

THE GUIDING TOUR AROUND WHOLE CHINA

游遍中国

上



宫殿庙宇亭台楼阁

山水风光园林胜景

实用地图



经典景区导览

地方佳肴 · 风味小菜



文明遗址



北京出版社

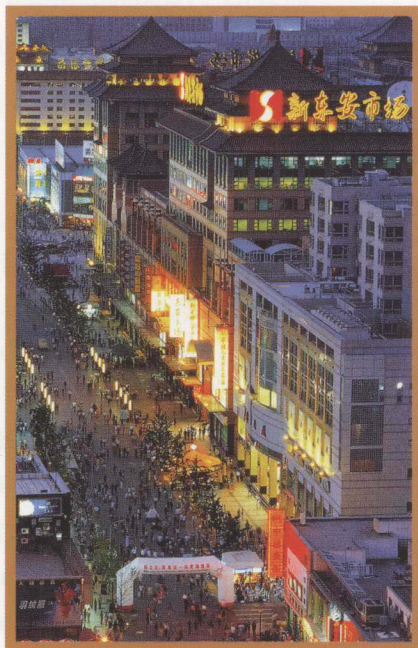


GUIDING TOUR
AROUND WHOLE
CHINA

游遍中国

上卷

北京·天津·河北·山西·内蒙古
黑龙江·吉林·辽宁·新疆·青海·甘肃



北京出版社



游遍中国

AROUND WHOLE CHINA GUIDING TOUR



图书在版编目(CIP)数据

游遍中国 / 邢涛, 纪江红主编. - 北京: 北京出版社, 2003

ISBN 7-200-05054-7

I. 游... II. ①邢...②纪... III. 旅游指南-中国

IV. K928.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 087620 号



总策划 邢涛
主 编 纪江红
编 撰 宋文

特约编辑 赵欣
责任编辑 杨良志
装帧设计 韩欣宇
版面设计 王玲
图片制作 黄梅 任超 周丹
责任印刷 姜卫平 李文宗
纸张提供 山东晨鸣纸业集团股份有限公司

北京出版社出版
(北京北三环中路6号)
邮政编码: 100011
网址: www.bph.com.cn
北京出版社出版集团总发行
新华书店经销
北京国彩印刷有限公司印刷
889 × 1194 16开本 21印张
2004年1月第1版
2004年1月第1次印刷
ISBN 7-200-05054-7/Z · 328
全三册 定价: 68.80元(精装)

Publisher: Xing Tao
Editor-in-Chief: Ji Jianghong
Editor: Song Wen

Guest Editor: Zhao Xin
Executive Editor: Yang Liangzhi
Design Director: Han Xinyu
Designer: Wang Ling
Assistant Designer: Huang Mei Ren Chao Zhou Dan
Printing Supervisor: Jiang Weiping Li Wenzong
Paper: Shandong Chenming Paper Industry Group

Publishing House: Beijing Publishing House
Address: No.6, Beisanhuanzhonglu Rd., Beijing
Postcode: 100011
Website: www.bph.com.cn
Distribution: Beijing Publishing House Group
Retail: Xinhua Bookstore
Printer: Beijing Guocai Printing Co., Ltd.
889 × 1194 1/16
First Edition: January 2004
First Printing: January 2004
ISBN 7-200-05054-7/Z · 328
3 volumns, Price: RMB 68.80(Hard Cover)





前言

FOREWORDS



我国是一个地大物博、幅员辽阔的国度，这里有着地球上独一无二的自然资源与地理奇观。我们生长在一个古老的文明国度，千百年来无数王朝留下了历史和文化的遗痕。也许，您是一个旅行的爱好者和实践者，每走过一个地方，您总是在想，下一次，我要去什么地方；也许，您心中有着对未知远方的渴望，却总是未能背上旅行包踏上旅程。很多人从少时起就怀着游遍神州的理想，但时间、精力等种种条件局限让您直到现在仍是满腹遗憾……现在，您终于拥有了这样一套书——《游遍中国》，也许事情从此会有所改变：本书荟萃了我国34个省市自治区以及港澳台地区的经典景区景点和大量最新开发的旅游景观。琳琅满目的景点照片让您如同身临其境，娓娓道来的文字介绍让您了解到甚至比到达实地更多的背景知识。宫殿的威严、名山的雄奇、古城的古朴、水乡的清秀、自然风光的博大、亭台楼阁的精巧……一一在这里精采呈现。如果您是一个“行万里路”的笃行者，有了这套书，您会发现：原来祖国还有这么多神奇的地方等待着我去踏访——打起背包，明天就走！如果您是一个“读万卷书”的奉行者，翻开这套书，您会怡然：原来旅行是这样富有魅力，手持书卷，现在就出发！



游遍中国
AROUND WHOLE CHINA
GUIDING TOUR

目录

CONTENTS

游 遍 中 国

AROUND WHOLE CHINA
GUIDING TOUR

上卷

北京·天津·河北·山西·内蒙古
黑龙江·吉林·辽宁·新疆·青海·甘肃

北京 8

故宫	10
午门	10
太和殿	10
中和殿	10
保和殿	11
乾清门	11
御花园	11
乾清宫	11
养心殿	11
故宫角楼	11



交泰殿	12
坤宁宫	12
储秀宫	12
长春宫	12
钟粹宫	12
皇极殿	13
乐寿堂	13
畅音阁	13
乾隆花园	13
文渊阁	13

天安门广场	14
正阳门	14
天安门	14
中国革命博物馆	14
中国历史博物馆	14
人民英雄纪念碑	14
华表	15
中南海	15
人民大会堂	15
毛主席纪念堂	15

天坛	16
圜丘坛	16
皇穹宇	16



回音壁	16
祈年殿	16

雍和宫	17
雍和宫大殿	17
铜鼎	17
天王殿	17
万福阁	17

北海	18
团城	18
九龙壁	18
静心斋	18
白塔	18

颐和园	19
德和园	19
长廊	19
佛香阁	19

十三陵	20
定陵	20
石像生	20
长陵	20

长城	21
八达岭长城	21
居庸关	21
司马台长城	21
慕田峪长城	21

京城旧迹	22
钟鼓楼	22
香山	22
国子监	22
圆明园	22
卢沟桥	22
孔庙	23

琉璃厂	23
四合院	23
北京的胡同	23
周口店北京猿人遗址	23

天津 24

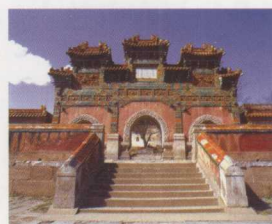
天津市	26
南市食品街	26
天津电视塔	26
古文化街	26
大沽口炮台	27
天后宫	27
黄崖关	27
独乐寺	27
盘山	27

