

西南联大^与 现代中国研究

伊继东 周本贞 主编



國立西南聯合大學

人民出版社

西南联大与 现代中国研究

伊继东 周本贞 主编

图书在版编目(CIP)数据

西南联大与现代中国研究 / 伊继东 周本贞 主编. —北京：人民出版社，
2008.10

ISBN 978-7-01-007355-2

I. 西… II. ①伊… ②周… III. 国立西南联合大学—研究 IV. G649.287.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第149430号

西南联大与现代中国研究

主 编：伊继东 周本贞

责任编辑：魏 霞

出 版：人民出版社

发 行：人民出版社 东方音像电子出版社

地 址：北京市东城区朝阳门内大街166号

邮政编码：100706

印 刷：北京智力达印刷有限公司

版 次：2008年10月第1版

印 次：2008年10月第1次印刷

开 本：787毫米×1092毫米 1/16

印 张：22

书 号：ISBN 978-7-01-007355-2

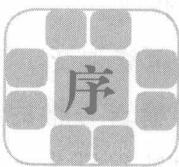
定 价：48.00元

发行电话：(010) 65257256 65245857 65276861

团购电话：(010) 65230553

版权所有，违者必究 本书观点并不代表本社立场

如有印装质量问题，请拨打电话：(010) 65266204



1937年，我从清华大学生物系毕业，留校任生物系助教。7月6日，自费参加西北科学考察团，考察内蒙古、宁夏植物，不料7日日寇攻占卢沟桥，8月23日在宁夏达王府得知北平沦陷，西北科学考察也就无果而终。待几经辗转赶往“长沙临时大学”报到已是10月份了。1938年1月，我加入清华、北大、南开三校迁往昆明的“湘黔滇旅行团”，始识闻一多、曾昭抡诸师。之后，随该团历时68天，行程3 500多华里，到达昆明那天（4月28日）正值清华大学校庆。三校师生云集昆明，合组成立西南联合大学。西南联大虽只有八年的实体存在，却与国同运，因而也是我人生中最难以忘怀的八年。

清华大学、北京大学、南开大学是中国的三所名校，地域不同，风格各异，三校大师云集昆明，彼此谦让包容，和谐相处，成为西南联大学子为人治学的楷模。张景钺教授是北大生物系主任，陈桢教授是清华生物系主任，他们一致推举曾在南开和清华参与创建生物系、更年轻的李继侗教授任西南联大生物系主任，这种力举新贤的精神让教职员由衷钦佩，在我的脑海里留下难以磨灭的烙印。尽管当时条件艰苦、生活拮据，但联大教师们以炽烈的爱国热情、坚强的求真信念、严谨的治学风范作育英才，学生们历磨炼、求真知，垫下成长的基石，从西南联大走出了一大批优秀的栋梁之才。“多难殷忧兴国运，动心忍性希前哲”是西南联大师生精神的



真实写照。“刚毅坚卓”的校训、“中兴业，须人杰”的校旨，与当今的现代化教育是一脉相通的。西南联大在我国教育史上写下了光辉的篇章，爱国、科学、民主的精神是永存的，对我们今天建设创新型国家仍有重要的启迪作用。

由于历史的原因，云南师资匮乏，西南联合大学决定在昆明新设师范学院，为云南教育界输送合格的教师，从此云南有了培养师资队伍的摇篮。我所敬仰的郭海峰先生（生物系）、陶光先生（国文系）、吴乾就先生（历史系）都曾在昆明师范学院执教，虽然他们现已作古，但他们学识渊博、诲人不倦的执教精神至今令人记忆犹新。如今云南师范大学（前身为昆明师范学院）大有发展，60多年来为云南教育界做出了重大贡献，令人十分欣慰。

70年过去了，我已成耄耋之年的老翁。余生有望现代学子们，能从西南联大的历史中悟出求学建国的真谛，秉承西南联大的校训、校风、校旨精神，为国家复兴昌盛做出比前人更加辉煌的贡献。在《西南联大与现代中国研究》出版之际，是愿，也为序。

