

旅行云南

最新11条精品线路

一部好书可以为
一次旅行带来莫名感动

昆明·香格里拉·怒江峡谷·滇中彝风·阿佤山·西双版纳
茶马古道·史迪威公路·滇越铁路·运铜古道·世外桃源

梁敏 著

中国青年出版社

图书在版编目(CIP)数据

驴行云南——最新11条精品线路 / 梁敏著

北京：中国青年出版社，2009

ISBN 978-7-5006-8714-6

I.驴... II.梁... III.旅行指南 - 云南省 IV.K928.974

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第047034号

书名：驴行云南——最新11条精品线路

作者：梁敏 liangmin1210@hotmail.com

摄影：梁敏 王继承 黎武扬 杨诚

责任编辑：李茹 liruice@263.net

图书设计：梁敏

出版发行：中国青年出版社

社址：北京东四12条21号

邮政编码：100708

网址：www.cyp.com.cn

编辑部电话：(010) 64007495

营销：北京中青人出版物发行有限公司

营销部电话：(010) 64017809

印刷：北京方嘉彩色印刷有限责任公司

经销：全国新华书店

开本：787 X 1092 1/20

印张：22

字数：400千字

版次：2009年5月北京第1版 2009年5月第1次印刷

印数：1-8000册

定价：45.00元

本图书如有任何印装质量问题，请与出版部联系调换

联系电话：(010) 84035821



驴行云南

梁敏著

最新11条精品线路

中国青年出版社





序：红土地的诱惑

云南地处西南边陲，是一个遥远的地方，唯其遥远，也就越有一种挥之不去的魔力。

无论用怎样华丽的辞藻来形容云南的高山大川、雪峰碧海、热带雨林和奇风异俗都会使之失去神韵。云南太神奇美丽，云南太虚幻缥缈，仅此而已的形容，绝难传达出蓝天白云之下，凸显于那方神秘土地上鲜活的生活。劳作的26个民族在那里何以能生生不息？古老淳厚的民风在那里何以能如此浓郁？奇异神秘的习俗、信仰



上图：彝族激情的舞蹈

在那里何以能绵延不衰？这些疑问只有走进云南的怀抱才能找到答案，才能触摸到它更加深厚的一面。

如果说山是云南地形的骨架，那么河流就是云南大地的血脉。在滇西北，金沙江、澜沧江和怒江，在横断山脉的钳制下，并行长驱南下。有一天，我走进了三江并流的腹地，走进了一个沉静着永恒的梦境。这是茶马古道的发祥地，16个少数民族在此千百年来和睦相处、生息与共，多种宗教融为一体。阳光下静卧在雪山峡谷中的数百架飞机残骸闪耀着悲壮的银光，这便是“二战”历史上著名的驼峰航线。高黎贡山下安息着无数赴缅甸远征军抗日壮士的灵魂。虎跳峡，这个可畏的名字，无数中外探险家和漂流者为此献出了征服者悲壮的生命。梅里这座神圣而唯一



没有被人征服的雪山，将中日登山队16名勇士永远安魂在千年的冰川中。三江并流是千百年苍茫岁月中留给后人的诉说。

在云南，红土地是最常见的风景。每次登上云南的高峰，眼前都是一块块通红的新田嵌在莽莽群山的绿野之中，在蓝天的映衬下红得格外醉人。但谁又了解，养育了云南人的这片红色的酸性土地是何等的贫瘠？或许正是因为生存的艰辛，靠着红土地成长起来的云南人，对红色自然有着特殊的感情。他们拿红土地做砖盖房子，他们还从土地中提取那种最红的赤铁矿粉，和上牛血做颜料并选取一些神秘的山崖来画画，那是几千年前的先民做的事。曾在麻栗坡观过大王岩画，也曾临沧赏过沧岩壁画，图画中有人、有神，还有牛、羊、狗、猪和野生动物。我总觉得这些岩画是出于祭祀目的，因为岩画的颜料是红色的，而红色象征着血液和人的灵魂。

在云南的土著少数民族中，佤族至今还保留着鲜明的红色崇拜文化，红色是佤族服装中最重要的颜色。走进阿佤山，我经常会看到这样的场景，群山间灰黑的村寨房屋间，不时会看到在晒台的晾竿上搭着刚刚染好的红色土布，在阳光的照耀下显得格外炫目，仿佛一片血色精灵傲立于群山之巅。在云南的许多土著少数民族文化中，一直流传着多种版本的人类起源传说，其中佤族的创世纪史诗《司岗里》最具代表性，佤