河北 28

石家庄	30
隆兴寺	30
苍岩山	30
嶂石岩	30
赵州桥	30

邯郸	31
响堂山石窟	31
学步桥	31
武灵丛台	31

避暑山庄	32
丽正门	32
澹泊敬诚殿	32
文津阁	32
烟雨楼	32
普陀宗乘之庙	33
棒锤山	33
须弥福寿之庙	33



普乐寺	33
普宁寺	33

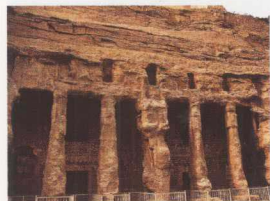




秦皇岛	34
观鸟台	34
北戴河海滨	34
鹰角亭	34
南戴河	34

山海关	35
天下第一关	35
孟姜女庙	35
老龙头	35

清陵	36
清东陵	36
清西陵	36
清陵建制	36



保定	37
中山靖王墓	37
定州塔	37
野三坡	37
白洋淀	37

山西 38

太原	40
山西省博物馆	40
天龙山石窟	40
双塔寺	40

晋祠	41
圣母殿	41
侍女像	41
奉圣寺	41
难老泉	41

大同	42
九龙壁	42
云冈石窟	42
华严寺	42
北岳恒山	43
悬空寺	43
雁门关	43
应县木塔	43

五台山	44
显通寺	44
菩萨顶	44
佛光寺	44



壶口瀑布	45
孟门山	45
东岳庙	45
小西天	45

临汾	46
尧庙	46
丁村民俗博物馆	46
苏三监狱	46
洪洞大槐树	46



晋商豪宅	47
乔家大院	47
王家大院	47
渠家大院	47
曹家大院	47

平遥古城	48
平遥古城墙	48
古市楼	48
日升昌票号	48
古民居	49
镇国寺	49
平遥文庙	49
双林寺	49

晋地访古	50
普救寺	50
解州关帝庙	50
崇宁殿	50
永乐宫	50
玉皇庙	51
青莲寺	51
舜王坪	51
则天圣母庙	51
芦芽山	51

内蒙古 52

呼和浩特	54
席力图召	54
五塔寺	54
昭君墓	54
万部华严经塔	54

包头	55
美岱召	55
成吉思汗陵	55
五当召	55

呼伦贝尔	56
海拉尔	56
白音呼硕旅游区	56
呼和诺尔草原	56
呼伦湖	57
嘎仙洞森林公园	57
大兴安岭	57
满洲里	57
呼伦贝尔大草原	57

锡林郭勒	58
贝子庙	58
平顶山	58
草原风景区	58
上都遗址	58



赤峰	59
达里诺尔自然保护区	59
克什克腾温泉	59
东额其响沙	59
勃隆克	59



蒙古风情之旅	60
蒙古奶茶	60
那达慕	60
手扒肉	60
蒙古包	60
乌查宴	60
敖包	61
蒙古族禁忌	61
蒙古族的节日	61
蒙古族的艺术	61

黑龙江 62

哈尔滨	64
冰灯游园会	64
中央大街	64
圣索菲亚教堂	65
亚布力滑雪场	65
哈尔滨文庙	65
衍福寺双塔	65

镜泊湖	66
地下森林	66
吊水楼瀑布	66
兴隆寺	66
渤海都城龙泉府遗址	66



北国风光	67
五大连池	67
漠河极光	67
扎龙自然保护区	67
林海雪原	67

吉林 68

长春	70
八大部	70
伪满皇宫	70
净月潭	70

吉林市	71
吉林雾凇	71
松花湖	71
龙潭山高句丽山城	71
洞沟古墓群	71



长白山	72
天池	72
天豁峰	72
长白山温泉群	72
长白瀑布	73
松花江	73
长白山大峡谷	73
谷底林海	73
长白山冰雪运动训练基地	73

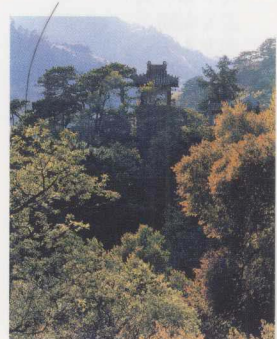
辽宁 74

沈阳	76
怪坡和响山	76
北陵	76
东陵	76

沈阳故宫	77
凤凰楼	77
文溯阁	77
大政殿	77

大连	78
老虎滩	78
庄河冰峪沟	78
圣亚海洋世界	78
金石滩	78
棒槌岛	79
白玉山	79
星海公园	79
旅顺口	79

锦州	80
医巫闾山	80
奉国寺	80
兴城海滨	80
崇兴寺双塔	80



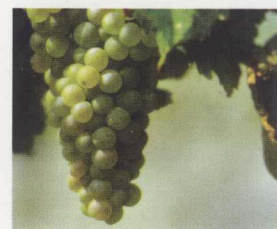
辽东之旅 81

鸭绿江	81
本溪水洞	81
鞍山千山	81
凤凰山	81

新疆 82

乌鲁木齐	84
柴窝堡湖	84
红山	84
白杨沟	84
天池	85
天鹅湖	85
五彩湾	85
奇台石树林	85
中国一号冰川	85

吐鲁番	86
苏公塔	86
葡萄沟	86
交河故城	86
高昌故城	86
火焰山	87