中国科学院院士 姜心程

2008年7月30日

目 录

序	吴征镒 / 001
一、西南联大综合及动态研究	/ 001
▶ 西南联大办学理念初探	郭建荣 / 001
▶ 西南联大历史贡献解读	周本贞 余冰释 / 008
▶ 清华与西南联大	金富军 田 芊 / 014
▶ 西南联大与南开大学	梁吉生 / 024
▶ 我们为什么要研究西南联大 ——从日本人的视角来谈	安藤彦太郎 / 029
▶ 1984年来国立西南联合大学研究动态 ——基于CNKI收录论文状况的考察	冯用军 / 033
▶ 西南联大的日本研究 ——以战后处置日本问题的认识与主张为中心	闻黎明 / 041
▶ 论西南联大确立民族文化主体地位的探索	封海清 / 054
▶ 浅析西南联大校园文化建设的实效	张 玮 郭培元 / 061
▶ 抗战时期迁滇高校共产党员群体研究 ——以国立西南联合大学为例	张 健 王天志 / 066
▶ 浅析西南联大图书馆的管理及启示	王顺英 / 072



二、西南联大精神传承研究

/ 077

► 联大神州铸丰碑

——再论西南联大纪念碑的爱国主义精神

吴宝璋 / 077

► 从西南联大看大学应有文化的自觉

杨立德 / 086

► 解读西南联大“精神富矿”的三个视角

钱明辉 / 093

► 从西南联大看自由精神对于现代大学之必要性

李红英 杨斌 / 099

► 简论西南联大师生的价值取向

黄海涛 陈晨 冯琴 / 103

► 从西南联大看中国大学精神的培育

余冰释 / 109

三、西南联大知识分子研究 / 115

► 家国情感与事实判断

——以何炳棣等20世纪70年代初的访华观感为例 谢泳 / 115

► 思想改造运动中的潘光旦

——潘光旦“历史问题”的由来及其后果 杨奎松 / 125

► 燕树棠思想浅析

雷颐 / 141

► “一二·一”运动期间西南联大教授会出席

情况评析 于化民 / 153

► 矛盾的纠缠：现代生命的深度蕴涵

——郑敏早期诗歌关于生命现状的思考 蒋登科 / 168

► 吴晗在西南联大时的转变

朱宗震 / 177

► 钱端升与《今日评论》	谢慧 / 186
► 闻一多导师和西南联大新诗社	闻山 / 195
► 老舍的云南旅行（1941年秋天）	杉本达夫 / 202
► 闻一多在西南联大时期民族主义思想的特点	
► 联大复员后曾昭抡赴美考察原子弹及价值初探	斋藤泰治 / 208
► 闻一多对人生际遇的四次现实抉择解读	戴美政 / 213
	任祥 段从宇 / 220

四、西南联大教学科研研究 / 227

► 西南联大的探究性教学考索	王喜旺 / 227
► 联大研究生教育管窥	
——略及战时中国的大学格局	刘超 / 235
► 西南联大研究生培养模式探析	肖雄 / 253
► 战时国民党教育政策若干问题探讨	金以林 / 261
► 西南联大实践性教育培养学生的启示	郭亚非 / 273
► 试论西南联大对云南民族学研究的贡献	
	万永林 白群 / 278
► 西南联大与中国现代文学	杨绍军 / 287
► 西南联大女子教育初探	包云燕 倪芳 杜明彦 / 297
► 抗战时期西南联大师生在云南的调查研究	
	朱俊角 勇 / 305



五、西南联大对社会文化的影响研究 / 313

- ▶ 西南联大学术期刊及其科学传播
——兼与西北联大比较 姚远 / 313
- ▶ 西南联合大学与云南陆军讲武堂之比较研究 谢本书 / 326
- ▶ 西南联大教师主要课余生活对昆明社会的影响 何斯民 / 335

