；主峰东北550米为鸡冠山，海拔130米。

莲蓬山有很悠久和深厚的历史文化：秦皇、汉武、曹操、唐太宗都曾来过这里。康有为、徐世昌、周学熙、张学良、朱启钤等风云人物，在这里留下了许多风云轶事。我国清末民初时期著名才女吕碧城、陈衡哲等文人墨客，都曾经在此留下历史吟咏。许多世界著名的洋人，都在莲蓬山留下了印记。



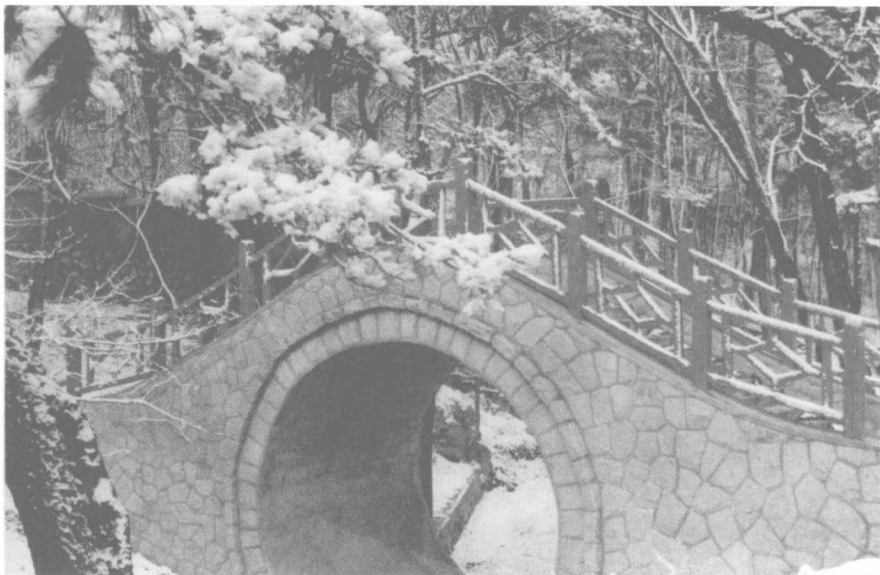
北戴河联峰山公园

姚占来 摄

民国八年，朱启铃先生及北戴河海滨公益会，在此建立了秦皇岛地区历史上第一座公园——莲花石（联峰山）公园。

毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德、邓小平等在此留下许多感人故事。1971年这里发生的“9·13林彪事件”震惊世界。

莲蓬山景区以登山览胜、林中探幽、寻史访踪、氧吧洗肺为特点，是世人瞩目的旅游胜地。景区内的避雨石、瓮石、莲花石、月亮石、狮子石、福地石、试剑石等各有妙趣，留下了许多美丽的传说。被山峰环抱的古刹“如来寺”、“观音寺”、“卧佛洞”等古朴壮观，会使人发出思古之幽情。神山、百福苑景区、莲花石景区等更是景色迷人。站在主峰望海亭上：早看晨辉染海；晚瞧夕阳西下；南眺沧海；北顾青山；东观市貌；西赏村落；居高鸟瞰北戴河全景，更是美不胜收。



雪韵虹桥 朱永发 摄

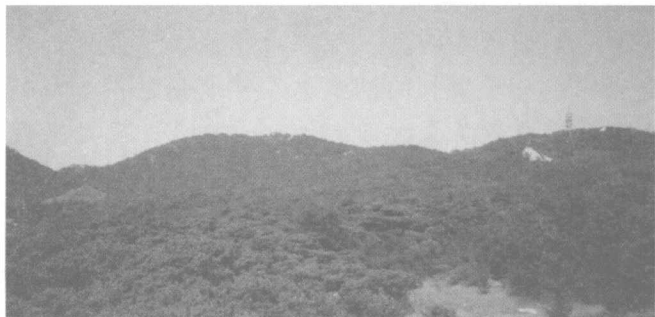
神奇的种子——莲蓬山的传说

北戴河莲蓬山早先是很荒凉的，后来突然间就变得树木葱绿，花草争艳，景色十分迷人了。怎么变得这么快？传说是一个得了仙术的人点化的。这个人是谁？他是怎样点化莲蓬山的呢？