左图：德宏的景颇族姑娘

族人认为，人类都是从滇西南阿佤山中的一座石洞中走出来的。

流传虽只是流传，但云南还是人类文明发源的摇篮。新石器时代的史前文明不必说，只元谋人化石的发现，就让云南这个地方有了170万年的回顾。“自从盘古开天地，三皇五帝到而今”一句话，便能将长河般的历史概括成一滴水。事实上最早称雄于云南的古滇国，是在它的后期才开始渐入中原的视野的，关于这一点，史载当时的夜郎王曾与赴滇的汉朝使者有“汉孰与我大”的不自量力的笑话。但从真正意义上来说，直到隋唐时代南诏国才以洱海为中心建立起仿唐的奴隶制国家，不管你承认不承认，实际上它当时已经形成了与吐蕃王朝、唐王朝三足鼎立的政权格局。后来的大理国，是在南诏国的基础上发展起来的，它赶上了机缘，宋王朝总是战乱不断，大理国乘中原战乱得到了发展。但是，到了忽必烈入滇时，元世祖的铁蹄所向，到底还是不能容忍大理小国的存在，于是苍山洱海下的宫阙便成了瓦砾残垣……

梁敏

liangmin1210@hotmail.com

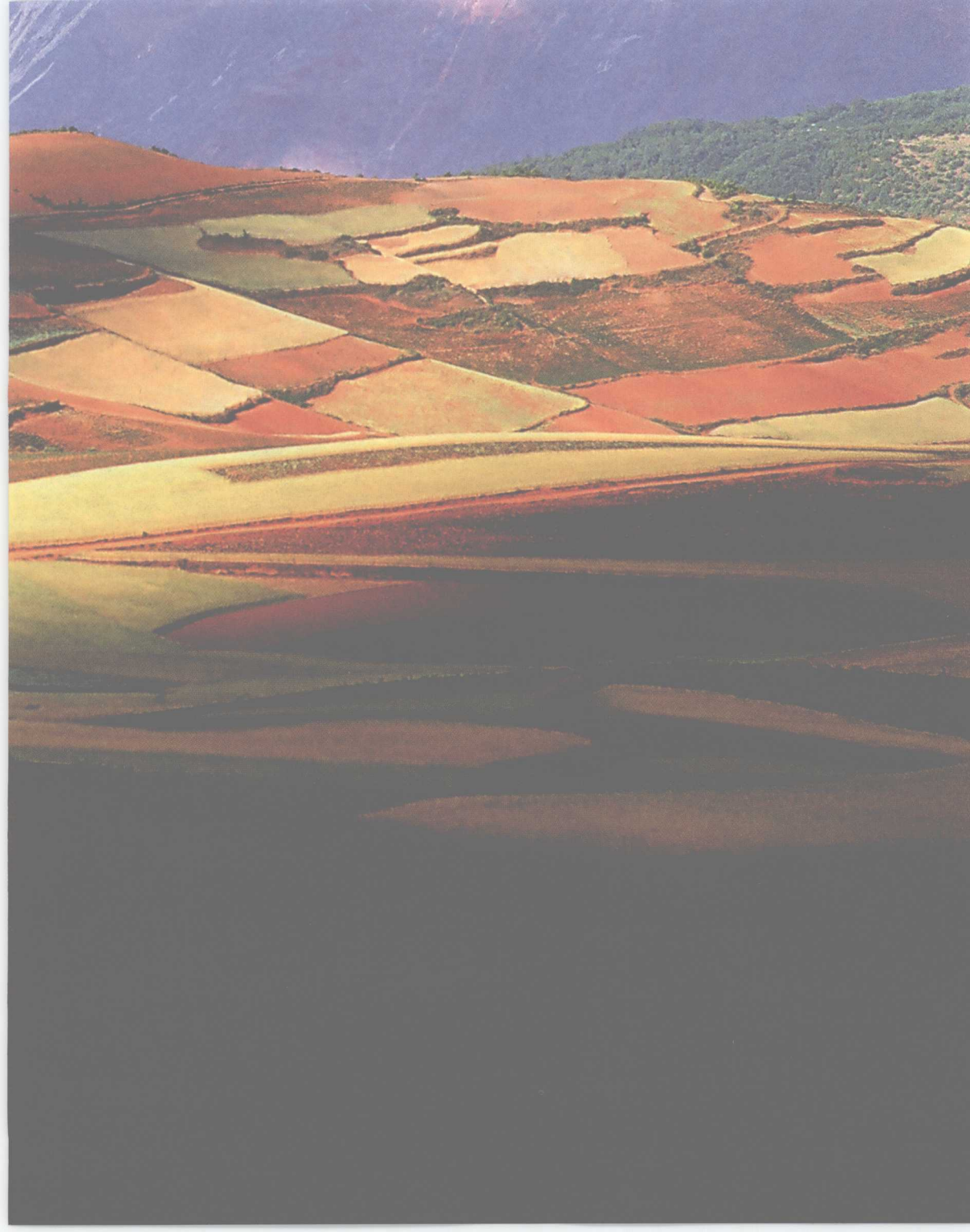
右图：东川红土地上的农作物





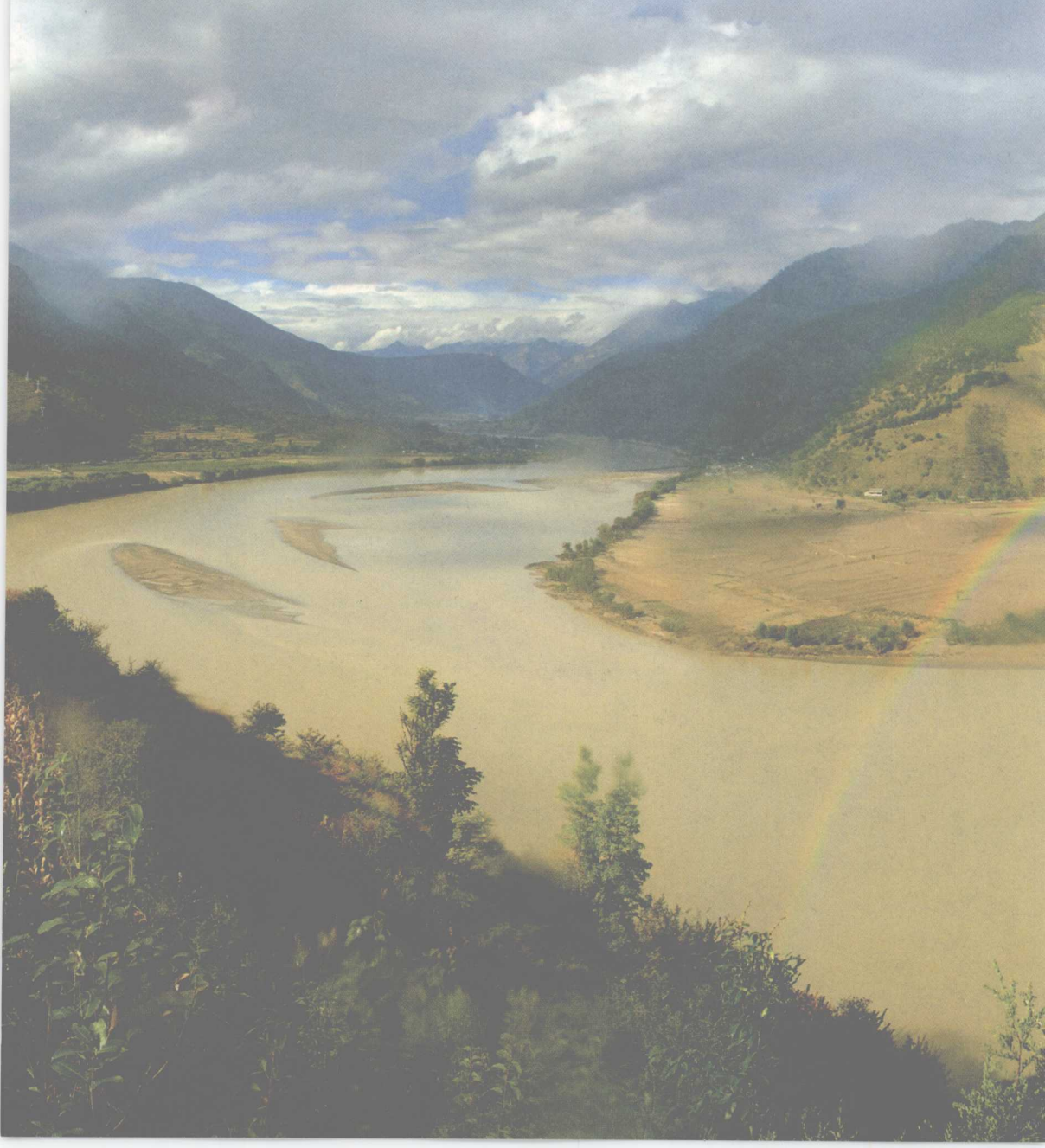