- ▶ 西南联大对西南地区学术的影响 谢本书 / 345
- ▶ 西南联大对西南地区教育的影响 谢本书 / 353
- ▶ 西南联大对西南地区文学的影响 谢本书 / 361
- ▶ 西南联大对西南地区音乐的影响 谢本书 / 369
- ▶ 西南联大对西南地区美术的影响 谢本书 / 377
- ▶ 西南联大对西南地区电影的影响 谢本书 / 385
- ▶ 西南联大对西南地区戏剧的影响 谢本书 / 393
- ▶ 西南联大对西南地区新闻的影响 谢本书 / 401
- ▶ 西南联大对西南地区社会学的影响 谢本书 / 409
- ▶ 西南联大对西南地区民族学的影响 谢本书 / 417
- ▶ 西南联大对西南地区考古学的影响 谢本书 / 425
- ▶ 西南联大对西南地区地理学的影响 谢本书 / 433
- ▶ 西南联大对西南地区生物学的影响 谢本书 / 441
- ▶ 西南联大对西南地区医学的影响 谢本书 / 449
- ▶ 西南联大对西南地区哲学的影响 谢本书 / 457
- ▶ 西南联大对西南地区历史学的影响 谢本书 / 465
- ▶ 西南联大对西南地区法学的影响 谢本书 / 473
- ▶ 西南联大对西南地区文学的影响 谢本书 / 481
- ▶ 西南联大对西南地区美学的影响 谢本书 / 489
- ▶ 西南联大对西南地区文艺学的影响 谢本书 / 497
- ▶ 西南联大对西南地区中国古典文学的影响 谢本书 / 505
- ▶ 西南联大对西南地区西方文学的影响 谢本书 / 513
- ▶ 西南联大对西南地区戏剧学的影响 谢本书 / 521
- ▶ 西南联大对西南地区电影学的影响 谢本书 / 529
- ▶ 西南联大对西南地区电视学的影响 谢本书 / 537
- ▶ 西南联大对西南地区新闻学的影响 谢本书 / 545
- ▶ 西南联大对西南地区社会学的影响 谢本书 / 553
- ▶ 西南联大对西南地区民族学的影响 谢本书 / 561
- ▶ 西南联大对西南地区考古学的影响 谢本书 / 569
- ▶ 西南联大对西南地区地理学的影响 谢本书 / 577
- ▶ 西南联大对西南地区生物学的影响 谢本书 / 585
- ▶ 西南联大对西南地区医学的影响 谢本书 / 593
- ▶ 西南联大对西南地区哲学的影响 谢本书 / 601
- ▶ 西南联大对西南地区历史学的影响 谢本书 / 609
- ▶ 西南联大对西南地区法学的影响 谢本书 / 617

立和大同”“兼容并包”“学术研究与教学相辅相成”“培养德才兼备

、博学慎思、兼容并蓄”的校训。西南联大秉承“三校之长，合而为一，共

同抗战，同甘苦，同生死，同患难”的精神，坚持“学术研究与教学相辅相成

、立德树人、兼容并包”的办学理念，形成了“崇实尚新、兼容并蓄、求真

、创新”的校风，培养了“刚毅坚卓、自强不息、厚德载物、爱国爱民”的校

魂，为国家培养了大批优秀人才，被誉为“中国高等教育的一面旗帜”。

西南联大综合及动态研究



西南联大综合及动态研究，是通过系统地整理、分析、研究西南联大的历史文

献，揭示其在教育、学术、社会、文化等方面的历史地位和影响，从而更好地传承和发

展西南联大精神，弘扬西南联大文化，为社会主义现代化建设提供智力支持和精神动力。

西南联大办学理念初探

北京大学校史馆 郭建荣

国立西南联合大学是北京大学、清华大学、南开大学在抗日战争时期被迫南迁组成的一所特别大学。三所大学各有特点，但也有共同之处，即都以天下苍生、国家为己任，肩负着求富求强、振兴国家的历史使命；且都重视高水平的师资，聘请名师任教，严格教育学生，育成大家、栋梁之才。在烽火连天的岁月，面对日寇侵略，首要的是不惧强敌的民族气节，或上前线浴血奋战，或在后方努力本业，为抗战救国的共同目标各尽所能。西南联大师生即在自己的岗位上，克服种种困难，尽国民一分子之责，育成中兴国运之大批人杰，业绩卓然，为世人所瞩目。之所以如此，是与联大养士养志、师尊道尊、与时俱进的办学理念分不开的。

一、养士以养志为先

事实一再证明，一个人能否有所作为，以及成就大小，智力因素固然重要，但人的志向、意志力可能更具决定性。故有“有志者事竟成”、“养士之道，首以养其志操为先”的说法。志向高远、意志刚毅、正直不阿，遇强敌和困难不动摇、不屈服，坚定不移、勇往直前的人，在艰苦的环境中，自身的潜能会受到激发，能拼搏奋进，完成非常之业。