传说很早以前，莲蓬山下有个吃百家饭，穿百家衣长大的小姑娘，名字叫云儿。云儿长得别提多好看啦！虽然穿得破破烂烂，但是人们只要看到她那黑黑的眼仁，长长的睫毛和那浅浅的酒窝儿，就打心里喜欢她。一天傍晚，云儿在海边礁石下边，看见了一个大贝壳。这贝壳可真大呀！张开着仰放在那里，就象两只打鱼的木船靠在一块儿。贝壳里面，洁白晶莹，隐隐地泛着五色光。云儿让这出奇的贝壳吸引住了，她爬了进去，往那里一躺，身下晃晃悠悠的，耳边响着潮水低沉的哗哗声，十分惬意，不知不觉就睡着了。

她睡了不知有多长时间，忽然听到有人说话。她眯缝着眼睛一看，原来是两个姑娘站在她的身旁，一个黄衣黄裙，一个白衣白裙。只听见黄衣姑娘说：“你的家里怎么会有外人呢？”白衣姑娘说：“她是天下最纯真的好孩子，过不了多久，就是我们当中的人啦！”黄衣姑娘点头说：“原来，她就是白云长者的客人呀！”说完，一转身就不见了。这时，在涛声中传来了一声悠扬的钟响，白衣姑娘立刻端坐在云儿身旁，把嘴一张，喷出一团白絮似的雾气。云儿坐起来，向四处张望，只见一团团数不清的雾气正从海中腾起，霎时间，弥漫开来，在海面上聚集成一层乳白

色的云雾。忽然，又是一声悠扬的钟响，只见从东、南、西、北四方远远的天边上，飞来了四朵奇异的云：东方



北戴河莲蓬山 姚占来 摄

飞来的是青色云，云上浮着一座翡翠雕砌的楼阁；南方飞来的是红色云，云上浮着一座琥珀雕砌的楼阁；西方飞来的是白色云，云上浮着一座白玉雕砌的楼阁；北方飞来的是褐色云，云上托着一座檀香木雕砌的楼阁。每座楼阁的屋脊、檐头都缀满了明珠，檐角垂着缨络，光华交烁五彩缤纷。当青、红、白、褐四朵奇异的云飞近白色云雾时，那云雾的当中就象开锅一样翻腾起来，接着从下边涌出一座黄金雕砌的楼阁来，并且从它的底部向东、南、西、北方向，迎着飞来的楼阁，各射出一道匹练似的金光，而那四座楼阁一接触到那金光，就立即停了下来。于是，五座楼阁又同时迸射出数十道金光，红光，白光，青光，互相交织，互相连接，一转眼，在五座楼阁之间出现了纵横交错的大街和小路，而且从楼阁中走出许多人来，络绎不绝地涌上街道。云儿正看得出神，白衣姑娘拍了拍她的肩膀说：“咱们到市上去玩玩！”说着，她们身下的贝壳就腾空而起，在云雾中象只破浪前进的小船，向着那金光闪闪的街市飞去。

白衣姑娘带着云儿先到了海市的西街。这里是水晶铺成的路面，路旁是一连串的席棚，这席棚都是白银支架，白银装饰。街当中悬着一颗银白色的宝珠，珠光四射，到处是银光白雾。每座席棚都坐着一个穿白衣的姑娘，每个姑娘面前都放着一只银碗，只有中间席棚里的身材颇长的姑娘面前放着一只白瓷盘。云儿看看那些白衣姑娘，再看看带自己来的白衣姑娘，觉得她们长得特别象，就跟一个人似的。她正在奇怪，只听那些坐着的白衣姑娘一齐说：“姐姐，来献宝呀！”云儿身边的白衣姑娘笑着说：“我有客人呀！”那些坐着的白衣姑娘不说话了，忽然同时哭了起来，泪珠儿一个接着一个地落在碗里，琮琮地作响。云儿走近一看，呀！原来都是珍珠，身材颇长的姑娘也不停地眨眼，她每眨一次眼睛，就落在瓷盘里两颗黄豆大的珠子。一会儿，瓷盘里就有百十多颗珠子了。接着，她把手探进嘴里，从里面抠出一颗栗子大的珠子。大珠子一放到瓷盘里，那百十来颗黄豆大的珠子立刻围着它旋转起来。白衣姑娘对云儿说：“这是最稀罕的子母珠呀！”身材颇长的姑娘闻声，抬起头来说：“哪里比得了姐姐的

夜明珠呢！姐姐请来的人是贵客呀，来，送你一颗珠子玩吧！”说着，就从子珠里拣出一颗来，递到云儿面前。云儿连忙躲闪，一边往人群里跑，一边说：“我不要，我不要！”