阿斯塔那古墓	87





坎儿井 87
柏孜克里克千佛洞 87

喀什 88

艾提尕尔清真寺 88
香妃墓 88
盘橐城 89
巴扎 89
罕诺依故城 89
莫尔佛塔 89
石头城 89
唐王城 89

巴音郭楞蒙古自治州 90

博斯腾湖 90
雅丹奇景 90
罗布泊 90
楼兰古城 91
阿尔金山自然保护区 91
魔鬼谷 91
米兰废墟 91
高原沙漠奇观 91

边城伊犁 92

赛里木湖 92
格登山记功碑 92
伊犁将军府旧址 92
惠远古城 92



北疆地区 93

阿勒泰岩画 93
魔鬼城 93
哈纳斯 93

青海 94

西宁 96
东关清真大寺 96
北禅寺 96
瞿昙寺 96

塔尔寺 97
大经堂 97

八宝如意塔 97
大金瓦殿 97
小金瓦殿 97

青海湖 98

鸟岛 98
倒淌河 98
海心山 98
日月山 98
西海镇 99
龙羊峡 99
金银滩草原 99
茶卡盐湖 99

格尔木 100

万丈盐桥 100
察尔汗盐湖 100
可可西里 100
昆仑山 100



三江之源 101

长江源 101
黄河源 101
扎陵湖和鄂陵湖 101
澜沧江 101

甘肃 102

兰州 104

五泉山 104
雁滩 104
兴隆山 104
炳灵寺石窟 104
黄河铁桥 105
白塔山 105
刘家峡 105

敦煌 106

莫高窟 106

西千佛洞 106
玉门关故址 107
阳关遗址 107
敦煌故城遗址 107



榆林窟 107
鸣沙山和月牙泉 107

嘉峪关 108

黑山峡岩画 108
魏晋墓壁画 108
悬壁长城 108
嘉峪关 108

张掖 109

大佛寺 109
张掖木塔 109
马蹄寺石窟 109

天水 110

仙人崖 110
崆峒山 110
伏羲庙 110
麦积山石窟 110

甘南 111

腊子口 111
拉卜楞寺 111
拉卜楞寺晒佛仪式 111



BEIJING

北京

北京是中华人民共和国的首都，是我国政治、经济、文化中心，世界历史文化名城和古都之一。北京地处华北平原，东与天津毗邻，其他地方与河北相接。自秦始皇统一中国以来，北京就一直是北方重镇和北方中心，先后为辽陪都、金上都、元大都、明清国都。1949年10月1日正式定为中华人民共和国首都。北京拥有众多的历史文化遗迹，其中有当今世界上保存规模最大、最完整的皇宫——紫禁城，有中国现存最大的皇家园林——颐和园，有明清两代皇帝祭天的天坛和举世闻名的万里长城等。



天坛祈年殿

简称	京
省会或首府	北京
面积	16000多平方千米
人口	1300万
民族	汉、满、蒙、回等

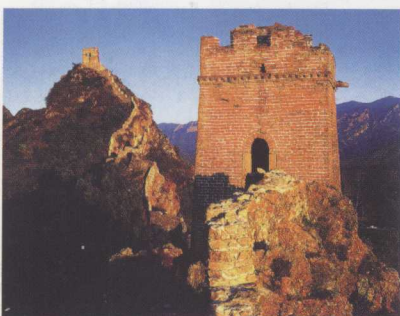
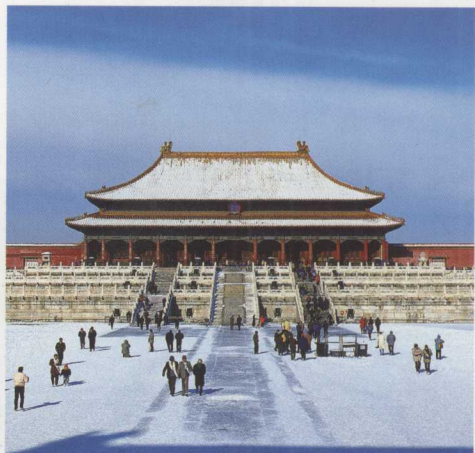
地理

北京市位于华北平原西北端。纵观北京地形，依山面海、龙盘虎踞、形势雄伟。“左环沧海、右拥太行、北枕居庸、南襟河济。”极像一个半封闭的海湾，故历来被称做“北京湾”。湾内地形西北高东南低，平原占1/3，山地占2/3。境内的主要河流有永定河、潮白河、北运河等。

气候

北京地区四季明显。春天干旱少雨，风沙天较多。3月以后，温和宜人，各种花卉相继开放。夏季热且多雨，但虽在盛夏，早、晚仍较凉爽。北京的秋季较少出现炎热天气，“秋高气爽”是北京秋天的特点，此时不仅温度适中，而且天蓝云白，月朗星明，是最好的旅游时机。深秋之时，降温很快，有“一场秋雨一场寒”之说。北京的冬季最长，晴朗、干燥、寒冷。最冷为1月份。冬季雪景令人心旷神怡，当大雪纷飞之时，红墙绿瓦、青松翠柏均是银装素裹、分外妖娆。

故宫雪景



行政区划

全市总计16个市辖区、2个县。具体为东城区、西城区、宣武区、房山区、崇文区、海淀区、朝阳区、丰台区、门头沟区、石景山区、通州区、顺义区、昌平区、大兴区、怀柔区、平谷区，延庆县和密云县。

位于东北郊区密云县境内的司马台长城



风土人情

赶庙会是北京的传统习俗之一。北京的庙会是一种集吃喝玩乐于一体的民间性娱乐活动。多在春节举办。庙会的集市交易既有香、烛等祭祀类商品，也有窗花、春联等年货，更常见的是一些民间工艺品，如泥人、风车、空竹等，和各种风味小吃。庙会期间，通常会有民间杂耍、舞蹈、武术表演等。