西南联大的三位常委都是人中俊杰。张伯苓先生痛心国难而创办南开；蒋梦麟先生以真诚之心推进蔡元培校长思想自由、兼容并包的办学理念，有



担当、有毅力，为既定目标不计利害毁誉勇往直前；梅贻琦先生强调大师是办学第一要素的思想等等，在西南联大取得了整体大于各部分之和的效果。

1938年1月27日，西南联大常委会第48次会议议决：“本校迁移昆明时规定学生步行沿途做调查、采集等工作，且借以多习各地风土民情，务使迁移之举本身即是教育。”¹这跨越三个省份，行程三千多里的“社会即学校，生活即教育”的实践，极大地丰富了步行团师生的精神世界，磨砺了他们的意志，震撼了他们的心灵，使他们的思想得到了升华。步行团的经历成了联大师生的共同财富，在整个联大发酵、放大，是形成“刚毅坚卓”的联大精神的重要因素。

关于联大校训。根据国民政府教育部的要求，1938年10月6日，西南联大第89次常委会议议决：“聘请冯友兰、朱自清、罗常培、罗庸、闻一多诸先生为编制本校校歌校训委员会委员，并请冯友兰先生为该委员会主席。”²一目了然，五位名家大师担当此任，足见常委会的重视。经一再研讨，委员会提出“刚健笃实”四字作为校训上报常委会。1938年11月26日，西南联大第95次常委会议讨论议决：“本校以‘刚毅坚卓’为本校校训（通知、公布）。”³

我们把两个校训进行对照，立刻看出，“刚毅坚卓”与“刚健笃实”相比，不仅内涵丰富得多，而且极具气势，适时、提气，与时偕行的精神跃然纸上。坚强、有力、务实的“刚健笃实”本也不差，但刚强、坚毅、果敢、刻苦、卓尔不群的“刚毅坚卓”更适合当时的气氛，也更符合联大人的精神风貌，更能表达联大人的心声。联大八年*的历程，处处事事闪现着“刚毅坚卓”的精神和力量。直至今日，这体现联大人风骨的校训仍为人们所称道。⁴

再看联大校歌。现在大家熟悉和传唱的是罗庸作词、张清常作曲的联大校歌。实际上当时有两首校歌，除罗庸先生的《满江红》外，另有冯友兰先生的一首新体诗，其词曰：

西山苍苍，滇水茫茫，这已不是渤海太行，这已不是衡岳潇湘。同学们，莫忘记失掉的家乡，莫辜负伟大的时代，莫耽误宝贵的辰光。赶紧学习，赶紧准备，抗战建国都要我们担当。同学们，要利用宝贵的辰光，要创

* 1937年7月7日抗日战争爆发，北京大学、清华大学、南开大学先迁至湖南长沙，组成长沙临时大学，同年10月25日开学。1938年4月又西迁昆明，改称国立西南联合大学。国立西南联合大学自1938年5月4日开始上课，至1946年5月4日结束，西南联大在滇整八年。有学者认为，西南联大的历史是从1937年8月至1946年7月，共计八年11个月，以学年计算正好九个学年。本书采用八年之说。



造伟大的时代，要恢复失掉的家乡。

歌词叙述了师生不忘背井离乡之苦，号召同学们抓紧宝贵的时间学好本领，为毕业建国做好准备。是一首好诗，但比较平铺直叙。再看罗庸先生的《满江红》：

万里长征，辞却了五朝宫阙。暂驻足，衡山湘水，又成离别。绝徼移栽桢干质，九州遍洒黎元血。尽笳吹弦诵在山城，情弥切。

千秋耻，终当雪；中兴业，须人杰。便一成三户，壮怀难折。多难殷忧兴国运，动心忍性希前哲。待驱除仇寇，复神京，还燕碣。⁴

读后顿生激扬悲壮之感。“其词始叹南迁流离之苦，中颂师生不屈之壮志，终寄最后胜利之希望。”使人精神为之一振，很适合当时的气氛，很提气！确是一篇佳作。经数人为两歌词谱曲，几经试唱、试听，反复比较，最后选定罗庸作词、张清常谱曲的这首《满江红》作为联大校歌，西南联大第112次常委会议议决通过并公布。至今，每当唱起这似战歌、似史诗、似战鼓催人的激扬悲壮的联大校歌，人们便会充满斗志和激情。