白衣姑娘追上她，把她带到北街。这里是翡翠铺成的路面，一连串的席棚，都是黑铁支架，黑铁装饰。街当中悬着一颗绿色的宝珠，珠光四射，到处是碧光绿雾。每个席棚都坐着一个绿衣黄裤的壮汉，每个壮汉面前都放着一只簸箕。只有中间席棚里的彪形大汉面前放着一个大筐箩。云儿看着有些害怕，刚想拉白衣姑娘走开，就见那些壮汉都站起来，解开了衣襟。原来，他们的前胸挂满了黄的、绿的和黄绿间杂的小甲片。他们把甲片一片一片地揭下来，丁丁当地扔到簸箕里。那彪形大汉也把衣襟解开，胸前却是一整块黄绿间杂的甲片。他用双手使劲揭下来，放在筐箩里，筐箩里立刻灼灼地闪着黄绿光。白衣姑娘对云儿说：“这是最稀罕的玳瑁王呀！”彪形大汉闻声抬头说：“蚌姑娘请来的人，是贵客呀！来，送块玳瑁甲玩吧！”说着，从臂下揭下块碗大的黄绿色甲片，递到云儿面前。云儿连忙躲闪，一边往人群里跑，一边说：“我不要，我不要！”

白衣姑娘追上她，把她带到东街。这里是用碧玉铺成的路面，一连串的席棚，都是紫铜衣架，紫铜装饰。街当中悬着一颗淡兰色的宝珠，珠光四射，到处是青光兰雾。每座席棚里都坐着一个穿青白色衣服的中年媳妇。他们每人手里拿着一把大团扇，没糊纸，光是骨架。只有中间席棚里挽着高高发髻的媳妇，手里没拿扇子，但她面前却放着一个大镜框。云儿刚要问这是干什么的，就见那些媳妇同时煽起扇子来，煽了几下，扇子上就泛起了淡青色。走近一看，原来她们每人都从嘴里吐出一根淡青色的细丝，在扇子骨上织纱布呢。工夫不大，一张张薄如蝉翼的软纱布就织成了。那个挽着高高发髻的媳妇先是端坐不动，眼看别人的纱布快织成了，才把嘴一张，同时喷出数十道五色细丝。她只在镜框上稍一缠绕，立刻就织成了一大张五彩绚烂的软纱。白衣姑娘对云儿说：“这是最稀罕的五彩冰绡呀！”高发髻的媳妇闻声抬起头来说：“蚌姑娘请来的人是贵客呀！来，送块纱布玩吧！”说

着，张嘴往自己手上一喷，立刻织成了一块五色纱布，递到云儿面前。云儿连忙躲闪，一边往人群里跑，一边说：“我不要，我不要！”

白衣姑娘追上她，把她带到了南街。这里是用玛瑙铺成的路面，一连串的席棚，都是紫铜支架，紫铜装饰，街当中悬着一颗红色的宝珠，珠光四射，到处是红光紫雾。每座席棚里都坐着一个粉红衣裤的小伙子。每个小伙子面前都放着一个花盆。只有中间席棚里的体格魁梧的小伙子面前，放的是一口大磁缸。云儿正想去看看那花盆和磁缸里盛着什么，只见那些小伙子都搓起手来，搓呀，搓呀，忽然他们同时停住手，小心翼翼地各自从掌心捏出一颗火红的珠子，扔到面前的花盆里。花盆里立刻长出玲珑剔透五颜六色的珊瑚树来。那体格魁梧的小伙子搓得满手通红，还在不停地搓着。突然，他的双手象白炽的火炭一样，直迸火星子，他把手停住，双手往上一翻，捧出一个有茶碗大小的火球，轻轻地放在磁缸里。磁缸里立刻红光耀眼，突然长出一株七、八尺高的大珊瑚树，每个枝叉上都有盘结，象红宝石那样透明闪光。白衣姑娘对云儿说：“这是最稀罕的七宝珊瑚呀！”魁梧的小伙子闻声抬头说：“蚌姑娘请来的人，是贵客呀，来，送枝珊瑚玩吧！”说着从珊瑚树上掰下一个小枝，红红的，象一团火，递到云儿面前。云儿连忙躲闪，一边往人群跑，一边说：“我不要，我不要。”白衣姑娘追过去，刚刚拉住云儿的手，就听到“当”地一声悦耳的钟响。她高兴地说：“走，咱们去找白云长者！”拉着云儿向海市当中金光闪闪的楼阁走去。

白衣姑娘和云儿走着、走着，迎面走过来许多穿长衫的人，一个个精神抖擞，兴致勃勃，手里都拿着帐簿和筹码。见着云儿，他们都打招呼说：“蚌姑娘好！小客人好！”这些人走过去了，云儿问白衣姑娘：“他们是做什么的呀？”白衣姑娘说：“都是海市的经纪人，他们到了，市上才能做交易呀！”这时，前边又走来几个人，一个个垂头丧气，脸上都带着羞愧的样子，见了她们竟连头也没抬，就过去了。云儿又问白衣姑娘：“他们怎么啦？”白衣姑娘说：“这是些被免职的经纪人呀！”“为什么要免职呢？”