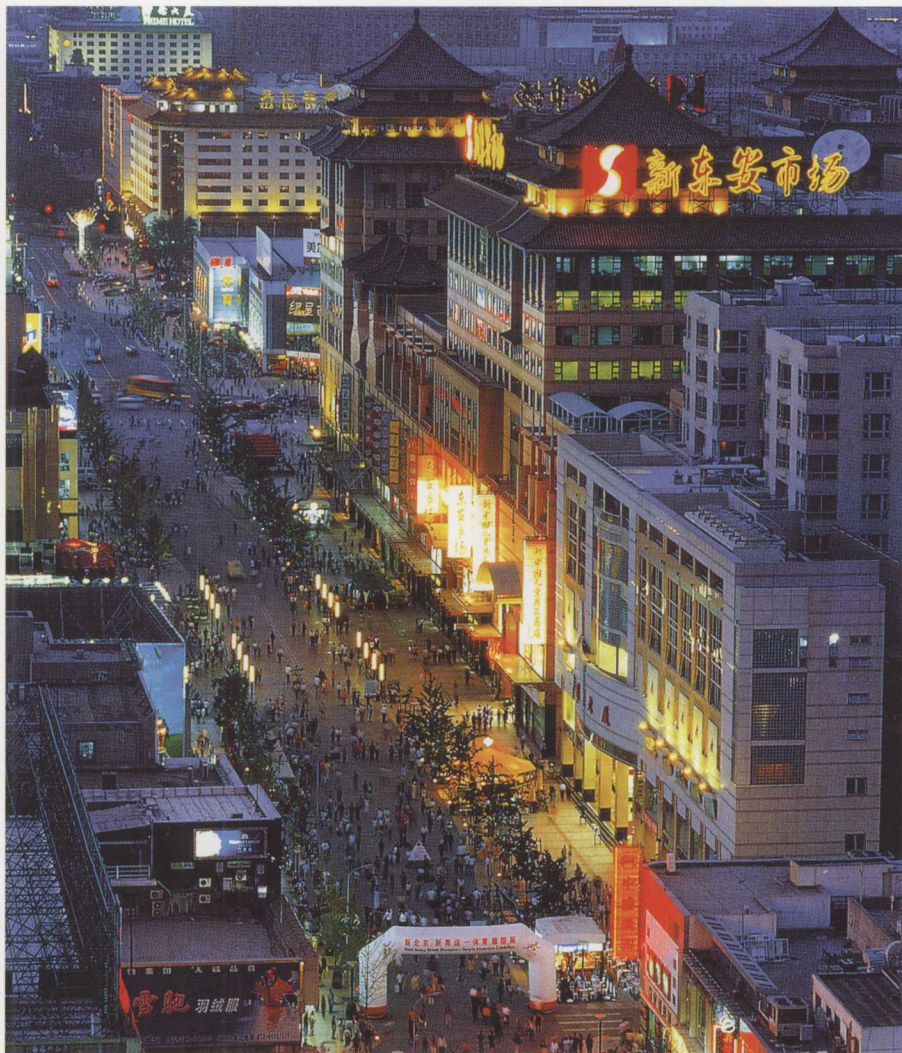
历史

距今50万年前居住在周口店龙骨山的北京猿人，是形成中国古代中原民族的最早族源。元代时，忽必烈在此兴建宫殿，修筑城池，开凿运河，正式建都，号称“大都”。13世纪的大都在当时的世界上享有很高的声誉。明代建立之初，改北平为北京，逐渐形成今天北京的基本格局。

购物

在北京购物首推富于东方特色和浓郁“京味儿”的工艺美术品及历代文物。被称为北京工艺美术品“四大名旦”的景泰蓝、牙雕、玉器、雕漆以及金石篆刻、文房四宝、古玩字画、丝绸刺绣、珠宝翠钻等都很著名。偏爱民间手工艺品的人，可以买一些北京的面人、泥人、绢人、脸谱、风筝、剪纸。北京的典型食品是各种蜜饯、果脯和京味点心，中药滋补品也非常正宗。

热闹繁华的王府井步行街



赶庙会

景点

北京有国家重点文物保护单位23个，现存古寺庙2666座，古文化遗址51处。市区主要游览点有：天安门广场、故宫博物院、颐和园、天坛、北海公园、景山公园、圆明园遗址、香山公园、雍和宫、大钟寺，以及一批博物馆、展览馆、中小公园等。郊区景点包括云居寺、周口店北京猿人遗址、潭柘寺、八达岭、十三陵等。



颐和园佛香阁

美食

北京长期作为我国政治、经济、文化、外交中心，在饮食文化方面，形成了荟萃百家、兼收并蓄、自成体系的“北京菜”。北京菜是由北京地方风味菜，以牛羊肉为主的清真菜，以明清皇家传出的宫廷菜，及做工精细、善烹海味的谭家菜，还有其他省市的菜肴融合而成。烹调技法以爆、炒、熘、烤、涮、焖、蒸、氽、煮见长。而以北京“填鸭”制成的烤鸭，更是驰名中外，还有以此为原料而制成的“全鸭席”也是名传遐迩。



北京烤鸭

交通

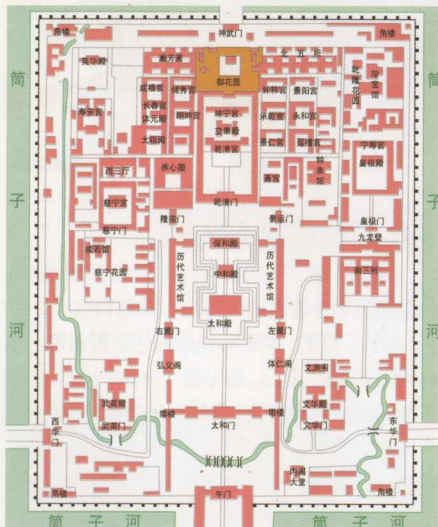
首都机场已开通国内外航线200多条，全市公路密度居全国各省市首位，铁路有京广、京九、京沪、京哈、京包等线路通往全国各地。市内出租车起价10元，每公里1.2~2.0元。公交车1元起，空调专线2元起，地铁票价3元。

首都国际机场



故宫

故宫位于北京市区中心，为明清两代的皇宫，又称紫禁城，是中国现存最大最完整的古代宫殿建筑群。始建于明永乐四年至十八年（1406~1420年），占地72万平方米，南北长960米，东西宽760米，周边有高10米的城墙合围，总长约3.4千米，四隅各有一座构筑奇巧的角楼，宫城外环绕52米宽的护城河。紫禁城有四座城门，南面的午门为正门，北为神武门，东西称东华门和西华门。宫城内建筑约15万平方米，有宫殿70座，屋宇号称有9999间半，主要建筑自南而北端正地排列在一条贯通紫禁城的中轴线上，配属建筑分别向东西两侧依次排列。



故宫平面图

● 中和殿 ●

中和殿位于太和殿的后面。皇帝在去坛庙祭祀的前一天，在此读祭文；每年二月皇帝去先农坛亲耕前一天，在此验看种子和农具；皇家玉牒每10年修一次，皇帝在此举行观看仪式；太和殿大朝时在此等时辰、休息；每年三大节皇帝在此殿接受贺礼。光绪皇帝变法失败后曾被拘禁于此殿。



故宫中轴线

● 午门 ●

由天安门进去，往北就是端门，越过端门即可见到午门。午门为紫禁城正门，高35.6米。三阙，上有重楼九楹，皇驾出午门去社稷坛时鸣钟，祭太庙时击鼓，当中正门只准皇帝、皇后的龙车、凤辇出入。左右掖门平时不开，只有当皇帝升殿视朝时，文武百官才各以东西班次由掖门入宫。殿试文武进士时，单号进左掖门，双号进右掖门。过午门可看到内金水河，河水曲折多姿，形如玉带，又称玉带河，河两边的栏杆与河上的金水桥均用汉白玉所建，华美威严。玉带河是通往太和殿的必经之路。