联大校歌、校训是时代的产物，充满了抗战救国的激情。它鼓舞人的斗志，给人以力量，它曾激励过无数联大人拼搏奋进，为国家民族或效命疆场，或为建国栋梁……

二、敬教劝学，建国之大本

西南联大汇集了北大、清华、南开三校之教员，其阵容之强大在国内首屈一指，在世界也属罕见。这些大师教学科研各有独到之处，并明确学术研究是立国兴邦的命脉所系。文章，经国之大业，不朽之盛事。因此，为抗战救国、建国立育才是他们的信念。他们坚信“千秋耻，终当雪”，应为“驱除仇寇，复神京”、重建祖国大好山河做好准备。他们知道致天下之治者在人才，成天下之才者在教化。更明白培养“中兴业”所需之人才的责任，所以勤奋敬业，努力探索，严格要求，倾其所学，不遗余力地培植后学，并不断提高自身的素养。

西南联大师荟萃，学者云集。许多学生慕大师之名投奔联大，在联大又慕名选课。这是当时的特点之一。

闻一多先生是著名诗人、学者。其治学理念独到，“所见不与人同，



而强于自信。”⁵ 在联大闻一多先生讲授《楚辞》、《尔雅》、《易经》、《庄子》、《唐诗》等课程。他曾赴美留学学习美术，每课必口讲指画，感情充沛，有声有色，文采飞扬，旁征博引，妙趣横生，引人入胜。闻先生讲课善于联系实际，在讲杜甫的《石壕吏》时，以亲身见闻向学生讲述一个士兵因病被遗弃而自杀的惨状时，他失声痛哭，并愤怒质问：为什么隔了一千多年，我们现在比杜甫写《石壕吏》时更惨？他还常常深沉地反复吟诵屈原《离骚》中的名句“长叹息以掩涕兮，哀民生之多艰！”⁶ 学生深受感动，每有不知不觉已潸然泪下者……因此，闻先生的课堂总是座无虚席，有时教室外也围满了外系、外校的学生，其受学生欢迎的程度于此可见一斑。闻先生治学严谨，勤奋敬业，读书专精，很少下楼，故得一雅号——“何妨一下楼主人”。他不断将研究成果加入课程中，每学期都有新意，所以同一课程，有的学生一听再听，印象深刻，获益良多。凡听过闻先生课的人，大都感觉不管多么古奥的辞章、艰涩的文句，先生总要校核准确，旁征博引，使听课的人清清楚楚、明明白白。不仅字句注释精当，还要把你的意境带到课文中的时代，和作者生息相通。郭沫若曾评价他：“眼光的犀利，考索的赅博，立说的新颖而翔实，不仅是前无古人，恐怕是后无来者的。”⁷

世界著名物理学家、中研院院长吴大猷曾任教西南联大物理系，住在离城约十里的岗头村，上课从未迟到或缺课。吴先生一面上课指导学生，一面照顾因患有严重肺病而卧床的夫人陈冠世女士，生活十分艰难，不得不变卖衣物治病度日。即便如此，吴先生以“知其不可而为之”的精神，创造条件进行研究，在自己租屋旁边的、同样泥墙泥地的房子里，用砖墩木架搭设一台摄谱仪，进行拉曼光谱实验。对吴先生的敬业精神，他的学生们深为感动，李政道、杨振宁、黄昆等院士几十年后仍记忆犹新。黄昆在1998年79岁高龄时还能随手画出当年的实验室和住房草图。⁸ 吴先生在此著成的《多原子分子的振动光谱与结构》一书，成为该领域的经典著作，被应用半个多世纪，并获得1942年国民政府教育部一等奖。吴先生诚心教书，乐育英才，专情学术，蜚声四海。他在联大的学生中，有诺贝尔物理学奖获得者；有国家最高科学技术奖获得者；有“两弹一星功勋奖章”获得者以及多位院士。他们在取得成绩之后都说非常感谢吴先生，感谢在联大受到的教育和训练。

著名语言学家、西南联大中文系主任罗常培先生爱惜后学，严格要求，口传身授。带领学生步行深入云南崇山峻岭间的少数民族地区进行考察，



口问手记，搜集资料。罗先生研究学术问题，总是先搜集掌握丰富资料（包括已有文献和实际调查得来），然后仔细研读、比较，从中找出规律，小心得出结论。他继承当年胡适先生在北大强调的“有一分证据说一分话”的治学精神，要求自己和学生“有几分材料说几分话”。所以他的著作总是实事求是，为不二之论。他一反保守者不肯教授治学方法的所谓“鸳鸯绣出从君看，莫把金针度于人”，而是绝不藏私，“要把金针度于人”。他把自己行之有效的治学方法和心得总结为“读书八式”和“研究四要”传授给学生，学生们获益良多。有的学生说：“罗教授受人怀念，自是因为他讲课质量高，对所讲学科十分精通，并能有效地传授给别人……特别是他以自己的楷模说明一个人可以在一生中充分发挥自己的个性和才智，并以这样的榜样教育其他人更友爱、更谦逊、更有造诣、更有道德、更诚实、更平易近人……”⁹