云南八大地理奇观之一：东川红土地

东川法者乡109公里路牌处，那里方圆近百里的区域是云南红土高原上最集中、最典型的红土地。云南的文化是从红土地上一步一步走出来的。在红土地上，生命的起源，物种的进化，生生不息，代代相传。（P377）



云南八大地理奇观之二：长江第一湾

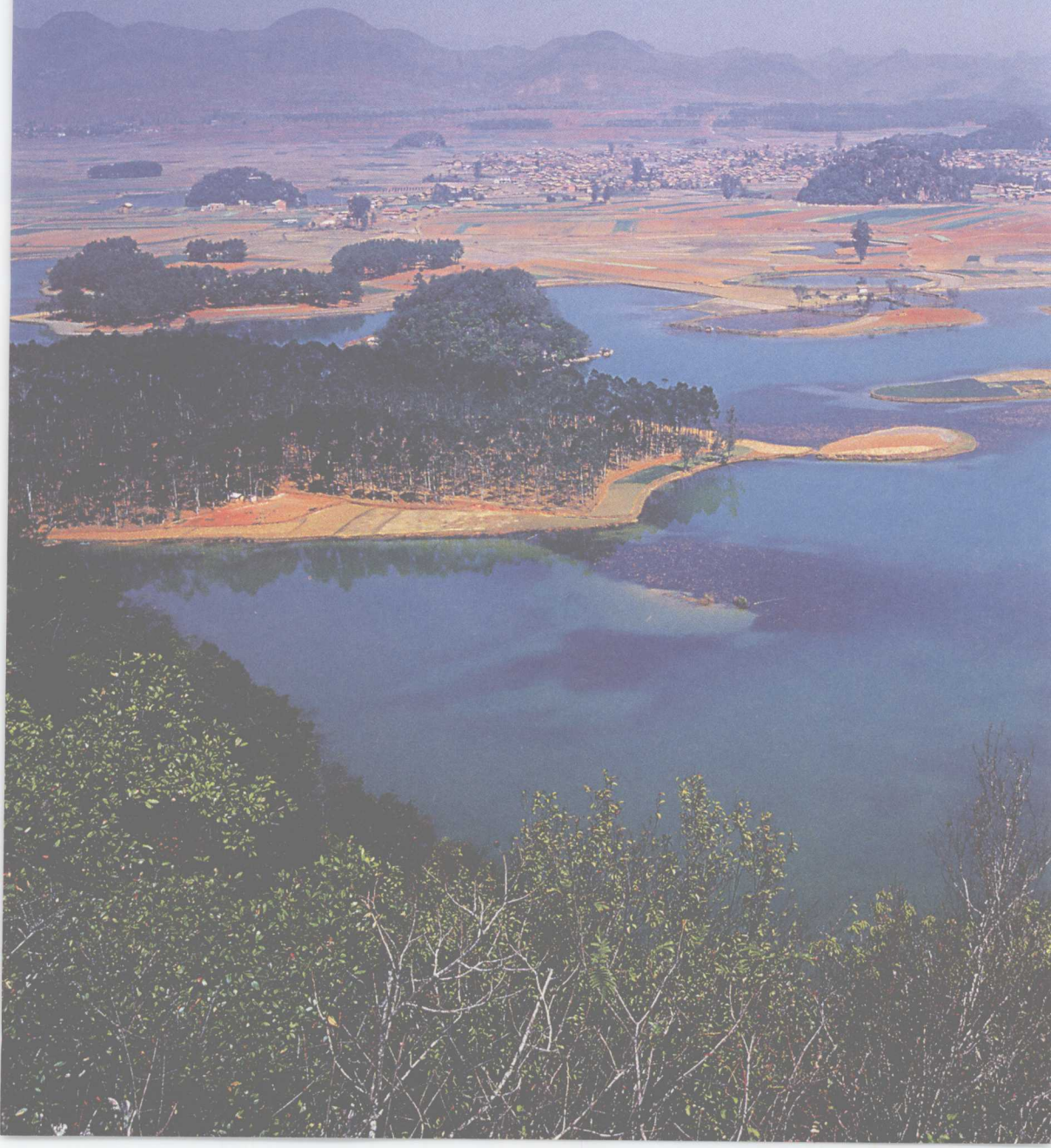
金沙江流至云南丽江石鼓镇，突发奇想地做了个180度的大拐弯，由东南流折向东北流，至落水口再转向南流，然后转折向东。这一个长达370公里的弯曲便是著名的“长江第一湾”，其直线距离只有36公里。（P084）