午门和内金水河



宫门上制作华美、气势威严的辅首

● 太和殿 ●

太和殿为紫禁城的正殿，也称“金銮殿”，是皇权的象征。每年元旦、冬至、万寿三大节时，皇帝才亲御此殿受贺；新帝登基、颁发重要诏书、发布新进士黄榜等国家大典也在这里进行。太和殿建筑堂皇庄严，殿内中央摆有金漆雕龙宝座，两旁直立6根蟠龙金柱，上为穹隆圆顶，称为藻井，镇压火灾之意。“井”内巨龙蟠卧，口衔宝球，称为轩辕镜，十分精美。太和殿外左右安放4只大铜缸，象征“金瓯无缺”；东有日晷，西有嘉量，象征皇权公正平允；另有铜龟、铜鹤各一对，象征“龟鹤千秋”。

太和殿内景





● 保和殿 ●

保和殿为三大殿的末殿。明朝在此举行册封皇后、皇太子的仪式；清朝每年正月初一和十五在此宴请外藩王公大臣，公主下嫁也在此殿宴请三品以上大员。乾隆年间，科举考试的最高层次殿试，在保和殿举行。殿试鼎甲(前三名)即状元、榜眼、探花，可以从宫城的正门御路走出，插花披红，跨马游街，享受封建时代读书人的最大荣耀。

中和殿与保和殿



乾清宫内景

● 乾清门 ●

乾清门以北是内廷，为帝后生活的地方。清朝时，皇帝在这里“御门听政”，听取政务要事。通常是内阁官员上奏，皇帝降旨定夺。御门听政最勤的是康熙皇帝玄烨。乾清门外两侧有10口金光闪闪的鎏金大铜缸，与红色宫墙相互映衬。这些金缸不仅只是陈设品，更重要的还是贮水防火的用具。

● 御花园 ●

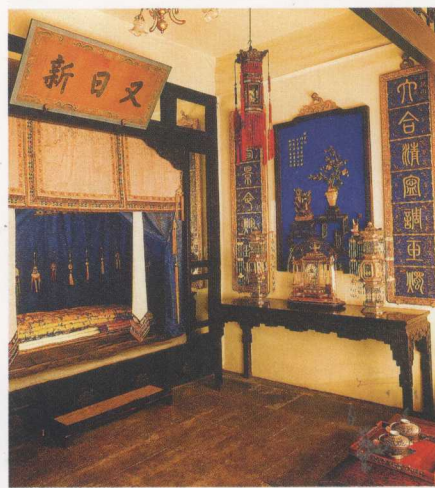
出坤宁门就是御花园，占地仅1.2万平方米，却容纳了大小20多座、十几种不同风格的建筑，具有浓郁的宫廷气息。御花园正中间有天一门，过天一门就是钦安殿，钦安殿是御花园中的主建筑，也是皇宫中轴线上惟一的宗教建筑，内奉道家之神——玄武神。御花园中有数株连理柏，最引人注目的是在钦安殿前的一株，已有400余岁。

● 乾清宫 ●

乾清宫宽九楹，深五楹，分东西暖阁，是明、清两代皇帝的寝宫及平时处理政事的地方。此殿每年元旦、灯节、端午、中秋、冬至、万寿等节，按例举行家族宴。皇帝死后，灵柩停在此殿。明史上有名的“壬寅宫变”、“移宫案”、“红丸案”等史载专案即发生在乾清宫。宝座上方悬“正大光明”匾一方，是雍正之后皇帝秘密储藏传位诏书的地方，颇有神秘色彩。



御花园堆秀山上的御景亭



养心殿

● 养心殿 ●

养心殿位于乾清门的西边，西六宫的南端，与内东路的斋宫、奉先殿位置相对称。清朝自雍正后将养心殿作为寝宫，同时也是日常处理政务的地方。养心殿发生了许多历史大事：咸丰与僧格林沁在此殿举行最隆重的“君臣抱儿礼”；同治七年，曾国藩在此殿被召见三次，商讨镇压太平军之事；慈禧所谓的“垂帘听政”也在此殿；隆裕太后颁布逊位诏书于此；“复辟”时张勋在此受赏。

● 故宫角楼 ●

紫禁城城墙的四角，矗立着四座精巧别致的角楼。角楼造型优美，玲珑俏丽，金光闪闪的宝顶，三层飞檐上的金黄色琉璃瓦，朱红色的明柱和窗扉，蓝绿色的彩画，相互辉映，交织在一起，增加了绮丽神奇之感。令人称奇的是，角楼的结构复杂迷离，它有成千上万个构件，卯榫相连，严丝合缝，确实是巧夺天工的杰作。

故宫角楼





交泰殿内景

● 交泰殿 ●

交泰殿位于故宫中路，乾清宫后。在清代，皇后生日那天，要在交泰殿举行典礼，接受皇贵妃、贵妃、妃、嫔、公主、福晋（亲王、郡王的妻子）等的朝贺。代表皇权的二十五宝存放在交泰殿，宝玺置于宝盒内，上面覆盖着黄绫。现在，宝盒仍按原来的位置陈设在交泰殿。交泰殿内陈列的大自鸣钟，其外壳是仿中国式楼阁型的木柜，通高近6米，共分上中下三层。钟楼背面有一小阶梯，登上阶梯，可以给自鸣钟上弦。



坤宁宫



长春宫寝宫

● 储秀宫 ●

储秀宫是明清两代后妃居住的宫室。在西六宫当中，储秀宫是建筑装饰最考究的一座宫殿。这是因为西太后慈禧刚进宫被封为兰贵人时，在这里居住。到了晚年，慈禧又从长春宫移居储秀宫，接连住了10年。当时，为庆贺西太后50岁生日，把储秀宫等处修缮一新，耗费白银63万两。现在储秀宫内外的陈设，就是庆贺西太后50寿辰时的原状。宫内富丽堂皇，各种家具的木材多用紫檀、花梨等硬木。陈设品中有精雕细刻的象牙龙船和凤船等。