云儿追问了一句。白衣姑娘说：“白云长者看他们的心里不干净嘛。”云儿没听懂这话，就问：“白云长者是管啥的呀？”白衣姑娘刚要搭腔，只见离黄金楼阁已经不远了，就用手指指前面说：“你看那楼前坐着的老人家，就是他！”她一边说，一边拉着云儿朝前紧走。

在黄金楼阁的金光影里，一个身穿白色道袍、须发皆白的老人坐在一把银椅子上，手里拄着一根银拐杖。他的左边摆着一架大铜镜子，右边挂着一个大铜钟。老人看见白衣姑娘和云儿，立刻笑哈哈地说：“欢迎蚌姑娘！欢迎小云儿！”云儿一听怔住了：老人家怎么知道我的名字呀？她想问白衣姑娘，可这时白衣姑娘早已跑到前边，扶住那刚刚站起来的老人说：“客人请来了，有事请吩咐吧！”老人笑着说：“好吧，让她到镜子前边来，我要好好地看看她！”白衣姑娘立刻把云儿拉到大铜镜子的前面，只见那镜子上一阵光华闪过，映出来一朵白云，飘悠悠地上下浮去。老人一见连说：“好，好！可是她的心究竟是什么样的呀？”说完，老人用银拐杖往镜子上一指，那镜子上又是一阵光华闪过。这回映出来的，竟是一朵含苞欲放的花蕾，洁白的花瓣儿互相紧抱着，在那花瓣儿的尖端，淡淡地露着红晕。老人哈哈大笑说：“这是颗多么美好的心呀！我们的海市就需要这样的心灵来管理呢。”老人转过头来对云儿说：“现在，我要你办一件事。”云儿说：“您让我干啥呀？”老人从椅子下面取出一个小花篮儿，递给云儿说：“这里面装的是极其宝贵的种子，你扔到哪儿，哪儿就能立刻长出奇花异草和珍贵的树木来。我把它交给你，你愿意往哪儿扔就往哪儿扔吧！”云儿有些为难了，她不知道怎么扔呀？白衣姑娘见云儿站在那不动，就对老人说：“您的锦带……”老人没等她说完，立刻接声说：“是呀，我正要解给她呢。”说着，老人把腰上扎的白色锦带解下来，交给云儿。云儿接过锦带，刚想抖开看一看上面的彩锦花色，不料那锦带立刻化成一朵五色彩云，把她平空托起。接着，白衣姑娘也乘着一股云气腾在空中。她扶住云儿，悄悄地说：“你想往哪儿扔种子，彩云就会把你送到那儿的。”云儿听了心想：这海市的楼阁街道多整洁呀，如果

再有花草树木来点缀点缀，不是更好嘛。刚想到这里，她脚下的彩云就把她送到海市的上空。她随手往下撒了几把种子。低头一看，只见海市的街道两旁，楼阁的周围，到处花红草绿，树木苍翠，衬托得那五光十色的楼阁、街道，十分好看。于是她又想，要是莲蓬山的上下也长满了这样的奇花异草，有多好呀。姐妹们、哥哥弟弟们在那儿就玩得更有趣了！要是莲蓬山的上下也长出这样的树木来有多好呀！叔叔伯伯们干完了活儿可以乘凉，婶子大娘们也可以拿针线活儿到树荫下去做了。刚想到这里，她脚下的彩云就把她送到莲蓬山的上空，她立刻又抓住了几把种子向下撒去。撒完，她低头一看，呀！莲蓬山变样了，山上山下一派葱绿，间杂着红的、紫的、黄的……各色各样的鲜花，简直和海市一样好看啦！她越看越爱看，越看越看不够。她正看着，忽然又是一声悠扬的钟响，她脚下的彩云倏地往下一落，她和白衣姑娘又站在白云长老的面前。老人笑吟吟对她说：“你就和我一块儿管理这海市吧！”说着，从钟架上取下来一把金光闪烁的锤子，交给云儿说：“不久，这面照心镜子也要交给你管呢！”云儿就这样被白云长老留下了。以后，莲蓬山下的人们时常看到海里同时又飞起一大一小两朵白云。每当这时，人们都知道莲蓬山又要变美了，海滨又要变美了。因为只要云儿一出现，她就要往自己的家乡撒下神奇的种子，让那些还不美丽的地方，马上长出花，长出草，长出树，飞出鸟。