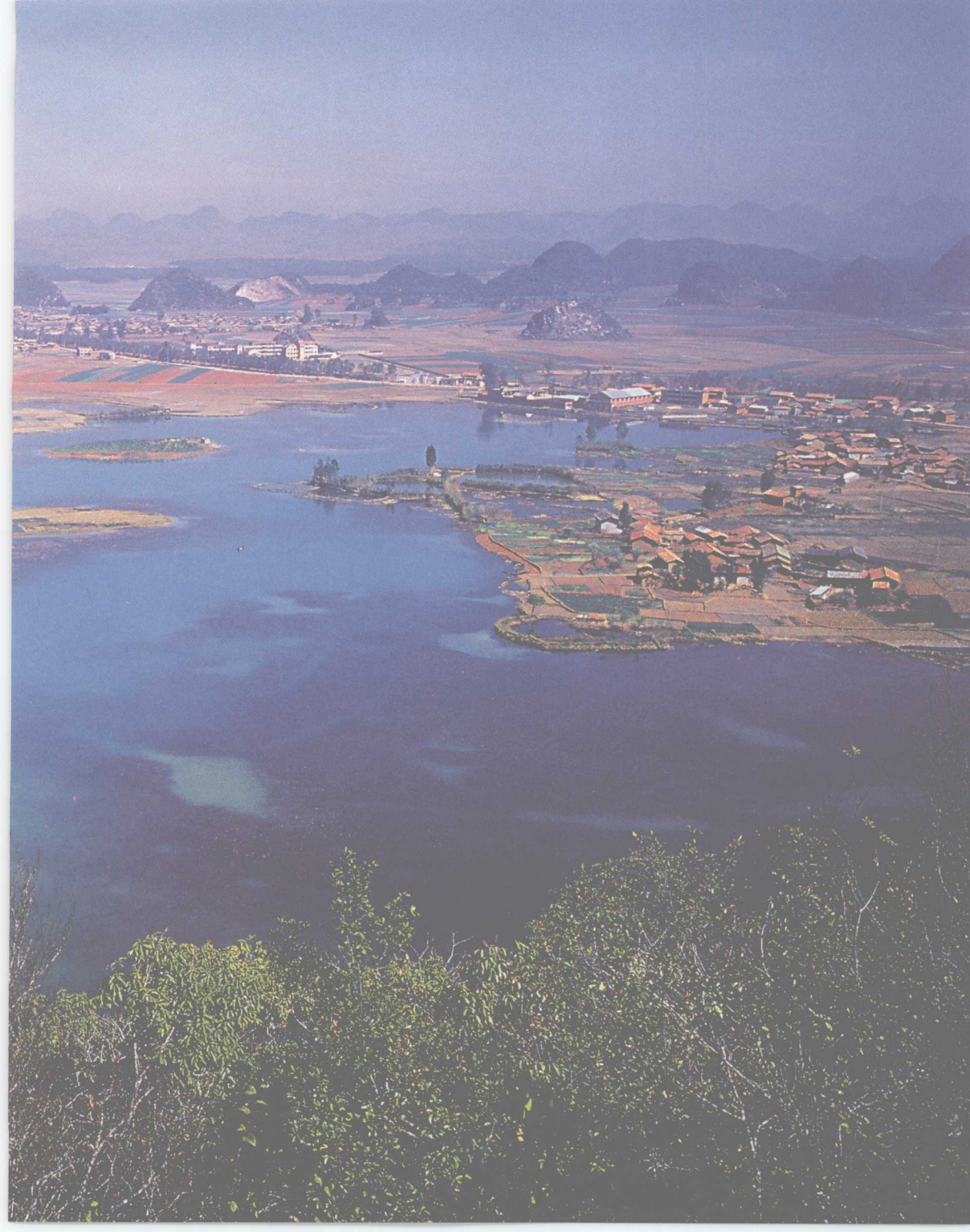




云南八大地理奇观之三：普者黑喀斯特

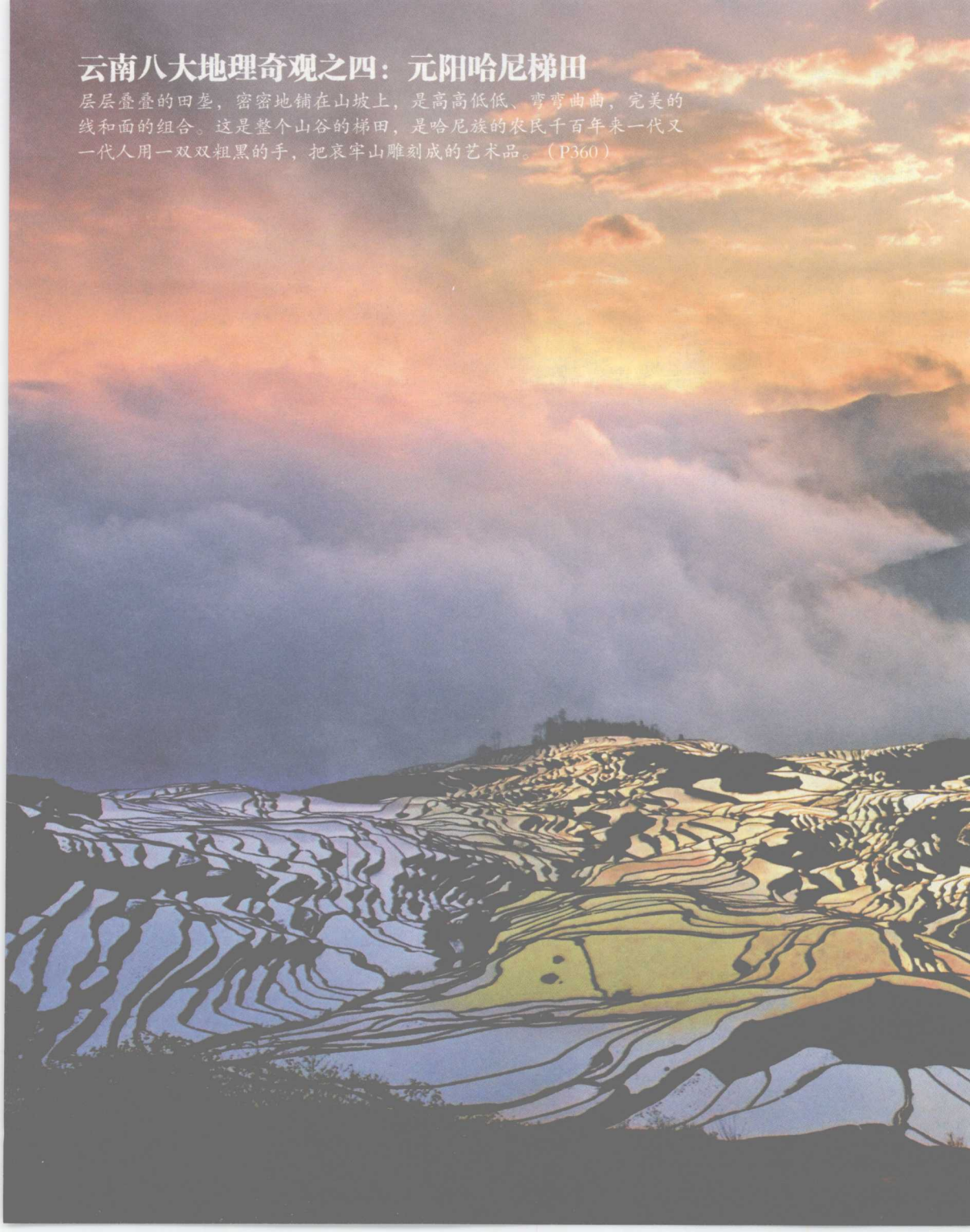
普者黑，早在1亿8千万年前就存在了，一直寂静地在群山掩映中独自美丽着。群山中的万顷碧波、一叶扁舟，与葱郁奇秀的喀斯特山峰和错落有致的村子以不食人间烟火的至纯气质在来者的面前翩然出现。（P400）