储秀宫

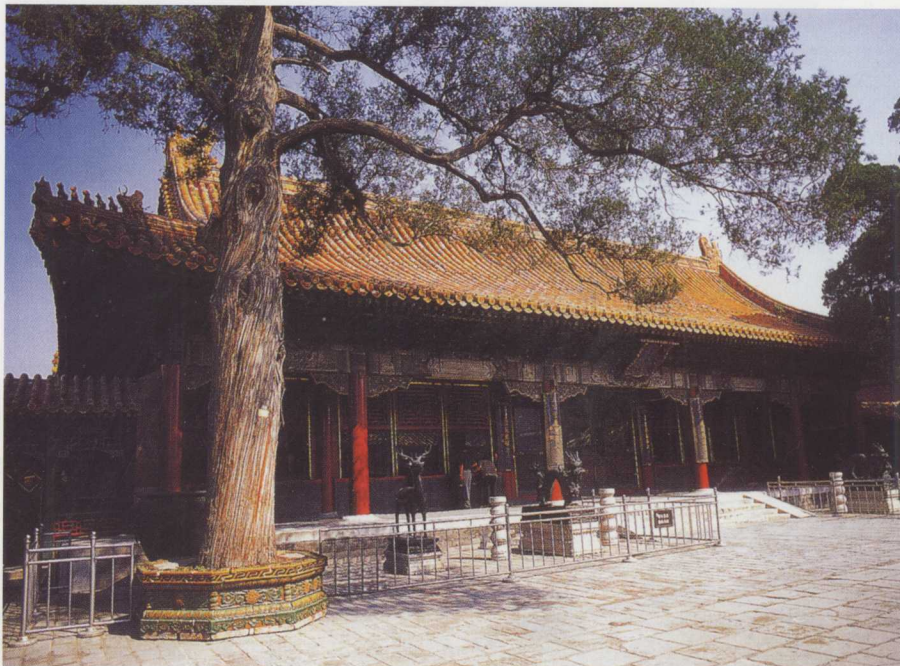
● 坤宁宫 ●

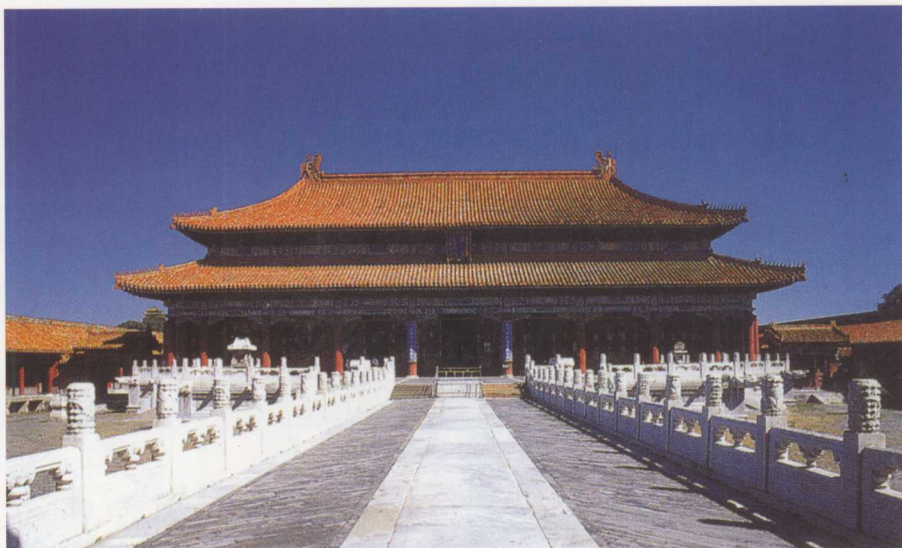
在明代，坤宁宫是皇后的寝宫，清初改为祭神和皇帝结婚的地方。坤宁宫的东端二间是皇帝大婚时的洞房。因为清代只有同治、光绪两个皇帝未在当政前结婚，因而只有他们用这个洞房。现在洞房内的装修和陈设，仍保持光绪皇帝大婚时布置的原状。坤宁宫西端四间为祭神的场所，清朝每日都在西暖阁举行朝祭、夕祭，凡是大祭的日子和每月初一、十五，皇帝、皇后都亲自前来祭神。

● 长春宫 ●

长春宫位于内西路，是明清两代后妃居住的宫殿。清代乾隆皇帝的孝贤皇后亦曾居住于此。孝贤皇后的东珠顶冠、东珠、朝珠等，曾在这里陈设。晚清时，慈禧西太后也曾在这里居住。同治十三年（1874年），为西太后40寿辰，共用白银17万多两来办理长春宫佛堂。长春宫廊庑的四面墙壁上，绘有一组《红楼梦》故事大壁画，壁画上的人物栩栩如生，显示出晚清时期画师们的深厚功底和精湛画艺。

储秀宫内景





皇极殿

● 皇极殿 ●

皇极殿是外东路的主体建筑，该宫殿仿乾清宫建造，面阔九间，重檐庑殿顶。清朝康熙二十八年(1689年)初建时，名为宁寿宫。乾隆三十七年(1772年)修建时，改名为皇极殿，其后殿仍名为宁寿宫。嘉庆元年(1796年)，86岁的太上皇即乾隆皇帝在皇极殿举行千叟宴，宴请60岁以上的官员。对两位年过百岁的老人赏予六品顶戴；对90岁以上的赏予七品顶戴；此外还赏赐老人们如意、寿杖、朝珠、貂皮等。这次千叟宴的参加者多达3056名。

● 乐寿堂 ●

乐寿堂原为乾隆皇帝归政后的书斋，这里院落宽敞，回廊四合。光绪二十年(1894年)，西太后移居乐寿堂，以西暖阁为寝室，并在这里庆祝她的60大寿。在乐寿堂北门内，置有宫中最大的玉雕《大禹治水图》玉山，极为珍贵。玉山重约10700多斤。玉料是从新疆运到北京，又运到扬州雕刻成型后再运回北京的，先后花费了十年的时间。这座玉雕设计精巧，雕技高超，是国之瑰宝。

乐寿堂



● 文渊阁 ●

文渊阁位于太和门东侧，是清乾隆三十九年(1774年)为珍藏《四库全书》而建。而文渊阁一名，始于明初。明太祖朱元璋曾于南京奉天门东建文渊阁，作为藏书和议事之所。明成祖朱棣迁都北京后，仿南京规制在大内建文渊阁，曾藏《永乐大典》正本于内。阁于明末毁于火。清所建文渊阁仿浙江宁波天一阁而建，有乾隆皇帝亲撰《文渊阁记》，刻石立于阁东。内原藏《四库全书》，抗日战争前夕运往南京，后又运往台湾，现已是书去楼空。



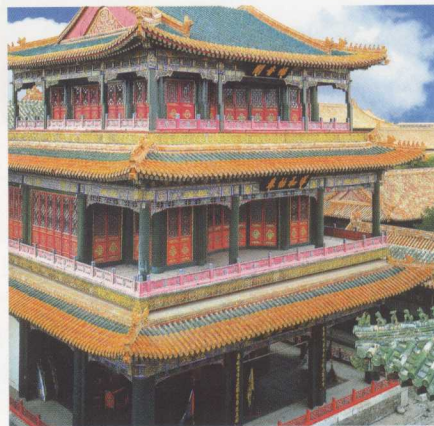
钟粹宫

● 钟粹宫 ●

钟粹宫是东六宫中的一座宫殿。明代初期名为咸阳宫，是皇太子居住的地方，前殿名兴隆宫，后殿为圣哲殿。后改为钟粹宫。清光绪朝，慈安太后(即东太后)居住并在钟粹宫去世。据载，慈禧太后曾以糕饼进御，过数小时慈安太后就去世了。光绪皇帝的隆裕皇后，也曾居住于钟粹宫。前殿悬挂有乾隆皇帝御笔匾“淑慎温和”。钟粹宫现已辟为陈列室。