经济学家陈岱孙先生，由“Wants”讲起，从人们的经济活动的起源、动力，到效用、供求、价值等等，用极简练的语言把课程的核心讲透，吸引学生畅游其中。现在中国的许多著名经济学家以曾作为他的徒子徒孙而自豪。

《庄子》研究专家刘文典先生，用生态平衡理论来解释《庄子·寓言》的“万物皆种也，以不同形相禅，始卒若环，莫得其伦”，学生吴晓铃认为“是再贴切不过的了！”而用“Natural Balance”解释“天均”，指出万物循环变化的自然均衡状态是自然界的一环，乃是《庄子》的精髓。¹⁰

历史学家雷海宗先生患贫血病，曾晕倒在去上课的路上。但他给大学一年级新生讲中国通史，像说书人讲故事一样，由趣味引出知识，学生听得轻松愉快，老师讲得幽默生动，渊博深厚的功力尽显。

古文字大家唐兰先生讲课没有讲稿，全是即兴而论，像平常聊天，听者倍感亲切，易于接受。他的课上不仅有学术见解，而且有治学方法，深受学生欢迎。¹¹听唐先生《说文解字》课者中还有物理系王竹溪教授，这可能是王院士于1980年3月独立完成的250万字的《新部首大字典》的源头。

西南联大教师们不仅努力研究，将新成果加入教材，而且想方设法力争采用世界先进水平的教材，如1942级学生仇永炎读过的新版《Elements of The Differential and Integral Calculus》。江泽涵教授使用的W. Hurewicz和W. Wallman合著《Dimension Theory》则是1941年美国普林斯顿大学出版社出版不久的……由于新资料得来不易，江先生与其他教师组织讨论班共同学习研



讨此书。¹²

西南联大的大师们之所以在跑避空袭、衣食堪忧的恶劣环境中仍如此看重学术、培植后学，是因为他们希望学生们在校多用一些工夫，多学一些本领，将来能为国家多办一些事情；为国效力，可胸有成竹，避免力不从心，空有一腔热血。他们是“敬教劝学，建国之大本；兴贤育才，为政之先务”的力行者。

三、善教者使人继其志

古语云：“善歌者使人继其声，善教者使人继其志。”西南联大诸师的心血没有白费，联大诸生深受裨益，达到了“安其学而亲其师，乐其友而信其道，是以虽离师辅而不反也”（《礼记·学记》）的效果，成才多多。据不完全统计，联大八年中，先后共有学生约八千人，其中参军参战为国效力的上千人。师生中后来成为中央研究院院士、中国科学院院士、中国工程院院士者约二百人。其中诺贝尔物理学奖获得者两人（杨振宁、李政道），国家最高科学技术奖获得者三人（黄昆、刘东生、叶笃正），“两弹一星功勋奖章”获得者八人（郭永怀、赵九章、陈芳允、屠守锷、杨嘉墀、朱光亚、王希季、邓稼先），还有大批文史、政法、经济等人文学科优秀人才为祖国的发展强大、为世界科学事业做出了巨大贡献。可以说，联大八年办学是“时势造英雄”，其后的60年则是“英雄造时势”。《公送国立西南联合大学北归复校序》对联大办学特点做了高度概括和恰当评价：“自联合大学南来，亲见其蒙艰难，贞锲而弗舍，举亨困、夷险、祸福，胥不能夺其志。因推阐其本末一贯之理，知夫施诸治学，则为一空倚傍，实事求是；见诸行事，则为知耻适义，独立无惧；反之于身，则富贵不淫，贫贱不移，威武不屈；推之于人，则为直道而行，爱之以德。盖析之则为个人之品格，合之则为一校之学风，其不志温饱，特全德表著之一端耳。观联合大学诸先生，类多在事数十年，乃至笃守以终身，是岂菲食恶衣所能尽哉！惟其然也，故能以不厌不倦者自敬其业，而业乃久；以不忧不惑者自乐其道，而道乃尊。夫然后教育事业之神圣，学术思想之尊严，乃有所丽，而可久维于不敝。”并预言“如是熏习而楷模焉，久与俱化，他日士气民风，焕然丕变，溯厥从来，知必有所由矣。”¹³ 这预言虽然当时是指云南的情况，今天看来并不限于云南一地。