田启宇 搜集整理



莲蓬山望海 张金涛 摄

鸡冠山的传说

沿北戴河联峰山北门进入风景区，第一座山峰名曰：鸡冠山。可能是与其名字有关吧，在这里很难发现蝎子和蚰蜒这两种毒虫。在当地百姓中流传着一个鸡冠山的传说。

在很早以前，北戴河就是一个非常美丽的地方，特别是联峰山一带更是景色迷人。人们依靠种地、打鱼为生。忽然有一天，不知从哪来了两只怪物，一只是蝎子精，一只是蚰蜒精。这两怪物来到这一看：呀，这里的景色这么美呀！便占据了联峰山北峰为王，干起了坏事。由于这两怪的天敌是鸡，所以就最恨谁家养鸡，山下的村民们谁养鸡，谁就有可能招来杀身之祸，村子里经常有失踪的人和牲畜。

终于有一天，愤怒的乡民们拿起武器与两怪及它们的蝎、蚰兵团，展开了殊死搏斗。几天几夜的激战，虽然杀声震天，战得昏天黑地，但是，山上的蝎子、蚰蜒就是杀不完、除不尽，百姓们不得不撤回村庄。

一日，观世音菩萨寻访人间疾苦到达这里。发现如此美丽的地方竟然妖孽横行，于是口中念念有词，慧眼灵光闪烁，只见地上蝎子、蚰蜒遍地，方知原委，便派“鸡仙”下凡除妖。

鸡仙领命下凡后，来到山上，四处搜寻妖怪。当他来到山顶一个洞口时，忽然觉得一阵冷风飕飕地迎面吹来，紧跟着一只一丈多长的巨大蝎子从正面向他张牙舞爪地扑了过来。鸡仙明白了：“原来是你这妖怪在此害人呀，今天我非杀死你不可！”鸡仙迅速顺过鸡头，向毒蝎刺去。毒蝎竖起它那带毒钩的尾巴，来迎战鸡仙，双方激战在一起。才斗了几个回合，蝎子精就被公鸡神打得精疲力尽，渐渐有些招架不住了。鸡仙占了上风，狡猾的蝎子精见事不妙，突然使了个分身术，变化出许许多多的小蝎子，群战公鸡神。公鸡神见状，将身上的羽毛一抖，也变出许多小公鸡来迎战。不一会儿的工夫，小蝎子被小公鸡吃个精光，就在鸡仙将要取得胜利之时，突然，一只巨大的蚰蜒从身后偷偷地向他袭来。鸡仙感觉后面有一股凉风袭来，知是另一只怪物来到，他

不敢怠慢，也不敢回身，用鸡爪刨地，抓起一块块石头，向后蹬去。可怜那蚰蜒精，刚刚进入战场，还没有和鸡仙过上一招，就被石头砸断了腰，砸折了腿，翻卷着身躯滚下山去，逃之夭夭了。此刻，毒蝎趁势把大毒钩朝鸡仙猛蛰过来，鸡仙哪里将它放在眼里，只见他扑腾着翅膀，飞起身躯，一只鸡爪抓住毒蝎的大毒钩，另一只鸡爪将毒蝎牢牢地按在地上，然后昂首一声长鸣，锋利的尖嘴先啄瞎了毒蝎眼睛，然后刺进毒蝎的腹部，又啄断了它的尾巴，再照准脖子猛啄几下，然后一口一口地把毒蝎精吞了下去。

鸡仙得胜后，要回天庭复命。百姓们千恩万谢，并担心地说：“鸡仙您走后，如果那只负伤逃跑的蚰蜒精再回来报复，我们怎么办？”鸡仙说：“不要害怕，这个好办！”只见鸡仙施法术将一座山头变成一只大公鸡模样。但是，当鸡仙转头一看主峰时，又紧皱眉头说：“不行，这公鸡山头都钻到云彩里去了，已高出主峰太多了。”就叫了一声“入”，这座山就向地下沉去，当地表上只留下一个鸡冠时，高度刚好低于主峰，鸡仙大喊：“停！”一座鸡冠山就此耸立在这里了。

鸡仙走后，这里就再没出现过蝎子、蚰蜒这两种毒虫。百姓们就把此山叫做“鸡冠山”；又在山中建起一座寺院，供奉观世音菩萨，以表永久的纪念。

冯树合 摄影 搜集整理



鸡冠山
恶孽不除民胆寒
妖孽不除民胆寒
仙禽啄尽人间害
联峰从此耸鸡冠
吴烨南