● 畅音阁 ●

畅音阁位于外东路，是清朝宫廷内最大的戏台，由大戏台和阅是楼组成。大戏台共分三层，上层名“福台”，中层名“禄台”，下层名“寿台”。“寿台”下方地井内安装有绞盘，可以根据戏剧的内容，把布景和人物从地下托出台面，造成从地下或水中钻出来的戏剧效果。“寿台”上方天井在演出神鬼戏目时，用辘轳架把人物和布景从上面送下来，造成从天而降的戏剧效果。西太后当政时期，凡遇节日，她总是要到畅音阁看戏。

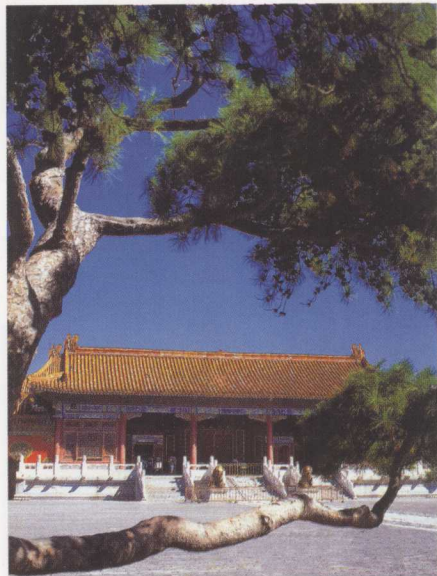


畅音阁

● 乾隆花园 ●

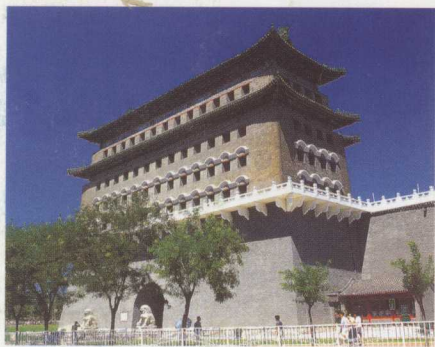
宁寿宫花园俗称乾隆花园，位于宁寿宫区的西北角。这座花园占地面积虽然只有5920平方米，但布局精巧，组合得体，既有皇家富丽的大气，又具江南秀巧的清雅。园内亭台楼阁、曲径回廊、古树奇花引人入胜，是宫廷花园的典范之作。花园中的主要建筑物有古华轩、旭辉亭、抑斋、遂初堂、竹香馆、萃赏楼、延趣楼、三友轩、耸秀亭、碧螺亭、符望阁、玉粹轩、倦勤斋等。

宁寿门



天安门广场

天安门广场是全世界最大的城市中心广场，东西宽500米，南北长880米，面积约44万平方米，可容纳100万人集会。金碧辉煌的天安门城楼坐落在广场北端，五星红旗在广场上空高高飘扬，人民英雄纪念碑屹立在广场中央，庄严的人民大会堂与壮丽的中国国家博物馆在广场东西两侧遥遥相对，毛主席纪念堂和彩绘一新的正阳门城楼矗立在广场南部。

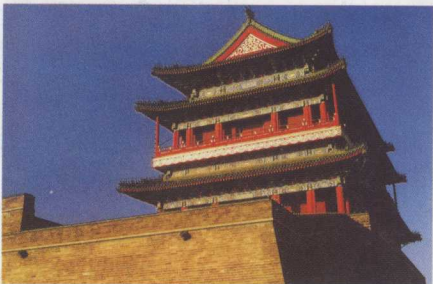


正阳门箭楼

● 正阳门 ●

正阳门，俗称前门，在天安门广场南端，是明、清两代北京内城的正门，由南面的箭楼和北面的正楼两部分组成。箭楼有两重飞檐，四层箭窗，首层平台围有汉白玉石栏，琉璃瓦顶飞龙翘首，神态逼真。正楼三重飞檐，两层楼阁，朱红的梁柱上饰以金桦彩云，屋脊高约42米，巍峨雄伟。

正阳门



天安门

● 天安门 ●

坐落在天安门广场北端的天安门城楼始建于明永乐十五年(1417年)，是昔日的皇宫——紫禁城的正门，原名承天门。门外有金水河，5座汉白玉石桥横跨河上。明、清两朝，它最大的用途是当国家有重大庆典，如皇帝登极、册立皇后时在此举行“颁诏”仪式。1949年10月1日，毛泽东主席在天安门城楼上庄严宣布中华人民共和国成立。



天安门广场

● 中国国家博物馆 ●

2003年2月，位于天安门广场东侧的中国革命博物馆和中国历史博物馆合并为中国国家博物馆。前中国革命博物馆是中国目前革命文物收藏量最大的博物馆，展出的4500多件实物、文献、图片、绘画、模型、雕塑生动地再现了自1840年起的中国近、现代史进程。前中国历史博物馆展厅面积约9000多平方米，馆内有文物藏品30余万件，展示了中国自原始社会起至封建社会(1840年前)5000年的文明史。



中国国家博物馆

● 人民英雄纪念碑 ●

1958年，为纪念自1840年至1949年百余年间为了中华民族的解放而牺牲的先烈，在天安门广场的中央，建造起碑高37.94米，建筑总面积为3000余平方米的人民英雄纪念碑。碑的正面是毛主席题写的“人民英雄永垂不朽”8个镏金大字，背面是周恩来总理题写的碑文。双层碑座上刻有菊花、牡丹等组成的8大花环，下层碑座上的8幅大型汉白玉浮雕概括了中国百余年来重要的历史事件。

人民英雄纪念碑





● 华表 ●

天安门金水桥南面矗立着一对汉白玉华表。华表有着悠久的历史。传说“尧设诽谤木，禽之华表木也”，就是在木柱上安一横木，意思是让普通老百姓提意见，以表示君主能虚心纳谏。天安门前的华表建于明代永乐年间，距今已有500多年历史，每个重20吨。在天安门后边也有一对相同的华表，只不过方向正好相反，承露盘上的豹面向北方而立。