总之，国立西南联合大学秉北大、清华、南开三校爱国、进步、民主、科学的优秀传统，发扬兼容并包、思想自由、学术民主、注重师资等学术至上的学风，坚持养士养志、师尊道尊、与时俱进的办学理念，取得了历史性的巨大成功。国立西南联合大学实体虽已成为历史，但其精神却永具青春活力，引人关注，给人启发。

参考文献：

1. 张爱蓉、郭建荣，《国立西南联合大学史料·二》，昆明：云南教育出版社，1998年版。
2. 同上。
3. 同上。
4. 西南联合大学北京校友会，《国立西南联合大学校史》（修订版），北京：北京大学出版社，2006年版。
5. 西南联大校友会，《笳吹弦诵在春城》，昆明：云南人民出版社，北京大学出版社，1986年版。
6. 云南西南联大校友会，《难忘联大岁月》，昆明：云南教育出版社，1998年版。
7. 西南联大校友会，《笳吹弦诵在春城》，昆明：云南人民出版社，北京大学出版社，1986年版。
8. 郭建荣等，《国立西南联合大学图史》，昆明：云南教育出版社，2007年版。
9. 郭建荣等，《北大的学子们》，北京：中国经济出版社，2005年版。
10. 云南西南联大校友会，《难忘联大岁月》，昆明：云南教育出版社，1998年版。
11. 北京大学校友联络处，《笳吹弦诵情弥切》，中国文史出版社，1988年版。
12. 郭建荣等，《国立西南联合大学图史》，昆明：云南教育出版社，2007年版。
13. 西南联合大学北京校友会，《国立西南联合大学校史》（修订版），北京：北京大学出版社，2006年版。



西南联大是中国现代史上的一座丰碑，它是中国人民在抗日战争时期办起的一所特殊大学。这是一所由北京大学、清华大学、南开大学三校联合而成的综合性大学，也是中国近代教育史上的一所著名学府。

西南联大历史贡献解读

云南师范大学党委办公室 周本贞 余冰释

历史上凡是比較重要的贡献，在短期内一般都很难做出恰如其分的评价。西南联合大学的历史贡献，亦是如此。经过70余年的岁月洗礼，其价值越来越被人们所认识。由于它诞生的特殊历史背景，其贡献已经超越了单纯的教育意义，而具有一种更加重要的历史文化意义。本文仅就其历史贡献做浅要评析。

一、为国育才：西南联大的立校之基

培养人才是教育的主要目的之一。在西南联大存在的短短八年里，时局动荡，还要承受来自各方面的钳制，但西南联大的广大知识分子仍然坚守三尺讲台，呕心沥血，弦歌不辍，用执著与辛劳创造了中外教育史上的奇迹。它的贡献，通过人才培养充分地表现出来，成为一笔极为宝贵的财富。究其原因，大致有以下几点：

一是爱国主义的动力。陈岱孙先生在《国立西南联合大学校史》序言中指出：“我们不得不把这成果归功于同学的求知愿望和教职员的敬业精神。而这二者实植根于以爱国主义为动力的双方共同信念和责任感。其一，为联大师生对抗战必胜的信念。‘楚虽三户，亡秦必楚’，我们终究要‘驱除仇寇，复神京，还燕碣’的。其次，是联大师生对国家和民族前途所具有的责任感。‘中兴业，须人杰’，责无旁贷，我们要承担起提供这人才的重任。”¹此番结论，对解释西南联大在抗战中何以能够坚持联合办学，在极端困难的条件下以教育为手段，培养国家、社会需要的栋梁之才的缘由，是十分恰当的。

二是雄厚的人才力量。战时三校拥有的一大批学者名流汇集到联大，组成了20世纪40年代中国高等学府中最为庞大和令人仰慕的教师阵容。这些教授不仅在当时，就是在以后相当长一段时期都一直是中国科技界的支柱、