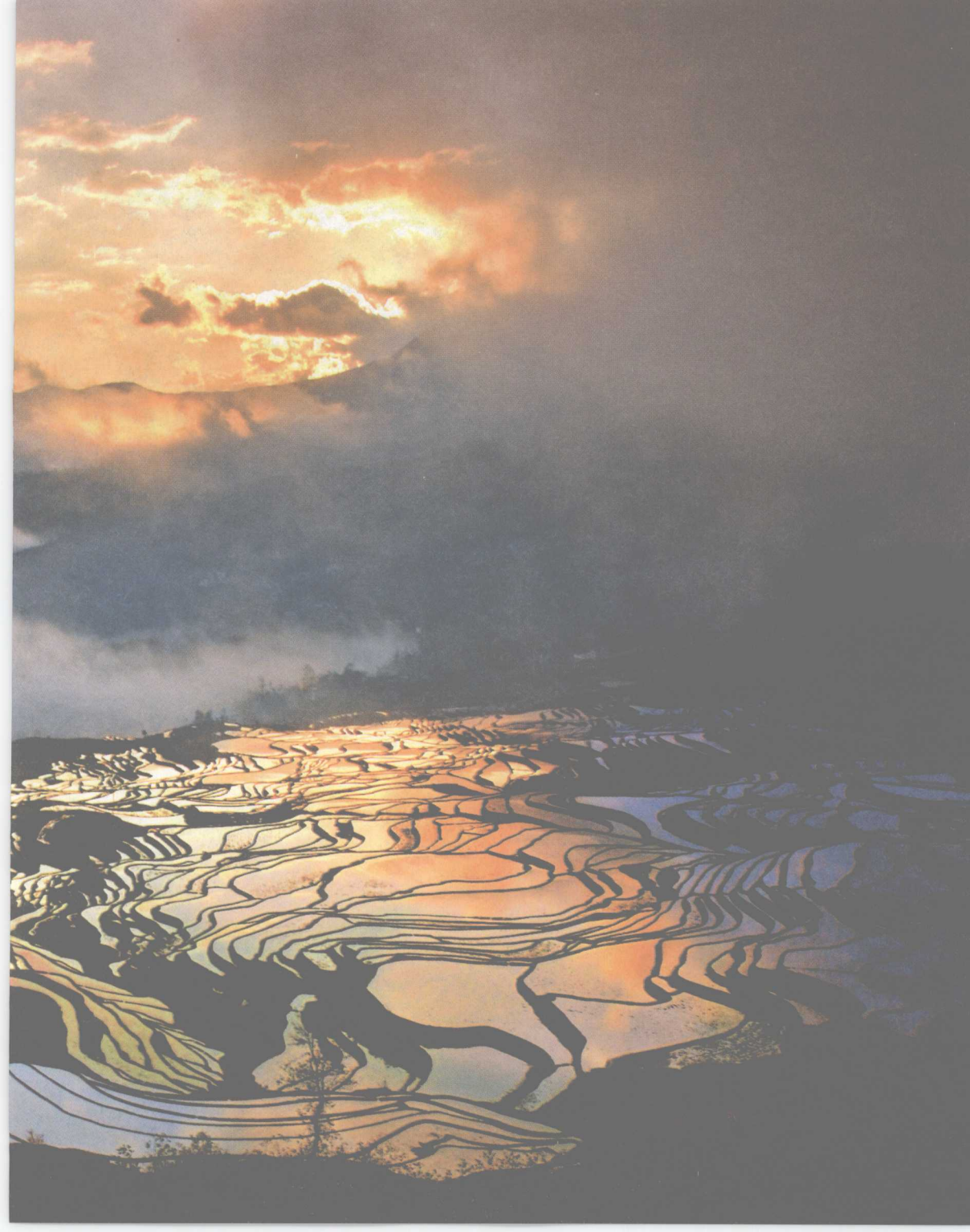




云南八大地理奇观之四：元阳哈尼梯田

层层叠叠的田垄，密密地铺在山坡上，是高高低低、弯弯曲曲，完美的线和面的组合。这是整个山谷的梯田，是哈尼族的农民千百年来一代又一代人用一双双粗黑的手，把哀牢山雕刻成的艺术品。（P360）





云南八大地理奇观之五：梅里雪山

看到梅里雪山，任何人都会受到强烈的震撼，这种震撼来自心灵深处。藏民们都会说，能看到梅里雪山的人都是幸福的人。这是在飞来寺往西数百米的地方远眺梅里雪山的缅茨姆峰的星空。（P118）