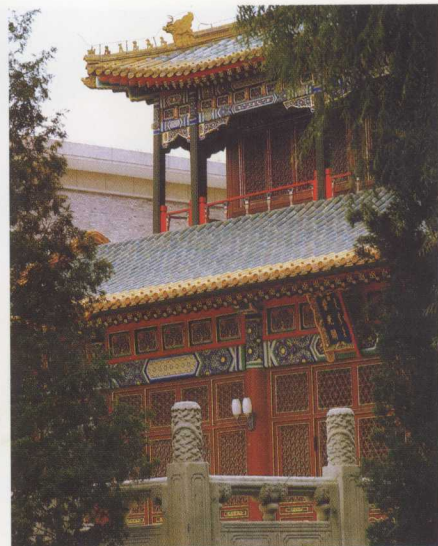
朝南的兽雕名曰“望君出”，希望君主能走出深宫，体察民情

云海中盘旋上升的雕龙

华表



新华门



中南海紫光阁

● 中南海 ●

中南海位于天安门广场附近，故宫西侧，为北海南边中海和南海的合称。新华门为南海南方正门。南海主要建筑为瀛台。乾隆幼时曾在这里读书；光绪变法失败后，被囚禁于瀛台的涵元殿，1908年11月14日寂寞死去。中海有著名的怀仁堂和紫光阁。新中国成立后，中央人民政府机关设在中南海，中共中央、国务院也在此办公，多位国家领导人居住。1980年5月以来，中南海最优美的部分对外开放，每到周六、周日，有组织地接待群众参观游览。开放部分包括毛主席故居、静谷和南海的瀛台。

● 人民大会堂 ●

人民大会堂位于天安门西侧，是全国人民代表大会和人大常委会办公的地方。人民大会堂建成于1959年，总面积172万平方米，高40多米，上有黄、绿色琉璃屋檐，前有12根25米高的大理石柱，门上方悬挂着国徽，宏伟壮丽，庄严肃穆。由中央大厅、万人大会堂、迎宾厅和宴会厅，以及以包括港澳台在内的全国各省、自治区、直辖市的名称命名的厅堂组成。迎宾厅和宴会厅是党和国家领导人迎候国宾和设宴招待国宾的地方。迎宾厅前有以毛泽东《沁园春·雪》为题的巨幅国画。



人民大会堂内景

人民大会堂

● 毛主席纪念堂 ●

毛主席纪念堂位于天安门广场南部。1976年11月开工，1979年8月落成，为安放毛泽东遗体而建。纪念堂由北大厅、瞻仰厅、南大厅组成。整体是方形大厦，建筑面积2万多平方米，高33.6米，花岗石砌成的基座上屹立着44根花岗石廊柱，屋顶为黄琉璃重檐，具有民族风格。整个建筑气势宏伟，庄严肃穆。

毛主席纪念堂



天坛

天坛位于北京城的南部，是明、清两代皇帝每年祭天和祈祷五谷丰收的地方。建于明永乐十八年(1420年)，与故宫同时修建，初名天地坛，嘉靖十三年(1534年)改名为天坛，占地面积约270万平方米，是我国今存最大的古代祭祀性建筑。永乐年间还在此合祭天地，直到后来在北郊另建地坛后，这里才专供祭天。天坛分为内坛和外坛两部分，主要建筑物都在内坛。南有圜丘坛、皇穹宇，北有祈年殿、皇乾殿，由一座高2.5米、宽28米、长360米的甬道，把这两组建筑连接起来。其中，北部的祈年殿高达38米，曾是古代北京的最高建筑，也被称为中国外形最优美的古代建筑。

天坛建筑群



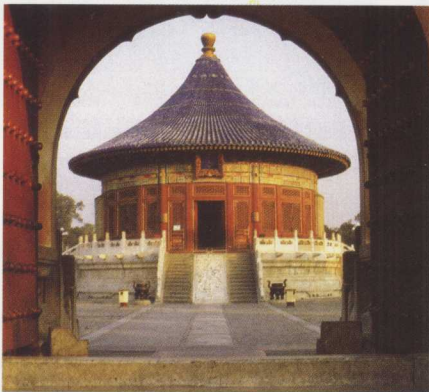
圜丘坛

● 圜丘坛 ●

圜丘坛为皇帝举行祭天活动处。圆形祭坛高三层，每层四面均有九级台阶，取“上天九重”之意。圜丘护栏的望柱从上至下均雕饰云龙图案，每层的栏板数目均为九的倍数，即上层36块，中层72块，下层108块，三层直径之和为45丈，含有“九五之尊”的意思。圜丘设计所用石料数目，都与“九”有关，是因为古人把单数视为阳数，代表天。上坛圆心是一块圆形大理石，称天心石，也称太极石，站在石上说话、唱歌，可感觉到强烈的共鸣。

● 皇穹宇 ●

皇穹宇是供奉皇天上帝和皇帝祖先牌位的地方，建筑风格也是以圆形为基调，以宝顶为圆心向外扩展。殿内半拱层层上叠，天花板层层收缩，形成美丽的隆穹圆顶。殿内彩画以青绿为基调，以金龙为主要图案，或描金，或沥粉贴金，显得辉煌华丽，有很高的艺术价值。



皇穹宇

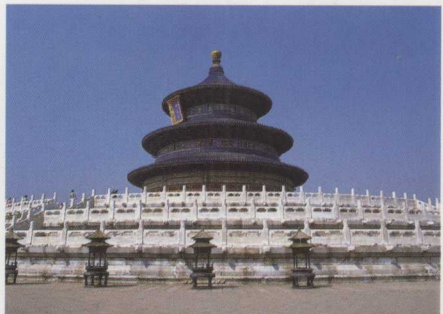


祈年殿内景，四根通天柱代表一年的四个季节

● 祈年殿 ●

祈年殿建筑在三层圆形高大的石台基上，殿高38米，是一座有鎏金宝顶的三重檐的圆形大殿，殿檐颜色深蓝，是用蓝色琉璃瓦铺砌的，因为天是蓝色的，以此来象征天。殿内不用大梁长檩，沉重的三重檐，都依靠28根巨大的楠木柱支撑着。当中是4根高19.2米的“龙井柱”。殿内地面正中，是一块圆形大理石，上面有天然的龙凤花纹，与殿顶中央的盘龙藻井遥遥相对。殿内金描彩绘，富丽堂皇。

祈年殿



● 回音壁 ●

在皇穹宇的外面，有一道圆形磨砖对缝的围墙，周长193.2米，高3.7米，厚0.9米，直径61.5米，门向南开，这就是著名的回音壁。由于内侧墙面平整光洁，声音可沿内弧传递，两人分站东西墙根，一人靠墙低声说话，另一人能清晰听到。

回音壁

